COPIA DI SERVIZIO

STAMPA SERA

L. 500
ANNO 115 - NUMERO 312

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 18 Novembre 1983

BEIRUT ATTACCATI I FRANCESI

La postazione presa di mira con i bazooka. Gli uomini di Arafat avrebbero riconquistato parte del campo di Beddawi

BEIRUT — Dopo i raid compiuti dai caccia francesi contro le basi degli sciiti filoiraniani nella Valle della Bekaa, una postazione dell'esercito francese a Beirut è stata attaccata a colpi di bazooka.

Ne ha dato notizia la radio libanese, secondo la quale sono state lanciate granate contro il posto di blocco francese nel quartiere di Khandak Al-Ghamik, sulla linea che divide la zona dalla parte cristiana di Beirut Est.

L'attacco, secondo l'emittente, è stato portato circa cinque ore dopo il raid dei «Super Etendard», e i soldati francesi hanno risposto al fuoco per sei minuti con armi leggere. Per ora non si ha notizia di vittime.

Si ritiene che il posto di blocco sia stato attaccato in segno di rappresaglia per i bombardamenti francesi sulla periferia di Baalbeck, uno di trentacinque minuti e uno di venti, decisi da Parigi in seguito agli assalti suicidi contro i quartier generali francesi, statunitense e israeliano nel Libano.

Il ministro israeliano per la Scienza e lo Sviluppo, Yuval Ne'Eman, si è congratulato con la Francia per il bombardamento. Ne'Eman ha dichiarato in un breve comunicato reso noto dal suo portavoce: «Solo un anno fa la Francia criticava l'esercito israeliano per le sue azioni contro il terrorismo».

A Tripoli, intanto, le forze fedeli al presidente dell'Olp Yasser Arafat hanno lanciato una offensiva contro i ribelli palestinesi e affermano di aver riconquistato parte del campo di Beddawi, dal quale erano stati costretti a ritirarsi mercoledì.

Dalle tre di questa notte la battaglia è violenta e alcuni quartieri di Tripoli, la città libanese dove è arroccato Arafat, sono bombardati dall'artiglieria. Secondo la radio falangista i cannoni sparano al ritmo di 50 colpi al minuto.

Un portavoce di Arafat ha affermato che i lealisti, la cui resistenza nel campo di Beddawi non era mai completamente cessata, sono riusciti a riprendere il controllo di varie posizioni perdute e anche delle colline intorno al campo dalle quali era partito l'attacco dei ribelli. Il portavoce ha annunciato che oggi ci sarà una conferenza stampa nella parte «liberata» di Beddawi nel corso della quale saranno presentati i prigionieri.

Nei pressi di Sidone, nella zona occupata dagli israeliani, un soldato di Tel Aviv è morto e altri sei sono rimasti feriti leggermente per l'esplosione di un ordigno.

Lo ha annunciato un portavoce militare israeliano, precisando che l'ordigno, posto al margine di una strada, è stato fatto esplodere da guerriglieri al passaggio di un convoglio militare israeliano.

Per la zona sono confluite truppe israeliane che hanno iniziato un rastrellamento.

ra. si.

Ieri sera a Torino

RUBA PULLMAN PER ANDARE DALLA FIDANZATA

E' montato alla guida in via Sacchi: la corsa è finita a Cascine Vica

Il pullman rubato si è fermato contro una «500»

TORINO — Voleva far colpo sulla sua vecchia «fiamma». Magari per convincerla a tornare con lui. Così, Nicola Iacampo, 37 anni, via Einaudi 41, non ha trovato di meglio che andarla a cercare in autobus. Ma, è ovvio, non come semplice passeggero: seduto al posto dell'autista. Forse, sognava di andarci su una fuoriserie rosso-fiamma; ma quel pullman parcheggiato in via Sacchi con le chiavi nel cruscotto lo tentava troppo. Lo ha guidato da Porta Nuova a Cascine Vica, poi s'è fermato contro una «500». E, ubriaco per amore, è finito in gattabuia. ● A PAGINA 2

INGLESE 19 ANNI MISS MONDO

Era favorita la rappresentante italiana (modenese) eliminata alla prima votazione

Miss Mondo è inglese: Sarah Jane Hutt, 19 anni, modella

LONDRA — «Miss Mondo 1983» è la diciannovenne inglese Sarah Jane Hutt, grande favorita del bookmakers che alla vigilia l'avevano collocata al primo posto nella lista delle preferenze a quota 5/1, davanti a «Miss Francia» (7/1) e al terzetto Israele, Cile, Germania Ovest, tutte a 10, con al sesto posto, a quota 12, «Miss Stati Uniti», la bionda favorita con occhi blu Lisa Allred, che sembra uscita dal telefilm «Dynasty». «Non fumo, non bevo e speravo Dio decidesse di vincere», aveva detto ai giornalisti.

A «Miss Regno Unito» è stato conferito il primo premio di 25 milioni di lire, ma nell'anno del suo regno la nuova «Miss Mondo» guadagnerà probabilmente 200 milioni. Seconda «Miss Colombia» e terza «Miss Brasile».

Cinquemila persone hanno assistito nella stipata «Royal Albert Hall» all'elezione di «Miss World» che è stata vista via satellite da ben 500 milioni di telespettatori in varie parti del mondo, secondo i calcoli degli organizzatori della manifestazione.

Questo concorso mondiale di bellezza, cui hanno partecipato 72 concorrenti di cinque continenti, ha suscitato, come al solito, proteste da parte del movimento di liberazione femminile contro «il mercato di carne umana». Per rintuzzare le critiche, gli organizzatori hanno introdotto quest'anno anche un test d'intelligenza per le concorrenti e l'adozione di un computer per il calcolo delle votazioni.

L'annuale competizione, giunta alla trentaseiesima edizione, è diventata da tempo un enorme affare commerciale e pubblicitario, abilmente sfruttato dai coniugi Morley, la cui società «Miss World Group» è fra i titoli trattati alla Borsa valori di Londra. Negli ultimi dieci anni le sue azioni hanno triplicato il valore e sono ora tra le più floride e ricercate allo stock Exchange.

La diciassettenne «Miss Italia», Barbara Previato, un'alta slanciata studentessa modello (la mia ambizione è di diventare un giorno famosa scrittrice»), figlia di un albergatore e di madre appartenente alla famiglia dei Visconti, non ha superato la prima eliminatoria. I nove giudici (tra cui Placido Domingo, «Miss Mondo 1981», un popolare presentatore della tv inglese, un diplomatico nipponico e alcuni compassati capitani d'industria), hanno subito bocciato la nostra rappresentante assegnandole soltanto 3 voti su un massimo di 27 del primo scrutinio, e più severamente hanno stroncato Singapore, Swaziland, Svizzera e Tonga. Superava invece la prima eliminatoria la ventiquattrenne tupolapa Bernarda Marayt, la quale nei giorni prima del concorso era stata ritratta in copiose, suscitando le ire dell'organizzatrice Julia Morley.

Dopo la sfilata in «costumi nazionali» da operetta, e poi in quelli da bagno, le superstiti concorrenti hanno indossato vistose toilettes ornate di paillettes e lustrini. Sono state infine elette le «miss» continentali, «Miss Liberia» per l'Africa, «Miss Colombia» per l'America, «Miss Israele» per l'Asia e «Miss Australia» per l'Oceania, ed ovviamente «Miss Gran Bretagna» per l'Europa.

Carlo Ricono

Con i «marsigliesi» sullo sfondo

SEI I CASINO' (3 IN FRANCIA) NEL «BLITZ»

TORINO — Paolo Giovannini, il manager della roulettes valdostane, si è costituito? Secondo alcune voci il direttore generale del Casinò de la Vallée — «sparito» la notte del blitz dopo aver coordinato la chiusura dei tavoli verdi su ordine della Finanza nelle sale della casa da gioco — si sarebbe costituito, accompagnato da un avvocato, l'altra notte e, forse, stamane è già di fronte ai giudici di Torino.

Un'interrogatorio che potrebbe riservare altre sorprese clamorose se l'ex croupier si decidesse a vuotare il sacco raccontando tutto quello che sa. Infatti, durante la metà degli Anni Settanta, Paolo Giovannini insieme a Franco Chamonal costituirono una coppia di ferro all'interno del Casinò di Saint Vincent. Entrambi sono croupiers particolarmente dotati. I due si completano a vicenda: calmo e ragionatore il primo, vivace e sempre in vista il secondo.

Ben presto lasciano questa sala da gioco e vanno a dirigere il casinò di Chamonix. Dal nulla Cotta hanno imparato la «tecnica» essenziale. Ospitare gratuitamente gente facoltosa, per poi spennarla ai tavoli da gioco rifacendosi delle spese. I due neo direttori invitano i clienti di Saint Vincent all'«Hotel des Alpes». Tra questi c'è anche il presidente del Torino, Orfeo Pianelli, che si porta al seguito tutta la squadra.

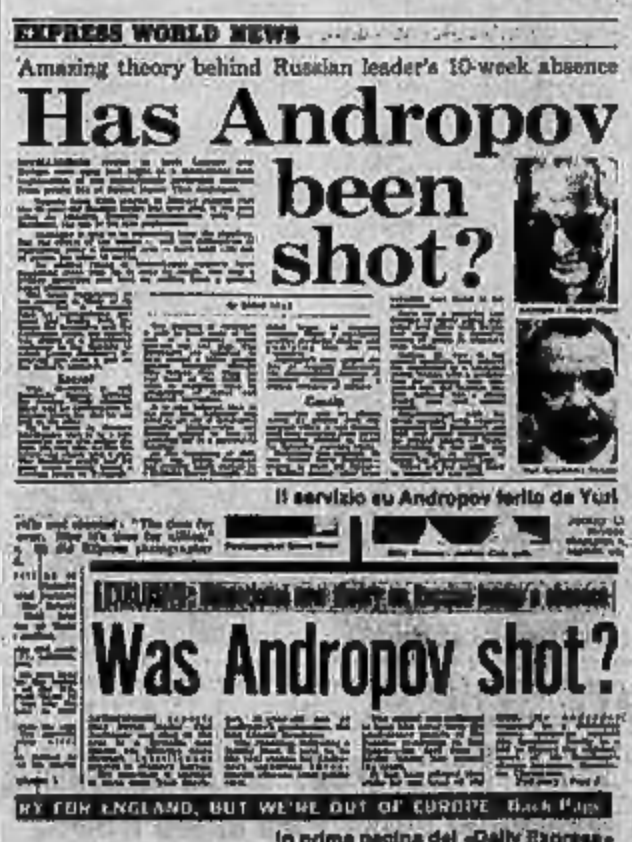
Nei confronti del casino dove lavoravano in precedenza, la concorrenza è sfacciata. Si arriva ben presto ai ferri corti. Sul conto del direttore di sala Bruno Masi — uno con la fama di duro che si è fatto le ossa all'Assolombarda — Giovannini e Chamonal minacciano rivelazioni clamorose. Poi, d'improvviso, il terzetto inizia a filare in pieno accordo. Cosa ha creato questa inversione improvvisa? E' questa soltanto una delle numerose «spiegazioni» che i giudici vorranno sapere da Giovannini.

Frattanto l'inchiesta si allarga. Sei casinò, tre italiani e tre francesi (Saint Vincent, Sanremo, Campione d'Italia, Beaulieu, Chamonix, Nizza/Rhul) sono al centro delle indagini che la magistratura conduce sulle deviazioni delle case da gioco. Dietro tutti questi si staglia il profilo del «clan dei marsigliesi» che rappresentano, però, il braccio violento di una organizzazione di livello superiore e dalle attività talmente varie che il controllo di una mezza dozzina di case da gioco rappresenta solo una irrisoria operativa funzionale ad altre imprese.

● A PAGINA 6

MOSCA SMENTISCE LONDRA ANDROPOV «RAFFREDDATO»

Il «Daily Express» aveva pubblicato ieri che il leader era stato ferito dal figlio di Breznev


EXPRESS WORLD NEWS

Amazing theory behind Russian leader's 10-week absence

Has Andropov been shot?

Was Andropov shot?

BY FOR ENGLAND, BUT WE'RE OUT OF EUROPE

Il servizio su Andropov ferito da Yuri

In prima pagina del «Daily Express»

MOSCA — A Mosca è stato ufficialmente ripetuto che il presidente sovietico Yuri Andropov continua a soffrire «di un semplice raffreddore». Nessun credito hanno trovato le notizie di un attentato compiuto nei suoi confronti da Yuri Breznev, primo viceministro del Commercio estero e figlio del defunto leader del Cremlino. La «rivelazione» era stata pubblicata ieri dal londinese «Daily Express».

A dispetto di un'assenza dalla vita pubblica che dura ormai da tre mesi e che ha indotto molti a pensare a una malattia di Andropov ben più seria di quanto si voglia ufficialmente ammettere, ai giornalisti che lo interrogavano sulla salute del presidente, il primo vicepresidente della sezione Esteri del pcus, Vadim Zagladin, ha ripetuto che «è ancor valido oggi» quanto detto dallo stesso leader sovietico alla fine di ottobre circa il suo «raffreddore» che gli avrebbe impedito di incontrare una delegazione del movimento internazionale dei «medici per la prevenzione di una guerra nucleare».

Zagladin (che partecipava a una conferenza-stampa dedicata al problema degli euromissili) non ha citato la storia apparsa sul quotidiano londinese.

Nulla in proposito si è potuto sapere dal ministero per il Commercio estero di Mosca, ma qui, almeno, ai giornalisti che hanno telefonato è stato detto che Yuri Breznev svolge normalmente il suo lavoro «e continua a essere primo vicepresidente».

Due affermazioni che dovrebbero servire da smentita al presunto attentato.

Zagladin ha aggiunto che è in preparazione la consueta riunione plenaria d'autunno del comitato centrale del pcus e Mikhail Shitikov, presidente del Soviet dell'Unione (uno dei due rami del Parlamento di Mosca) ha precisato che anche l'ultima sessione parlamentare si svolgerà nella seconda metà di dicembre.

In condizioni normali, Andropov dovrebbe esser presente a entrambi gli eventi.

Il leader del pcus non è più stato visto in pubblico dal 19 agosto.

Anche quella di un attentato non è una voce del tutto nuova e già qualcuno aveva detto in passato che Andropov era stato ferito dalla moglie dell'ex ministro degli Interni Nikolai Sciolokov, licenziato dal successore di Breznev poco dopo il suo arrivo al potere e successivamente espulso dal comitato centrale del pcus e — si dice — oggetto di un'inchiesta penale per malversazione.

SI DA' FUOCO DONNA ALL'AJA

Dopo un corteo di agenti di polizia

L'AIA — Una donna si è uccisa dandosi fuoco alla maniera dei bonzi all'Aja.

L'incidente è avvenuto alla fine di una manifestazione di parecchie migliaia di agenti di polizia che protestavano contro la politica salariale del governo olandese che vuole, nel 1984, una diminuzione del tre per cento per i salari dei dipendenti pubblici.

La polizia non ha potuto ancora accertare se esiste un rapporto tra l'atto della donna, di cui non si conosce l'identità e che non ha potuto essere soccorsa, e la manifestazione.

Al suicidio hanno assistito impotenti migliaia di persone.

La manifestazione di protesta degli agenti di polizia è l'ultima in ordine di tempo di una serie di agitazioni che stanno paralizzando l'apparato pubblico olandese.

Nelle scorse settimane si erano bloccate per scioperi selvaggi le poste e i trasporti con gravissimi disagi tra la popolazione. Il governo, per frenare l'ondata di malcontento, ha proposto di «limitare» al 2,50 per cento le riduzioni salariali, ma i sindacati non hanno neppure accettato di condurre trattative.

CASALE SGOMENTA: RUBATE LE RELIQUIE DI SANT'EVASIO

Conservate in un'urna chiusa da settecento anni

CASALE — Parte delle reliquie del santo patrono della città, Evasio, sono state trafugate questa notte da un'urna conservata in una cappella del duomo. I ladri hanno anche rubato il riciclo del bastone pastorale del simulacro che conteneva le reliquie e la mitria, entrambi laminati d'argento.

Il clamoroso furto è avvenuto nella notte ed è stato scoperto questa mattina poco dopo le 7,30 dalla sacrestana, Santa Zamboni. Il simulacro del corpo era a terra di fronte alla porta che immette nella cappella, ed alla sua destra, distrutto, vicino una scatolina contenente qualche frammento d'osso.

Non si sa ancora con certezza se i ladri abbiano effettivamente trovato molte ossa di S. Evasio nel simulacro e si stanno consultando i documenti del Capitolo della cattedrale per scoprire cosa esattamente vi fosse contenuto. Secondo alcuni studiosi, però, vi sarebbe stata capitata una cassetta con 117 ossa del santo. Le parti più importanti del corpo, il teschio e un braccio, sono invece conservate a parte.

Le reliquie erano conservate in un'urna che non veniva aperta dal 1200. «Hanno un valore grandissimo per noi — ha commentato il vescovo mons. Carlo Cavalla —, ma certo non le commerceremo con nessun riscatto».

I malviventi sono entrati in azione sfondando una porta laterale che dà su di un cortiletto. Hanno poi rotto un vetro della porta della cappella che non erano riusciti ad aprire e, dopo aver neutralizzato l'allarme, hanno tranciato l'inferriata che proteggeva la grossa urna delle reliquie ed asportato un cristallo, impadronendosi del simulacro.

TEMPO

FINO ALLE 24 DI OGGI: al Nord, nuvoloso tendente a poco nuvoloso con locali banchi di nebbia dalla sera in Val Padana. Al Centro e al Sud nuvoloso o molto nuvoloso.

DOMANI: al Nord sereno o poco nuvoloso con banchi di nebbia in Val Padana nel primo mattino e dalla sera. Sulle rimanenti regioni nuvolosità variabile.

IL PENTAPARTITO GIOCA L'ULTIMA «CHANCE»

Incontro a sorpresa domani nella sede del pli per trovare un accordo. Domenica riunione con Spadolini? Lunedì il Consiglio comunale per eleggere il sindaco

La Ganga

Bodrato

Ultimo «round» per il pentapartito. Si terrà domani, sabato, nel quartier generale del pli in corso Fiume. Questa la sorpresa dell'ultima ora nella lunga corsa della Torino politica verso il Consiglio comunale di lunedì. Il maxivertice sigillerà il fallimento definitivo o l'accordo in extremis? Dc, psi, psdi, pli e repubblicani chiudono così un mese di trattative tra polemiche, rinvii, pregiudiziali e tentennamenti. La decisione di riunirsi, ancora una volta, la scelta del pentapartito arriva da Roma. A favorirla sono stati i democristiani. Guido Bodrato e il responsabile degli enti locali Sabbatini hanno dato appuntamento ai colleghi psi, psdi, pli in una stanza di Montecitorio.

Unico argomento di discussione, naturalmente, la crisi di Torino. Ancora ipotesi, speranze, delusioni e la scelta di giocare l'ultima carta.

Dopo una raffica di telefonate ha preso forma la riunione che dovrebbe chiamare ancora una volta attorno ad un tavolo le forze del pentapartito. L'invito oggi dovrebbe diventare ufficiale. Sarà firmato dal segretario provinciale del pli Riccardo Formica. Fin qui la cronaca cui nessuno, per ora, vuole affiancare commenti o valutazioni.

Nel confronto politico non ci sono novità. Almeno così pare. Dc, psi, psdi, pli e pri vogliono tutti il pentapartito. Ma i repubblicani, per rafforzare la nuova giunta in Comune hanno chiesto di poter formare la stessa maggioranza in Regione. Psi e psdi hanno risposto «no». Così il «penta» è subito sfumato in un quadripartito con appoggio pri. La soluzione non è piaciuta, soprattutto ai psdi, e l'accordo non è stato per ora possibile. A quattro giorni scarsi dal Consiglio comunale è cambiato qualcosa? «Abbiamo già detto ciò che dovevamo dire — dice il socialista La Ganga —. Aspettiamo proposte dagli altri». Borgogno, dc: «Gli unici a credere nei miracoli siamo noi, ma non mi sembra il caso di esagerare». «Il programma c'è e per il resto bastano poche ore», aggiunge il liberale Fernando Bertoni. I socialdemocratici sono ancora disposti al confronto. Ma alcuni precisano «che non c'è nulla di nuovo».

Perché allora l'incontro di domani? C'è aperto qualche spiraglio per un supplemento di trattativa? C'è ancora la possibilità di rabberciare il pentapartito? Nessuno azzarda risposte. Tuttavia ci sono diverse sfumature. I repubblicani avranno modo domenica di illustrare la loro posizione. A Torino, Jolly Ambasciatori, 10,30 ci saranno il segretario nazionale Giovanni Spadolini e il «vice» Giorgio La Malfa. Domenica dc, pli, psi, psdi illustreranno a Spadolini le conclusioni cui giungeranno nell'incontro di domani.

Il pci propone un monocolore guidato da Diego Novelli. Potrebbe rappresentare una scialuppa per evitare il ricorso alle elezioni anticipate. La proposta verrà spiegata in consiglio comunale e sottoposta al giudizio delle forze politiche.

Il consiglio comunale è stato, intanto convocato per lunedì e sigillerà l'elezione del sindaco. Verrà eletto «primo cittadino» il consigliere che otterrà la maggioranza relativa dei voti. Questo potrebbe anche avvenire in assenza di un accordo di maggioranza per mettere insieme una nuova giunta, ma rappresenterebbe un altro passo verso le elezioni anticipate. Questa ultima «chance» può avere parecchi volti. Sindaco può essere eletto Diego Novelli. In questo caso il «primo cittadino» potrebbe essere affiancato da una giunta tecnica. Dc, psi, psdi, pli e — forse — pri potrebbero però contrapporre una loro candidatura (qualcuno parla di un possibile accordo per eleggere Cardetti). In questo caso il nuovo sindaco avrebbe a disposizione qualche altra settimana per trovare un accordo. Non sono che ipotesi, labili possibilità, speranze.

PININFARINA «ROYAL DESIGNER»

In «riconoscimento dei risultati conseguiti nel campo del design automobilistico», Sergio Pininfarina è stato nominato «Honorary Royal Designer for Industry» dalla «Royal Society of Arts» di Londra, una associazione fondata nel 1754, della quale è attualmente presidente Filippo di Edimburgo, che ha lo scopo di incoraggiare le arti, l'artigianato e il commercio.

La regina Elisabetta ha limitato a cento il numero delle persone che possono portare il titolo di «honorary royal designer»; molto raramente esso viene assegnato a personaggi che non siano cittadini del Regno Unito. Gli italiani sinora sono quattro: Battista Pininfarina (che ebbe il titolo nel 1954), Marcello Nizzoli, Carlo Scarpa, Franco Albini. Sergio Pininfarina riceve lo stesso riconoscimento attribuito trent'anni fa a suo padre: un fatto unico nella storia della «Royal Society of Arts».

Il provveditorato costretto a fare salti mortali

MANCANO PROFESSORI PER INFORMATICA E ALTRE MATERIE

Il provveditorato non riesce a completare le nomine dei supplenti annuali: ne mancano almeno ottocento tra medie inferiori e superiori. Incredibile, ma è così: la disoccupazione intellettuale sembra appartenere, come fenomeno di [illegible], preoccupante, ad un altro universo, non al «pianeta Torino». Dove, ad ogni convocazione in via Coazze, per l'assegnazione di cattedre e «spezzoni» di orario nell'una o nell'altra disciplina, si presenta il venti per cento degli aventi diritto. E talvolta per dire no.

Il problema non è nuovo. In passato è sempre accaduto che qualche aspirante insegnante iscritto nelle graduatorie rifiutasse una nomina. Ma quest'anno il reclutamento dei supplenti annuali si è trasformato in un esercizio di pazienza per i funzionari dell'amministrazione scolastica periferica. Lettere e matematica per le medie inferiori, diverse discipline tecniche per le superiori sono le materie in cui si rischia di arrivare in fondo alle graduatorie senza rintracciare docenti disponibili.

Il caso di informatica, linguaggio del futuro, insegnamento indispensabile per «modernizzare» la scuola, è particolarmente grottesco: «attivata» la specializzazione in alcuni istituti tecnici, si fatica ad avviare i corsi per la carenza di professori preparati. In provveditorato sono fioccate le proteste. E non solo da ieri.

«In ottobre si erano rese disponibili 15 cattedre — spiega l'ing. Giulio Cesare Rattazzi, preside dell'Avogadro —. Per assegnarle sono stati convocati 100 supplenti. Hanno accettato la nomina in tre. A questo punto è scattato il meccanismo perverso della procedura: restavano 12 posti, di ufficio si è provveduto ad inviare altrettante raccomandate ai primi in graduatoria tra quanti non avevano risposto alla convocazione. Si è dovuto attendere l'arrivo delle ricevute di ritorno e patentare nelle successive di ore considerate "tempo utile" per ricevere anche un'eventuale risposta affermativa, per passare oltre. In graduatoria restano in trecento».

Da lunedì in provveditorato si procederà ad una nuova [illegible] di convocazioni per informatica industriale e per fisica, elettronica, elettrotecnica, impianti e costruzioni elettromeccaniche. Il funzionario incaricato, il dott. Nicolini, allarga le braccia: «Speriamo di fare progressi. Sono pochissimi i supplenti che accettano con tranquillità di insegnare discipline impegnative».

L'ing. Rattazzi riprende il discorso: «Dal 31 dicembre potremo nominare noi presidi, ma queste supplenze sono ancora meno appetite, perché non prevedono il pagamento dei mesi estivi. Cerchiamo di collaborare con il provveditorato, contattando direttamente gli iscritti in graduatoria. Dall'Avogadro sono già partiti 180 telegrammi. Le risposte sono state 10. Una è arrivata anche da Napoli. A tutti, ora, dovrò telefonare per prestabilire: se accettano senza conoscere la materia, quando gli studenti verranno a protestare, io non potrò far altro che chiamare l'ispettore ministeriale. Siamo a questo punto».

Nelle scuole è in primo luogo il meccanismo di reclutamento, giudicato da tutti eccessivamente garantista, a prevedere persino che si possa lasciare una cattedra, ad anno scolastico iniziato, per accettare un'altra nomina quando si è inseriti in più graduatorie. Per limitare il «disservizio» il provveditore Scialpi avrebbe pensato di snellire l'ottocentesca procedura (con la convocazione dei supplenti tramite raccomandata, come già si fa per il personale non docente). Ma [illegible] un provvedimento legislativo.

Alberto Gaino

La nuova aula di informatica all'Avogadro

oggi & domani

● Si apre oggi alle 16, al Centro incontri di corso Stati Uniti 23, il VII Convegno nazionale di contabilità pubblica sul tema: «I conti pubblici e la realtà dei Paesi». Apre i lavori Emanuela Savio; le relazioni proseguono domani dalle 9,30 alle 18, con interventi di docenti universitari, rappresentanti del ministero del Tesoro e di enti locali.

● Stasera alle 21 al Circolo della Stampa, corso Stati Uniti 27, presentazione del libro di Alfredo Toniolo: «Ci sono anche gli altri», Piazza editore. Intervengono con l'autore, Vittore Catella, Giorgio Cavallo, Giorgio Martellini. Introduce Bruno Peruzca.

● Stasera alle 21,30 presso «Le donne di oggi», via Bertolotti 1, concerto country con Graziano.

● Stasera alle 21 presso l'associazione ex allievi Fiat, corso Dante 32, presentazione del volume: «L'Italia di Silvendal» di Lionello Sozzi. Partecipano Lorenzo Mondo, Giovanni Arpino e Angelo Mistrangelo, che parlerà dei disegni di Carlo Rapp, illustratore del libro.

● Oggi alle 18 nel nuovo Centro culturale di Collegno, nel villaggio Lauzmann, corso Francia 275, verrà inaugurata la nuova sede della Cooperativa Musicale di Collegno; seguirà un concerto organizzato dalla scuola di musica.

● Oggi alle 15 presso la sala consiliare del Municipio di Rivoli conferenza dibattito su «La riforma del sistema previdenziale»; intervengono Aldo Dami, del Sindacato Unitario Pensionati.

● Stasera alle 21 nella sede di via Cumiana 50, seduta pubblica del Consiglio di Circoscrizione San Paolo.

● Nel salone del Coro Bajolese, in via dei Ribelli a Bajo Dora, alle 21, oggi alle 21, la seconda serata della serie degli «incontri del venerdì» 1983-84. Il programma prevede l'esibizione del Chitarrista internazionale di pianoforte Roberto Cognazzo affiancato da giovani [illegible] e da artisti spontanei del mondo popolare canavesano. L'ingresso è gratuito.

● Oggi, alle ore 15, presso la scuola media statale «Ettore Majorana» di Grugliasco (corso Cervi) verrà presentato il libro «Orientamento scolastico e professionale - Esperienze a confronto». Atti del Convegno di Grugliasco del dicembre 1982, edito dal Distretto scolast. n. 24. Interverrà Maria Grazia Sestero, assessore provinciale.

echi di cronaca

Centrar edo e Candiolo
[illegible] 33 offerta speciale: camere [illegible] complete e L. 490.000; il tutto è esposto al Centrale, S.S. Stupinigi-Rivoli, tel. (011) 902.3004.

CIRCHI

CIRCO MOIRA ORFEI: Al Parco della Pellerina; Moira Orfei presenta le novità mondiali: cavalcabili in libertà Caroselo montato di donne e spari. Tigri al trapezio e in motocicletta. Il globo della morte. 3 ore di avvincente spettacolo con clowns, cavalli, elefanti, trapezisti, acrobati. Disney Parade, Circus Girls. Tutti i giorni: feriali 2 spettacoli 16,15 e 21,15; festivi 3 spettacoli 14,45, 17,45, 21,15. Prevendita senza sovrapprezzo alle biglietterie dalle 10 del mattino. Tel. 749.88.91. Prezzi invariati negli ultimi 4 anni. I ragazzi pagano le metà a tutti gli spettacoli (festivi compresi).

RITROVI

AL BAGATELLA (str. Cavoretto, 2): 21.
BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.
CLUB 84: ore 15,30-21 danze.
DU PARC: ore 15,30-21 Roby e i Gentlemen.
FARO: ore 21 Armandino e Raffaela.
FORTINO: ore 15,30 ingresso libero; ore 21 liscio, Romy.
LA LUCCIOLA: ore 21 ballo liscio.
LE RON: ore 21 Dal Monaco.
OSIRIS: ore 21,15-2 Nuova Filarmia.
PRINCIPE: ore 21 N. Nicosia - Serata elegante della rosa.
TRIOCADERO: ore 21 La Troupe.
BELLA BLU - PIANO BAR (v. Sacchi 18 - t. 531.538): al piano Piero, cantano Josephine, Pinot, Tony Stella.
CHOCO'S - PIANO BAR (v. Ormea 1, tel. 650.5643): al piano Nigel Thomas.
DOPO REGIO - PIANO BAR (via Virginia 1 ang. via Po - tel. 011 834.773): al piano Guido.
IL PASSATORE RISTORANTE E' ROMAGNA di Piero e moglie. Tel. 669.9188.
LE PARADIS CLUB (v. S. Massimo 14, tel. 830.775): ore 21 canta Carmen Rizzi. Riservato ai soci.
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Danse: orch. Dino Nevara.
SHAKER CLUB-PIANO BAR (C. Belloni 3, tel. 532.492): Bernard Thomas, Renzo Gallino, Nadia. Riserv. soci.

GALLERIE E MUSEI

ARTE ANTICA (L.), via Vitta 6, tel. 515.834 - 548.041: incisioni di Grandi Maestri del XV al XVIII secolo. Dodici capolavori del XIX secolo. Orario 10-12,30; 16-19,30.
ARTE CLUB (via Brofferio 3, 643.864): Parole e immagini. Collettiva.
ARTE ITALIANA PER IL MONDO: i grassi di A. Dazza (via San Tommaso 22/B, tel. 813.828): dino al 30/11.
ARTE MACHIAVA CENTRO (P. Tommaseo 7): ore D.A. Borsella, 16-18,30.
ARTEMIA (L. Alberto 24, t. 532.662): litografie Capolavori dell'800.
CASA D'ARTE - Agliaudo (t. 987.7447): 900 e marina di S. Paulucci.
CASSIOPEA (via Cavour, 6): Fontana - Masi - Tomeo. Inaugurazione 19 novembre ore 18,30.
IDEOGRAMMA (De Gasperi 36): personale di Silvano Gilardi (Akeiou).
L'ACCIAIO - [illegible] (P. Amedeo 36/C): [illegible] stampa decorativa.
LA CONCHIGLIA: dalle scuole di Pasquero: Franca Goberti, Alberto Lo Re, Vittorio Pugno. Inaugurazione ore 17.
LA LANTERNA di Moncalieri (v. S. Croce 20): para. Michele Vitoli.
LA ROCCA: Artiches originali.
OTTINI (v. M. Vittoria 46, t. 531.013): Tappeti del Tibet.
PORTICI (835.478): G. Carpanedo.
PRISMA - Cuneo Collettiva 800-900.
ROSARIA ARTE: Paccherino Pierot.
UNIONE CULTURALE (via C. Battisti 4/B): disegni francesi contemporanei. In collaborazione con la Provincia di Torino assessorato alla Cultura e il Centre Culturel franco-italien. Orario: 10-12; 15-18. Ultimo giorno.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
ACCADEMIA: Proposte: tempera, disegni, acquerelli e grafica d'autore.
A.I.C. (877.857): Ligabue. Incisioni, sculture, inedita cartella 10 autoritratti commentati da Moravia, Zavattini con. Rigr. colori, preziosa rilegatura limitata.
ARTEINCORNICE (v. Vanchiglia 11): Michele Cascella.
BERSANO: Alberto Pasini: disegni, acquerelli, litografie.
CAVOUR - Moncalieri (v. Cavour 3, tel. 641.992): Maria Rita Reggiani Bellini.
CITTADELLA: Walter Piacesi.
DAVICO: Obiettivo immagine.
GIBEI (p. Botterico 2, t. 834.473): E. Morlotti: «Rocce» 1978-1983 personale.
LA BUSSOLA (Po 9): Gianni Dova.
LA CIOSTRA - Aleth Antonio Buano.
LA PARISINA: P. Ruggeri, tempere.
LE IMMAGINI: Arte contemporanea.
NARCISO: Luigi Spazzapan.
PIRRA (corso Cairoli 33 - t. 877.344): antologica Edgardo Cortelli.
PIRRA CERAMICHE (877.810): Anna Nanolani Navara.
SANT'AGOSTINO - Nuova sede (Bicocca 18 - tel. 536.263): «I giganti del 900», 10-12; 18-20 anche festivi.
TUTTAGRAFICA (piazza Carlina): Auguri come opera d'arte grafica.
VIOTTI: Ester Moresso.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): «Immagini di donne». Alle 18 e 21,15 Senso di Luchino Visconti, con Alida Valli, Farley Granger, Massimo Girotti (Italia 1953, colori, minuti 120). Vietato anni 18.
MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduia, via S. Tomaso 6, tel. 650.836): ore 10-12; 15-18.

STAMPA SERA

Michele Tetro direttore responsabile
Carlo Brosseto vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Amministratore Delegato e Direttore Generale Marco Benedetto - Consiglieri Vittorio Chiusano, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Mazzarotti, Francesco Paolo Mattioli - Sindaci Alfonso Ferrero (presidente), Luigi Cornaglia, Giovanni Perabono

Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

1983 Editrice LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 000 DEL 21-12-1982

SENZA TRAM PER SETTE GIORNI IN CITTA' SE NON PASSA L'INTEGRATIVO

Cgil-Cisl-Uil hanno proclamato una settimana di agitazioni

Giuseppe Cervi

Antonio Salerno

Bisognerà stare una intera settimana senza tram. Sindacati e Trasporti Torinesi hanno rotto ieri le trattative per il rinnovo del contratto integrativo aziendale e Cgil Cisl Uil hanno deciso una consistente serie di agitazioni: dal 23 al 29 novembre — se non intervengono fatti nuovi — circolare a Torino con i mezzi pubblici sarà difficile.

Martedì 22 si ferma dalle 8,30 alle 12 il personale del movimento: operai e impiegati alla prima ripresa del turno; turnisti del primo turno quattro ore al mattino; mercoledì mattina sono previste assemblee sui luoghi di lavoro; giovedì è previsto uno sciopero degli operai dei depositi nelle [illegible] al termine del servizio; venerdì si fermano, dall'inizio del turno alle 8, gli addetti al movimento urbano, intercomunale e Satti; martedì 29 il blocco riguarderà ancora il personale del movimento dalle 10 alle 13.

Non c'è pace, dunque, per i trasporti pubblici. Dopo le dure polemiche dei mesi scorsi, seguite alle dichiarazioni del socialdemocratico Cerutti, assessore regionale, che aveva ventilato un possibile aumento del biglietto a 700 lire, si manifestano ora i profondi contrasti tra direzione aziendale e sindacati che sfociano in una serie di pesanti agitazioni.

Tra i motivi del dissenso, secondo Cgil Cisl Uil, la rigidità aziendale sul cambio delle mansioni, sull'orario flessibile degli impiegati, sulle ferie d'ufficio, sulla modifica del calcolo per l'attribuzione della ripresa unica del personale viaggiante.

«La responsabilità della rottura — sostiene il sindacato — è esclusivamente dell'azienda. La sua posizione preclude ogni possibilità di affrontare temi come la modifica della organizzazione dei processi lavorativi per un recupero della produttività».

Opposta la valutazione aziendale, rilevata in una nota della Trasporti Torinesi: «Dopo una lunga ricognizione congiunta e malgrado le difficoltà di ordine istituzionale ed economico derivanti dalla crisi dell'amministrazione comunale, si è pervenuti a una prima intesa sul recuperi di produttività. Successivamente si è registrata una parziale chiusura dei sindacati di fronte alla necessità di riesaminare accordi e normative

Le previsioni per il weekend del meteorologo

BEL TEMPO, MA CON LA NEBBIA

Dovrebbe anche fare meno freddo

Anche questa settimana le speranze di pioggia sulle regioni settentrionali sono andate deluse. Erano riposte sull'intervento di correnti temperate umide, di ritorno da Sud-Ovest dopo quelle fredde giunte da Nord. In realtà l'innesco ci è stato ma non ha raggiunto le regioni settentrionali nei tempi e nella misura sperati.

La confluenza, tra l'aria fredda secca continentale e l'aria temperata umida mediterranea, si è pronunciata soltanto sulle regioni centro-meridionali: qui le piogge, salvo brevi pause, sono state insistenti ed anche copiose. Sulle regioni settentrionali, rimaste al freddo e all'asciutto, le correnti temperate sono giunte soltanto ieri avvertite più nel repentino aumento delle temperature minime che nella nuvolosità.

Insomma abbiamo avuto una separazione netta di tipo di tempo e di temperature tra il Nord ed il resto dell'Italia. Tuttavia va precisato che mentre al Nord la temperatura tenderà ad aumentare sulle regioni centro-meridionali al graduale miglioramento del tempo farà riscontro una diminuzione delle temperature minime.

Tra oggi e domani sull'Italia tornerà a pronunciarsi un'alta pressione «dinamica» i cui effetti stabilizzanti opereranno si faranno sentire laddove il tempo è ancora perturbato e comunque prima sulle regioni centrali poi su quelle meridionali.

Sulle regioni di nostro diretto interesse il fine settimana si annuncia così vario ripido. Per quanto riguarda lo stato del cielo per oggi sono previsti degli sporadici e parziali annuvolamenti sul Piemonte, sulla Lombardia e sulla Liguria. Altri annuvolamenti sono da prevedersi per domenica a ridosso delle zone alpine e sulla Liguria; in entrambi i casi però la possibilità di pioggia è del tutto remota.

Con l'aumento della pressione appare più significativa la possibilità di formazione delle nebbie notturne. Ai nostri amici agricoltori, che con ansia attendono la pioggia, non possiamo dire altro che portazione.

● L'Atm comunica che, a causa lavori di rifacimento fondo stradale in via Principi d'Acaja e via Pittetti, a partire da domani, le linee suburbane 36 e 38 ed intercomunale Torino-Condove, nella sola direzione Torino, saranno deviate come segue: da corso Francia angolo via Principi d'Acaja per corso Francia-piazza Statuto (inversione di marcia all'altezza di corso San Martino)-via Cibrario-largo Cibrario-Autostazione di corso Francia 6. Al termine dei lavori, previsto per il 20 dicembre, sarà ripristinato il percorso normale.

FALSI AGENTI UNICEF

Si avvicinano le feste di Natale e, come ogni anno, anche le truffe camuffate da agrifoglio e da spirito di solidarietà trovano facile terreno di conquista. A raccogliere il primo allarme è stato il Comitato Unicef del Piemonte, il fondo dell'Onu dedicato ai problemi dell'infanzia nel mondo.

«E' indispensabile che la gente sappia — dice un funzionario — che in questi giorni individui privi di scrupoli stanno girando per la città e chiedendo nei negozi omaggi e contributi in denaro a nome dell'Unicef, spacciandosi falsamente per suoi rappresentanti».

«Vogliamo invitare la cittadinanza e i negozianti — continua — a chiedere l'esibizione dei documenti che attestino l'idoneità dei richiedenti. E' ovvio che diffidiamo chiunque sfrutti illegalmente il nome dell'Unicef e che procederemo nei suoi confronti per vie legali».

NEL SALOTTO DI TORINO ATTERRA L'ELICOTTERO

E in arrivo in piazza San Carlo un elicottero carico di... mille splendide storie di montagna. Succederà domani alle ore 15, toccando ferro per esorcizzare nebbie troppo fitte o diluvi improvvisi che potrebbero compromettere l'operazione. Poi, ai piloti verrà consegnata un'inedita targa «al servizio dello sport».

L'iniziativa è firmata dalla «Pool Sports», la più importante catena italiana di vendita specializzata negli articoli sportivi, che ha varato una serie di riconoscimenti dedicati «non ai soliti atleti già superpremiati ma a chi opera, il più delle volte dietro le quinte, al servizio dello sport». Quest'anno, la scelta è caduta in primo luogo sul gruppo di società Elialpi, Eli ed Elicost, che agiscono e collaborano con le rispettive flotte di elicotteri nel mondo delle valle.

Era dell'Elialpi, ad esempio, l'elicottero che salvò la vita a tre sciatori appesi al filo pericolante durante la tragedia della cabinovia di Champoluc. Mentre portano i marchi del gruppo gli elicotteri che nell'83 hanno eseguito 88 interventi di soccorso in alta montagna; ed è stato tramite elicotteri Eli che si è costruita la Capanna Margherita, più alto rifugio d'Europa. Senza dimenticare, infine, una lunga serie di interventi contro gli incidenti, per il trasporto del foraggio e il recupero del bestiame, per un servizio turistico che spalanca a romantici e sportivi incredibili, purissimi scorci tra neve e cielo.

Così, giusto che Elialpi, Eli ed Elicost «volino» qui a festeggiare il loro riconoscimento nel salotto di Torino, a bordo del modello più prestigioso. Il nuovissimo AB412, uno dei pochissimi modelli mondiali in versione civile, che piloti e tecnici illustreranno al pubblico presente prima di ricevere ufficialmente le targhe Pool, al caffè San Carlo, insieme con gli altri premiati: l'inserto «Tuttodove» della «Stampa», la rivista «Sport Capital» e la Circoscrizione aeroportuale di Torino i cui esperti, secondo la motivazione degli organizzatori, «proteggono con encomiabile sfrontatezza e impeccabile professionalità la sicurezza di chi vola».

Ma il programma non finisce qui, e concede spazio a chiunque sogni almeno una volta nella vita di librarsi nell'alto silenzio delle Alpi, oppure di volar con gli sci su discese fuoripista più incredibili di ogni fantasia. Un desiderio che i torinesi (e gli sostanti) potranno esaudire, da oggi alla fine di dicembre, rivolgendosi ai negozi della catena Pool per acquistare articoli e indumenti sportivi ognuno dei quali è stato contrassegnato da uno speciale punteggio: cinquanta punti per una gratuita, elettrizzante passeggiata tra i cieli con i piloti degli elicotteri premiati domani.

C'è paura al Centro Europa

CACCIA AL PAZZO

UNA DONNA E' LA SUA COMPLICE

«Guardi cosa ha fatto quel matto! Il muro della scala imbrattato con dei volgari insulti contro gli "amanti" e il vetro dell'ascensore rotto per far capire a tutti che è deciso a far sul serio. Poi tutte le lettere con cui perseguita non solo quella povera signora ed il suo conoscente, ma anche noi che viviamo negli stessi palazzi».

Al «Centro Europa», quartiere «bene» alla periferia di Torino dove vivono quasi 5 mila persone, l'argomento del giorno è il maniaco che da quasi un anno perseguita una vedova ed il suo compagno colpevoli di «disonorare il quartiere» con il loro «comportamento immorale». Il passo ormai è passato dalle lettere e dalle telefonate ai due interessati anche alle minacce ai negozi della zona: «Verrà messo del veleno per topi nei cibi per cui siete difficili dal comprare finché quella donna rimarrà qui...».

L'ultimo negoziante preso di mira è Giorgio Mottel titolare del market di alimentari: «Sapevo anch'io, ormai da un anno, del folle che manda missive a tutti intimando persino di non salutare la "vedova allegra". Mi spiace di essere stato coinvolto in questa storia, del resto nota a tutti: spero che la gente non creda alle minacce del maniaco perché ho rilevato il market solo da pochi mesi. Sono preoccupato, malgrado tutti i miei clienti, come anche le altre persone che mento discutere della faccenda, mi assicurino di non temere le minacce. Il passo sarebbe innocuo. Comunque la polizia è già all'opera da tempo e qualche cosa accadrà».

Parlare del maniaco con le massaie che si recano a fare la spesa nel quartiere significa dare il via ad un mare di commenti. Tutte conoscono la vicenda e tutte aggiungono sempre nuovi particolari. Ecco alcuni: «Intanto il maniaco non è solo ed ha una complice. Se fate caso le lettere sono sempre scritte al piurale, forse è la moglie o l'amico del passo che collabora con lui. E poi le molte telefonate alla signora perseguitata ed al suo compagno sono a volte di un uomo e a volte di una donna».

Dice un'altra: «Io abito nello stesso palazzo del signore che frequenta la vedova per cui il folle mette sotto sopra un intero quartiere. Ogni tanto ricevo delle lettere spedite da Asti, naturalmente la costino subito, in cui sono invitata prima di tutto a non salutare "i due vergognosi" e poi a fare qualche cosa perché se ne vadano. Secondo me questa coppia di maniaci conosce uno dei due protagonisti da molto tempo e sa tutto di loro perché ad esempio le lettere sono spedite da Asti. In un paese vicino ad Asti abita la madre della signora perseguitata».

Aggiunge un'altra massaia: «Questi pazzi devono avercela a morte proprio con le due persone perché al Centro Europa ci sono notoriamente molte coppie irregolari. Perché prendersela proprio con loro dunque? I folli non possono essere giovani perché oltretutto hanno già speso un sacco di soldi in francobolli e telefonate e quindi devono essere benestanti».

Secondo la maggior parte delle testimonianze i «maniaci» conoscono e molto bene il Centro Europa perché le scritte minacciose sono comparse ed i vetri degli ascensori sono stati rotti sempre nei giorni in cui nei palazzi non c'erano le donne delle pulizie: «Saranno passati dal garage che uniscono i vari condomini nel sottosuolo».

E la polizia? A questo punto il riserbo degli inquirenti è totale. «No comment» si sente rispondere quando si parla di telefoni sotto controllo. L'unica cosa certa è che né la vedova perseguitata né il suo conoscente hanno la minima idea, pur desiderando con tutte le loro forze di fornire una traccia alla polizia, di chi sia il maniaco.

m. v.

Giorgio Mottel proprietario del market minacciato dal folle. A destra l'ascensore in cui è stato rotto il vetro per disperazione

E' polemica coi sindacati

INVALIDI «LAMA CI HA VENDUTI»

«Lama, Carniti e Benvenuto hanno venduto il diritto al lavoro degli handicappati». Oltre venti associazioni torinesi di tutela dei diritti degli invalidi hanno scritto polemicamente ai leaders di Cgil, Cisl e Uil per esprimere il loro dissenso su alcuni fatti che risalgono al pennolo scorso.

All'inizio del 1983 e nell'autunno di quest'anno, prima il governo Fanfani, poi il ministro Craxi hanno presentato una norma che riduce fortemente la possibilità di collocare al lavoro gli invalidi in lista di attesa. Numerose manifestazioni hanno visto — a Torino e in molte altre città italiane — l'adesione delle strutture locali del sindacato, solidali con le proteste degli handicappati e delle loro associazioni.

Poi, nell'ottobre scorso, il consulta la sorpresa. I contenuti del decreto che riduce drasticamente l'inserimento al lavoro degli invalidi erano già indicati in una nota allegata all'accordo sul costo del lavoro del gennaio scorso, sottoscritta dai vertici dei sindacati nazionali. Eppure, nessuno a livello periferico, era stato informato di questa intesa, che ora associazioni e sindacati locali stessi bollano come «accordo segreto».

Scrivono le associazioni torinesi: «Valutiamo politicamente come ulteriore lesione alla diretta responsabilità e alla rubalterniità verso la Confindustria della segreteria generale della Federazione nazionale Cgil Cisl e Uil l'attuale situazione di blocco delle assunzioni al lavoro degli invalidi e handicappati».

I firmatari chiedono, quindi, al sindacato — nella sua espressione nazionale — di confrontarsi con i movimenti e le associazioni interessate, prima di sottoscrivere accordi che riguardano proprio le fasce più deboli di popolazione. Inoltre, suppertano la promozione di un convegno nazionale sul collocamento al lavoro degli invalidi da tenersi entro la primavera.

UNA LAPIDE AI DISPERSI IN RUSSIA

Sarà scoperta domenica mattina alle 10 in piazza Castello

Domenica mattina alle 10 verrà scoperta una lapide, in onore dei caduti e dispersi in Russia, sulla facciata della chiesa di San Lorenzo in piazza Castello. Alla manifestazione saranno presenti tutte le associazioni combattentistiche e d'arma, un reparto d'onore della Brigata Alpina Taurinense, un rappresentante del governo, autorità civili e religiose.

Il programma prevede alle 9,30 la sfilata per via Roma e piazza Castello dei reduci.

Da Porta Nuova a Cascine Vica, poi urta una «500»

RUBA AUTOBUS PER FAR COLPO SULLA VECCHIA FIAMMA MA FINISCE CON LE MANETTE AI POLSI

Per andare a cercare una vecchia fiamma a Cascine Vica un autista non ha trovato di meglio che rubare un pullman dei Trasporti Torinesi parcheggiato lungo i portici di via Sacchi nei pressi di Porta Nuova. Il lungo mezzo con i colori della Città, giallo-blu, avrebbe dovuto effettuare la linea per Rivalta in partenza alle 20,50. Ma quando l'autista, quello autorizzato, è andato a prelevarlo da dove era stato temporaneamente lasciato per guidarlo sul luogo dove sistemato il capolinea e far salire i passeggeri, non c'era più: qualcuno se n'era già impossessato.

Una brutta sorpresa che ha allarmato i dirigenti dell'azienda municipale. E' stato subito chiamato il «113» per far sì che cominciassero le ricerche. La suspense sulla sorte del pullman «432» è durata tre ore e mezzo. Verso mezzanotte una telefonata ai carabinieri da parte di una donna alla quale era stata bocciata l'auto parcheggiata in via Macario di Cascine Vica ha fatto ritrovare l'automezzo trafugato e anche il suo autista abusivo.

Si tratterà di Nicola Iacampo, 37 anni, residente in via Einaudi 61. Il forte puzzo di vino che emanava ha subito rivelato la sua colpa. Con sé non aveva la patente, ma è stato possibile accertare che ne possiede una di categoria «D» e che aveva guidato per alcuni anni i camion della ditta di costruzioni Cecchi.

Il suo stato confusionale non ha permesso di ricostruire esattamente il lungo giro che aveva effettuato prima dell'incidente davanti allo specchio della bocciofila in via Macario 15.

Proprio lì era andato a cercare una sua vecchia passione. Pare gestisse in tempi remoti il caffè della società sportiva. Comunque non c'è più. Nicola Iacampo con il pullman è passato una prima volta ma quando è giunto all'incrocio con il corso Francia, forse per aver visto il faro rotante blu di una «radiomobile» della polizia, è tornato indietro invertendo la marcia e andando a urtare la «500» di Nella Raschio di Collegno, attuale gestore dell'esercizio. Un incidente che ha posto fine alla sua avventura.

I carabinieri della compagnia di Rivoli, intervenuti per primi sul posto, hanno tratto in arresto Nicola Iacampo per furto. L'imputazione potrebbe essere più grave, in quanto si tratta di un mezzo impiegato in un pubblico servizio. Una attenuante: lo stato di ebbrezza. Sarà il magistrato a decidere.

Intanto nella notte, dopo aver espletato tutte le formalità di legge, il pullman «432» è ritornato nelle mani degli autisti dei Trasporti Torinesi. L'insolita esperienza dovrebbe consigliare di non abbandonare i mezzi pubblici con le chiavi inserite nel cruscotto. Senza il mezzo a completa disposizione forse Nicola Iacampo avrebbe atteso l'ora della partenza come un semplice passeggero e non si sarebbe impossessato di un bus per le sue avventure «galanti».

al. rig.

Il pullman di linea rubato in via Sacchi e ritrovato a Cascine Vica

Dal giudice Astengo e Moretti

SFILANO GLI UOMINI DELLE TANGENTI

Dal giudice istruttore Griffey gli uomini della tangentopoli torinese. Ieri sono stati interrogati l'ex assessore della Regione Giovanni Astengo e il suo segretario Antonio Sabatino, l'ex assessore al turismo Michele Moretti e l'ex uomo-chiave dello scandalo Adriano Zampini.

L'altro ieri sono passati per gli uffici di via Tasso Carlo Spagnuolo e Libertino Scicolone; ancora prima era stata la volta di «Nanni» Biffi-Gentili, Massimo Locci, Claudio Artusi (ex segretario cittadino della dc), Beppe Gotti e Giancarlo Quagliotti (ex capi gruppo in municipio per la dc e il partito comunista).

L'impressione è che il magistrato sia vicino a chiudere questa poderosa inchiesta che ha avuto sviluppi clamorosi a marzo con l'arresto dei «nuovi rampanti» della politica di Torino ed ha provocato le dimissioni della giunta regionale e di quella di palazzo civico. Praticamente da allora la città è senza sindaco.

Ad Astengo che era accusato di interesse privato è stata contestata anche l'imputazione di concorso nella violazione della legge sul finanziamento pubblico ai partiti. Per la campagna elettorale della corrente di sinistra del psi avrebbe ricevuto 15 milioni in contanti (passati attraverso le mani del compagno di partito Genovese) su sollecitazione del segretario Sabatino. E altri aiuti gli sarebbero venuti attraverso il noleggio di mezzi per il volantinaggio e l'affissione di manifesti.

Moretti deve, invece, rispondere di concorso in interesse privato per aver promesso il suo appoggio a Zampini per l'«affaire» di via Tommaso Grossi 17. Il patto fra i due sarebbe avvenuto al ristorante «La smarrita» presente il socialista Rolfo. Moretti che ha sempre negato l'accusa ha portato con sé una copia della delibera dell'agosto 1982 riguardante proprio via Tommaso Grossi per la quale avrebbe dato parere sfavorevole.

Adriano Zampini, abito grigio, cravatta a righe, borsa sotto il braccio, è rimasto nell'ufficio del giudice Griffey per un'ora. Nessuna nuova rivelazione: avrebbe soltanto precisato particolari e circostanze.

Lorenzo Del Boca

Domani verranno premiati i donatori Fidas e Avis

«LA PRIMA VOLTA CHE DONAI IL SANGUE PER FARMI CORAGGIO BEVVI UNA COCA»

Domani verranno premiati i donatori di sangue Fidas e Avis del gruppo Aeritalia. Una notizia fra le tante che arrivano al giornale, ma che, a ben guardare, racconta tra le quinte una storia «importante», fatta di coraggio e di solidarietà. Vale la pena conoscerla.

Ce la narra Giovanni Braia, operario Aeritalia, 48 anni. *Era il 1969 e un giorno, mi pare in gennaio, venne in stabilimento il dottor Peyretti, il direttore della Banca del sangue della Molinette. Dai discorsi fatti con lui un gruppo di noi, cinque in tutto, sentì il bisogno di fare qualcosa. Da cinque che eravamo oggi siamo cinquecento e abbiamo al nostro attivo 15 mila donazioni, per un totale di 5 mila chilogrammi di sangue raccolti».* Un bel traguardo.

L'età dei donatori è fissata, per legge, tra i 18 e i 65 anni. *«E nel nostro gruppo la maggioranza è formata da giovani — commenta Braia —; un dato confortante, mi pare...».*

Ognuno ha la sua storia, ognuno ha motivi per la scelta che ha fatto. Uno dei donatori, che vuole restare anonimo, ci racconta di come incominciò, per lui, l'«avventura».

«La prima volta che andai a donare il sangue avevo una paura della malora. Per farmi coraggio bevvi prima una Coca Cola, poi mi presentai al medico. Ricordo che faticò non poco per trovarmi la vena con l'ago, aumentando la mia angoscia».

«Poi — continua — *quando uscii dalla stanza, andai a sdraiarmi su una panchina, con la testa che mi girava. E intanto mi ripetevo che non l'avrei mai più fatto».*

Invece le cose sono andate diversamente. Come mai?

«Successe che mio figlio, ancora in fasce, ebbe bisogno di una trasfusione e con 50 grammi plasma gli salvarono la vita».

La paura può passare anche così. E poi qualcuno temesse che privarsi del proprio sangue possa danneggiare la salute sappia che recentemente è scomparso uno dei più famosi donatori del gruppo: Giuseppe Bertolino, 260 donazioni. E' morto improvvisamente alla fine di una giornata: aveva 56 anni.

Anche Giovanni Braia, capo del gruppo donatori Aeritalia, può essere soddisfatto della sua attività: 72 donazioni e in vista una seconda medaglia d'oro a testimonianza della gratitudine della collettività.

Una notizia, dunque, come tante. Una premiazione che avverrà domani, ma dietro alla quale stanno le chiamate improvvise degli ospedali, gli sos che seguono ai terremoti disastrosi del Friuli e dell'Irpinia, la richiesta di aiuto dalla Sardegna, a combattere la terribile anemia mediterranea.

C'E' UN TETTO NERO DI SMOG SULLA CITTA' SOLTANTO NEL MESE DI AGOSTO SI PUO' RESPIRARE ARIA PURA

Torino e lo smog. Matrimonio sempre sull'orlo della crisi, si dice, ma alla fine più solido che mai. Basta salire in collina, sopra il «tetto grigio» della città, per rendersene conto. Dal fumo spunta solo la stella della Mole, il resto è caligine brunastra. E la situazione, nonostante tutta una serie di affermazioni contrarie, non accenna a migliorare.

I motivi sono molti, ma essenzialmente si possono ricondurre a due: emissioni abbondanti nell'atmosfera e scarso ricambio d'aria.

Il problema delle emissioni è lontano dall'essere risolto: la progressiva conversione al metano di molti impianti di riscaldamento e l'uso di combustibili a più basso tenore di solfo, laddove si usa il gasolio, hanno migliorato la situazione, ma ciò che veramente provoca massicce dosi di inquinamento sono i motori a scoppio dei veicoli. Auto, autobus, camion fanno salire a livelli altissimi le percentuali di particelle solide nell'atmosfera. Livelli anche più alti del dovuto perché moltissimi motori sono mal regolati e inquinano più di quanto già di per sé la combustione di benzina e gasolio inquini.

Vediamo qualche cifra, per avere le idee più chiare. La quantità di pulviscolo atmosferico espressa in microrganismi per metro cubo, rilevata dalle stazioni di via della Consolata, corso Racconigi, piazza Rebaudengo, strada Aeroporto, parco del Lingotto ed Eremo, serve già a dare un quadro a grandi linee: prendiamo agosto come «mese ideale» in quanto, con poco traffico e niente riscaldamento, è ovvio che i dati saranno quelli più vicini allo stato perfetto dell'atmosfera, per quanto possano esserlo in una grande città.

Ebbene in agosto abbiamo all'Eremo (ricordiamoci che si è a quota 720 metri sul mare e 500 circa sulla città) un minimo di 7 mcg/mc ed un massimo di 60. Questo è il valore migliore in assoluto raggiungibile a Torino. Se scendiamo dalla collina e più concretamente veniamo in città troviamo minimi di 16 mcg/mc in corso Racconigi, 18 mcg/mc in via della Consolata e 30 mcg/mc in piazza Rebaudengo. Siamo al triplo-quadruplo rispetto all'Eremo, ma va ancora abbastanza bene, come minimo.

I massimi salgono a 104 per via della Consolata, 300 per piazza Rebaudengo e 300 per corso Racconigi. Valori già alti, che però sono sempre, non dimentichiamolo, quelli «ideali», in agosto, con la città quasi deserta.

Passiamo ai dati dei mesi invernali: via della Consolata 548 mcg per metro cubo in gennaio, 501 in novembre, mai sotto i 400 in dicembre, febbraio e marzo. Corso Racconigi, punta massima a 488 mcg/mc in novembre; massima a gennaio con 363 mcg/mc e mai sotto i 200 in dicembre, febbraio, marzo, aprile e maggio. E' vero che «picchi» altissimi si trovano in piazza Rebaudengo con 636 mcg/mc e in strada Aeroporto con 657, ma la media di corso Racconigi (il rilievo è effettuato all'angolo con via Moretta) è certamente significativa.

Il discorso a questo punto si farebbe lungo: il pulviscolo atmosferico non è che una delle componenti dello smog. Ci sono poi anidride carbonica solforosa, ad alta concentrazione nei mesi invernali; ossido di carbonio, la cui concentrazione supera il limite californiano per le dodici ore dei tredici per cento medio annuale nel caso più sfavorevole (piazza Rebaudengo); ozono e biossido di azoto, che aggravano la situazione.

mab.

ECONOMICI

Le tariffe è di L. 2800 la riga. Rubrica di aperti impiegati L. 1500, tecnici L. 1900 urgenti L. 2400. Rubrica 9 e 11 (domenica) L. 1600. Avvisi urgenti data fissa o ravvicinati: il doppio. Necrologi urgenti, data fissa e urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per **La Stampa e Stampa Sera** possono essere ordinati e inviati telefonicamente al seguente numero 800.31.65 (3 linee ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inosservanza è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

ALFASTRICE Bragoni Cerusa 100 C.N. visualizzata 1800x1500x1300 smontabile in opera vendo causa inutilizzo. Possibile leasing a terzo. Telefonare 548.854.

2 Affari e capitali

A.A.A.A. CONSULFIN presta investendo a tutti su auto anche ipotecari o su alloggi tassi agevolati riservatezza. Corso Vittorio 6. 180. Tel. 883.488.

A.A.A.A. FINCOTEX presta personali e muta ipoteche rimborsabili da 12-84 mesi. Tassi promozionali, serietà, riservatezza, assoluta. Corso Francia 15, tel. [illegible] - 7/8.9.10 - dalle 444 ripeti.

ATTENZIONE finanziamenti istruttori mutui ipotecari artigiani commercianti piccole e medie industrie. Via G. Tarone 23, telefono 539.026.

FINANZIARIA TORINESE presta a commercianti, artigiani, dipendenti. Via Tepice 2 angolo via Treste. Tel. 011 852.433 - 631.304 ore ufficio.

MANIERO BROKER 276.977 una soluzione nuove prestiti artigiani [illegible] operai fino a 10 milioni senza garanzia.

B.P.N.GE. finalmente anche a Torino puoi avere un prestito con la comoda «formula risparmio». Telefonare al 538.706 - 839.447 in corso Re Umberto 12.

3 Aziende, negozi

A.A.A.A. ASAMEC 636.038 cessione rilievo negozi. Visite in loco per valutazioni commerciali senza spese.

A.A.A.A. AZIENDAL MARKET Società Gruppo Casalmercato 011 890.2175 compravende attività di ogni genere e prezzo.

A.A.A. AFFARE alimentare laterale I VII XIII XIV negozio 90 mq vendesi a L. 28 milioni. Tel. 535.940.

ASAMEC 636.038 macelleria abbigliamento intimo corso U. Sovienca laterale IX X XIV specifica cede L. 18 milioni contanti sufficienze più dilazioni.

ASAMEC 636.038 rivendita pane alimentari laterale I-VII zona Borgo Vittoria buon incasso cede L. 31 milioni.

ASAMEC 636.038 salumeria gastronomia corso Francia ottimo incasso cede L. 80 milioni più locali ext. Affare.

ASAMEC 636.038 panificio alimentari zone mercati generali L. 85 milioni incasso annuo cede L. 28 milioni.

ASAMEC 636.038 alimentari self-service zona Tiziano altrezzatissimo L. 1 milione incasso giorno cede L. 98 milioni minimo contanti ed ampie dilazioni.

AVVIAMENTO prima cintura Torino sicura clientela, ottima posizione vera occasione. Tel. 957.7113 ore pomeridiane.

AFFARONE tabacchino in Rivoli con mura ed alloggio in vendita ottima posizione buon giro d'affari. Telefonare 362.296.

ALIMENTARI salumeria vendesi in zona centralissima sito reddito attività 50ennale. Telefonare 548.830.

AVVIATA latteria zona Crocetta incasso L. 500 mila al giorno dimostrabili. Vendesi. Telefonare 362.296.

AVVIATA pasticceria corso Francia posizione angolare punto di forte passaggio ottimo giro d'affari. Tel. 362.296.

BAR con licenza trattoria zona S. Donato vendesi. Telefonare Mac Case 619.985.

BAR ottimo avviamento zona Vanchiglia con alloggio 2 camere servizi prezzo interessante vendesi. Tel. 741.3061.

BAR ristorante tabacchi seconda cintura eccellente avviamento alloggio compreso. Aziendal Market 650.2175.

BAR super ciclistico con alloggio zona S. Rita ottima posizione buon giro d'affari vendesi. Telefonare 380.810.

BAR super angolare incasso L. 350 mila giornaliere vende licenza muri e alloggio, chiusura mensile. Telefonare 537.215 - 517.380.

BAR super incasso L. 250 mila giorno orario ridotto zona centro uffici cede articolo L. 15 milioni. Tel. 548.231.

BAR super incasso L. 350 mila al orario certo zona Lagrange cede per ritira articolo L. 40 milioni. Tel. 548.231.

BAR super incasso L. 1 milione 200 mila zona Crocetta cede nucleo familiare articolo L. 80 milioni. Tel. 548.231.

BAR zona corso Peschiera incasso L. 300 mila al giorno vende a L. 85 milioni Tel. 383.296.

BAR zona Parco Ruffini licenza superalcolici suo incasso dimostrabile vende dilazionando. Commit tel. 598.840.

BELLISSIMO bar super a licenza ciba corti orario variabile alto incasso ottimo affare. Telefonare 548.834.

CARTOLERIA importante gestione centro grosso giro d'affari con imponente magazzino cedesi. Mac Case 619.985.

CARTOLIBRERIA Pozzo Strada zona commerciale elevato incasso vendesi per ritiro prezzo mite. Tel. 510.317.

CAVIT cede bar tineria prima cintura arredo nuovo L. 230 mila al dì articolo L. 15 milioni. Tel. 639.6431.

CAVIT cede licenza tipo prima cintura con o senza auto lavoro sicuro richiesta interessante. Tel. 639.6431.

CEDESI zona corso Francia fioreria laboratorio macchinari attuale reddito L. 20 milioni. Aziale 668.907 - 697.774.

CERIALE cede bar ristorante tabella Via Genova comprese L. 85 milioni, condizione verdaniale. Tel. 019 668.013.

CIOCCOLA cartoleria ottima posizione buon giro d'affari vendesi. Telefonare 380.810.

F.-ZANONCELLI 561.664 cede cartoleria-mercerie piccolo negozio accessori abbigliamento ottimo utile dimostrabile.

F. ZANONCELLI 561.664 cede in zona centrale articoli regalo fantasia clientela base affare.

FIRENZE cedesi per libero attività in zona S. Paolo bottega delle carni tabella II. Tel. ore ufficio 618.807.

GELATERIA prestigioso bar pasteria angolare mq 250 fronte teatro sufficienti L. 50 milioni contanti più ampie dilazioni via Lamarmora 27 tel. 548.503.

TINTOTTIRERIA zona forte passaggio punto prestigioso cedesi. Tel. 831.344.

TORREFAZIONE bar gelateria B. Rita vista L. 70 milioni cedesi dilazionasco Aziendal Market 650.2175.

UTENSILERIA solida posizione commerciale esamina combinazione societaria. Aziendal Market 650.2175.

VENDESI bar centrale super forte passaggio ottimo incasso. Tel. 967.0105.

4 Terreni

TERRENO edificabile in Torino Settore di Milano con progetto approvato per 30 camere a 10 box. Per informazioni tel. immobiliarelavoro 549.761 - 563.204.

TERRENO edificabile in Rivoli zona collinare vasto per villa mq 2130 vendesi anche frazionato. Tel. 780.1803.

ZONA Artigiana terreno disponibile progetto approvato vendesi, progetto villetta 6 camere, L. 30 milioni. Tel. 796.946.

5 Locali e negozi

domande

URGE locale seminterrato o piano rialzato mq 150/200 uso palestra zona semicentrale. Tel. 779.516.

offerte

A. GARAGE un posto macchina vendesi piazza Adriano. Telefonare 804.246.

AFFARE vendo muri negozio varie stagioni in zona piazza Statuto. Per informazioni tel. 596.961 ore ufficio.

AFFITTASI magazzini zona corso Peschiera corso Trapani mq 600 ampio cortile indipendente. Tel. 741.2650.

AFFITTASI adiacenze corso Principe Oddone box auto. Per informazioni telefonare immobiliarelavoro 548.761.

AFFITTASI in via Giolitti locale interrato di 200 mq ad uso circolo privato. G.E.A. 541.464.

AFFITTASI zona Parella locale mq 600 indipendente e luminoso uso deposito e magazzino. Telefonare 339.866.

BLOCCO di 6 box auto liberi in corso Grosseto fabbricato fuori terra smontabili a L. 50 mila mensili cadauno affare. Tel. 857.6008.

CAPANNONE nuova costruzione in zona industriale primissima cintura Torino affacciante svincolo autostradale con impianistica già predisposta per qualsiasi attività; corrente accesso camion e zona uffici mq 3000 anche divisibile Studio R.D. vende o affitta. Telefonare 011 535.211 - 532.711.

CENTRALISSIMI via Accademia adiacente corso Vittorio negozi varie metrature anche liberi vende Ubi. 547.628.

COLLEGNO corso Francia adiacente caravaggio tradizionale ufficini box auto da L. 6 milioni più mutuo. Finci 505.691.

COMBUSTIBILE 533.522 vende in posizione eccezionale via M. Vittoria 23 (a 500 mt da piazza S. Carlo) muri negozi e magazzini metrature varie. Prezzi stracciati concorrenziali.

CORSO Brescia magazzino libero seminterrato 50 mq L. 18 milioni mutuo. Tel. 447.4844 Orimakt, corso Francia 87.

CORSO Francia vendesi muri negozio mq 100, L. 75 milioni magazzino piano cortile mq 40, 2 posti auto L. 30 milioni. Telefonare 637.798.

CROCETTA via Colombo ottimo locale seminterrato con uffici e servizi mq 350. Finci 505.691 - 503.318.

EBM libero corso Casale angolo corso Gabetti box auto L. 23 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.

EBM vendo libero via Castiglione bassa fabbricato passo carrabile mq 600 luminosissimo adatto attività silenziose agevolazioni. Telefonare 512.012.

GABETTIMARK affitta a Leinì in zona industriale capannone di mq 800 canone annuo L. 18 milioni 011 5767.

GABETTIMARK vende Leinì vicino autostrada capannone mq 900 palazzina uffici e terreno. Gabetti 011 5767.

IRIS vende box liberi Santa Rita (via Monterosa) 1-2 posti auto. Tel. 515.582.

IRIS vende libero Bari Saluzzo magazzino mq 90 accesso dal cortile 20 milioni Tel. 515.582.

IRIS 511.582 via Cibrario locale interno cortile con accesso carrabile. Facilitazioni di pagamento.

LIBERO ampio locale 8 vetrine corso Vercelli angolo via Cervino 340 mq prezzo affare L. 800 mila mq. Tel. 567.8905.

LIBERO vicinanze piazza Bengasi basso laboratorio di 220 mq con altezza di 5 mt. L. 115 milioni. Tel. 621.452.

LOCALE magazzino deposito laboratorio attrezzato zona Carducci recente luminoso mq 150 più garage tutti servizi privato urge vendere prezzo eccezionale. Orlab immobiliare tel. 540.220.

LOCALI vuoti zona S. Salvario (via Cavour) adatti per attività commerciali o artigianali vendiamo a prezzi molto favorevoli. Disponibili lotti di mq 130, 140, 250, 450 con vetrine cortile privato, validi anche da rendita (circa 8%). Immobil Italia, telefono 585.838.

MIRAFIORI locale luminosissimo piano terra laboratorio ufficio mq 180 vendesi L. 22 milioni più mutuo dilazioni. Tel. 668.4444.

MIRAFIORI magazzini nuova costruzione mq 60 mq 200-600-1000 minimo contratto L. 30-90 milioni mutuo [illegible] Tel. 668.4444.

PIAZZA Arbarello liberi locali interrati vari usi recentissi servizio interno. G.R. L'Immobiliare tel. 320.824.

PIAZZA Castello (via Po) liberi negozi uffici magazzini varie metrature disponibili G.R. L'Immobiliare 320.824.

STATALE Torino Rivoli in Bosconero ottima posizione ottimi capannone mq 600 con ufficio e servizio. Tel. 920.0275.

UFFICI varie metrature stabile recente signorile zona Piazza Statuto grazie [illegible] autostrade. Studio R.D. 535.211.

UTIP 547.828 vende box corso IV Novembre angolo via Filadelfia L. 19 milioni 500 mila dilazionabili.

VENDESI 2 negozietti con possibilità assemblazione box adiacente via Frejus zona mercato. Tel. 857.521.

VENDO libero magazzino deposito e laboratorio mq 150 zona Francia. Bell tel. 537.049 - 636.974.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A.A.A. 1 milione mensili cercasi giovani smodernati per lavoro vendita organizzato. Via Mazzini 5 in merito.

CERCHEI coniugi senza figli referenziati massimo 50enni per custodia villa collinare Moncalieri: maglie da adibire a lavori domestici marito anche sumista o giardiniere presso terzi possesso di patente e piccolo giardinaggio. Tel. ore ufficio 545.908.

Impiegati

A.A.A.A.A. AZIENDA importanza internazionale 5 anzianissimi minimo 21enni diplomati liberi subito. Si offre fisso mensile più incentivo e premi, possibilità carriera, aquadramento di legge. Presentarsi ore ufficio Silmar Sas via Madama Cristina 10.

AGENZIA immobiliare cerca segretaria/o receptionist esperta/o settore. Presentarsi 9-12. Sarim via S. Teresa 3.

AGENZIA immobiliare ricerca anticipassi per contatto clientela minimo 21 anni anche non esperti da istruire con auto propria. Offresi fisso provvigioni possibilità buon guadagno. Tel. 535.181.

CERCANSI personali dinamici livello culturale medio-alto per lavoro in città e provincia. Tel. ore ufficio 532.815.

CONCESSIONARIA in Torino importante marca italiana auto cerca responsabile amministrativo con provata esperienza nel settore. Scrivere: «Publikompass 156 — 10100 Torino».

PACINI cercasi amministrazione del personale giustificata esperienza cerca, inviare curriculum dettagliato. Scrivere Publikompass 193 — 10100 Torino.

SARM Società immobiliare cerca personale con esperienza nel settore. Inquadramento di legge. Tel. 445.490.

SIGNORA signorina libera anche mezza giornata cerca importante società per visitare nostra e nuova clientela e partecipare a manifestazioni fieristiche in qualità di dimostratrici e venditrici. Scrivere specificando numero telefonico a: «Publikompass 187 — 10100 Torino».

SOCIETA' immobiliare cerca acquisitore/trice, ottima remunerazione. Richiesta serietà ed esperienza specifica nel settore. Telefonare Ov.V.Im. 506.661.

tecnici

ELETTROTECNICO con lunga esperienza esperienza maturata in piccole aziende elettromeccaniche cercasi quale responsabile tecnico progettazioni elettriche acquisti cablaggi e installazione apparecchiature elettriche meccaniche pneumatiche oleodinamiche con programmazione elettronica. Scrivere Publikompass 205 - 10100 Torino.

PRIMARIA azienda telecomunicazioni cerca progettista hardware microprocessore e logica cablata con quinquennale esperienza specifica Tel. 780.2345.

8 Rappresentanti

UNIROSSO abbigliamento cerca rappresentanti ambosessi per zone libri Torino autovetture proprie. Tel. 747.272.

PRIMARIA agenzia immobiliare assume acquisitori ambosessi per lavoro organizzato. Cinesi fissi più incentivi, massima serietà. Tel. 835.544.

15 Autovetture

ACQUISTA auto Gilla piccole e grosse cilindrata e serietà pagamento contanti. Corso Umbria 35 tel. 481.874.

ACQUISTA vetture pagando massime contante anche semestrali tel. 739.3384, piazza Manno 15 ang. corso Grosseto.

ACQUISTASI auto piccole grosse cilindrate anche semestrali massima valutazione contanti. Via S. Ottavio 32 aperto anche il sabato mattino. Tel. 877.342.

ALFETTA 2000 ultimo modello 3 mesi di vita in garanzia con concessionaria vendo Opel, via Frejus 12, tel. 442.260.

BMW 318 anno '80 unico proprietario 6 marce tetto apribile vende con garanzia la Car concessionaria Renault, corso Principe Oddone 30, tel. 488.715.

CX 2500 Pallas diesel metallizzato tetto elettrico 1982 possibilità leasing a prime dilazioni, L. 14 milioni trattabili, Giannetti Auto, via Bardonecchia 89, telefono 336.544.

FERRARI 308 GTS i '81, 20 mila km, rosso, cuscinoni eccellenti. Lamborsolo 595.885 - 595.364.

FIAT Panda anno 80 colore rosso unico proprietario vende con garanzia la Car Concessionaria Renault, c. P. Oddone 30, tel. 488.715.

GIULIETTA 1600 luglio 1981 ottime condizioni possibilità leasing e altre dilazioni L. 8 milioni 200 mila. Giannetti Auto, via Bardonecchia 89, tel. 336.544.

LANCIA
Trevi 2000 I.E. anno '82 azzurrite 9000 km tagliandate con garanzia, L. 8 milioni 500 mila

LANCIA
Trevi 2000 I.E. anno '81 blu 11.000 km tagliandate con garanzia, L. 8 milioni

LANCIA
HPE 1.6 anno '81 argento metallizzato km 29.700 tagliandate bellissima, L. 7 milioni 500 mila

LANCIA
Delta 1.3 anno '80 blu km 89.000 bellissima con garanzia, L. 6 milioni 900 mila

LANCIA
Delta 1.3 anno '80 azzurrite km 76.000 bellissima con garanzia, L. 6 milioni 900 mila

LANCIA
Beta coupè 1.6 anno '79 blu tetto apribile ruote in lega km 78.000, L. 5 milioni 900 mila

LANCIA
Beta berlina 1.3 anno '79 beige km 33.000 bellissima, L. 5 milioni 800 mila. Autostelvio, via Carena 2, tel. 472.710 - 472.880.

MONTECARLO fine '81 rosso 12 mesi garanzia vende Lancar, corso Regina Margherita 370, tel. 761.568.

PORSCHE 924 Turbo '81 cannè bucile, Porsche 928 argento '78, Lamborsolo, telefoni 596.863 - 596.364.

REGATA 100 S grigio scuro metallizzato nuova consegna immediata sconto speciale. Lamborsolo 596.585 - 596.364.

RENAULT 5 Alpine turbo anno '82, Fiat 131 automatico anno '79, Mercedes 200 diesel, Bmw 520 M90 anno '78, A112E anno '78, Fiat 128 Panorama anno '79 vende con garanzia la Car concessionaria Renault, c. P. Oddone 30, tel. 488.715.

RITMO 60 E8 bianco 5 porte 7 mesi in garanzia vende Oasi, via Frejus 19, tel. 442.260 - 442.361.

SAAB Turbo 5 porte bianco 82 aria condizionata in garanzia vende Fiorasio, corso Turati 15.

SUBARU 4x4 WD '82 Station Wagon metallizzato accessoriato pochi km in garanzia vende permuta rateizza Fiorasio, corso Turati 15.

SUPER occasioni usate amico alla Lancia nuova concessionaria Lancia Autobianchi usato con garanzia 1 anno sistema usato sicuro, senza anticipo consegna 12 ore. Lincarsolo corso Orbassano 72, anche festivi.

VOLVO 240 GL 6.W. diesel ultimo modello 10-83 accessoriato privato vende. Telefonare 981.944 Ore ufficio.

16 Motocicli

A L. 6 milioni 700 mila vendesi Honda CX 500E targata Tc3587... rosso bellissima inurtata km 7200 reali borse Kawasaki 25 mt. Telefonare ore ufficio al sig. Nagliati 011 506.380 - 506.329.

18 Acquisto alloggi

A. ARTIGIANO acquista in contanti alloggio libero in Torino o cintura 2/3 camere ed accessori. Tel. 519.3066.

A. BANCARIO acquista urgentemente alloggio in Torino di 1-2 camere e servizi pagamento contanti. Tel. 359.224.

A. PENSIONANTE acquista in Torino appartamento decoroso di 1-3 camere e servizi pagamento immediato. 902.148.

ASSICOOPIARI camera tinello servizi in B. Rita o dintorni pagasi velocemente per contanti. Tel. 850.4098.

ACQUISTO con urgenza alloggio (libero breve tempo) composto 1 camera tinello meglio Barriera Milano. Tel. 490.802.

ACQUISTO libero camera cucina bagno quotasi zona Torino spesa massima L. 32 milioni. Tel. 539.181.

CERCO in acquisto pagando in contanti preferibilmente zona Francia Parella 2-3 vani e servizi. Tel. 740.488.

CERCO libero in Torino stabile deuoroso 2 camere tinello servizi disponibili subito L. 46 milioni. Tel. 687.834.

CERCASI in Torino

corso Rinaudi 9, tel. 596.484, per valutare velocemente e in contanti il vostro appartamento. Perizie gratuite.

IMMOBILI ITALIA

in esecuzione di incarichi acquista da privati alloggi vuoti di 2-3 locali e servizi in stabili di non oltre 50 anni. Pagamento contanti. Telefonare 505.890.

PROFESSIONISTA acquista casa trasferimento 2-3 camere tinello quotasi zona signorile. Telefonare 472.0116.

RICERCO acquistare vuoto 2 camere tinello cucinino zona Francia, San Paolo, Santa Rita, pagamento contanti. Tel. 532.406.

SOCIETA' finanziaria acquista in Torino e prima cintura casa libera e occupata pagamento in contanti. Massima riservatezza. Scrivere Publikompass 204 — 10100 Torino.

URGENTEMENTE acquisto libero 3 camere cucina bagno in Torino casa decorosa massimo L. 68 milioni. Tel. 539.161.

500.000
Banca Dati Immobiliari. Una società di servizi riservato e chi intende vendere un immobile senza intermediari. La società mette direttamente in contatto acquirente e venditore garantendo alle parti le complessi assistenza tecnica e professionale. Corso Einaudi 19 - Torino.

19 Vendita alloggi

A.A.A. AFFARE via Tripoli svendiamo per immediato realizzo in ottimo stabile soggiorno 2 camere cucina servizi L. 48 milioni. Tel. 508.661.

A.A.A. VILLA SPOCA
vero affare libera vendesi precollina villetta/mansarda superficie mq 450 lavorabile giardino privato mq 1500 con vista panoramica L. 350 milioni. Fidaicase tel. 508.608.

A.A. A mt 400 corso Francia Lauriarin 3 camere cucina servizi ampia mansarda per 2 camere box 2 auto, giardino libero moderno in villa vende Studio facilitando. Telefonare 789.132.

A.A. AFFARE corso Casali libero prestigioso salone soggiorno 2 camere cucina servizi box auto pancarazio portineria. Centro immobiliare 548.153.

A.A. FIDALCASE A libero vero affare ottimo corso Racconigi spazioso: camera cucina ingresso servizi cantina mq 50, L. 36 milioni. Telefonare 508.608.

A.A. FIDALCASE B libero canonissimo signorile recente salottino camera cucina ingresso servizi cantina box auto L. 118 milioni. Tel. 508.608.

A.A. FIDALCASE C libero affare corso Peschiera recente camera cucina servizi mq 50 L. 32 milioni. Tel. 508.608.

A.A. FIDALCASE E libero vero affare corso P. Oddone 3 camere cucina servizi mq 90 L. 63 milioni. Telefonare 508.608.

A.A. FIDALCASE F libero affare corso Brennia soggiorno 2 camere cucinotto ingresso servizi cantina mq 85 e posto auto L. 65 milioni. Tel. 508.608.

A.A. FIDALCASE G libero affare via Venticinque 2 camere cucina servizi mq 70 L. 58 milioni. Tel. 508.608.

A.A. FIDALCASE H libero panoramico piazza Bengasi 2 camere tinello servizi mq 75 L. 64 milioni. Telefonare 508.608.

A.A. FIDALCASE L libero recente piazza Massaua camera tinello servizi mq 50 L. 42 milioni. Telefonare 508.608.

A.A. FIDALCASE L libero affare corso Trapani pino alle camere tinello servizi mq 60 L. 44 milioni. Tel. 508.608.

A.A. FIDALCASE M libero corso Livorno piano alto signorilissimo salone 3 camere cucina servizi mq 150 e piscina L. 198 milioni Telefonare 508.608.

A.A. MULTICASE libero via Cumiana ingresso 2 camere e cucina servizi cantina pilare L. 37 milioni. Telefonare 563.487.

A.A. STADIO Comunale ristorante 2 camere cucina servizi ingresso terme autonomo cantina piano 2 no ascensore ammodernato libero vende Studio L. 45 milioni molto trattando. Tel. 789.132.

A. ADIACENTE corso Corsica casa nuova camere cucine e servizi ampie dilazioni. Tel. 504.249.

A. ALLOGGI liberi Druglasco via Toti vendo angoli 1-2 camere tinello e servizi L. 45-63 milioni. Tel. 790.361.

A. CORSO Re Umberto vendesi libero signorile ristrutturato soggiorno 3 camere cucina 2 servizi mq 170. Tel. 504.248.

A La Loggia sopra Casse di Risparmio vendo alloggio nuovo a prezzo interessante con mutuo. Tel. 0121 72.494.

A S. BENIGNO
(Volpiano) 15 km da Torino varie metrature e pariire da 600 lire mq pagamento rateizzo, visite sabato e domenica in piazza Italia. Milmia 788.825.

A SETTIMO
nuovi eleganti varie metrature riscaldamento singolo contanti 40% Visite sabato e domenica in via Fantina 37 (traverse strada Leinì). Milmia 788.825.

A VOLPIANO
nuovi eleganti in palazzina mq 117 riscaldamento singolo L. 45 milioni più mutuo e dilazioni. Visite sabato e domenica in via Brata 73 (traverse via Lombardore). Milmia 788.825.

AD ORBASSANO
nuovi eleganti varie metrature riscaldamento singolo consegna settembre 1984 contanti 20%. Visite sabato e domenica in via Volvera 73. Milmia 749.5889.

ADIACENTE corso Francia (zona Parella) libero salone 2 camere cucina bagno signorile. Tel. 380.231 Guali.

ADIACENTE corso Einaudi libero 2 camere cucina bagno soleggiatissimo ridotto 42 milioni più mutuo. Tel. 687.834.

ADIACENTE corso S. Maurizio angolo 3 lato cucina ingresso bagno, affare L. 53 milioni più mutuo. Tel. 687.834.

ADIACENTE corso Agnelli Cosenza ottimo 3 camere cucina servizi libero casa decorosa, affare. Telefonare 513.916.

ADIACENTE via Ventimiglia appartamenti liberi ristrutturatissimi in stile con locali arredati stesse case: 2 camere ingresso bagno, L. 27 milioni contanti più mutuo; monolocalmere libere, L. 13 milioni (60 mila più mutuo. Offerta limitata. Telefonare 687.8956.

ADIACENTE via Saluzzo libero camere tinello cucinino bagno terme L. 24 milioni più mutuo. Tel. 788.883.

AFFARE 618.986 libero S. Paolo via Lesia ristrutturato 2 camere cucina terme bagni L. 50 milioni reali.

AFFARE 618.986 libero adiacenze via Vigliani via Monsani: 2 camere, tinello, cucinino, terme, bagno, L. 48 milioni.

AFFARE 618.986 vende libero corso G. Cesare camere cucina L. 19 milioni 500 mila mezzo mutuo e dilazioni.

AFFARE 618.986 vende Cit Turin salottino 2 camere tinello cucinino bagno L. 48 milioni mezzo mutuo dilazioni.

AFFARE 618.986 vende libero Venaria La Mandria camere tinello cucinino terme bagno posto auto coperto.

AFFARE libero via Genova alloggio di camere tinello cucinino bagno L. 37 milioni mezzo mutuo. Case-Nova 920.9708.

AFFARE privato vende liberi piazza Statuto stesse case camere cucina bagno ma 36 al 1° piano; 2 camere cucina e wc mq 86 al 4° piano e 3 camere cucina ed essere indipendenti al 2° piano. Per informazioni tel. 596.961 ore ufficio.

AFFARE vendesi libero camere cucina ingresso terme bagno L. 27 milioni anche rateizzazioni. Elle Case 505.639.

AFFARE via Principessa Clotilde 3 camere cucina abitabile bagno, 2° piano ascensore L. 37 milioni. Tel. 548.830.

ANCHE non funzionamento stabile via Belardi angolo via Ventimiglia via Sperino, eccezionale, riscaldamento centrale: una camera cucina bagno, L. 17 milioni contanti, L. 12 milioni mutuo ipotecario; 2 camere cucina bagni, L. 27 milioni contanti, L. 18 milioni mutuo; 3 camere cucina bagno, L. 34 milioni contanti, L. 24 milioni mutuo Cassa Risparmio. Telefonare 857.6008.

ASTI zona Foriano inferiore vendesi: salone, 3 camere, cucina, 2 bagni, box, casa nuova signorile, L. 180 milioni. Telefonare 011 748.0829.

ATTICO Borgo S. Paolo due camere cucina terrazzo vuoto L. 34 milioni più mutuo 20 milioni. Aziale 668.907 - 697.774.

ATTICO corso Peschiera ampio camera tinello cucinotto servizi terrazzo recente ottimo investimento. C.V.I. 383.570.

ATTICO Crocetta libero salone 3 camere cucina 2 servizi terrazzo in stabile recente signorile. C.V.I. 383.570.

ATTICO libero corso Lecce adiacenze ingresso camera ampia cucina servizi terrazzo L. 32 milioni. Grimaldi 797.120.

ATTICO libero pressi via Pinelli camera cucina servizi cantina terrazzo mq 30. Telefonare 668.288.

AZ vende libero centrale in palazzo d'epoca prestigioso salone 3 camere cucina servizi cantina. Telefonare 736.869.

AZ vende libero corso Novara piano intermedio camera tinello cucinino servizi terrazzo ascensore. Telefonare 752.886.

BARDASSANO vendonsi in villaggio piena alloggi signorili diverse metrature. Cl E.A. 510.920.

BARRIERA Milano (corso Palermo) libero camera cucina ingresso bagno terrazzo L. 31 milioni. Centraledile 530.182.

BARRIERA Milano (corso Palermo) libero camera cucina ingresso bagno terrazzo L. 31 milioni. Centraledile 530.163.

BERGAMASCO 659.831 corso Mortaluccio angolo via Bertolonecchia libero alloggio 2 camere cucina servizi.

BERGAMASCO 659.831 corso Vittorio via P. Tommaso libero ristrutturando ristrutturato 3 camere cucina servizi.

BERGAMASCO 650.9849 piazza Adriano via Cialdini mini alloggio libero di camera cucina servizi

BERGAMASCO 659.831 Crocetta corso De Gasperi libero in stabile d'epoca: 5 camere, cucina, servizi.

BERGAMASCO 650.9849 corso Trapani angolo via Monginevro libero signorile soleggiatissimo 2 camere cucina servizi.

BORGO Villoria stile occupato camera tinello cucinino L. 28 milioni e 10 milioni mutuo. Tel. 383.445.

BRUNO villa libera indipendente recentissima mq 130 abitazione più mansarda taverna garage giardino. Gabetti 5787.

CARMAGNOLA centro paese alloggio nuovo 2 camere cucinona servizi prezzo molto interessante. Tel. 364.491

CASABIANCA liberi Grugliasco, villetta signorile, salone 3 camere cucina 2 servizi box e 2 camere tinello cucinotta da L. 66 milioni. Tel. 531.310

CASAMERCATO D 650.3805 libero piazza Discorsini (Millefonti) 3 camere cucinotta servizi ristrutturato.

CASAMERCATO D 650.3805 libero Pino Torinese via Roma salottino camere cucina servizi. Prezzo dilazionabile.

CASAMERCATO D 650.3805 libero via Goriza (S. Rita) camere cucinino servizi. Facilitazioni pagamento.

CASAMERCATO D 650.3805 libero corso Brennia attico condotto da salone 3 camere cucina bagno terrazzo di 100 mq.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Perosa (Canale) 2 camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO E 650.3805 libero largo Nicola Fabrizi camere tinello cucinino servizi. Dilazioni.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Alby (Chivasso) villa signorile salone 10 camere 3 servizi terrazzo box parco.

CASAMERCATO E 650.3805 libero Venaria via Reite 4 camere tinello cucinino servizi terrazzo. Possibilità box.

CASAMERCATO E 650.3805 libero Michelino via S. Matteo 3 camere tinello cucinino servizi. Posto auto.

CASAMERCATO E 650.3805 libero corso Ferrucci (S. Paolo) 3 camere tinello cucinotto servizi. Dilazioni.

CASAMERCATO E 650.3805 libero Moncalieri via G. Giovanni Bosco 2 camere tinello cucinino servizi. Dilazioni.

CASAMERCATO E 650.3805 libero Michelino via Vivaldi piano alto 2 camere tinello cucina servizi. Dilazioni.

CASAMERCATO E 650.3805 libero Settimo via Milvio camere tinello cucinino servizi. Possibilità box. Dilazioni.

CASAMERCATO E 650.3805 libero largo Brescia 2 camere cucina servizi doppio ingresso. Facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Dei Mercanti 2 camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Toscana 5. Mauro 2 camere cucinotta disimpegno servizi. Possibilità box.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Genova via Montello salone 2 camere tinello cucinino servizi piano alto. Dilazioni.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Manzoni (Barriera Milano) camera tinello cucinino recente ottima rifinitura.

CERCINE Vica libero corso Francia 2 camere tinello cucinino servizi piano alto dilazioni permute. Esim 956.5469.

CERCINE Vica via Saluzzo 10, 2 camere tinello cucinino bagno, minimo contanti e dilazioni. Immobiliarecio 549.761.

CASELETTE villa libera moderna spaziosa con terreno su 2 piani più mansarda servizi ottima esposizione Gabetti 5787.

CASELLE Aeroporto privato vende camera libera 2 vani cucina bagno garage giardino passo carrabile. Tel. 779.723.

CAVETTO via Alessandro composta di 2 alloggi uno libero L. 87 milioni vendesi box 20 milioni. Telefonare 537.151.

CENTRALE libero 2 camere tinello servizi molto spaziosi in ottimo stato L. 49 milioni rateabili. Telefonare 687.834.

CENTRALI eleganti 200-300 mq in stabili in prestigioso. Interesse 544.626.

CENTRALISSIMA libera alta mansarda, via Gioberti ascensore, riscaldamento 2 camere, cucina, bagno, ingresso, posto auto L. 23 milioni contanti più rata di L. 480 mila mensili. Tel. 557.6956

CENTRO CASA 510.631 libero piazza Bengasi 2 camere cucina bagno L. 30 milioni contanti e L. 325 mila mensili.

CENTRO Europa lussuoso 2 camere sala tinello cucinino 2 bagni mq 120 libero con camino e box. Tel. 597.834.

CENTRO liberi grossa casa 1-2-3 camere servizi signorili ottimo investimento. Centro Immobiliare. Tel. 516.229.

CENTRO 3 camere soggiorno cucina occupato rilano 3° con ascensore. Tel. 343.445

CITTADELLA C 519.280 Crocetta libero nel 1984 ingresso camera cucina abitabile bagno cantina. L. 19 milioni.

CITTADELLA via De Sonnaz libero al 3° piano ufficio 280 mq ristrutturato in recente stabile signorile Gabetti 5787.

COLLEGNO centro vendesi libero recente 2 camere cucina ingresso servizi giardino privato L. 45 milioni. Tel. 702.301.

COLLEGNO libero via Podgora in casa signorile ampio salone 2 camere tinello cucinino servizi box. Esim 953.4307.

COLLEGNO Savonera via Torino Druento vendonsi alloggi occupati 1-2 camere tinello cucinino servizi Ubi tel. 441.144.

CONSOLATA zona piazza Giulio vendesi libero in casa signorile appartamento ristrutturato a nuovo ingresso soggiorno cucinotto grande camera ampio bagno eccezionale termo centrale prezzi eccezionali. Orlab immobiliare tel. 540.220.

CONSULENDILE 533.522 libero via Pegno (corso Racconigi) 2 camere cucina ingresso bagno cantina L. 27 milioni.

CORSO Agnelli adiacenze via Buenos Aires camera tinello cucinino L. 39 milioni e 13 milioni mutuo. Tel. 383.445.

CORSO Giulio Cesare libero spazioso terme centralissimo 3 camere cucina bagno cantina eccezionale. Tel. 930.0275.

CORSO Marconi libero piano nobile adiacenze 2 camere (una soppalcata) cucinino servizi terrazzo 90 mq G.R. L'immobiliare verde, tel. 320.824 - 328.0431.

CORSO Marconi adiacenze libero pr

MODA / Che cosa mettersi ai piedi

SULLE SCARPE E' SPUNTATO UN COCCODRILLO

Le calzature si allineano con il look della moda invernale: pitoni, lucertole, ogni tipo pregiato di rettile, comparsi timidamente la scorsa stagione, ora invadono il campo. Le vetrine inondate da modelli di ogni tonalità di grigio, bordeaux, castagna, cognac, bluette, rosso e tanto, tantissimo nero

Molti passi avanti hanno fatto le scarpe per allinearsi ai diversi look della moda invernale mentre in termini di prezzi si sono mantenute ferme sulle quotazioni dello scorso anno. In questo specifico settore dell'abbigliamento infatti non vengono segnalati aumenti anzi — secondo quanto affermano i negozianti — i prezzi di alcuni tipi di scarpe marciano all'indietro sia pure di poco ma comunque sottolineano la volenterosa concessione al ribasso da parte dei produttori.

Nel guardaroba femminile le scarpe rappresentano un accessorio estremamente importante che ha tutti i «numeri» ossia le qualità per dare un carattere ben preciso all'abito. Riescono a rendere audacemente frivolo un modello troppo serioso oppure a spegnere la vistosità di quello eccessivamente fantasioso. Un piede ben calzato può diventare oggetto del massimo grado d'attenzione sessuale e pare che il suo potere magicamente erotico provenga da alcuni tipi di scarpe quali ad esempio quelle scollate dalla punta aguzza, i tacchi sottili vertiginosamente alti realizzate in vernice, in raso o in pelle scamosciata purchè siano nere ed indossate con calze (non collants) velatissime, nere anch'esse.

Alla primaria necessità di non andare a piedi nudi oltre all'idea di personalizzare tailleurs, cappotti e vestiti non è estranea l'abitudine di inaugurare ad ogni stagione le scarpette ultimo grido che in molti casi rinverdiscono e fanno sopportare meglio il paltò già vissuto un anno fa. L'uso quotidiano della macchina non salva in alcun modo il consumo delle calzature. Il loro logorio è denunciato apertamente dalle escoriazioni che affiorano sulla pelle dei talloni, fatalmente provocate dalla dinamica ripetitiva dei movimenti pedestri imposti dalle regole di guida. Da un recente sondaggio risulta che nell'arco di un anno le donne consumano mediamente dalle quattro alle sei paia di scarpe: due primaverili, due sandaletti estivi e due di tipo invernale.

L'attuale modulo di vita nonchè le esigenze della moda impongono scarpe adatte alle varie situazioni articolate tra impegni lavorativi, mondani e tempo libero. Senza menzionare le calzature d'obbligo in dotazione a chi pratica le diverse discipline sportive si rendono indispensabili le robuste scarpe a tacco basso nelle versioni a mocassino o stringate cosiddette da pioggia ma che per la loro praticità si portano col bello e col cattivo tempo. Calzature di linea slanciata, scollate o allacciate da sulli cinturini almeno invece i tacchi per accompagnare i capi eleganti.

Come per ogni altra espressione della moda anche la calzatura oggi più di ieri si avvale della ricerca stilistica affidata a designers famosi che sbrigliano la loro fantasia per trovare forme, dettagli, materiali nuovi adeguandoli alle diverse fogge dell'abbigliamento. Ed ecco un'incredibile varietà di modelli mai visti finora. L'aspetto più rilevante delle tendenze in voga è l'accostamento di tanti generi di pellame giocati sull'intarsio: mocassini, «francesine» sportive, scarpine eleganti in pelle di vitello, capretto, vernice sono attualizzate dagli inserti di camoscio o di rettile. Pitoni, lucertole, coccodrilli apparsi timidamente nella scorsa stagione ora invadono il campo delle calzature invernali e continueranno a strisciare sulle scarpe primaverili come già annunciato da Ferragamo, uno dei leaders della «moda ai piedi», il quale ha predisposto il lancio su scala mondiale di molti modelli in coccodrillo e pelle di capretto bianco-avorio.

L'impiego dei materiali pregiati, soprattutto i rettili, dilaga e come si è detto dilagherà ancora nelle calzature di lusso, tuttavia anche quelle economiche reclamano la pelle di questi animali che costa carissima. La nouvelle vague ma la sua preistorica antenata si lascia sempre tentare dal serpente costi quel che costi. Per evitare una strage e per salvaguardare l'economia della consumatrice i fabbricanti sono ricorsi alle imitazioni. Vitelli, camosci stampati con sofisticatissimi sistemi tecnologici riproducono fedelmente coccodrilli ed ogni specie di lucertola e serpente. I negozi traboccano di scarpe, scarponcini, «ballerine» in vari tipi di rettili perfettamente imitati.

Per intanto le vetrine sono popolate dai modelli nelle tonalità del grigio in tante gradazioni, bordeaux, castagna, corteccia d'albero, cognac, bluette, rosso e tantissimo nero. Determinante è l'effetto dei contrasti di colore talvolta squillanti altri, invece, quieti quasi sommessi. Particolari interessanti le trapunture ornamentali, le fibbie, i cinturini, le stringhe e le gale.

Un vasto spazio è riservato alle scarpe sportive con la suola dentata, alle polacchette, ai «tronchetti» sovente foderati di pelliccia, ai calzari di stile rinascimentale caratterizzati dalla zeppetta bassa che collega punta e tacco, agli stivali prevalentemente floschi e a quelli pittoreschi evocanti il folklore lappone riscaldati internamente dal peluche che deborda all'esterno.

Tanti prezzi e modelli nei negozi torinesi

DALLA LAPPONIA O DAL RINASCIMENTO PIEDI CALDI PER OGNI BORSA

Stivali, calzari, «ballerine» e polacchine. Intanto rispunta la parure «scarpe-borsa». Per lui ancora e soprattutto i mocassini

La svantagliata dei modelli e dei prezzi offre mille soluzioni. Uomini e donne trovano la scarpa per il loro piede e le proprie tasche.

Togo — *Undici punti vendita centrali e periferici. Nelle vetrine di questi negozi domina il grigio in varie tonalità. In pelle in camoscio monocolore o stampate a pitone le scarpe scollate a tacco alto, basso, medio, in diverse colorature oltre al richiestissimo grigio (da 29.000-37.900). Mocassini in tante varianti e colori (27.900-31.500). In nero e marrone le polacchette in camoscio foderate di pelo, (28.500). I modernissimi stivali lepati da stringhe alla maniera delle «ciocie», tutti in pelle con suola dentata (83 mila).*

Calzaturificio di Varese — *Lo stivale in cuoio naturale decorato da geroglifici trattati a sbalzo (135 mila). Quello basso molto giovanile in scamosciato o in vitello (89-89-98). Il baldanzoso stivale alla moschettiera con bordo costellato da occhielli cerchiati di metallo (115 mila). Foderato di pelo lo stivale corto tipo pastore sardo (98 mila). In pelle levigata e inserti di coccodrillo (stampato) in tabacco, cognac e nero gli stivali a tacco medio (98 mila). La scollatissima con inserto dorato da sera (49.500).*

Bata — *Novità giovanile i calzari rubati a Peggio Fernando in pelle marezzata, drappeggiata in rosso, nero a cognac (49.900). In grigio argento intarsiati in camoscio gli stivali eleganti a tacco alto (149 mila). Gli scamosciati lapponi rossi, grigi, neri (59.900). Vernice e vitello nero per le scarpe scollate (39.900), proposte anche in pelle stampata a rettile (22.900).*

Per i bambini Bata *suggerisce i piccoli lapponi blu China e marrone tomaia in pelle, gambale scamosciato, fodera in peluche (59.000); i mocassini in marrone, grigio e coloniale (36.900); le polacchine stringate tipo Belle Epoque bicolore, cognac e nero (39.900); i mocassini a carro armato (29.900).*

Superpoco Grandi Magazzini — *Le ballerine «Fiorfiandra» di finto serpente in tanti colori (19.900). le scollate a tacco medio sottolineate da borchiette metalliche (35 mila), quelle col tacco vertiginosamente alto a spillo, punta aguzza, sormontate da un pon-pon sfrangiato a fiore, in pelle nel verde chartreuse, blu elettrico, rosso, bordeaux (59.900). I calzari rinascimentali in pelle con inserto tubolare di pitone (49.900). Mocassini e francesine a tacco medio o basso (55 mila). In pelle grigia col papillon e in vernice le scarpette eleganti (29.900). Stivali di finto pitone e pelle (35 mila). «Lui» al Supermoc può scegliere il mocassino, dalla forte dentatura nei colori cognac, verde sottobosco, mogano (42.500) oppure quelli stile «college» marroni o neri (45 mila). Le polacchine stringate in pelle con riporto in contrasto (49.500). Lo stivale foderato di pelliccia (79.500). Le scarpe tipo Wilson bicolorate (75 mila). Le scarpe per l'abito scuro stringate caratterizzate da effetti al cosmo sulla tomaia (59.900). La scarpa inglese in pelle martellata nera per il medesimo prezzo.*

Ai bambini *consigliano lo scarponcino in camoscio (15 mila), lo stivaletto corto in tricromia (28.500), gli stivali neri ravvivati dal peluche rosso (36 mila). Lo stivale con tomaia in pelle e gambale di pelliccia (48 mila).*

Questa la situazione nei negozi di lusso:

Fili Rossetti — *La linea Green intonata ai capi sportivi primeggia nei mocassini colorati: rosso, blu, nocciola (160 mila). La lucertola di rasso «sexy» si è inserita nelle scarpe nere a griglia (165 mila) stesso prezzo per il modello da sera nero in raso e in gros di seta con la punta e il tacco in resina illuminati da strass. Gli stivali trasformisti in nappa che si alzano e abbassano a simulare polacchette a due colori (275 mila).*

Magli — *Riproposta la parure «scarpe-borsa». In capretto bordeaux gli stivali lieggiadriti da ramages stilizzati arrampicati sul gambale (350 mila), volendo la borsa in tema (185 mila). Lo stesso prezzo per lo stivale nero decorato da passamanerie in camoscio di vari colori in perfetta sintonia con la borsa. Intensificate le vendite delle scarpette di vernice nera con punta sfilata e tacco alto.*

«Prezzo politico» *per le calzature maschili, spiegano da Magli, in capretto nero, mogano, marrone (98 mila). Il tipo inglese bucherellato, cucito a mano con la punta a coda di rondine (240 mila).*

Pragiacomo — *Inducono in tentazione gli stivali in autentico pitone nelle tonalità naturali del grigio (580 mila). La scarpa classica in coccodrillo bordeaux, grigio, miele, nero (325 mila). Le polacchine floscie in camoscio, scappello bassa (178 mila). Sulle 155 mila troppe in tanti modelli, nei vari colori, le scarpette di vernice.*

In pelle di lama e vitello i nuovi mocassini maschili con fibbia o fascetta (230 mila). Coccodrillo abbinato al vitello per la scarpa classica in nero o marrone (210-285 mila).

Bergio Rossi — *Successo del modello femminile mono o bicolore con cinturino in diagonale, realizzato in nappa (140 mila); nuova versione della «ballerina» in tanti colori e vari tipi di pellame (89 mila). Al femminile il mocassino nero, grigio, castagna (99 mila). Farfalla in vernice nera per le scarpette a tacco alto (130 mila). Spicca la vernice rossa delle ballerine giovanissime con soppetta (60 mila). Originale la polacchetta in pelle nera ravvivata dalla cerniera in metallo a spirale (190 mila), con zipp centrale la scarpina «ciclista» nera (139 mila).*

Ferragamo — *Prezzi che oscillano tra le 78 e le 218 mila. Calzature a tacco basso o medio sono preferite dalle giovani e dalle signore anziane che amano la comodità, la funzionalità e la moda. In camoscio, in vernice, in capretto la francesine operate a cosmo (194 mila). I giochi degli accostamenti del coccodrillo al vitello si ritrovano nei mocassini e nei modelli allacciati dal tirastivale (198 mila). Lancio della «ciclista» da sera in pelle argentata (218 mila).*

Maud Frizon — *Lavorazione semiartigianale e itinerario francese. In serpente nerurro, grigio o tabacco la scarpa scollata con tacco alto di camoscio in linea contrastante (375 mila). In pitone e camoscio la «baby» chiusa dal tipico cinturino alla caviglia (285 mila).*

Le calzature fuori serie, modelli d'autore quelle confezionate a mano, create da Aldo Sacchetti si aggirano sulle 200 mila. Questo bottier di fama internazionale anticipa sempre la moda con delle innovazioni fantasiose. Quest'anno fa camminare le sue clienti con delle scarpette sportivamente eleganti in pitone-nikel dai riflessi cromo di fuoco.

Maestro dell'intarsio propone gli stivali in camoscio in varie sfumature bicchive separate da intrecci d'impuntire in filo di roma. Fa brillare le scarpe da sera incastonando nelle tomaie e nei tacchi miriadi di strass come si trattasse di gioielli.

Servizio
Elsa Rossetti

E' improvvisamente mancato all'affetto dei suoi cari

Augusto Doro

Ne danno il triste annuncio: **Ulisa, Fausto, Tiziana, Ines**, il fratello **Napoleone** con **Anna**, i nipoti **Mauro** con **Jenni, Fiorella, Cristina** e **Federico**. Funerali il 19 c.m. alle ore 10 partendo dall'ospedale Molinette, ove la cara salma sarà tumulata al cimitero Torino Nord.
— Torino, 17 novembre 1983.

Crudele destino ha troncato la vita, lo splendore e gli ideali di

Augusto Doro

lasciando nella desolazione **Augusta Langa**. Si uniscono nel dolore le sorelle **Laura, Maria** e **Lalo Lavi**.

Erminio Bolzoni si associa al dolore.

Il **personale** dell'Istituto di Antropologia dell'Università di Torino e l'Associazione di Antropologia Amici del Museo partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa del

comm. Augusto Doro

— Torino, 17 novembre 1983.

Giancarlo Prano partecipa al dolore.

La **Spalla** ricorda la figura del suo reviseur del corso

comm. Augusto Doro

— Torino, 17 novembre 1983.

Gustavo Malan
Osvaldo Cellerino
Franco Brenzoni
Associazione Scuderies LH
Centro e Museo d'arte preistorica Pinerolo si uniscono al lutto.

Il **Consiglio Direttivo** della **Segantini**, Società di ricerche e studi Valsusini, profondamente colpito partecipa la scomparsa di

Augusto Doro

Vice Presidente e Direttore della rivista Segusium

— Susa, 17 novembre 1983.

Gli amici **Ada, Giuseppe, Mario Ghitta**, si uniscono al cordoglio della famiglia per la grave perdita dell'amico

Augusto Doro

— Torino, 17 novembre 1983.

L'**Istituto Internazionale di Studi Liguri** partecipa al dolore per la morte di

Augusto Doro

— Torino, 17 novembre 1983.

Direzione e **Colleghi** del **Bar Pasto Agenzia 13** sono affettuosamente vicini a Vincenzo Canepa e famiglia per la scomparsa della mamma signora

Maria Poi in Canepa

—Torino, 17 novembre 1983.

Cristianamente è mancata

Alma Stocco ved. Grando

Inconsolabili ne danno il doloroso annuncio i figli **Lidia** e **Dario** con parenti tutti. I funerali venerdì 18 ore 14,30 parrocchia Gesù Buon Pastore.
— Torino, 16 novembre 1983.

Affettuosamente vicini al profondo dolore di Dario e Lidia gli amici
Nino, Jucci Bardella
Mariarosa, Carla, Luca Mallioli
Margherita, Sandro Allino
Laura, Giorgio Molina
Gabriella, Cesare, Marco, Barbara Russi
Anniversario Nella Villa
Luisa, Nino, Ivana, Emanuela Faciano
Lina, Raffaella Callino
Lia, Piero, Silvia, Gabriella Massino
Lucia, Mario Clemmo
Antonella, Aldo Cocilli
Vivi, Pietro, Riccardo, Carla Gandò
Margherita Peretta
Angela Laugero
Renato Cisnvegno

Partecipano al dolore di Dario e Lidia per la scomparsa della mamma

Alma Stocco ved. Grando

le famiglie **Ponti, Barbero, Rossi**.
— Torino, 17 novembre 1983.

Direzione Generale, Direttori Gruppo Piemelli & Traverso e **Collaboratori** partecipano con dolore al lutto che ha colpito il dott. Dario Grando.
— Caselle Vica, 17 novembre 1983.

Le famiglie **Odasso** e **Tremolleti** partecipano al dolore della famiglia Grando.

Sergio e **Angela** con **Monica** e **Matteo** sono affettuosamente vicini a Dario e Lidia.

Partecipano al lutto del dott. Grando i colleghi e collaboratori:
Bellino Agostino
Giuseppina Bardo
Alberto Bogliet
Cesare Bollo
Renato Calzaza
Giuseppe De Fazio
Adriana Fernanda Gandra
Elio Gaudio
Silvio Gavi
Giuseppe Gili
Vittorio Guglielmazzi
Laura Lanzini
Giuseppe Lodi
Vittorina Maiocchi
Umberto Montaleoni
Salvatore Muzzucci
Franca Rovarsa
Gabriella Ruffa
Alberto Spalletti
Luigi Venturino
Italo Viana

Partecipano al dolore del dott. Grando e famiglia i responsabili dei **Servizi Officina, Produzione, Tempi Metodi, Spettacoli, Ufficio Cantieri, Responsabili Cantieri, Servizio Tecnico.**

Dopo una vita dedicata al lavoro è mancato

Carlo Frassinelli

anni 86

maestro tipografo

Ne danno l'annuncio addolorati la moglie **Maria**, i figli **Giancarlo** e **Claudio** con **Luisa**, i nipoti **Marco, Stefano, Luca** e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 19 alle ore 10,30 nella cappella dell'ospedale Molinette, via Genova 3.
—Torino, 17 novembre 1983.

I coniugi **Mario** e **Teresa Mangiotti** con **Paola** partecipano al dolore della famiglia.

I **Dipendenti** della **Frassinelli** col partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di

Carlo Frassinelli

— Torino, 17 novembre 1983.

Partecipano al dolore di Claudio e Giancarlo per la scomparsa del caro papà

cav. Carlo Frassinelli

gli **Amici tutti** dell'**Asserti** (Associaz. Bersaglieri Italiani) e particolarmente: **Biel Fili, Bruno, De Paulis, Governale, La Chiusa, Montigazza, Tumbiolo, Tumiotto, Valarelli.**
— Torino, 18 novembre 1983.

La famiglia Terla partecipa al dolore per la scomparsa del signor CARLO.

E' mancato

Marcello Griva

cavaliere Vittorio Veneto

Addolorati lo annunciano la figlia Maria con marito **Elio Asciano** e figlia **Sonia**, il fratello **Attilio**, cognata, nipoti, parenti tutti. Un sentito grazie al dott. Cornelio Colombatto. Benedizione oggi ore 13,45 corso Sebastopoli 17, funerali ore 15 in Rivoli.
— Torino, 18 novembre 1983.

E' mancato

Luigi Riaso

anni 58

impiegato FIAT

Ne danno il triste annuncio la moglie **Lisa**, la figlia **Marisa**, il genero **Silvio**, il nipotino **Andrea** e parenti tutti. Funerali sabato 19 ore 8,30 nella Parrocchia S. Bernardino.
—Torino, 18 novembre 1983.

I cugini **Anna** ing. **Albertino Bruno, Graziella, Sergio** partecipano.

Emilio Zucca, Italo e **Fulvia Rossi, Giuseppe** e **Tilde Brustia** rimpiangono e ricordano

Emma Randone Dagasso

e sono affettuosamente vicini a Enzo e Margherita.
—Milano, 17 novembre 1983.

E' mancato

Cesare Cigliutti

Con infinito rimpianto lo annunciano la moglie **Mary** con **Germana, Federica** e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato ore 10,15 dall'ospedale Molinette via Genova. La salma proseguirà per Corzano Monferrato. La presente è partecipazione e ringraziamento.
—Torino, 18 novembre 1983.

Angelo, Valentina, Marcella, Daniela, Virginio sono affettuosamente vicini a Stefania e Gennaro.

Partecipano al dolore gli amici
Ernesto Angelini
Gianetta e Luciano Bruno
Mario Teresa e Luigi Bruzzone
Alice e Enzo Gallino
Bianca e Emanuele Nairotti
Bino e Beppe Panagini
Anna e Renzo Strabbia
Paola e Nino Tali

Ricordano **CESARE** con affetto
Giovanni Abey
Maria Salassi Cioci Mariotti
Luigi Daniele Deseno
Mara Giannelli

In questo doloroso momento gli Amici e Colleghi della SIP sono vicini alla famiglia.

Condomini ed **inquilini** di **corso Racconigi 170** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

geom. Cesare Cigliutti

— Torino, 17 novembre 1983.

Lidia e **Beppe Cavaro, Guido** e **Paola** partecipano con affetto al dolore di Stefi e Gemma.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Oreste Prandi

Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Andreana**, i figli **Pier Angelo** con la moglie **Piarangela** e i figli **Andrea** e **Paola**; **Franca** con la moglie **France** e il figlio **Marco**; parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Paolo Frattini. La benedizione avrà luogo sabato 19 alle ore 9 in via Pastrengo 30, indi funerali ore 10,30 nella Chiesa parrocchiale di Monta d'Alba.
—Torino, 17 novembre 1983.

Giovanna, Valentina, Didi, Aldo, Marina, Dino partecipano al dolore della famiglia Prandi.

Gli amici tennisti del **Cral La Stampa** partecipano al dolore di Piero e Piarangela.

Condomini e **inquilini** di via **Pastrengo 38** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del signor

Oreste Prandi

— Torino, 17 novembre 1983.

Sono vicini a Piero e famiglia, nel loro grande dolore, gli amici
Nilde Giorgio Bonazzola
Annie Orientugi Bovari
Silvia Roberto Furlanetto
Anna Elio Garibaldi
Tina Gianni Giacone
Angiola Enzo Girardi
Nina Benedetto Imperato
Eugenio Mazzaglia
Giorgina Sergio Motta
Renzo Ozzano
Elisabetta Roberto Ragni
Mario Giorgio Rondolino
Anna Roberto Sozio
Daniela Franco Schiavenati
Teresa Eligio Scarrone
Fernanda Franco Sossio
Franca Turroni

Cecilia Dallori in Steiner

lascia un vuoto incolmabile nei suoi cari, **Erwin, Alex, Fulvio** e **Patrizia, Nadia** e **Luciano**. Si ringrazia il personale medico e paramedico del reparto Medicina I e Dialisi dell'Ospedale Maurizio di via Tofane.
— Torino, 16 novembre 1983.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Michele Garavoglia

Ne danno il doloroso annuncio: la moglie, figlia, generi, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 19 ore 10, parrocchia San Domenico Savio. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 17 novembre 1983.

Dopo lunghe sofferenze è mancato

Mauro Carnino

giornalista di Radio International

Amato da tutti i suoi ascoltatori, collaboratori e amici. Lo annunciano addolorati i genitori, i fratelli, parenti tutti. I funerali saranno celebrati il 19 novembre alle ore 10,15 dalla chiesa S. Natale di via Beaton 17.
—Torino, 18 novembre 1983.

Partecipano al dolore della famiglia per la perdita del caro **AMICO**
Attilio e Daniela Montaldo
Marco e Roberto Ponti
Paola Barigelli
Andrea Chiacchella
Rosanna Lavarello

Maurizio Bucchari
Paola Cavalotto
Walter Barigelli
Silvia Carusso
Paola Barigelli
Loretta Cerrato
Franco Genesi
partecipano al dolore della famiglia per la perdita del grande **MAURO**.

E' serenamente mancato

Federico Segre

A funerali avvenuti, ne dànno l'annuncio i figli **Sergio** con **Claire**, e **Annamaria** con **Franco**, i cognati, i nipoti. Un particolare ringraziamento ai prof. Gallinaro, alla sua équipe ed al personale paramedico del C.T.O. Un pensiero riconoscente ai prof. Lombardo, ai dott. Mariasseroe ed al personale tutto della clinica La Quiete.
— Torino, 15 novembre 1983.

Partecipano commossi al grave lutto:
Nicola Perrino
Antonella Sara e **Angelo Villari**
Ghisi Maria Cristina e **Rosa Patrizio**

E' serenamente mancato

Edoardo Scaglioti

cavaliere di Vittorio Veneto

Classe 1892

Addolorati l'annunciano i figli Carlina e Pietro, nipoti Cristina, Paola, Valter, Luisa e parenti tutti. Funerali sabato 19 novembre ore 9 via Porpora 42 Torino, ore 10,30 parrocchia S. Eusebio, Carignano Monferrato. La presente vuole partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 17 novembre 1983.

Luigi Sbona e famiglia partecipa al dolore del rag. Piero e sorella per la perdita del **PAPA'**.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Lucia Piccinin in Levi

Lo annunciano marito, figlia **Chiara** con **Gianfranco, Emanuele** e **Roberta**. Funerali parrocchia Pozzo Strada. Per cortesi astenersi fiori.
— Torino, 18 novembre 1983.

Piangono l'amata sorella LUCIA. Maria Bosco Regis con Domenico e figli.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari l'anima buona di

Filomena Buzio ved. Tibaldi

Addolorati lo annunciano le figlie Maria, Olga con rispettivi mariti, l'adorato nipote Renato e famiglia, sorella, nipoti e parenti tutti. Funerale oggi ore 14,30 Parrocchia Madonna del Pilone. La cara salma sarà tumulata nel Cimitero di Villastellone.
— Torino, 17 novembre 1983.

La famiglia Gamba partecipa al lutto.

E' serenamente mancata

Ada Facelli ved. Vischi

L'annunciano i familiari e funerali avvenuti.
—Torino, 18 novembre 1983.

E' mancato

Matteo Chiesa

L'annunciano la moglie **Annetta Bertorello**, le sorelle, i fratelli, cognate, cognati, nipoti, parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle ore 15 in Sommariva. Perno, parlando dall'abitazione via Monte Bianco 3 Moncalieri alle ore 14.
— Moncalieri, 17 novembre 1983.

E' mancato

Vittorio Germena

Lo annunciano il papà **Giuseppe**, la moglie **Domitilla**, i figli **Lilla** e **Marco** con famiglie, sorella, cognati, parenti, amici. Funerali sabato ore 14,30 dalla parrocchia di S. Martino. Non fiori.
— Alpignano, 18 novembre 1983.

Alaina, Daniela Carpinello con i figli **Ferruccio** e **Luigi** e rispettive famiglie partecipano al dolore.

Francesco e **Camilla Bevio** partecipano commossi al dolorosa lutto.

Il giorno 15 novembre ha lasciato i suoi cari

Urbano Matione

anni 82

Lo annunciano con grande dolore ad esequie avvenute la moglie **Giuseppina Sambrosa**, il figlio **Piergiorgio** con **Daniela** e **Giorgia**, il fratello **Gino** e il cognato **Giovanni** con le rispettive famiglie.
— Torino, 18 novembre 1983.

Giorgia ricorderà sempre con amore il suo caro nonno **URBANO**.

La famiglia **Dell'Amico** e **Graziano** partecipano al dolore di Piergiorgio

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Michele Bergero

Addolorati l'annunciano la moglie Ida, il figlio **Giancarlo** ed **Enrica**, il fratello Mario, cognate, cognati e parenti tutti. I funerali avrà luogo sabato 19 corrente ore 10 Ospedale Maria Vittoria. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 17 novembre 1983.

Roberto, Pina, Silvio, Carla e pa **Eva** sono vicini a Mario per la perdita del **FRATELLO**.

Claudio, Grazia, Giorgio, Irma partecipano al dolore dell'amico Giancarlo

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Lucia Servetti vedova Ciravegna

Ne danno il triste annuncio i figli **Mario** e **Antonella**, la nuora, nipoti, fratelli, sorelle, cognati e parenti tutti.
—Moncalieri, 17 novembre 1983.

Munita dei conforti di nostra Santa Religione e circondata dall'affetto dei suoi cari è mancata

Maria Chabloz ved. Blanc

madre dolcissima. Ad esequie avvenute, per espressa volontà dell'estinta, la ricordano con commosso intimo rimpianto i figli **Orazio** con **Ina, Piera, Francesca** e **Dale; Adriano; Pompeo** con **Enrica** e **Daniela Lorenza** e la carissima **Rina**.
—Aosta, 18 novembre 1983.

Pinpi e **Mimi** piangono la zia tanto amata

Maria Chabloz ved. Blanc

—Aosta, 18 novembre 1983.

Silvia Canali con i figli partecipa al dolore di Orazio e Ina, Adriano Pon-Pon ed Ennio per la scomparsa della cara mamma, signora

Maria Chabloz ved. Blanc

— Stella, 17 novembre 1983.

Pinin, Francesca e **Dale** con tanto affetto ricordano la loro cara nonna **MARUCCIA**.

Sono affettuosamente vicini ed Adriano:
Stuart e Rosangela Cochrane
Duccio e Gilmana Della
Franco e Marina Pagnanelli
Massimo e Ouilla Sala

Il giorno 15 novembre è mancato all'affetto dei suoi cari

Maria Indini ved. Carosso

di anni 76

Ne danno il triste annuncio i figli **Luciano Modesto Sergio Annamaria** unitamente a generi, nuore e nipoti. I funerali saranno celebrati il 18 novembre alle ore 10,15 dalla chiesa S. Natale di via Beaton 17.
—Torino, 18 novembre 1983.

Cristianamente è mancato

Angelo Romano

pensionato municipio Torino

anni 75

Lo annunciano la moglie **Teresa**, i figli **Antonio, Franco, Maricucia** e **Romano** con rispettive famiglie. Funerali in Rivoli oggi ore 14 parrocchia San Marina. La salma proseguirà per Cavoretto.
— Rivoli, 16 novembre 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Aldo Chiarot

postino Michelin

Ne danno il triste annuncio la moglie **Rosetta**, figli, nuore, generi e nipotini.
— Torino, 17 novembre 1983.

Non è più

Luigi Traverso

marito e padre ha i migliori. Con dolore profondo ne danno l'annuncio la moglie **Jessi** con **Marcella, Susi, Gigi** e parenti tutti. Un ringraziamento grato ai prof. Michele Chiusi. I funerali sabato 19 alle ore 8,30 alla Parrocchia Maria Madre di Misericordia di via Cagliari.
—Torino, 17 novembre 1983.

Sono vicini a Marcello e Susy gli amici **Secondino, Carla, Mariuna, Valter, Viviani.**

Enrico Savy e famiglia Turletti piangono la scomparsa dell'AMICO di sempre.

E' cristianamente mancato

Mario Omegna

L'annunciano sorella, fratello e parenti tutti. Si ringraziano quanti gli sono stati vicino negli ultimi giorni. La presente è partecipazione e ringraziamento. Funerali parrocchia S. Gioacchino sabato ore 10,15.
—Torino, 17 novembre 1983.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia di

Mario Gillo

riconoscente, ringrazia quanti hanno partecipato al suo dolore.
—Torino, 18 novembre 1983.

ANNIVERSARI

1976 1983

dott. Giovanni Girardi

vivi sempre nel cuore della tua Giuseppina.

1983 1936

Alessandro Tessa

Ti ricordiamo sempre.

19-11-82 19-11-83

Pietro Bertolino

I suoi cari lo ricordano con immutato rimpianto. S. Messa 19-11-83 ore 18,30 basilica Maria Ausiliatrice.

Processo Baù: 6 condannati, 2 assolti

«CENTO ANNI!» I DIFENSORI SI APPELLANO

BIELLA — I difensori dei maggiori imputati del processo per il sequestro Baù hanno interposto appello alla sentenza del tribunale che, dopo tre ore di camera di consiglio, ha condannato, ieri, sei degli otto accusati a complessivi cento anni e quattro mesi di carcere.

In dettaglio, i fratelli Vincenzo e Giuseppe Terlizzi dovranno scontare 8 anni di prigione ciascuno; Giacomo Proietti 17 anni; Antonio Mirabelli 19 anni; Giacomo Ciocia e suo figlio Paolo 26 anni e due mesi ciascuno. Sono stati assolti per insufficienza di prove Giuseppe Proietti e Vitalia Ciocia, moglie di Vincenzo Terlizzi.

Il tribunale ha accolto parzialmente solo alcune delle tesi difensive che gli avvocati dei Terlizzi, dei Ciocia, dei Mirabelli e dei Proietti hanno prospettato per due udienze. Infatti, mentre hanno concesso le attenuanti previste per i «dissociati» ai fratelli Terlizzi (i due imputati che liberarono senza il pagamento di alcun riscatto i fratelli Filippo e Ettore Baù, rapiti il 23 dicembre '82), li hanno comunque ritenuti responsabili anche del reato di concorso in rapina poiché durante il rapimento, qualcuno dei quattro che irruppero in casa Baù si impossessò di oggetti di valore.

I giudici, poi, non hanno creduto al «pentimento» dei Mirabelli, ritenendolo solo un «copo», ma con le attenuanti del reo confesso.

Giacomo Proietti, invece, è stato incriminato alla sua responsabilità soprattutto da una intercettazione telefonica: era lui che mercanteggiava il rilascio dei fratelli Baù. Gli è costata appunto una condanna a 17 anni di carcere.

Infine, per Giacomo e Paolo Ciocia, gli «irriducibili», i giudici hanno emesso la condanna più alta, anche in considerazione del loro atteggiamento processuale. Pur di fronte a prove incontestabili della loro partecipazione al rapimento, padre e figlio si sono sempre protestati innocenti.

Tra l'altro, tre testimoni citati a loro difesa — Lucia D'Agostino, la compagna diciannovenne di Paolo Ciocia, madre di un bimbo di sette mesi; la madre della giovane, Amelia, e il fratello Fazio — che in tribunale hanno giurato che Paolo Ciocia al momento del sequestro cenava con loro, sarebbero inquisiti dal pubblico ministero, indiziati di falsa testimonianza.

Eppure, nonostante questo, Paolo Ciocia alla lettura della sentenza ha incominciato a ripetere con aria di scherno: «Ringrazio tutti quanti, anche la famiglia Baù, avete rovinato una vita. Ho un figlio di sette mesi». Sua madre, abbandonandosi a una crisi isterica, a sua volta ha urlato: «Voglio giustizia, giustizia!».

Maurizio Alfisi

Protestano a Voghera

L'OSPEDALE INADEGUATO

VOGHERA — (e. g.) Proteste dei familiari e personale d'assistenza del Centro psichiatrico di diagnosi e cura dell'ospedale civile di Voghera ospitato in non adeguati e indecorosi locali della vecchia Casa di riposo risalente al novecento. Gli ammalati sono sistemati in due cameroni con un solo servizio igienico e personale insufficiente. Inoltre nei giorni scorsi, a rendere più intollerabile la situazione, sono comparsi i pidocchi.

Questi parassiti, annidatisi dovunque, sono stati eliminati con una radicale disinfestazione. Il direttore del reparto dott. Dino Storaini ed i familiari dei degenti, hanno segnalato all'Usl lo stato di precarietà della struttura, sollecitando un immediato intervento perché venga trovata una soluzione definitiva.

I collegamenti accertati dalla magistratura

SONO SEI I CASINO' IN PUGNO AL «CLAN DEI MARSIGLIESI»

Sono almeno sei i casinò europei (tre sono italiani) tra i quali esistono collegamenti accertati dalla magistratura torinese. Sono quelli di Beaulieu, Campione d'Italia, Chamonix, Rhul (Nizza), Saint-Vincent e Sanremo. Le vicende di queste case da gioco si intersecano ineluttabilmente con l'attività del «Clan dei Marsigliesi».

Al di sopra di questa organizzazione ne esiste un'altra, i cui interessi si intrecciano con quelli di finanzieri di livello medio-alto che vanterebbero protezioni politiche ad alto livello.

La storia della genesi e dei collegamenti di questi collegamenti copre un arco che va dal '68 ad oggi. Il '68 è l'anno in cui Bruno Mari, attuale amministratore delegato della Sitav (la società che gestisce il casinò di Saint-Vincent), arriva nella Valle. La casa da gioco è dal '47 nelle mani di Carlo Gabriele Cotta, che tutti chiamano «il conte», perché ha sposato una contessa.

Il fondatore della casa da gioco è il pellicciaio Rivella, un giocatore tanto accanito quanto sfortunato. Il «conte» gestisce il casinò con piglio quasi spagnolesco ma per quanto riguarda la severità nei confronti dei dipendenti, sia circa la munificenza nei confronti degli ospiti che possono risultare utili al funzionamento della casa da gioco e delle strutture turistico-alberghiere che ha creato la lungimiranza di realizzare attorno al casinò.

Qualche grana, ogni tanto, nasce ma viene sopita con modi spicci, compresa la più grossa, scatenata da un magistrato troppo intraprendente, che all'inizio degli Anni 60 disconosce la legittimità dell'esistenza della casa da gioco. La Cassazione, in seduta a sezioni riunite, nel '55, sentenzia che, sebbene non esista un vero e proprio atto amministrativo che sancisca l'esistenza del casinò, l'attività è legittimata dalla legge finanziaria che stabilisce che percentuali sui proventi della casa da gioco siano destinati alla Regione Valle d'Aosta; una sentenza a dir poco sconcertante.

Il «conte» è un accentratore e si fida solo di Max Tani, suo commilitone durante la Resistenza e lo nomina direttore tecnico e direttore del night. Tani, che è molto sensibile al fascino femminile, si occupa soprattutto del night mentre il conte rimane all'ufficio fidi fino alle quattro del mattino, stabilendo, di volta in volta, le cifre da prestare ai clienti. Oltre quelle cifre intervengono gli «changeurs» che prestano ai giocatori altro denaro e, in caso di mancato pagamento dei debiti, possono ricorrere ai tribunale, cosa che il casinò non può fare perché la legge italiana non riconosce la legittimità dei debiti di gioco.

Il direttore di sala è un gentiluomo di vecchio stampo, Artocio, che esce di scena nel '66, lasciando il posto a Bruno Mari, un fanfaniano che allora ha 28 anni e si è fatto le ossa all'Assolombarda.

Agli occhi del giovane manager scalpitante risulta inaccettabile la gestione della casa da gioco dove, per esempio, le cucine funzionano ancora a carbone e l'amministrazione contabile dei giochi francesi richiede il ritmo mensile d'una sera. Lui capisce che più volte gira la pallina più incassa la società.

Il «conte», però, è un «duro» e non si fida. Arrivano ai ferri corti attorno al '71 e Mari deve fare le valigie. Sempre tramite l'Assolombarda, diventa consulente del casinò di Sanremo e Campione. Negli ultimi cinque anni ha fatto la spola tra queste due case da gioco intessendo rapporti con i croupiers e, probabilmente, con gli «changeurs». Sempre tramite l'Assolombarda conosce il capo del personale della Sit-Siemens, Sergio Cortioli, attuale sindaco di Campione d'Italia, arrestato, anche lui democristiano di cui Mari sarebbe stato grande elettore. Con la ripartita del giovane manager da Saint-Vincent cominciano le agitazioni sindacali. A metà

Si intrecciano oscure attività con finanzieri e prestasoldi

Saint Vincent. Il casinò

serata i croupiers sparecchiano i tavoli e se ne vanno lasciandoli alle spalle giocatori disperati. Il «conte» deve capitolare. Il pugno di ferro non funziona più con i dipendenti e richiama Mari.

In un'azienda assolutamente atipica e priva di regole razionali come il casinò, Mari muta le mansioni, crea nuovi livelli, tratta sottobanco con alcuni croupiers e porta la pace sociale attorno ai tavoli verdi.

Il suo obiettivo è quello di dare la scalata al pacchetto azionario della Sitav, un'impresa che appare impossibile. L'unico dipendente, in tanti anni, che è riuscito ad impossessarsi di qualche azione è Max Tani che, durante una partita a scopa con Rivella, ha vinto l'1 per cento del pacchetto.

Mari capisce che ha bisogno di alleati. Il «conte» decide che sarebbe meglio far entrare nelle vele gli «changeurs» che sono sempre rimasti fuori. E' un affare che non può trattare direttamente e delega Mari che fa credere ai prestasoldi che è stato lui a convincere Cotta a farli entrare. Mette subito il suo legame d'affari con Gisella Nardi che, da quel momento, diventa intoccabile.

Ai tavoli da gioco ci sono due croupiers particolarmente dotati che si completano a vicenda: Franco Chamonal e Paolo Giovannini. Vivace e pronto a mettersi in vista il primo, taciturno e ragionatore il secondo. A metà degli Anni 70 i due croupiers lasciano Saint Vincent e vanno a dirigere il casinò di Chamonix.

Hanno imparato la tecnica del conte Cotta che, ospitando gratuitamente gente danarosa all'Hotel Billia, si rifaceva spesso delle spese spennandola ai tavoli da gioco.

Chamonal e Giovannini invitano i clienti di Saint-Vincent all'«Hotel des Alpes». Tra questi c'è anche Orfeo Pianelli che vi porta la squadra del Torino al seguito.

La concorrenza di Chamonix nei confronti di Saint-Vincent è sfacciata e i due croupiers arrivano ai ferri corti con Mari. Minacciano rivelazioni clamorose e, quando lo scontro sembra inevitabile, i tre si mettono a filare d'amore e d'accordo.

Cosa ha creato questa inversione improvvisa? Certo è che poco tempo dopo Mari fa il giro delle valigie, pare, su esplicito ordine del conte Cotta. Siamo alla soglia del '78 quando il tribunale di Bologna riconosce la colpevolezza dei dirigenti della Sitav e di alcuni amministratori regionali; i primi accusati di aver elargito denaro ai secondi.

L'azione giudiziaria riguarda la goccia di un mare di elemosine che Cotta ha elargito per trent'anni. Il conte muore poco prima del processo. Il suo corpo è ancora caldo che Mari rientra trionfalmente a Saint-Vincent e comincia a circondarsi degli uomini che gli consentiranno la scalata al pacchetto azionario della Sitav.

Fa venire in Valle quei prestasoldi di Campione d'Italia, Armando Magnelli, e gli affida la gestione dell'ufficio fidi abolendo fuori tutti i vecchi «changeurs», ad eccezione di Gisella Nardi. Magnelli attinge senza limiti alle casse del casinò e rifornisce in continuazione le tasche dei giocatori affidabili.

A Campione c'è un personaggio quasi analogo a Magnelli, è Ilario Legnaro. Costui finanzia la scalata dell'ingegner Merlo al Casinò di Sanremo. Chi frequenta i tavoli da gioco è convinto che Merlo sia una creatura di Mari. In ogni caso non è certo con la sua fabbrichetta con 180 dipendenti che l'industriale può aver raggranellato i sei miliardi dati al conte Borletti per rinunciare alle sue pretese sulla casa da gioco, né i cento milioni pagati al Comune per aggiudicarsi l'appalto.

Mentre Chamonal e Giovannini lavorano a Chamonix entrano anche nella gestione di Beaulieu, il casinò dove Orfeo Pianelli ha perso, si dice, cifre colossali.

Per quanto riguarda il Casinò Rhul di Mari non ci sono misteri. Da anni in mano a Jean-Dominique Franconi, indicato come esponente del «clan dei marsigliesi», la casa da gioco stava per passare nelle mani della società Sest il cui è socio Giorgio Sacco, commercialista che cura gli affari della Getualte, la società che gestisce il casinò di Campione, ora in carcere. Assieme al commercialista figurano nella Sest altri personaggi che appartengono, notoriamente, al «clan dei marsigliesi».

Cosimo Mancini

NOVITÀ, CLASSE E AFFARI IN TAVOLA CON RICHARD-GINORI

Richard Ginori 1735

IN OFFERTA DI LANCIO FINO AL 26 NOVEMBRE

Il "Vecchio Ginori" il più famoso servizio tavola in porcellana, si arricchisce oggi dei "coordinati" in cristallo e silverplate, appositamente realizzati per completarne il raffinato gusto. E festeggia la novità con irripetibili e vantaggiose condizioni di vendita

Informatevi al Negozio Richard-Ginori di TORINO Via Roma, 95 / Tel. 011-519267

Effettuata comunicazione legge 90

ADAM TORINO

PELLETTERIA - OGGETTISTICA

dal 14 novembre al 25 dicembre per rinnovo locali

LIQUIDA TUTTO

Via Bruno Buozzi 10 - Telefono 518.754

Valorizza il tuo stipendio al JUMBO MARKET

Il meglio degli elettrodomestici e casalinghi a prezzi convenientissimi

Alcuni dei nostri prezzi (IVA COMPRESA)

TV Color 22 pollici telecomando	L. 549.000
TV Color 26 pollici telecomando	L. 590.000
Lavatrice 5 kg. da 16 programmi, due anni di garanzia	L. 235.000
Rasoio elettrico	L. 29.000
Radiatore olio 1500 W con termostato	L. 54.900
Frigorifero 230 litri doppia porta	L. 329.000
Cucina a gas 4 fuochi forno a gas	L. 131.900
Tritatutto	L. 30.900
Radio reg. Stereo PHILIPS	L. 129.000
Ferro da stiro a vapore	L. 21.900

ELETTRODOMESTICI - CASALINGHI RADIO - TV - HI-FI - MOBILI UTENSILERIA - LAMPADARI

3000 ARTICOLI ASSORTITI

VISITATECI ..... RITORNERETE

JUMBO MARKET TORINO Via Orbetello, 64

Tel. 011 - 25.66.09

INGRESSO LIBERO A TUTTI

Sabato aperto tutto il giorno • Chiuso lunedì mattina • ORARIO 9/12 - 15/19,30

ossola

CENTRO PILOTA SABA

Tv color
Video registratore
Telecamere
3 ANNI GARANZIA

Torino - Corso Vercelli 94 - Tel. 287.021
Cirié - P.za S. Giovanni 1 - Tel. 920.0243

Concessionaria abbonamenti e vendita Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana

Salone LA STAMPA

Via Roma 80 - Telefoni 517.958 - 535.833/4 - 535.113

IL SINDACALISTA CAMBIA LAUREATO, 40 ANNI HA FATTO IL '68

I risultati delle indagini di Cgil, Cisl, Uil in vista delle conferenze di organizzazione

Sindacalisti durante un'assemblea

ROMA — Ha dai 30 ai 40 anni, ha fatto il Sessantotto ma ne parla in modo critico, ha — generalmente — il diploma di scuola media superiore o la laurea. L'identikit del sindacalista di mestiere sta cambiando. Lo rivelano le indagini che Cgil, Cisl e Uil mettono a fuoco in questi giorni in vista delle rispettive conferenze di organizzazione. Migliaia di schede distribuite ai quadri, questionari, équipes di ricerca. Che cosa succede negli uffici e negli organismi dirigenti del sindacato? Sono ancora i quadri anziani, quelli degli «anni duri» dal 1945 al '60 a occupare le stanze dei bottoni, o invece nelle vene dell'apparato è entrata linfa nuova?

A questo indagini le tre confederazioni danno molta importanza. La Cgil ha incaricato un gruppo di ricercatori dell'Ires coordinato da Vittorio Rieser di compiere uno studio i cui risultati saranno presentati alla conferenza di organizzazione che si terrà a dicembre. La Cisl sta svolgendo una ricerca più o meno analoga (i risultati saranno pronti fra due settimane) da sottoporre all'analisi dei quadri che parteciperanno alla conferenza di organizzazione prevista fra la fine di febbraio e la prima metà di marzo. La Uil dispone di dati recentissimi che saranno discussi alla conferenza fissata dal 22 al 25 novembre a Roma.

Qual è la carta d'identità del sindacalista professionista? Più o meno questa: sesso maschile (le donne sono in numero largamente inferiore), diploma di scuola media superiore, proviene/va dalla fabbrica o dal partito.

CGIL — «*Abbiamo concentrato la nostra indagine* — spiega Rieser — *su un campione di 580 funzionari a tempo pieno appartenenti a 12 Camere del lavoro. Si tratta di una realtà in grado di fotografare l'apparato sindacale in tutta la sua complessità economica e geografica*».

I funzionari e dirigenti maschi sono in maggioranza: 69 per cento, con punte più avanzate al Sud. Ma in Lombardia e Emilia la percentuale femminile è rispettivamente del 12,8 e del 10,8 per cento, in Campania e Puglia scende al 4,6 e al 3,8 per cento.

Per quanto riguarda l'età, solo l'11,6 per cento degli intervistati ha meno di 30 anni. «*Quasi la metà* — osservano i ricercatori, — *e cioè il 48,4 per cento, è concentrata nella fascia fra i 30 e i 39 anni, fascia di età che sembra prevalente anche fra i delegati di fabbrica*». L'87,3 per cento degli intervistati proviene dalla produzione, il 4,6 dalla burocrazia di partito, il 4,6 direttamente dalla scuola, il 3,2 per cento dalle liste di disoccupazione.

Altri due dati interessanti. In Campania la percentuale dei funzionari con diploma di scuola superiore è molto più elevata rispetto alla media nazionale (il 58,9 per cento contro il 46,3). Quasi tutti i funzionari intervistati conservano la tessera di partito: il 69,3 per cento milita nel pci; il 23,6 per cento nel psi; lo 0,9 e lo 0,4 rispettivamente nel pdup e in dp.

CISL — «*La nostra indagine è la prima* — dice Franceschetti, responsabile dell'organizzazione. — *Abbiamo voluto fare una ricerca di tipo scientifico intervistando un "campione" di quadri su tutto il territorio nazionale. Stiamo immettendo le schede nei calcolatori in questi giorni e non siamo ancora in grado di avere sottomano dei dati significativi. Posso dire che nell'ultima conferenza di organizzazione tenuta nel '79 la Cisl aveva rinnovato circa il 40 per cento dei suoi quadri*».

Anche allora ci fu un'indagine: 3079 gli intervistati. Il 50 per cento aveva un'età fra i 30 e i 40 anni; 43 funzionari su cento avevano il diploma di scuola media superiore, 12 su cento la laurea, 37 il diploma di scuola media inferiore.

UIL — Anche la Uil sta definendo il «check up» del suo stato di organizzazione. L'indagine è stata fatta su 2726 quadri, comprendenti i funzionari dell'apparato e quelli degli organismi dirigenti. Età media, 36-37 anni. Titolo di studio: diploma di scuola media superiore.

Questa la scheda dei vari organismi. Segreteria confederale (12 dirigenti): età media 40 anni; titolo di studio predominante la laurea. Comitato esecutivo (92): età media 46 anni. Comitato centrale (230): età media 46 anni; titoli di studio prevalenti, diploma di scuola media superiore e laurea.

Mauro Anselmo

CUNEO SOFFOCATA VUOLE USCIRE DAL «GHETTO»

CUNEO — La «Granda» si sente soffocare per l'isolamento cui l'imprevidenza e la miopia passata di amministratori locali e governanti l'hanno condannata e che è anche causa primaria dei malesseri economici presenti.

L'Unione Industriale ha organizzato per domani mattina presso la Borsa Merci di via Roma un convegno su «Industria e territorio: le comunicazioni in provincia di Cuneo» al quale sono stati invitati autorità di Governo, parlamentari, pubblici amministratori, forze economiche, sociali e politiche.

«*Il progressivo deterioramento del sistema di comunicazioni primario del cuneese* — spiega il presidente dell'Unione Industriale ing. Paolo Albonico — *costituisce un ulteriore motivo di allarme e preoccupazione per gli operatori economici della "Granda". La nostra organizzazione si presenta al convegno di domani con un documento che vuole richiamare l'attenzione di tutti sull'estrema necessità di rompere l'isolamento che ci penalizza*».

Il presidente della Camera di Commercio è pienamente d'accordo: «*E' ora di svegliare il potere pubblico e politico* — afferma — *a responsabilizzarlo sui problemi delle vie di comunicazione dei trasporti che costringono il cuneese in una specie di "cul de sac" che arreca danni gravissimi alle sue attività produttive. Agli operatori provinciali non mancano certamente la buona volontà e lo spirito imprenditoriale; mancano invece da sempre strade rapide e idonee, treni più veloci, un aeroporto degno di questo nome*».

Natale Carlotto

Natale Carlotto, deputato e direttore della Coldiretti provinciale, che da solo o con altri parlamentari ha firmato quasi tutte le proposte di legge per impegnare il Governo sul miglioramento delle comunicazioni nella «Granda», riconosce con amarezza che finora i risultati concreti non sono esaltanti. «*All'inizio del mio mandato* — dice — *ho constatato che per quanto concerne le strade statali, gli investimenti nel cuneese erano all'ultimo posto nella graduatoria delle province italiane. Solo ultimamente qualcosa si sta muovendo grazie alla maggiore disponibilità dei nuovi dirigenti del Compartimento Anas di Torino*».

Consapevole che gran parte dei prodotti agricoli del cuneese viaggiano su strada, la Coldiretti ha preparato un documentato dossier su fatti e misfatti degli enti pubblici, segnatamente statali, ai danni del sistema di comunicazioni viarie e ferroviarie della «Granda». «*Tra i fatti positivi* — conclude l'on. Natale Carlotto — *vanno segnalate le varianti di Monta d'Alba e Roccavione in fase esecutiva ormai avanzata, anche se permangono difficoltà a livello locale. Quanto prima verrà appaltata la prosecuzione della galleria delle Barricate, sulla strada internazionale del Colle della Maddalena mentre si discute sui raddoppi dei ponti Anas di Busca e Cuneo Gesso. Alcuni ritardi sono però da imputare a intralci di altre amministrazioni pubbliche*».

«*Il 90 per cento del traffico merci* — aggiunge il dottor Damiano Piasco, direttore dell'Unione Industriale di Cuneo — *per le cronache cerasse del servizio ferroviario avviene nel cuneese su strada. La mancanza di "direttissime" e autostrade, la presenza di una rete che è notevole (7 mila chilometri fra statali provinciali e comunali) ma che è rimasta nelle strutture ai tempi di Napoleone, fanno sì che il costo dei trasporti pesi per il 15 per cento sul fatturato di una media azienda industriale o commerciale cuneese. Un costo insopportabile per la grande maggioranza degli imprenditori*».

Lo studio dell'Unione Industriale, che sarà illustrato domattina da Pier Mario Fasciolo dopo la proiezione di un filmato realizzato dal Servizio Relazioni Esterne dell'U.I.C., pone anche in rilievo una constatazione emblematica dell'isolamento cui è costretto il cuneese: Cuneo è l'unico capoluogo italiano di provincia a non aver una «direttissima» o perlomeno un raccordo autostradale.

Gianni De Matteis

NUOVO CLUB DI DIRIGENTI A TORINO

TORINO — E' stato costituito il Club dirigenti di informatica, per iniziativa di un gruppo promotore di cento soci.

Presidente del club è Tarcisio Zucca Alessandrelli, direttore Sistemi e Informatica della Fiat Auto. La segreteria è ospitata presso l'Unione Industriale, via Fanti 17.

FURTI NIENTE BOLLO

ROMA — (g. al.) Una notizia che farà piacere ai derubati è l'abolizione della presentazione della denuncia di furto in carta bollata (da 3 mila lire) a polizia, carabinieri o vigili urbani.

La nuova legge consentirà, al calcolo, un risparmio collettivo annuo di alcuni miliardi di lire. D'ora in poi, quindi, sarà necessario, in caso di furto, la presentazione della denuncia pura e semplice.

Era infatti assurda la prassi precedente: per ottenere un risarcimento, poniamo, di 15 mila lire (ipotesi per un defilettore forzato) era necessario spendere tremila lire in carta da bollo.

RINCARI IN VISTA

Combustibili, trasporti, luce

POLEMICHE SUI PREZZI

ROMA — Combustibili, trasporti, energia elettrica, poste, telefoni, assicurazioni: sono i settori nei quali stanno maturando gli aumenti tariffari che si susseguiranno da lunedì ai primi mesi del 1984. L'unico rincaro certo, di pertinenza del 1983, è quello del'olio combustibile dal 21 prossimo e che sarà di 2 lire al chilogrammo. Per il resto le «sorprese» non s'inizieranno prima del 1° gennaio 1984.

Ferrovie — L'incremento di queste tariffe, così come quello delle poste, è stato esplicitamente annunciato dal presidente del Consiglio Craxi nel discorso programmatico. Va tenuto presente che nel corso del 1983 sono già aumentate del 20% in due tranches.

Per l'84 è comunque certo un ulteriore incremento che potrebbe aggirarsi attorno al 10%. Fino a questa percentuale può essere lo stesso ministro dei Trasporti ad autorizzare l'aumento mentre per valori superiori è necessario l'esame da parte del governo.

Aerei — Sono le compagnie a chiedere aumenti delle tariffe nazionali che successivamente la commissione Sangalli del ministero dei Trasporti esamina ed autorizza ad applicare.

L'aumento, che non dovrebbe essere superiore al tasso di inflazione programmato, potrebbe essere concesso in due momenti diversi (aprile ed ottobre, ad esempio) come già accaduto in passato.

Sul fronte dei prezzi, intanto, si registrano nuove polemiche. «*Non è servito a contenere i rincari l'accordo di settembre tra il ministro dell'Industria Altissimo e la grande distribuzione, e se questi non conoscevano la consueta "impennata natalizia" i motivi sono da ricercare nell'andamento del mercato e nell'azione di freno che viene esercitata dalla distribuzione commerciale capillare*».

Così, la Confesercenti, che non partecipa all'accordo, in cui da ottobre è entrata anche la Confcommercio, «*spara a zero*» sul cosiddetto «paniere Altissimo» studiato per garantire il blocco dei prezzi per 80 prodotti di grande consumo presso supermercati e grandi magazzini fino al 30 gennaio.

CONTRATTI PER 40 MILIARDI STIPULATI CON GLI ARABI

Dalle aziende di Pinerolo in un meeting del Cefim

TORINO — *La seconda edizione del Cefim Internazionale, svoltasi nell'arco di cinque intense giornate di lavoro a bordo di una nave (la «Renaissance», battente bandiera greca) con brevi scali nei porti di Barcellona e Tunisi prima del rientro a Genova, è stata assai fruttuosa per gli operatori pinerolesi. Ammonta a più di 40 miliardi infatti il totale dei contratti stipulati con vari Paesi arabi, tutti garantiti con aperture di credito irrevocabili e confermate con prime banche islamiche.*

«Un vero successo — *conferma il capo della delegazione pinerolese, il vicepresidente del comprensorio Nuccio Candelliero* — di molto superiore alle aspettative. Tutte le quattordici aziende presenti a questa edizione del Cefim hanno concluso vantaggiosi contratti con Egitto, Tunisia, Kuwait, Arabia Saudita ecc. ed altri ne stanno perfezionando in questi giorni con capi delegazioni astere venuti in Piemonte. A mio avviso — ha concluso Candelliero, *uno dei principali artefici di questo proficuo rilancio dell'economia pinerolese* — ai sono trattati più affari in un giorno a bordo della "Renaissance" che in pari tempo alla Borsa di Milano, ed è tutto dire».

Il Cefim International, di cui è presidente ed ideatore un professionista torinese, il dr. Bruno De Angelis, ha indubbiamente ancora una volta centrato in pieno i suoi obiettivi. Patrocinata dalla Regione Piemonte ed in questa edizione anche dall'Unicef, l'iniziativa tende a mettere in contatto operatori ed imprenditori piemontesi con delegazioni altamente qualificate di Paesi africani ed arabi, in cerca queste ultime di tecnologie più avanzate per i loro Paesi e quanto mai interessate quindi a visitare stabilimenti e contattare direttamente aziende di ogni dimensione.

«Ai rappresentanti del comprensorio di Pinerolo ad esempio, già molto sensibili a questi problemi — sottolinea il dr. De Angelis — ho evidenziato il modo migliore per favorire la continuazione di queste trattative. Ogni azienda, anche la più piccola, deve essere in grado di documentare il più completamente possibile la propria attività e spiegare le nuove tecnologie».

Ciati, a bordo della nave-ufficio, il pinerolese di nascita ma torinese di azienda Luciano Bonanusa ha concluso un accordo con l'Egitto per la consegna, chiavi in mano, di ben 220 unità produttive nel campo dell'indotto auto, l'I.B.F., un consorzio di mobilieri, che raggruppa 14 aziende, si è aggiudicata proprio in questi giorni, assieme alla ditta Edilfer di Pinerolo, la progettazione di due città universitarie nei governatorati egiziani di Minia e Assyut (15.000 posti letto, 2 ristoranti-self service con 25.000 coperti al giorno che serviranno anche l'Università del Cairo).

Oltre ad un nuovo grosso contratto con la Tunisia firmato dall'Indesit, sempre l'Edilfer di Pinerolo ha concluso positivamente la trattativa per la fornitura al Kuwait di ben 274 rifugi antiatomici.

Altre commesse interessanti, sempre nell'ambito del 2° Cefim, per la Dema di Buriasco (catene di montaggio per l'Euro-Frigo di Vigone (camion frigoriferi) e per una piccola ditta di Rossana (in provincia di Cuneo) che produce pelati di frutta senza uso di latta, la Ro-Gel.

Giovanni Binda

Incontro ad Alessandria sul futuro della Borsalino

ALESSANDRIA — (*c. c.*) Quale il futuro della Borsalino? All'Unione Industriale si è svolto un incontro con la federazione Cgil, Cisl, Uil, la Fulta e la Borsalino. L'amministratore delegato del celebre cappellificio, Aldo Lucini, ha sostenuto la necessità di un nuovo stabilimento. Tuttavia, Aldo Lucini ha sottolineato che la costruzione di tale opera richiede troppo tempo, perciò la soluzione ottimale sarebbe rappresentata dall'acquisto di un capannone già esistente.

Ciò comporterebbe la rinuncia del progetto, già approvato dalla commissione edilizia, per un nuovo complesso industriale da erigersi nella zona D 4 alla periferia di Alessandria dove si sono insediate o stanno insediandosi numerose aziende industriali.

E' stato deciso durante la riunione di fare un esame della situazione per giungere a un chiarimento definitivo, per mezzo di un incontro a tre Borsalino, Comune e sindacati. Permane però il problema dello sfruttamento dell'area su cui sorge il vecchio edificio. Per quanto riguarda la Borsalino, la vendita dello stabilimento si renderebbe necessaria per finanziare l'opera di rinnovamento. In questo modo si potrebbero guadagnare, sempre secondo la Borsalino, due anni di tempo nell'avviamento.

In altre tre fornaci vogheresi parte la cassa integrazione

VOGHERA — (*c. p.*) Non s'intravedono sbocchi alla crisi nei settori dei laterizi. Per molte aziende del Vogherese mancano ordini e le scorte sono eccessive. Altre tre fornaci hanno chiesto la cassa integrazione ordinaria. Si tratta della Valdata di Silvano Pietra, proprietaria di altre fabbriche di forati e prefabbricati in cemento; la Servetti di Voghera e la Poppiano di Pinarolo Po.

La Valdata e la Servetti hanno deciso quattro settimane di cassa integrazione, da lunedì 21 novembre a sabato 17 dicembre. La prima per tutti i suoi 31 operai, la Valdata per 20 lavoratori su 30. La Poppiano, come la Servetti, bloccherà completamente l'attività per un periodo più lungo: tredici settimane di cassa a zero ore per i suoi 20 dipendenti.

In settimana, a Voghera, i rappresentanti delle organizzazioni sindacali s'incontreranno con la direzione della società Pedretti (in amministrazione controllata da 4 mesi) per discutere il piano di ristrutturazione

La lunga crisi della Gondrand culminata nel fallimento

MILANO — Ultimo atto per la Gondrand, in amministrazione controllata dallo scorso 19 luglio. Ieri mattina la società di trasporti fondata nel 1906 è stata dichiarata fallita dal tribunale di Milano. La sentenza è già stata depositata alla cancelleria. La crisi della Gondrand risale a qualche anno fa quando per fronteggiare la concorrenza la società è ricorsa all'indebitamento bancario.

La situazione è precipitata la scorsa estate quando le banche non hanno concesso ulteriori crediti. La Gondrand soffriva ormai di forti debiti, di scarso circolante e di un eccesso di personale che aveva raggiunto le duemila unità. La proprietà decise allora di ricorrere alla cassa integrazione, ma a questo punto l'azienda non fu più in grado di offrire i servizi richiesti dalla clientela.

Il fallimento Autovox respinto dal tribunale

ROMA — La sezione fallimentare del tribunale di Roma ha respinto la richiesta di fallimento presentata da alcuni creditori nei confronti dell'«Autovox». I giudici hanno preso atto della decisione dell'azienda di far fronte ai propri impegni, come dimostra il versamento a titolo cautelativo presso il tribunale della somma di 376 milioni, che copre buona parte dei crediti. Negli ambienti dell'«Autovox» l'istanza di fallimento veniva considerata come «strumentale» e destinata a creare ostacoli in un delicato momento in cui la ditta sta mettendo in atto tutti i mezzi possibili per difendere la propria immagine.

Per la sovrimposta-casa chiesta una dilazione in Parlamento

SOCOF, PRESSIONI PERCHE' SLITTI

La data del 31 dicembre proposta come termine ultimo

ROMA — *A poco meno di due settimane dalla scadenza del termine di pagamento, la Socof, la sovrimposta sui fabbricati, non cessa di creare malcontenti e disagi, e la discussione ora approda in Parlamento.*

Per metter fine al caos nato attorno all'imposta, alcuni senatori della democrazia cristiana hanno presentato un'interrogazione al ministro delle Finanze, onorevole Visentini, con la richiesta di prorogare a fine anno il termine ultimo per il versamento.

Tale richiesta, che si allinea a quelle già inoltrate dalla Confedilizia, da notai, commercialisti e dalla Confedir (Confederazione che riunisce i sindacati autonomi dei funzionari e dirigenti della pubblica amministrazione), aggiunge, tra gli altri motivi, che il mese di novembre per i contribuenti è già grasso, dovendo in questo stesso periodo pagare Irpef, Ilor, Iva e Irpeg.

La concentrazione di tante tasse rende il problema ancora più scottante ed urgente. Il ministro delle Finanze, pur non negando che esistano delle difficoltà oggettive, non ha voluto dare nessuna risposta definitiva.

Tuttavia, poiché la sovrimposta è stata stabilita tramite un decreto legge e con un altro decreto è stata modificata, sulla stessa via che un ulteriore decreto ne proroghi i tempi. In tal senso il Parlamento non sembra deciso a rifiutare la richiesta e non dovrebbe opporsi alla domanda di dilazione.

Oltre alle interpellanze dei senatori Ruffino, Gallo, Melandri, Caschetti, Saporito, Scardaccione e Pinto della democrazia cristiana e la dichiarazione dell'onorevole Trivi, deputato comunista, questa possibilità l'ha fatta intravedere lo stesso Visentini nella risposta scritta al presidente della Confedilizia ingegner Viviano.

Alla richiesta di proroga, il ministro delle Finanze rispondeva infatti ammettendo le difficoltà della legge, che exige interventi di interpretazione ed applicazione. Nel «decreto» infatti erano già contemplate alcune scadenze relative ai Comuni che hanno sostenuto le elezioni in giugno e la possibilità, per il ministero dell'Interno, di pubblicare l'elenco dei Comuni in cui dovrà essere applicata la Socof solo il 30 dicembre. Una palese discordanza per una tassa che deve essere pagata entro il 30 novembre.

Lo slittamento del termine al 31 dicembre diventa quindi a questo punto, oltre che un utile respiro per il contribuente, che con la tradizionale puntualità si troverebbe economicamente più saldo, un più facile obiettivo per reperire i moduli e offre al ministero la possibilità di un'uscita dignitosa da una situazione intricata e difficile.

l. lg.

Fabbriche, banche e scuole chiuse per un giorno

LA VALLE D'AOSTA FERMA PER LO SCIOPERO GENERALE

AOSTA — L'adesione allo sciopero generale proclamato per oggi in Valle d'Aosta dalle organizzazioni sindacali della Cgil, Cisl, Uil e Sindacato autonomo lavoratori valdostani, è stata elevata.

Chiuse le fabbriche e gli opifici, chiuse le scuole e gli uffici pubblici, fermi i servizi automobilistici di linea, così come hanno cessato ogni attività molte aziende private e gli stessi istituti di credito.

Molti negozi sono rimasti chiusi mentre altri hanno abbassato le saracinesche durante il passaggio per le strade cittadine del corteo di lavoratori guidati da sindacalisti, esponenti di partiti politici e pubblici amministratori.

Sono stati garantiti tutti i servizi essenziali dell'ospedale regionale e quelli dell'Enel.

Uno sciopero sentito in ogni strato sociale perché con esso ci si propone di richiamare le attenzioni degli organi di governo e regionali sullo stato di crisi che ha profondamente incrinato l'apparato produttivo e industriale, con sensibile riduzione dei posti di lavoro, intaccando profondamente l'economia regionale.

La Valle d'Aosta vuole insomma difendere il lavoro e l'occupazione, sollecitando il rilancio dell'intera economia valligiana.

● **Orafi** — Tra la Federazione nazionale degli orafi-gioiellieri fabbricanti, la Federazione fabbricanti argentieri e la Fim è stata raggiunta un'ipotesi d'accordo per il rinnovo contrattuale del settore. L'intesa prevede un'«una tantum» di 413.200 lire da corrispondere in tre rate (200 mila nel novembre '83, 100 mila nel marzo '84 e il resto nel maggio '84), aumenti salariali e regime compresi tra le 38 mila e le 122 mila, una riduzione di 40 ore annue dal 1° gennaio '85 e la possibilità per le imprese di «sfondare» l'orario settimanale fino a 48 ore.

Handicappata a Roma

«SE E' MATTA SE NE VADA ALTROVE!»

E' successo a Roma. Giovanna D.G., una quattordicenne handicappata grave, ha aggredito la madre ed ha tentato di uccidersi. Sono intervenuti i barellieri della Croce Rossa, una volante della polizia, la guardia medica, i vigili del fuoco. Al numero 13 di via Valerio Flacco, nel quartiere Don Bosco, per quattro lunghe ore si sono alternati momenti di terrore, di ansia, d'angoscia. Poi la donna, seppure ferita, è riuscita ad avere ragione della figlia e tutti si sono precipitati all'ospedale.

Ma all'accettazione psichiatrica del «San Giovanni» la risposta è stata: «No, non è possibile alcun ricovero. Noi non l'accettiamo». Inutili le suppliche e le proteste.

«Ma a chi dobbiamo rivolgerci?».

«Semplice, all'Uir», è stata la laconica risposta.

L'Uir è la sigla dell'Unità territoriale di Riabilitazione, un centro dove psicologi armati di giocattoli strani e buone parole tentano il recupero dei disadattati. Come prevede la legge 180 sui disagiati psichici.

La madre di Giovanna, con il volto sanguinante e una figlia che deve la escandescenze — perché affetta da epilessia, oligofrenia, cerebropatia con postumi di tetraparesi spastica e traumatica —, avrebbe dovuto ben saperlo, perdiana!

r. b.

CRAXI «RIMPROVERA» MITTERRAND PER IL RAID AEREO DI IERI IN LIBANO

Al vertice di Venezia il presidente del Consiglio ha espresso il timore di possibili rappresaglie contro i nostri soldati a Beirut. Idee comuni su dollaro e Cee

Il presidente del Consiglio Craxi e il leader francese Mitterrand al loro arrivo a Venezia

VENEZIA — Invito ai francesi di essere più «moderati» in Libano. Condanna (sfumata) per il bombardamento delle basi sciite nella valle della Bekaa. Impegno comune di Roma e Parigi affinché le trattative di Ginevra sui missili proseguano anche dopo l'arrivo dei primi «Cruise» in Europa. Iniziative per rilanciare la Cee; e una strategia efficace contro la supremazia del dollaro.

Queste, a grandi linee, le cose che Craxi dice oggi a Mitterrand e il cui contenuto sarà reso noto nella conferenza stampa finale di questa sera. Il vertice italo-francese si conclude oggi e un primo bilancio è già possibile: il bombardamento in Libano ha contrariato Craxi (giustamente preoccupato per la possibilità di rappresaglie contro i nostri soldati); tuttavia le comuni vedute dei due leaders sugli altri problemi (dalle strategie economiche ai missili) sono state di gran lunga superiori ai dissensi.

Il vertice italo-francese di Venezia (due giorni di colloqui fra i presidenti e nutrite delegazioni di ministri) è stato «positivo»: Francia e Italia continueranno sulla strada della collaborazione e consultazione reciproca.

● **Libano** — Già ieri il ministro degli Esteri Andreotti aveva condannato l'azione militare francese nella Bekaa. *«Sono sempre stato contrario, in linea di principio, specie in momenti come questo in Libano, a ogni prova di forza capace di pregiudicare la pace».*

Craxi ieri si era trincerato dietro a un «no comment», ma oggi ha detto a Mitterrand di essere preoccupato che un possibile coinvolgimento della Forza multinazionale di pace nelle ostilità possa portare a conseguenze imprevedibili e gravissime.

Euromissili — Le speranze di una svolta nella trattativa di Ginevra si sono ridotte al lumicino, ma Craxi e Mitterrand non vogliono considerare già chiusa la partita e intanto ribadiscono da Venezia il punto di vista comune a entrambi: il negoziato sugli euromissili deve continuare oltre il dislocamento dei primi «Cruise» e «Pershing 2» e nell'ipotesi peggiore che venisse interrotto da parte dei sovietici, deve essere ripreso.

Francia e Italia si sentono impegnate, come Craxi ha ripetutamente sostenuto nella mozione a Montecitorio e Mitterrand nella sua conferenza stampa televisiva, ad agire perché il filo di un rapporto con l'Est europeo non venga pericolosamente reciso.

Dollaro — Una strategia comune è indispensabile per interrompere le nefaste conseguenze che il continuo rialzo della moneta americana provoca nelle economie dei due Paesi. Mitterrand ha ricordato che l'indebitamento estero della Francia ha raggiunto livelli pericolosi invitando Craxi a una pressione comune sugli Usa, affinché si imponga sul dollaro alcuni blocchi. Il presidente francese ha usato parole dure contro l'attuale strategia economica americana.

Comunità Europea — Ne hanno parlato i ministri degli Esteri Andreotti, del Commercio estero Capria, dell'Agricoltura Pandolfi e dei Rapporti comunitari Forte con i ministri francesi dell'Agricoltura Rocard, del Commercio estero Cresson, e dei Rapporti comunitari Chandernagor. La discussione ha subito messo in evidenza che i problemi sul tappeto sono gravi (squilibri di bilancio, concorrenza esasperata fra i due Paesi nel settore vinicolo) tuttavia Italia e Francia hanno riconosciuto la necessità di convincere i governi di Londra e Bonn, schierati su posizioni «rigide», a adottare un maggiore spirito di collaborazione.

Problemi industriali — Sono stati raggiunti risultati importantissimi. Francia e Italia hanno firmato ieri un'intesa per realizzare due centrali nucleari in Egitto alle quali l'industria francese parteciperà per il 60 per cento e quella italiana per il quaranta per cento. *«Il valore del contratto* — ha chiarito il ministro del Tesoro Goria — *è di tre miliardi di dollari: il pagamento dovrebbe avvenire in 12 anni».*

Altri accordi — Riguardano l'industria del vetro e quella delle armi.

Bilancio alla Camera

TOILETTE D'ORO PER L'ONOREVOLE «POVERO» E SENZA STUDIO

Uno sparuto drappello di deputati sta discutendo il bilancio interno di Montecitorio. I tre «ragionieri del Palazzo» — i questori Giglia (dc), Fracchia (pci) e Seppia (psi) — hanno esposto una serie di numeri dai quali emerge che l'onorevole «costa sempre di meno». Le cifre ufficiali prevedono entrate e spese per 225 miliardi e 231 milioni, alla quali si aggiungono partite di giro per oltre 97 miliardi. Un aumento di appena l'8% rispetto all'82.

Ma, se si va a spulciare fra le pagine, emerge un quadro meno confortante. L'impressione è che si spenda troppo per interventi di secondo piano e troppo poco per migliorare i servizi.

Per «restaurare» la Camera sono stati spesi 24 miliardi, con eccessi che balzano subito agli occhi. Citiamone alcuni: un miliardo e mezzo per nove toilettes, duecento milioni per una scaletta di marmo.

E poi ci sono ottocento milioni per francobolli, oltre un miliardo per lettere e buste, addirittura quattrocento milioni per le divise dei commessi.

Tutto questo mentre il deputato medio continua a non avere la possibilità di fare bene il suo mestiere. Niente studio, nessun collaboratore. Se deve documentarsi per una proposta di legge è costretto a mendicare informazioni ai ministeri, ai sindacati o ai partiti perché non ha a disposizione un ufficio studi-ricerche. Una vita grama, insomma. Tanto che il radicale Giovanni Negri ha commentato con ironia: «Per l'onorevole Pantozzi va benissimo un questore di nome Fracchia».

Iniziativa della Confcommercio

QUESITI ANTI-RACKET DISTRIBUITI A ROMA

ROMA — Contro la malavita organizzata e in special modo il racket dei negozi si è mobilitata in questi giorni la Confcommercio. Con un'iniziativa unica nel suo genere ha distribuito 60 mila questionari ad altrettanti esercenti romani (e circa un milione verranno distribuiti in tutta Italia) nella speranza di capire finalmente la vera portata del fenomeno.

Su tutta l'operazione è naturalmente garantito il massimo anonimato, i negozianti saranno garantiti dall'assoluto segreto: in cambio però devono dare risposte sincere che aiutino la magistratura ad entrare nelle pieghe del racket.

Si sa che le vittime di estorsioni, per la paura di altre e più terribili vendette, in genere non parlano, mettendo in difficoltà le indagini della polizia.

Con questo questionario la Confcommercio intende invece spingere tutte le vittime del racket a parlare e quindi a suggerire i metodi da adottare nei diversi casi e le linee più opportune da perseguire.

Il questionario è diretto in particolare a gestori di negozi alimentari, bar, ristoranti, night, alberghi, dirigenti di grandi magazzini, cioè a tutte le categorie più vulnerabili e da sempre nel mirino della delinquenza organizzata.

Le domande sono quattordici e di vario genere. La prima è esplicita: siete mai stato minacce e intimidazioni? La risposta «no» scatta naturalmente l'esercente dal proseguire nella compilazione. Se invece la risposta è «sì», si chiede ancora quale tipo di minacce abbiano ricevuto, quale sia stata la loro reazione (ovvero se hanno accettato oppure no), se hanno denunciato il fatto, quali misure di sicurezza hanno preso.

A letto per un raffreddore, la madre era uscita di casa

BIMBO MUORE ASFISSIATO A NOMADELFIA DALLA STUFA CHE INCENDIA LA STANZA

GROSSETO — Un bambino di due anni, Claudio Della Torre, di Nomadelfia, è morto asfissiato in seguito ad un incendio sviluppatosi nella sua cameretta.

Il piccolo era stato lasciato a letto, perché raffreddato, dalla madre che aveva acceso una piccola stufa elettrica prima di assentarsi per circa mezz'ora. Al suo ritorno la donna, vedova e con altri due figli, ha trovato la stanza avvolta dal fumo.

La stufa aveva appiccato il fuoco ad un cuscino provocando le esalazioni mortali. Inutile anche il tentativo di respirazione bocca a bocca attuato dal medico condotto che si trovava a Nomadelfia.

VIGEVANO — Il tribunale di Vigevano, davanti al quale ieri sono comparsi undici uomini indiziati di violenza carnale e atti di libidine violenta ai danni di una ragazza di 16 anni, ha negato all'Unione Donne Italiane (Udi) e al coordinamento italiano, promotore della raccolta di firme per la legge di iniziativa popolare contro la violenza sessuale, la possibilità di costituirsi parte civile nel processo.

Dopo ciò ha preso il via l'interrogatorio degli imputati, seguito dalla deposizione della parte lesa (una ragazza cresciuta in un ambiente di ventenne, che la perizia d'ufficio indica come «immatura»).

TREVISO — E' stato interrogato ieri dai magistrati dell'ufficio istruzione del tribunale di Treviso, Giovanni Bontorin, 61 anni di Romano d'Ezzelino (Vicenza), arrestato nei giorni scorsi perché accusato di aver violentato una bambina di 7 anni.

Secondo la ricostruzione dei carabinieri, l'uomo, nell'aprile scorso, avrebbe avvicinato la bambina — della quale non si è appreso il nome — alla periferia di Crespano del Grappa, e la avrebbe poi usato violenza.

A Treviso mentre scendeva dall'auto lo hanno bloccato e trascinato in periferia

TRE BANDITI MASCHERATI RAPINANO RAPPRESENTANTE DI MEZZO MILIARDO FRA ORO E GIOIELLI

TREVISO — Un rappresentante di preziosi, Mauro Quinzi, di 27 anni di Verona, è stato rapinato ieri sera a Treviso. Il bottino — secondo i primi accertamenti — è di oro, gioielli e contante per un valore complessivo di mezzo miliardo di lire.

Quinzi aveva appena parcheggiato la sua «Fiat 131», nel cui baule si trovavano le valigie con i preziosi, davanti a un albergo in piazzale Pistoia e si stava apprestando ad entrare nella hall dell'albergo, quando è stato affrontato da tre giovani mascherati che fuoriuscivano un sportello nelle cui tasche sembrava — ha detto — tenessero una pistola.

Gli sconosciuti lo hanno costretto a salire nuovamente sull'auto e si sono diretti alla periferia della città.

Qui i banditi hanno preso le valigie con il campionario, contenente tra l'altro circa 30 chilogrammi di oro, e sono fuggiti.

Quinzi dopo aver atteso circa mezz'ora, secondo gli ordini dei banditi, ha avvertito la polizia.

CATANIA — Un gioielliere di Acireale, Eduardo Lanza, con negozio in via Davi, è stato arrestato per ricettazione e rinchiuso nel carcere di Catania.

L'arresto va inquadrato in una operazione dei carabinieri che ha portato al sequestro di gioielli per oltre un miliardo, frutto di rapine messe a segno negli ultimi tempi.

La refurtiva sarebbe stata trovata appunto nelle abitazioni di alcuni gioiellieri, uno dei quali è stato arrestato mentre sulla posizione degli altri sono ancora in corso accertamenti.

AREZZO — Uomini d'oro ancora all'opera: dopo la rapina di martedì sera nel laboratorio d'orafo di Michelangelo Capresso, che aveva fruttato un miliardo di lire in oro e argento, la notte scorsa è toccato ad un rappresentante aretino, ex calciatore, ad essere rapinato di una valigetta contenente oro lavorato per un valore di circa 300 milioni di lire.

Si tratta di Roberto Tombolato, 34 anni, che dal 1975 al 1979, aveva giocato come attaccante nell'«Arezzo». Verso le 14 di ieri Tombolato è stato affrontato da due sconosciuti armati di pistola che gli hanno portato via la borsa con oltre dieci chili di oggetti d'oro e sono fuggiti dopo averlo legato in maniera approssimativa, con la sua stessa cinghia dei pantaloni.

ASTA IN TORINO
di ARREDI ANTICHI
Mobili del 5-6-7-800 (trumeau, bureau, tavoli, ecc.).
Dipinti antichi e dell'800 (Masio, S. Frisio, Mario De' Fiori, Sagrestani, A. Kaufman, B. De Caro, E. Tito ed altri).
Scuola italiana e fiamminga.
Sculture lignee e bronzi.
Collezioni orologi da caminetto, icone, avori, smalti.
Pitture e arganti antichi.
TAPPETI ANTICHI
Curiosità d'epoca.
ASTA:
venerdì 18 novembre alle ore 21,
sabato 19 alle ore 16 ed alle ore 21.
(Domenica 20 nov.: esposizione).
Lunedì 21 novembre alle ore 21
CATALOGO IN SEDE
ISTITUTO VENDITE GIUDIZIARIE IFIR PIEMONTE
Via Bonzanigo 16 - Torino (zona Piazza Statuto)
Tel. 011/485.336 - 482.822

SOIMA auto
is magic
concessionaria RENAULT
LA QUALITA' ANCHE NELL'USATO
C.so G. CESARE 186-TO - Tel. 205.20.05

Davanti allo specchio...
Nino Cerruti profumo moderno e decisamente maschile
"Il mio scopo è sempre stato quello di migliorare la vita dell'uomo".
L'idea di Nino Cerruti è che il profumo, per un uomo di oggi, non deve essere solo un odore ma "un messaggio".
È un profumo pensato per un uomo di oggi in tre momenti della sua giornata:
la professione (quindi ci voleva un aroma originale e deciso ma non invadente);
lo sport (gli odori di bosco erano fondamentali);
il tempo libero (dunque doveva piacere anche alle donne: essere molto maschile ed aggressivo ma anche un po' sexy).
Insomma, il profumo di Cerruti, come la sua moda, esprime il disagio (ma anche il piacere) della civiltà.
v. ben.
PROFUMI Servetti consiglia
NINO CERRUTI POUR HOMME
Via Bertola 20 angolo Via S. Francesco d'Assisi - Piazza Statuto 1
Corso Giulio Cesare 214 - Via Tripoli 7 - Via Carlo Alberto 31 - Via Mazzini 21

MIOTTI CALZATURE
Via S. Secondo 16 - TORINO
VENDITA PROMOZIONALE STRAORDINARIA PER RINNOVO LOCALI
MIOTTI le migliori marche uomo donna

ramello
LE PELLICCE
La rinomata PELLICCERIA RAMELLO
avverte la spettabile clientela che
dal 24 ottobre
ha messo in vendita tutta la
COLLEZIONE 83/84
a
PREZZI DI PURO REALIZZO
Ricordate:
ramello LE PELLICCE
Via S. Tommaso, 18
(ang. v. Bertola)
TORINO - Tel. 544.219

L'URSS «APRE» A GINEVRA? LE PROPOSTE DELL'ULTIMA ORA

Il cancelliere tedesco Kohl rivela che i sovietici potrebbero abbandonare la pregiudiziale dei missili inglesi e francesi. Reazioni a Londra

BONN — L'Unione Sovietica avrebbe segnalato la sua disponibilità a fare nuove concessioni ai negoziati di Ginevra sul controllo delle armi nucleari a medio raggio. Lo ha sostenuto ieri, in un'intervista televisiva, il cancelliere della Germania federale Helmut Kohl. Secondo il capo del governo di Bonn, Mosca avrebbe rivelato la sua propensione a lasciare cadere la richiesta che gli arsenali nucleari francesi e britannici siano inclusi nei colloqui tra gli Stati Uniti e l'Unione Sovietica.

«I negoziati non sono ancora interrotti», ha proseguito Kohl, aggiungendo di essere convinto che i sovietici continueranno a trattare e che un accordo tra le superpotenze sui missili di teatro sia ancora possibile, nonostante che la Nato abbia iniziato il programma di dislocamento degli «Euromissili».

Nel corso di un incontro con i giornalisti stranieri, anche il portavoce governativo, Peter Boenisch, ha parlato di una nuova mossa sovietica, facendo attenzione però a definirla un «segnale» e non una «proposta».

Kohl nell'intervista ha ribadito la posizione occidentale secondo cui la Nato procederà nel dislocamento degli euromissili se non vi sarà nessun accordo soddisfacente per la rimozione dei circa 360 «SS-20» sovietici a media gittata. Un'azione unita da parte degli alleati della Nato è l'unica maniera per conseguire progressi nei colloqui, ha detto Kohl, che ha così concluso: «Ma vi dirò anticipatamente che conseguiremo qualcosa».

Greenham Common. Protesta per l'arrivo dei Cruise

PARIGI — L'agenzia «Afp», in un dispaccio da Bonn in cui cita ambienti informati nella capitale federale tedesca, scrive che l'Urss potrebbe proporre la settimana prossima a Ginevra agli Stati Uniti di ridurre il numero dei suoi razzi eurostrategici in Europa da 243 a 120 sistemi a tre testate nucleari, a condizione che Washington rinunci a dislocamento dei «Pershing 2» e «Cruise» nell'Europa occidentale.

Lo scorso ottobre il leader sovietico Yuri Andropov aveva proposto una riduzione dei razzi a media gittata orientati sull'Europa occidentale da 243 a 140 sistemi a tre testate nucleari. Se questa nuova proposta venisse confermata, si afferma negli ambienti informati di Bonn citati dalla «Afp», si tratterebbe di un «segnale importante e molto incoraggiante» suscettibile di sbloccare i negoziati di Ginevra.

Negli ambienti governativi inglesi si è reagito con freddezza alla dichiarazione del cancelliere tedesco secondo cui i sovietici avrebbero indicato la disponibilità a rinunciare alla richiesta di includere le forze nucleari indipendenti di Inghilterra e Francia nelle trattative di Ginevra sugli euromissili.

IL JET COREANO ABBATTUTO PER COLPA DI UN COMPUTER

NEW YORK — *Esperti aeronautici americani impegnati nelle ricerche relative all'abbattimento del Boeing 747 sud coreano, avvenuto lo scorso 1° settembre, da parte di un caccia sovietico, affermano che una nuova teoria ora emersa sembra offrire la più accettabile spiegazione sui motivi per cui l'aviogetto di linea finì col trovarsi entro lo spazio aereo dell'Unione Sovietica.*

Secondo questa teoria, durante la programmazione del computer di bordo del Boeing l'aeroporto di Anchorage, in Alaska, venne registrato con un errore di 300 miglia (nautiche) lungo la rotta prestabilita.

L'abbattimento del Boeing sud coreano, si ricorda, provocò la morte di 269 persone fra equipaggio e passeggeri.

La nuova teoria è esterna allo studio da parte di un équipe di altri esperti. Altre due-tre possibili spiegazioni sono altresì allo studio ma la possibilità di un errore nella programmazione del computer sembra essere la più accettata.

A parere dell'ing. J. Lynn Helms, capo della Federal Aviation Administration (ente federale per l'aviazione civile), la nuova teoria «sembra davvero possibile. Rispetto alle altre sembra essere la più valida». D'altra parte, ha tenuto ad aggiungere, «spetterà agli esperti decidere in merito».

L'errore di programmazione potrebbe aver localizzato l'area di Seattle dell'aeroporto di Anchorage a 139 gradi 58' Ovest di longitudine anziché 142 gradi 58'.

In altre parole, secondo l'errato programmazione del computer l'aeroporto di Anchorage sarebbe risultato 10 gradi (equivalenti a 300 miglia nautiche) ad Est dal punto in cui realmente si trova.

Di conseguenza il computer avrebbe portato l'aereo fuori rotta per una distanza di 180 miglia prima di eseguire un leggero spostamento a sinistra verso il percorso giusto, in direzione del giappone e di Seul, la capitale sud coreana.

L'ASSASSINIO AD ATENE COMPIUTO PER VENDETTA CONTRO BASI AMERICANE

ATENE — «*Novembre 17*», organizzazione terroristica di sinistra che ha rivendicato l'assassinio del capitano della marina americana George Tsantes a Atene, ha spiegato in un documento fatto pervenire ai giornali greci che l'ufficiale è stato ucciso in segno di protesta per il fatto che il governo greco non è riuscito a chiudere le basi americane.

«*Abbiamo deciso* — dice la dichiarazione lunga sette pagine — *di colpire uno dei maggiori esponenti militari dell'imperialismo americano in Grecia, un alto componente della missione militare*». Tsantes capeggiava la sezione navale del gruppo misto di consulenza militare americano in Grecia, collegato all'ambasciata degli Stati Uniti in Atene. «*I socialisti* — continua la dichiarazione — *non hanno attuato il programma antimperialista promesso*».

«*Ecco che abbiamo un nuovo accordo sulle basi e il falso compromesso che ne prevede lo mantenimento entro cinque anni*».

«*Novembre 17*» prende il suo nome dal giorno della rivolta studentesca schiacciata dalla dittatura dei colonnelli nel 1973. Secondo fonti della polizia, in seguito alla pubblicazione del documento della organizzazione, sono cominciati gli interrogatori di noti estremisti di sinistra.

Nuove perizie sulla tela

PORTLAND, SCOPERTA L'«ALTRA GIOCONDA»?

PORTLAND — La «Gioconda» di Leonardo da Vinci, esposta al museo del Louvre di Parigi, potrebbe non essere l'unica: il museo di Portland, Oregon, potrebbe infatti essere in possesso di un altro ritratto non finito della celebre «Monna Lisa». A sostenere questa tesi è il presidente del museo delle arti di Portland, Leonard Nelson, che, durante la presentazione del dipinto ha commentato: «Se è riconosciuto come tale (cioè un ritratto della Gioconda, n.d.r.) varrà una fortuna».

Un esame della tela ai raggi X ha provato che essa deve essere stata sicuramente dipinta prima del 1510, ma questo certo non basta per comprovarne l'autenticità.

L'aspirante «Gioconda», ha concluso Nelson, è stata donata al museo di Portland da Henry Reinhold, americano residente a New York di origine tedesca, che l'aveva comperata a Vienna.

Davvero di Leonardo?

CIPRO, OGGI L'ONU DECIDE LA CONDANNA PER LA SECESSIONE

NEW YORK — A conclusione di una serie di consultazioni in privato, i delegati dei Paesi membri del consiglio di sicurezza dell'Onu hanno fissato per oggi il voto sulla proposta di risoluzione inglese contro la dichiarazione unilaterale di indipendenza della comunità turca a Cipro.

Secondo varie fonti, il documento verrebbe approvato con 13 voti a favore, nessuno contrario e le astensioni di Giordania e Pakistan per solidarietà con i correligionari islamici turchi.

Tra gli emendamenti alla risoluzione inglese frutto delle consultazioni, è la modifica del testo, laddove chiede il ritiro della dichiarazione, con l'aggiunta di una sottolineatura circa la nullità del documento sotto il profilo legale.

A Washington intanto in due separate rischiazioni la Camera e il Senato americani hanno chiesto un deciso impegno del governo degli Stati Uniti contro l'iniziativa separatista dei turco-ciprioti e perché si persegua invece l'unificazione politica di Cipro.

In particolare la risoluzione del Senato afferma che il governo americano dovrebbe «*agire con urgenza e determinazione per opporsi a questa e ad altre analoghe azioni* mirranti alla divisione permanente dell'isola.

La risoluzione, che tuttavia non vincola l'amministrazione Reagan, aggiunge che la decisione di dichiarare l'indipendenza della parte turca di Cipro è illegale.

Washington inoltre a «*chiedere il ritiro delle forze turche e l'instaurazione a Cipro di una Repubblica in cui vivano armoniosamente le due comunità*».

Arrestato funzionario studi: ha favorito un parente

TRAPANI — Il dott. Giuseppe Caruso, di 49 anni, segretario capo del Provveditorato agli studi di Trapani, è stato arrestato dai carabinieri su ordine di cattura della Procura della Repubblica. E' accusato di aver alterato una graduatoria degli insegnanti, anteponendo il nominativo di un suo parente. Ferdinando Benda, di 22 anni, che è stato pure arrestato. Caruso è accusato di abuso di atti d'ufficio, falso, interesse privato e truffa, tutti reati aggravati dal fatto di essere stati commessi nell'esercizio delle funzioni.

Guadalupa: rivendicati attentati dinamitardi

POINTE-A-PITRE — Un gruppo autonomista «*Alleanza rivoluzionaria caraibica*» si è attribuito la responsabilità degli attentati dinamitardi compiuti il 16 novembre a Pointe-à-Pitre e a Basse-Terre, nella Guadalupa, in cui sono rimaste ferite venti persone.

Nel messaggio dattiloscritto l'Alleanza invita il popolo della Guadalupa alla lotta armata per costruire una società socialista. Nella dichiarazione si critica inoltre l'ingerenza del governo francese per voler mantenere una presenza nell'isola. «*nonostante la lezione della storia*».

Scontri armati nel Botswana

GABORONE (Botswana) — Truppe del Botswana hanno aperto il fuoco contro un gruppo di uomini armati e non identificati nei pressi del confine con lo Zimbabwe, ha riferito un portavoce della Presidenza.

Il portavoce ha precisato che una pattuglia delle forze di difesa del Botswana, in servizio nei pressi del confine, si è imbattuta in sei uomini in abiti civili, che viaggiavano a bordo di due auto con targa sudafricana, nei pressi del villaggio di Butale.

I militari hanno aperto il fuoco dopo aver visto che gli occupanti delle due vetture erano armati fino ai denti. Questi sono fuggiti, abbandonando sul terreno due fucili automatici di fabbricazione sovietica «AK47», una pistola e due radiotrasmittenti portatili.

A Napoli arrestate 5 donne per violenza alla polizia

NAPOLI — Cinque donne, Anna Sequino, di 44 anni, Anna Marsella, di 38; Fortuna e Carmela Bernato, di 29 e 18, e Lidia Rala, di 42, sono state arrestate dalla polizia a Napoli con l'accusa di radunata sediziosa aggravata e continua, violenza a pubblici ufficiali, invasione di edificio pubblico e altri reati. Da alcuni giorni le donne, che facevano parte di un più vasto gruppo, erano entrate nella casa di cura psichiatrica privata «Villa Russo» nel rione Miano, chiedendo l'assunzione di loro congiunti disoccupati nell'organico della casa di cura. Invitate ad allontanarsi, le donne hanno reagito lanciando contro gli agenti mattoni e altri corpi contundenti.

Tagliati i fondi per il gas nervino

WASHINGTON — I rappresentanti del Senato e della Camera americana si sono accordati per tagliare dal bilancio militare i fondi destinati alla produzione di una nuova generazione di armi chimiche. Una decisione, questa, che costituisce una vittoria per i settori dell'opposizione che hanno sostenuto la non necessarietà del gas nervino nel quadro dell'arsenale militare statunitense.

La decisione di eliminare i 124,4 milioni di dollari che il Senato aveva stanziato per il gas nervino è giunta dopo una breve discussione a porte chiuse. Un membro del comitato bicamerale, che ha chiesto di non essere identificato, ha sostenuto che il programma sulle armi chimiche se ne è andato «senza un rimpianto».

Venduta all'asta composizione di Mozart

LONDRA — Il frammento di una composizione musicale di Mozart, scovato tra una pila di vecchi volumi in un negozio di libri usati, è stato venduto ieri per 4180 sterline dalla casa d'aste londinese «Sotheby's». Il venditore e l'acquirente sono anonimi.

Il frammento, che misura 11 centimetri per 16,5, fa parte del rondò per piano e orchestra K 386 datato 1782, di cui sono rimaste solo alcune pagine e un successivo arrangiamento per pianoforte.

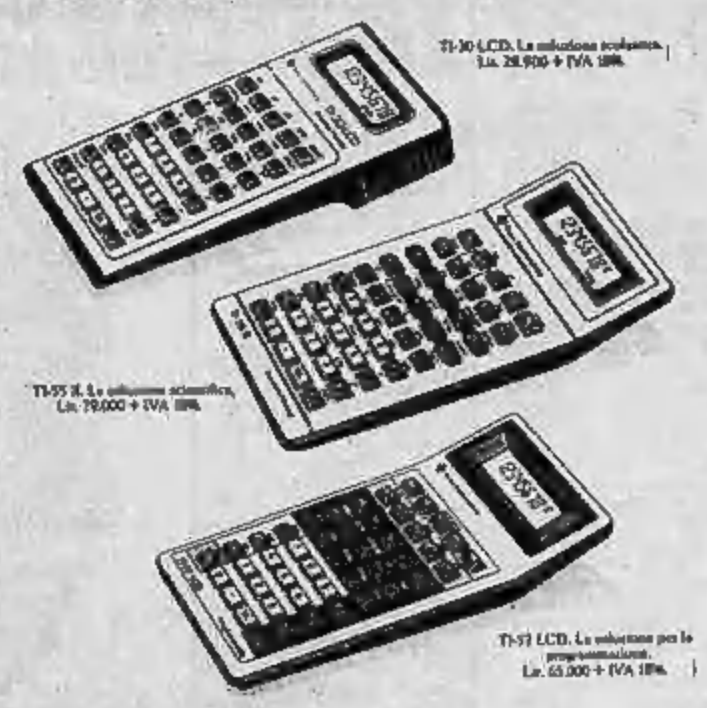
SEI
SOCIETÀ EDITRICE INTERNAZIONALE
TORINO

In 11 mesi
5 Edizioni - 142.000 copie
VITTORIO MESSORI
Scommessa sulla morte
La proposta cristiana: illusione o speranza? L. 9.400
Un best-seller «silenzioso» ma inarrestabile. Una diffusione crescente (e internazionale) per un libro di verità e di coraggio.

Alì Vacanze CANARIE
Partenze: 5 e 12 DICEMBRE 1983 (otto giorni)
Quote individuali a partire da L. 410.000 con volo di linea DC10 da Milano.
Per informazioni:
VACANZE - Via S. Tommaso, 20 - Tel. 517.506
oppure presso il vostro agente di viaggio

gioiellieri riuniti piemontesi
Tel. 011-4473829

Le irresistibili Texas Instruments.
Non c'è problema che non sappiano risolvere.
Compreso quello di farvi risparmiare.



TEXAS INSTRUMENTS
IN VENDITA A TORINO e PROVINCIA presso:
ARCHIDEA - V. Po 21 - Tel. 839.7949
C.A.R.T.E.R. - V. Savonarola 8 - Tel. 882.512
COMPUTER SHOP - V. Nizza 91 - Tel. 650.88/9
FOTO CINE GAGNE - V. Carnaia 24 - Tel. 311.183
DITTA MARCHISIO - V. Pollenzo 8 - Tel. 372.986
MADOR S.N.C. - V. Giotto 18 - Tel. 535.278
MECCANOGRAFICA TORINESE - C. G. Cesare 58 - Tel. 287.760
RADIO TV MIRAFIORI - C. U. Boccioni 38/1 - Tel. 618.160
CALCOLDATTILO - V. C. Battisti 2/E - COLLEGNO - Tel. 781.877
CERUTTI p.I. MAURO - V. Buniva 30 - PINEROLO - Tel. 0121/76.866
[illegible] - C. Vercelli 18 - IVREA - Tel. 0125/40.324
Distributore Piemonte e Valle d'Aosta:
LA MERIDIANA - Corso Francia 122 - Torino - Tel. 749.7752

META' DEL CALORE DELLA TUA CASA
LO BUTTI DALLA FINESTRA... FAI DA TE

TERMOGLAS E': Semplice da applicare rimuovere e pulire non richiede alcuna modifica all'infisso e costa quanto un ricambio di vetri. I rumori che entrano il calore che esce risolve DUE problemi con un solo vetro. Ti aiuta a risparmiare energia.
...E poi SERRE TETTOIE VERANDE
Antigrandine POLICARBONATO
DOPPIA CAMERA - ANTIURTO
MATERIE PLASTICHE
ADEGLAS s.n.c.
TORINO - VIA MADAMA CRISTINA 117
TEL. 650.48.55 - 650.478

Giovanni Comisso in un profilo di A. Martini

Il Fuori e la Fondazione Sandro Penna pubblicano un ciclo di lezioni sugli scrittori omosessuali svolto nell'81 a «Torino Enciclopedia»

L'ALTRO NOVECENTO LETTERATURA GAY TRA ORGOGLIO E PREGIUDIZIO

Gli omosessuali fanno testo? Secondo molti italiani sì: circa pensano che molestino i bambini, oltre il cinquanta per cento li considera dei drogati, un altro cinquanta li ritiene violenti, mentre quasi tutti sono certi che contraggano con estrema facilità le malattie veneree. Sono cifre che denuncia la Fondazione Sandro Penna dopo una ricerca realizzata da Demoskopea.

Dunque, essere omosessuali in Italia che ha varcato la soglia dell'era tecnologica resta ancora una «macchia sociale» difficile da scolorire. Eppure il dibattito sul mondo gay continua a riempire pagine di settimanali, circola interventi di psicologi e sociologi, si realizza in spettacoli teatrali e televisivi.

La Fondazione Sandro Penna, con sede a Torino, e guidata da Enzo Cucco e Angelo Pezzana, è sorta qualche anno fa proprio per diventare un centro d'informazione per chi vuole approfondire questo argomento-tabù. Nei locali vicini a piazza Carignano, in via Accademia delle Scienze 1, approdano studenti che cercano volumi per affrontare una tesi, uomini e donne che chiedono indirizzi di psicologi o più semplici consigli con parole amiche.

In sintonia con questi interessi proprio la Fondazione Penna ha curato e messo in circolazione un interessante volume dal titolo «Orgoglio e pregiudizio» (L'Eros lesbico e omosessuale nella letteratura del Novecento). I saggi raccolti in questo libro sono le trascrizioni delle lezioni svolte durante il corso numero 15 all'Istituto Avogadro di Torino dal 27 aprile al 6 giugno 1981.

Questo ciclo di conferenze faceva parte del programma di «Torino Enciclopedia» organizzato dal Comune e dalla Regione Piemonte. Le lezioni che contribuiscono a formare questo libro di 137 pagine arricchito da scritti e studi che, in ordine d'impaginazione, sono Elio Pecora, Guido Davico Bonino, Goffredo Parise, Angelo Morino, Gaia Servadio, Fernanda Pivano.

Ognuno ha portato il suo contributo culturale su un tema che gli stessi scrittori molte volte preferiscono eludere, o comunque non affrontare in un dibattito aperto. «Orgoglio e pregiudizio» acquista così l'importanza del documento agile e immediato e diventa pure un insostituibile collage per chi vuole scavare sulla realtà omosessuale di personaggi come Sandro Penna, Testori, Pasolini, Comisso, José Lezama Lima o sul rapporto tra l'influenza del gruppo letterario di Bloomsbury e Virginia Woolf o sulla tradizione omosex nella letteratura americana da Whitman a Ginsberg.

Elio Pecora si sofferma su Sandro Penna, poeta d'amore. Da tanti definito «maudit», da troppi vituperato, Penna visse sempre una sua vita appartata, lontana da tutto e da tutti. Un isolamento che tuttavia non gli vietò di creare poesie cariche di dolcezza e di sentimenti tali da fare dimenticare ai lettori più tradizionalisti che il destinatario era sempre un ragazzo o un militare. Già vecchio e presentendo la morte, Sandro Penna scrisse: «*Tu morirai fanciullo ed io ugualmente. Ma più belli di te ragazzi ancora dormiranno nel sole in riva al mare. Ma non saremo che noi stessi ancora*». Vince l'amore e il canto.

Guido Davico Bonino compie una ricerca colta e pignola su Giovanni Testori e Pier Paolo Pasolini «due autori diversissimi per luogo di nascita, formazione, tendenze culturali, posizioni politiche...». Testori che scrive l'Arialda, dramma dello scandalo in anni ancora «scelbiani»; Pasolini che costruisce testi teatrali durante un'estate sola, nel corso di una convalescenza da un'operazione di ulcera.

Goffredo Parise tenne lezione su Giovanni Comisso radiografando aspetti inconsueti e talvolta sconosciuti. «*Mi si chiedeva di parlare della omosessualità di Comisso, è invece la pansessualità di Comisso, perché non era totalmente omosessuale, era una persona pansessuale*».

Nella raccolta della Fondazione Penna ha importanza la testimonianza di Angelo Morino su José Lezama Lima: cubano, barocco, omosessuale. Scrittore alquanto sconosciuto al grande pubblico, José Lezama Lima visse sotto la dittatura cubana di Batista ed ebbe cariche amministrative con il castrismo. Ma fu sempre visto con un certo sospetto nella convinzione della sinistra rivoluzionaria che l'omosessualità fosse «una degenerazione borghese». Così, il più importante romanzo di Lezama Lima «Paradiso» destò non poche polemiche nell'isola caraibica. Morì nel 1976 lasciando incompiuto un altro romanzo, «Oppiano Licario».

Gaia Servadio è presente in «Orgoglio e pregiudizio» con la trascrizione del suo intervento all'«Enciclopedia» dal titolo: «Bloomsbury e Virginia Woolf». Ciò il rapporto focoso tra due donne di alta borghesia (Vita Sackville-West e Virginia Woolf) in un contesto di società intellettuale come quella londinese di Bloomsbury. Cervelli anticonformisti pieni di soldi, discendenti di famiglie illustrate e con curriculum di studi a Cambridge.

Infine Fernanda Pivano compare con una scritto-lezione sull'omosessualità nella letteratura americana, da Whitman a Ginsberg. Dal tabù di echi vittoriani alle allusioni di Melville, dalle polemiche non troppo liberalizzatrici della Generazione Perduta ai personaggi omosessuali di Henry James («*A Light Man*», «*Collaboration*» e «*The Pupil*») sino a Hemingway «rispetto di eccessivo maschilismo» per non essere tacciato di cripto-omosessualità.

Un libro-testimonianza, insomma, pieno di spunti critici, di curiosità e, per fortuna, di chiarezza su un argomento ostico.

Edoardo Ballone

Francobolli

VOLA SUL «CHALLENGER» L'AQUILA SPAZIALE LANCIATA DALLA NASA

● **In volo nello spazio** — Le buste spaziali annullate con il francobollo da 9 dollari e 35 cents, di cui ci siamo occupati in questa rubrica il 5 ottobre scorso, stanno ottenendo un successo superiore a ogni previsione.

Buste affrancate con il francobollo — sul quale spicca l'aquila americana a ridosso della Luna — sono state portate a bordo della navetta spaziale Challenger. Il numero limitato delle buste (265 mila esemplari) numerate con l'autenticazione della Nasa, l'ente spaziale americano, ha fatto sì che il prezzo sia subito salito alle stelle superando in pochi giorni il prezzo iniziale di 50 mila lire. A Roma sono state vendute anche a 60 mila, prezzo che tende comunque a salire.

Si tratta di documenti storico-postali che interessano i tematici dello spazio, i collezionisti abituali dei francobolli emessi dagli Stati Uniti, e, non dimentichiamolo, anche coloro che collezionano la tematica animali, poiché nel bozzetto spicca, come si vede, un'aquila.

Il francobollo Usa usati volti nello spazio

E' una busta che ha realmente viaggiato nello spazio e la Nasa, ponendola in vendita, ha voluto corredarla con un pieghevole a colori che illustra l'importanza del volo e le caratteristiche del Challenger. Una trovata, insomma, che vine a unirsi a quelle ormai celebri che hanno volato intorno alla Luna e che sono state firmate dai più noti cosmonauti Usa. Il suo prezzo in aumento si spiega soprattutto così, con il desiderio, cioè di avere in collezione un pezzo particolare, insolito, da donare magari a un amico collezionista, a un nipote per Natale.

E' facile prevedere che il prezzo in breve tempo potrebbe triplicarsi o serbare sorprese ancora maggiori. Una di queste buste è stata donata al Presidente Reagan il quale, come è noto, ha una collezione personale di francobolli, lettere e annulli legati alla storia americana.

● **Ondata di balene.** Antigua e Barbuda offrono balene a profusione. Queste colossali «regine del mare» compaiono in quattro valori e in un foglietto. I valori sono piuttosto alti: 15, 50, 00 cents, 3 dollari e 5 dollari (questo il valore racchiuso nell'interessante foglietto).

● **La Zecca Reale.** Il libretto emesso dalle poste britanniche per commemorare la Zecca di Sua Maestà, dai tempi più remoti fino a oggi, è esaurito. Emesso con un valore nominale di 4 sterline, per il momento non è quotato. Molto ricercato su busta il blocco, tratto dal libretto, di sei pezzi da 18 pence, due da 3 pence e messo, e, al centro, il rosso 3 pence. E' chiaro che per ottenere questo blocco e affrancare le buste si sono dovuti scucire (e quindi sostanzialmente distruggere) altrettanti libretti.

● **La Svezia per Natale.** Quattro esemplari svedesi, emessi per affrancare la corrispondenza natalizia, ripropongono motivi tratti da antiche cartoline illustrate per Natale. Il risultato è graficamente pregevole e l'emissione verrà accolta con simpatia sia dai filatelisti affezionati alla Svezia sia dai collezionisti tematici del Natale.

QUANDO VIRGINIA SI INNAMORAVA DI GIOVANI DONNE E BLOOMSBURY ERA UN INDIRIZZO PER NIENTE CHIC

Letteratura «diversa» nelle lezioni pubblicate nel volume «Orgoglio e pregiudizio»

Riportiamo brevi stralci delle sei lezioni che appaiono su «Orgoglio e pregiudizio».

Autoritratti di Pasolini

Virginia Woolf protagonista di Bloomsbury

«All'inizio, diciamo verso il 1911, nessuno si occupava molto del gruppo, ma quando verso il 1920 alcuni tra i membri di Bloomsbury cominciano ad avere successo, quando gli scritti piovono, gli articoli e i libri vengono letti, Bloomsbury comincia a dare scandalo. Era quello che aveva sempre cercato. Le danze di Vanessa semi-nuda a guisa di Isadora Duncan, gli scambi di mariti, di mogli, le ostentazioni amicali, i ménage a tre, di gentiluomini con gentiluomini e signore con signore, il gusto per l'arte d'avanguardia, fanno bisbigliare i salotti di Mayfair. Henry James, amico di Sir Leslie Stephen, il severo papà delle ragazze, si domanda cosa mai è successo a Vanessa e Virginia.

Questi personaggi, tutti di famiglia borghese, erano in ribellione al conformismo vittoriano, alla regole, alla solidità dell'alta borghesia anglosassone. Eppure erano un fenomeno tipicamente inglese. Quelli di Bloomsbury non fanno che formare club, a Cambridge «gli Apostoli» (Lytton Strachey, Saxon Sydney Turner, Leonard Woolf). Alla Midnight Society, altro club, si incontrano con Thoby Stephen e Clive Bell (...).

Bloomsbury era un indirizzo guardato con sospetto dagli eleganti, allora. Virginia chiede consiglio alla pollaia. La ragazza Stephen che non erano state all'Università perché allora non si usava, cominciarono a frequentare i brillanti amici di Thoby. «Non facevamo a parlare di nulla», scrive Vanessa, «si poteva dire qualsiasi cosa ci passasse per la testa, sull'arte, sul sesso, sulla religione, si poteva parlare liberamente e anche a volte in modo noioso, di cose ordinarie della vita comune». (...).

Virginia è anche una snob; le altre donne che la attraggono sono quelle dell'aristocrazia. Le attenzioni dell'altissima inarrivabile Lady Ottoline Morrel, una elegante strana creatura che si affaccia mondanamente su Bloomsbury, la attraggono perché Lady Ottoline ha una cotta per Virginia. Anche le attenzioni di Vita Sackville West hanno successo per la loro radice snobistica.

E' una forma di tradizionismo. Virginia è insicura, vuol piacere a tutti i costi, per poi gettare frasi taglienti, commenti feroci, cattiverie nelle quali era maestra.

(Gaia Servadio)

Tutto questo appare chiaramente nella sua letteratura: l'interesse fondamentale di Comisso era la sessualità, la natura, la riproduzione della specie. Sia i maschi che le femmine gli interessavano figurativamente nel senso della continuazione della specie: erano per lui delle figure fisiche maschili che ritenevo inseminanti, fecondatrici e figure femminili, tizianesche e un po' cicciottelle, che a loro volta danno il piacere della fecondazione passiva, femminile. In questo senso la visione del mondo era particolarmente precisa, ben tagliata in due: il maschio e la femmina erano due elementi della fecondazione e della perpetuazione della specie.

Tutta la sua opera è improntata di questo senso di fecondazione e di continuazione, e non soltanto per quel che riguarda la specie umana, ma anche per le specie animali o vegetali.

In realtà Comisso era fisicamente così come poteva apparire, qualche cosa a metà fra un vegetale e un bambino, un bambinone cresciuto, un bambino grande e grosso, ma in realtà era anche un vegetale, aveva delle reazioni vegetali. La vegetazione lo attorniava sempre, l'orto intorno a casa sua a Treviso era un orto particolarmente ponfio, eretto, fallico, e lo accudiva personalmente, pensando scrivendo e zappando. Era anche molto fortunato perché la produzione dal suo orto, la verdura, aveva un turgore particolarmente sessuale.

(Goffredo Parise)

L'ingresso nel teatro italiano del tema dell'omosessualità è dovuto a Giovanni Testori e Pier Paolo Pasolini, due autori diversissimi per luogo di nascita, formazione, tendenze culturali, posizioni politiche (...).

Diversissimi i due (a parte la vicinanza generazionale) proprio per l'atteggiamento e per poetica letteraria. Il Testori degli esordi, il Testori degli Anni Cinquanta e Sessanta, vicino all'esperienza del neorealismo, era uno scrittore affascinato dalla particolare realtà sociale del suburbio milanese, e molto attento a coglierne la degradazione.

Pasolini, che si nutre di esperienze molto vicine, nei confronti, a quelle di Testori (parlava di suburbio anche lui, di un altro sottoproletariato, quello dei quartieri poveri romani) era figura molto distante come poetica da quella di Testori. Era piuttosto un moralista; e questa sua carica etica è venuta fuori negli ultimi anni della sua esistenza, con una forte carica di risentimento civile e politico.

Molto diverso anche il loro teatro. Quello di Testori è un teatro in prosa, quello di Pasolini è un teatro in versi. Il teatro di Testori è un teatro in prosa «inventata» a tavolino: quello di Pasolini è un teatro in versi di dizione molto alta, aulica, in cui non c'è particolare travaglio sintatticolessicale, come, invece, nel caso di Testori.

(Guido Davico Bonino)

La liberazione omosessuale in letteratura avvenne in America nel 1948 con la coraggiosa pubblicazione di The City and the Pillar di Gore Vidal. Il romanzo raccontò le vicende del giocatore di tennis Jim Willard che ha un'esperienza sessuale con Bob quando hanno 17 anni, si ritrova dopo la guerra, tenta di riavvicinarlo, viene respinto e lo uccide; nella seconda edizione del libro (1965) Vidal fa violentare Bob in una completa sconfitta. Il libro diventò un grande best-seller e uno scandalo colossale, col «New York Times» che rifiutò di farne la pubblicità e la maggior parte dei critici che mostrarono la loro ostilità; a essere entusiasti furono i pionieri della tolleranza sessuale, per esempio Gide che mandò a Vidal in omaggio una copia di Corydon ancora proibito negli Stati Uniti. Questa immagine di omosessuale senza tracce di effeminatezza e stereotipo della mascolinità americana fu la prima a raggiungere le grandi masse; dopo questo, che fu il primo romanzo chiaramente omosessuale, ad aumentare la audacia fu il grado di lubricità finché si entrò nella pornografia.

Qualche anno dopo The City and the Pilar il romanzo straordinario di James Baldwin Giovanni's Room (1958) riprese il tentativo di inserire l'omosessualità nell'ideale virile americano in una cera e propria storia d'amore, come, fra uomini, le ha sapute scrivere soltanto Baldwin. A parte la stranezza di essere un romanzo dove polemicamente non compare neanche un negro perché a quei tempi Baldwin «voleva scrivere da bianco». Il libro mostra per la prima volta due uomini innamorati che convivono in coppia. Baldwin lo conclude con un finale sconsolato dove si ammette che l'omosessualità non sarà praticabile in America finché gli americani non si saranno liberati dei loro pregiudizi sessuali.

(Fernanda Pivano)

(stralci curati da ed. bal.)

Monete

LO SCULTORE MANFRINI E LA SUA ARTE PER L'ANNO SANTO

● **Le monete globali** — In sensibile aumento di prezzo le monete coniate dal Vaticano per l'Anno Santo straordinario, benché in parecchie località non le abbiano nemmeno ancora viste. Le prenotazioni sono massicce soprattutto dagli Stati Uniti.

Già abbiamo avuto modo di ricordare come ai tratti di una monetazione — quella dell'Anno Santo — che da sempre attrae i collezionisti proprio per il suo carattere particolaristico. Firmate da Enrico Manfrini, le monete vengono ad arricchire la collezione che dal 1460, secondo la maggior parte degli studiosi, accompagna la serie dei Giubilei, i quali sarebbero in tutto ventisette, con due soli a carattere «straordinario» come quello attuale, che è in corso.

Il Papa ha ricevuto in udienza lo scultore Manfrini e ha già avuto modo di congratularsi con lui per il modo in cui ha portato a compimento l'opera tanto attesa.

● **Dalla Svizzera** — Nel territorio elvetico i numismatici sarebbero in netto aumento, almeno di un buon quattordici per cento. Lo ha rilevato la radio svizzera confermando che molti hanno scoperto la moneta come hobby, mentre altri l'hanno interpretata come investimento, di minore o maggiore importanza, proiettato nel futuro. E' ovvio che i collezionisti elvetici puntino soprattutto sulle monete svizzere più antiche che in alcune aste hanno raggiunto prezzi ragguardevoli e che sono interessanti anche per la loro squisita fattura.

● **Le monete papali** — Al lettore Franco Facciolo che ci pone quesiti sulle monete pontificie, rispondiamo: 1) E' una collezione senza dubbio di notevole interesse, sia sotto il profilo storico sia sotto quello strettamente numismatico. Ovviamente comprende pezzi rari, non facilmente reperibili se non in aste, per i quali occorrono cifre da capogiro, pezzi, dunque, che non sono alla portata di tutti. 2) Potremmo consigliargli una mini-collezione, assai ristretta ai tempi più vicini a noi, cominciandola per esempio da Pio XI, da quando cioè nacque lo Stato della Città del Vaticano. E' già un campo assai vasto e ben pensato, che comprende pezzi ragguardevoli.

Basta contattare un qualsiasi listino per rendersi conto che anche per mettere insieme una collezione di questo tipo occorrono parecchi quattrini. Comunque il lettore ha ragione: oltre il divertimento e l'apprendimento culturale, non va trascurato in questo caso l'investimento. Peccato che una tal collezione egli non l'abbia iniziata almeno vent'anni fa, quando i prezzi erano senz'altro più «popolari» e accessibili.

● **Liquidi pericolosi** — Già abbiamo parlato dei pericoli che comporta il desiderio di avere monete lucenti a tutti i costi, anche se antiche. C'è chi rovina le monete sfregandole con pietra pomice e rigandole quindi in modo irreparabile, inoltre chi ci prova con acidi vari. Un lettore ci domanda se sia o meno consigliabile un prodotto (e ne cita il nome) in commercio per pulire oggetti di argento. La risposta è ancora negativa.

La moneta non è né un vassoio, né la maniglia di una porta e necessita di un trattamento delicato. Provi a lavarla con calma, sotto l'acqua tiepida, usando il sapone e poi asciugarla con un panno molto morbido, vedrà che diverrà più lucente di quanto non sia ora e non subirà danno alcuno.

La lucentezza appaga momentaneamente la vista ma toglie quella patina preziosa che il tempo — talvolta i secoli — possono dare. Provi, per convincersene, a osservare un bel monumento rimesso a nuovo e reso lucente: il bronzo, con i suoi riflessi verdastri, è sparito e il monumento lavato sembra di plastica: è divenuto sì splendente ma appare come qualcosa di anacronistico e fuori posto.

Rubriche a cura di **Renzo Rossotti**

«SOLO IL RISULTATO CI CONDANNA»

CABRINI SPIEGA LA SCONFITTA DI PRAGA E AGGIUNGE: «IL NOSTRO E' UN BUON COLLETTIVO, RISCHIAMO PRESTO»

Tra gli azzurri c'è più rabbia che delusione dopo il severo 2 a 0 subito mercoledì che fa ancora tanto discutere e recriminare

C'è chi parla di crollo e c'è chi ha visto un sensibile progresso. Francamente conciliare i punti di vista e mediare le valutazioni non è mai stato arduo come questa volta. La contraddizione nei giudizi sulla partita con la Cecoslovacchia è spiegabile perché in effetti valutando a freddo, è sembrato che nel bunker di Praga la squadra azzurra abbia presentato due volti.

Praticamente per metà gara, da intendersi pesa somma di aperzoni e non cronologicamente, l'Italia ha creato grandi imbarazzi alla formazione di Havranek che, pur battendosi con grande vigore, non riusciva a dipanare la matassa che avrebbe dovuto autorizzarla a sperare nella qualificazione. Sono stati i momenti migliori, durante i quali gli azzurri hanno pure l'opportunità di passare a condurre ma le divagazioni di centrocampo non all'altezza della situazione e la fragilità degli attaccanti hanno impedito di realizzare il «miracolo».

Colpa grave, questa, forse addirittura la chiave dell'incontro perché i cechi, proprio sui nostri errori hanno creato le premesse della vittoria.

Tra azzurri, tuttavia, c'è rabbia più che e i «torinesi» di Praga fanno eccezione, Tardelli, Cabrini, Rossi, e Dossena, ben lungi dal disputare un derby, sembrano aver stretto al-

Sentiamo il neo-capitano: «*La squadra ha giocato bene, peccato non abbia saputo sfruttare certe occasioni*».

La conclusione però è sempre quella...

«*Guardare soltanto al risultato non è giusto. La squadra si ricostruendo a oltre numeri finali, si a parer mio fare un bilancio di quello che è accaduto in campo. Ve lo dico con sincerità: quello di Praga è stata una serata positiva per il nostro futuro*».

Rossi parla addirittura di regali. «*Sono fortemente deluso perché partita ci cedi l'abbiamo regalata noi, soprattutto quando avremmo potuto andare in vantaggio e non ci siamo riusciti. Vi assicuro che ho provato grosso rimpianto*».

Rossi dice addirittura: «Abbiamo regalato la partita». Dossena ha notato miglioramenti rispetto a Napoli

Bearzot

Perfettamente d'accordo con il compagno, Cabrini rettifica soltanto il tenore delle sue espressioni. «*Regali? che altro credo che all'estero vinca chi sbaglia meno. E' una fondamentale calcio e a Praga è stata ribadita. Ciononostante sono ottimista, perché ho visto bene squadra. A un certo punto stavamo addirittura spegnendo l'entusiasmo dei nostri avversari che si sentivano già la vittoria in mano. Purtroppo è venuto quel maledetto gol a stroncare completamente il nostro morale*».

Il torinese juventino è talmente convinto di quello che va enunciando da sentire il bisogno di ribadire: «*Il risultato condanna ma io credo nell'impostazione che ci siamo data. Il nostro un buon collettivo, consapevole delle proprie forze. Se sapremo cogliere il significato di certe lezioni, risorgeremo presto*».

Il quadrato Dossena. Il quale stavolta intonazione di buon grado sulla frequenza... bianconera. «*Malgrado tutto, questa Italia ha fatto dimenticare Napoli. Eravamo impegnati contro squadra forte, eppure abbiamo rimediato una discreta figura. Il centrocampo ha girato bene, con Tardelli ho trovato omogeneità e spesso abbiamo avuto il sopravvento. Siamo mancati nelle conclusioni nell'ultimo passaggio dovremmo trovarci sulla buona strada*».

La «tavola esamurico qui. è ormai un ricordo che converrà tener presente per non ripetere errori che sono costati cari. Per ora, la «nuova» Nazionale raccoglie più fischi che applausi, più sberle che carezze. A Bearzot, il non facile compito di farla nuovamente sorridere.

Piercarlo Alfonsetti

Cabrini crede in questa Nazionale e dice: «A Praga una giornata positiva»

Corradini con la febbre

BERSELLINI SI AFFIDA AL MEDICO

Il freddo è arrivato all'improvviso, prendendo letteralmente in contropiede il Torino che gioca a San Maurizio Canavese in un'atmosfera polare. Com'è logico, il Torino vince la partita per quattro a due. Ma l'avversario ne esce con tutti gli onori, visto milita in Promozione (girone B) e tiene testa brillantemente a una squadra di serie A. Dice Stramaglia, dirigente accompagnatore: «La nostra squadra gioca al pallone senza preoccuparsi d'altro, nel senso che lasciamo anche giocare. Il Torino, naturalmente, è un'altra cosa».

Questo è ovvio, però ha egualmente i suoi guai, per non sa ancora chi giocherà domenica contro la Lazio: Corradini ha la febbre e non ancora certo il nome del sostituto. Bersellini dice (e ancora non può saperlo) e non restano che le ipotesi. Per esempio, Pileggi potrebbe giocare al posto di dei centrocampisti, oppure tattico nel caso che Corradini non si ristabilisca in tempo.

Sono tutti interrogativi che si potranno chiarire — con l'intervento dei medici — soltanto nei prossimi giorni; per ora, il Torino non può fare altro che stringere i denti, facendo quadrato in vista della Lazio. Che è una di quelle partite antipatiche: sulla carta dovrebbe essere vinta con sufficiente facilità, però è anche pericolosissima. Hernandez, dicono, si sente galvanizzato dai brasiliani (si ricordano di proposito le due reti segnate alla Roma di Falcao e Cerezo) e nella Lazio c'è Batista: roba da lasciarlo fuori — pensano i laziali — proprio per fare un dispetto all'ex-torinese del Torino.

h.br.

Torna in campo un elemento molto prezioso

PILEGGI: DARO' BRIO AL TORO

«POSSO SERVIRE - PROSEGUE - ANCHE SE I GRANATA NON STANNO DORMENDO»

Torna di nuovo Pileggi. Bersellini vuole dare maggior freschezza al Torino e richiama in squadra il centrocampista che quest'anno ha giocato solo due partite intere (le prime e Fiorentina) per poi tornare in panchina, sostituito da Caso è «esploso» in maniera tale obbligare Bersellini a d'urgenza inamovibile.

Domenica, quindi, contro la Pileggi vare quella magia finora gli provocato solo delusioni. Sarà proprio Caso (oppure Zaccarelli o Beruatto) a cedergli il posto? Lo domenica. Intanto Pileggi aspetta il suo momento e cerca di cancellare la delusione accumulata in questi mesi: «*Speravo di essere titolare — commenta — invece dopo due giornate uscito squadra. Il Torino ad Roma, ha vinto il derby e per me rientrare è diventato sempre più difficile. Logico che sia rammaricato per aver perso una grande occasione, ma sono convinto che durante il campionato Bersellini potrà ricordarsi di me. Dopo otto partite non perso speranze*».

Pileggi

Il tecnico spera che Pileggi possa dare alla squadra la vivacità in parte perduta: «*Posso darle brio* — ancora Pileggi — *anche se questo Torino non è comparso da gente che dorme. Dovessi sostituire Beruatto farei sarei in difficoltà perché non mi sento marcatore puro, per giocare accetterei qualunque soluzione. A centrocampo sarei facilitato dalla mia intesa con Dossena. Anche la sempre sostenuto che si trova bene con me. Credo comunque saprà trovarmi la sistemazione ideale*».

Pileggi rientra in un Torino che dopo la vittoria nel derby ha rimediato solo un punto nella trasferta di Ascoli. Sembra un destino, ma è il secondo anno che i granata pagano lo sforzo sostenuto per battere la Juventus. Pileggi non è d'accordo: «pare che stiamo tradendo le attese — dice — *la squadra rispetta i programmi partenza. L'affiatamento vecchi e nuovi è già perfezionato, ma quello che ci fa ben sperare è il clima in questo gruppo di giocatori. Il fatto che in due trasferte abbiamo incamerato solo un punto non è importante, perché marciamo spediti e certi intoppi non scalfiscono l'immagine di una squadra in salute*».

Forse sente molto l'assenza di Schachner in zona gol. Pileggi è molto diplomatico: «*Walter sta facendo il suo dovere e anche se non segna è utile. pensare a come impegna la difesa avversaria, consentendo centrocampisti d'inserirsi attacco. Per l'ambientamento è stato forse più difficile previsto*».

Ecco la Lazio. squadra di Chinaglia in trasferta è disarmante. In tre partite (Verona e Milan) ha subito gol. Il Torino sembra avere vita facile: «Può darsi — conclude Pileggi — che il nostro compito non sia dei più impegnativi, questo è un campionato strano, pieno di sorprese e quindi non vogliamo fidarci di nessuno, neppure di questa Lazio sconcertante».

Lui intanto culla le sue speranze e aspetta un cenno da Bersellini che annuncia: «Il giocatore rientra miei piani. Per dare maggior freschezza alla squadra è quello che ci vuole».

Un'ammissione che è più di una promessa.

Fabio Vergnano

Rinviato a metà dicembre, in attesa di Apollonius, il processo Uefa

L'INTER ADESSO RISCHIA

DAL NOSTRO INVIATO

ZURIGO — Sembrava un processo burla invece l'Inter si è rivelata una cosa seria, pericolosa. Una lettera inviata da Apollonius. Il broso personaggio che diretto le e le trattative architettando il tentato ribaltone, ha indotto la Commissione disciplinare dell'Uefa a rinviare ogni decisione in merito al «giallo Groningen-Inter» ripromettendosi di ascoltare il teste-chiave entro il 16 dicembre. L'Inter può andare tranquillamente a Vienna, nel torneo Uefa in corso non corre alcun pericolo. Semmai rischia per il futuro nel senso che potrebbe essere squalificata nella prossima stagione.

Che cosa ha Apollonius nella lettera fatta pervenire a mano da un suo corrie- Zurigo dove aveva prenotato una ma non è mai arrivato? Una semplice giustificazione per il suo *forfait* dovuto a una malattia assai diplomatica oppure qualche frase che ha messo in allarme i giudici dell'Uefa?

Fraizzoli

In realtà sono state le stesse quattro domande avanzate dalla Disciplinare a Prisco, a lasciare intendere l'aria che davanti a un tribunale rivela rigido, calvinista, proprio come la città che l'ospita. l'Inter aveva rapporti di collaborazione con Apollonius? Perché gli permetteva di organizzare amichevoli a suo nome? Perché utilizzava addirittura uno dei suoi come interprete? Perché (o Prisco non poteva smentire) acquistato ck grazie alla sua mediazione?

Il ragionamento dell'Uefa è semplice. Se Apollonius era addirittura inserito nella rappresentanza ufficiale dell'Inter a Bari venendo ospitato nell'albergo squadra (Prisco ha smentito) allora poteva anche agire da tramite fra l'Inter e Ran Berger, un allenatore che poteva pre- corruttibile causa i provocatigli «fondi neri» dell'Utrecht e dalle multe per evasione fiscale che deve all'erario olandese. Se Apollonius si fosse presentato all'Uefa precisando di aver agito per conto proprio, di avere semplicemente tastato il terreno, come probabilmente è avvenuto, a quest'ora l'Inter sarebbe assolta da ogni minimo dubbio. Invece è rimasta un'ombra che potrebbe anche ingigantirsi perché ora Apollonius ha in mano il pallino, può manovrare la vicenda come gli pare. E se si presentasse all'Uefa dicendo di essere stato mandato o sollecitato dall'Inter?

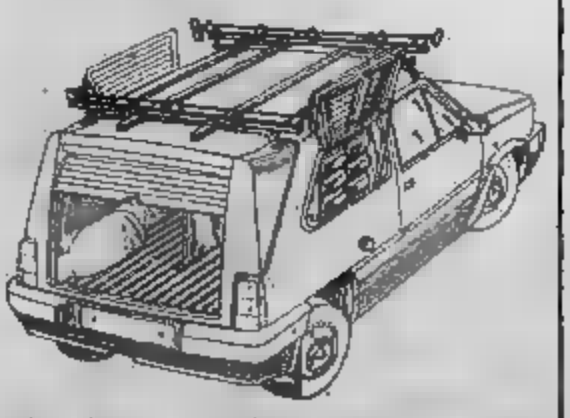
Il calcio sta diventando pericoloso, certi personaggi hanno capito che possono sfruttarlo non in chiave tecnica. Apollonius alcuni anni fa era un qualsiasi qualunque, ora sembra sia un nababbo, appartamenti, di qua e di

Prisco è uscito frastornato dal confronto con la Disciplinare, si rifugiava dietro i soliti luoghi comuni: «*Ho 80 anni, sedici da presidente, sono consigliere federale, io certe cose non le faccio*».

Giorgio Gandolfi

Fiat Panda furgonetta maggiora

UNA VETTURA L'INDUSTRIA
IL COMMERCIO E L'ARTIGIANATO



Omologata autocarro - Iva 18 maggiore detrazione
8% Iva entro 31-12-83; 18 legge 26-4-83 n. 130

Presso i Concessionari Furgonetta per Torino

OESSE
C.so Siracusa, 45
Tel.
398.281 - 398.548

C.so Lecce,
Via Ortensio, 123
Tel.: 761.548 - 856.812

COMUNICATO URGENTE

la CANADIAN FUR srl.

ANNUNCIA

che in seduta straordinaria dal 22-9-83, e per la prima volta nella storia della pelliccerla, vista la crisi generale, i continui aumenti e quindi il ribasso delle vendite

di CEDERE

PER IMPELLENTI IMPEGNI DI PAGAMENTO
e con il benestare delle competenti autorità comunali (aut. n. 1119)

STRAORDINARIO LOTTO DI
PELLICCE PREGIATE DI ALTA MODA
MODELLI '83 e '84,
DESTINATE AL MERCATO INTERNO
CON UNO SCONTO DAL
20% al 52%
ed oltre, reali

Alcuni esempi:

	valore	realizzo		valore	realizzo
Giacca lapin			Giacca visone		2.600.000
• marmotta	2.450.000		•		900.000
• opossum		900.000	• volpe S.	1.300.000	
• volpe G.		1.800.000	• agnello		

Inoltre molti venduto la collezione completa di Alta Moda
CORREGGIARI

Oggi un acconto, ritirate con comodo e bloccate il prezzo di oggi
Adesso o mai più

Tutte le pellicce sono munite di certificato di garanzia per la lavorazione artigianale e per la provenienza delle pelli.

CANADIAN FUR srl.
Via Roma 141 (Piazza CLN) - TORINO
NEGOZIO: Corso Buenos Aires angolo Corso Emanuele 8/10

IMPRESA
VENDE DIRETTAMENTE
IN CHIERI
alloggi nuovi da 90 a 150 mq

Sufficiente 30% contante, pagamento 70% residuo mutuo ipotecario sino a 10 anni al tasso dell'8% fisso.

Ufficio vendite in loco aperto martedì, giovedì e sabato pomeriggio. In altri giorni su appuntamento.

TELEFONO 942.2402

Pianoforti d'occasione
con garanzia
da L. 1.250.000 in su

Pianoforti nuovi
da L. 1.980.000 in su

C. V. Emanuele 90
TORINO
Tel. 650.....

RESTAGNO

MICHELE
camicie

Da 30 anni la camicia più importante di Torino

TAPPETI ORIENTALI C.I.T.O.:
IL MIGLIOR PREZZO
DELLA MASSIMA QUALITA'.

IMPORTANTE
Per ogni necessità di ambientazione, alla ricerca delle migliori soluzioni, ogni nostro esperto diventerà un vostro collaboratore.

I PREZZI MIGLIORI D'ITALIA

L'ASSORTIMENTO PIU' GRANDE D'EUROPA

DILAZIONI PIU' COMODE DEL MONDO

Il risultato dell'importazione diretta, senza intermediari e in grandi quantità. Nessun segreto, solo la certezza di un prezzo...a prova di confronto!

Scegliere bene è già comprare meglio. Nel nostro assortimento di tappeti Persiani, Indiani, Turchi, Russi, Pakistani c'è veramente il tappeto per la sua casa, unico, personalizzato...e prezioso.

Formula C.I.T.O.: "Compri in Contanti, Paghi a Rate". Sino a 12 mesi, senza cambiali, né interessi, né maggiorazioni. Il massimo di comodità con il minimo di formalità!

Torino, via Lagrange 10
Tel. (011) 519665
Milano, via Settala 8
Tel. (02) 2716803

CITO
CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI

orario 9-12,30
15-19,30

«GIOCO PER IL COLLETTIVO» PENZO SI DISCOLPA

L'attaccante della Juventus ritiene ingiuste certe critiche e spiega la sua trasformazione tattica

La [illegible] della produzione della ditta Penzo ha cominciato ad abbassarsi. I voti, bellissimi ad inizio stagione, si [illegible] prima stabilizzati sulla sufficienza per [illegible] impoverirsi successivamente. La vita dell'attaccante, che deve fare sempre gol e dura: è un concetto nato con il calcio. E se manca il gol il giocatore in discussione è visto attraverso uno specchio deformante. E si moltiplicano le critiche. [illegible] giudicare Penzo, forse, è mancata una minima. Troppe esaltazioni all'[illegible] poca comprensione dopo.

E [illegible] mezzo a queste [illegible] uomo sensibile (ma non fragile) come Penzo rischia di perdersi, anche [illegible] non di affogare. Quando metteva terrore [illegible] portieri si [illegible] giunti alla conclusione che l'ex veronese avesse [illegible] piede a Torino come chi torna a casa dopo [illegible] di lontananza. Che cioè l'acclimatamento era stato immediato. Quando si sono verificati i primi cali di tensione, qualcuno ha insinuato che la sua caratura fosse inidonea per la Juventus. Penzo ha sofferto, ma ha scoperto nella propria sensibilità anche una ragione per reagire.

«Se fossi fragile come è stato scritto — precisa l'attaccante bianconero — *con le traversie che ho affrontato [illegible] lungo corriera non sarei arrivato alla Juventus; [illegible] dire che mi [illegible] perduto per strada. Il calcio è fonte di benessere, lo so, ma il sopraccitato divertimento, e quando non mi divertirò più appenderò le [illegible] al chiodo. Per ora [illegible] che faccio [illegible] soddisfo. [illegible] perché [illegible] ritrovato [illegible] serenità, dopo dialoghi con Trapattoni e profonde autoanalisi».*

Le spiegazioni sono superflue. Pa[illegible] è stato acquistato dalla Juventus per aiutare Paolo Rossi, che necessitava [illegible] una spalla che [illegible] dai «bomber mondiali» l'attenzione che gli avversari immancabilmente gli riservavano. Se Paolo Rossi ha segnato sette gol in campionato [illegible] anche [illegible] Domenico. Egli stesso ammette [illegible] sono *il miglior Penzo*, ma [illegible] capisco se sono [illegible] a [illegible] *attorno a [illegible] solo fantasmi o se chi mi giudica lo fa con analisi superficiale».*

E aggiunge, con una punta di amarezza: *«So fare di meglio, lo riconosco. E magari basterebbe qualche gol in più per tornare più vitale. Probabilmente ho pagato, tempo fa, la scelta di aver creduto in un inserimento forse troppo facile ed immediato e una incompleta condizione atletica che ha coinvolto, [illegible] come certo punto, [illegible] noi. [illegible] mi comporto secondo [illegible] tattica programmata. E sono a posto con la coscienza grazie ai risultati che ottengo insieme con i miei compagni di squadra. [illegible] faccio l'egoista e penso esclusivamente alla mia immagine esco dagli schemi e finisco per nuocere al collettivo. Se il calcio si gioca in maniera anarchica si avvilisce. Perciò chiedo che mi si riconoscano anche i meriti e non [illegible] il sottolineino soltanto le manchevolezze. Non accetto perciò che il sottoscritto sia messo davanti al mirino. Sapevo che arrivare in un grande club poteva dire non essere mai risparmiati dalla critica».*

Ci sono però le gratificazioni dei [illegible] colleghi e le parole di Trapattoni, il quale ha sempre [illegible] la [illegible] utilità.

Penzo

«E' però — prosegue Penzo — *i compagni riconoscono il mio lavoro, mentre Trapattoni [illegible] mi ha invitato alla calma, perché prima o poi arriveranno anche i gol. E allora non mi sento colpevole. Però devo fare di più, questo lo riconosco. Ma mettetevi nei miei panni: io arrivo alla Juventus, che è la massima aspirazione per tutti, parto [illegible] blocchi poi mi ritrovo [illegible] un piccolo ciclone. Insomma non capisco ancora se sono io ad essere troppo severo con me stesso o se chi mi giudica lo fa senza approfondire. Mi sembra che si ignori che io mi sono dedicato ad un gioco. E l'ho fatto volentieri. Solo che vorrei limitarmi alle cose semplici, senza buttarmi [illegible] passo [illegible] lenti. Sono [illegible], queste, che [illegible] verificano quando [illegible] attraversano momenti difficili».*

Chiusa la parentesi amarcord, si ricomincia [illegible] il campionato. La trasferta a Catania si prevede calda.

«Abbiamo 40 [illegible] persone contro, perciò [illegible] addirittura — conclude Penzo — *rinunciando alle finezze e sfoderando [illegible] grinta. Dobbiamo essere la [illegible] vaccinata e [illegible] a pronta a [illegible] campo determinato. Se ripeteremo la prima mezz'ora offensiva contro il Verona non avremo problemi [illegible] risultato, stante [illegible] divario tecnico, verrebbe [illegible] segnare [illegible] qual ad uscire dal sottopassaggio pensando che la vittoria ci verrà [illegible] fatto [illegible] più bravi».*

Questo è Domenico Penzo, uomo sensibile e professionista impeccabile. Purtroppo anche lui, come tutti i «bomber», è condizionato da quel piccolo grande particolare dal gol. Che per ora gli manca, ma che certamente tornerà a renderegli i giorni felici.

Angelo Caroli

SCI, GLI UOMINI CI SONO ARRIVERANNO I RISULTATI?

DAL NOSTRO INVIATO

MILANO — *«Non sono certo in grado di [illegible] pronostici, posso però esprimere una fondata speranza: che i quattordici atleti* (otto ragazzi e sei [illegible] che [illegible] *deremo alle Olimpiadi di Sarajevo ci comportino bene, meglio che a Lake Placid».* [illegible] presidente della Federazione sport invernali, Arrigo Gattai, sintetizza lo spirito con cui le squadre nazionali [illegible] sci alpino si accingono [illegible] intraprendere la stagione agonistica '83-'84 che avrà il [illegible] culmine dal 7 al [illegible] febbraio nei Giochi olimpici in Jugoslavia.

Una valutazione, quella del presidente, che trova conforto [illegible] nelle brevi [illegible] svolte dai direttori [illegible] delle squadre [illegible] e femminile, Joseph Messner e [illegible] Cimini. [illegible] tecnici, dopo aver [illegible] il proficuo lavoro svolto [illegible] estate, hanno parlato [illegible] miglioramenti» e di livellamento verso l'alto nell'ambito delle varie rappresentative. Nessun nome nuovo in assoluto, ma consistenti progressi di quelli che erano in posizione di rincalzo fino ad indidarci — almeno in [illegible] — la posizione del leader.

«Un miglioramento che è dimostrato anche dalle classifiche [illegible] — spiega Gattai — *Tranne che [illegible] slalom gigante femminile stiamo risalendo posizioni dappertutto. A Sarajevo ci [illegible]mo con almeno 5 o 6 atleti in grado di vincere una [illegible]tiglia. Non [illegible] ovviamente dire chi sarà a farcela, ma, ripeto, ho fondate speranze [illegible] a fare meglio che a [illegible] Placid».*

[illegible] De[illegible]

Folta la schiera dei «primi della classe» fra gli uomini: De Chiesa nello slalom in testa [illegible] tutti, poi Mair in discesa e «super G», e Giorgi, Erlacher, Edalini, Tolsch, Premoton, Tonassi, Poppa. Slalomisti tecnicamente ben dotati in grado di fare il risultato purché lasciati lavorare serenamente. *«Non pretendiamo subito di vincere* — ha precisato Messner —. *Alcuni hanno ancora punteggi tali da partire indietro, altri devono ancora fare esperienza, il materiale umano comunque c'è».*

Fra le ragazze ci sono ancora le «big». Quario (prima al mondo [illegible] classifica di [illegible] lom) e Zini, ma dietro a loro una base numerosa e sempre più qualificata: Magoni, Frigo, Rocchetti, Stevenin, Brichetti. E ragazzine come Coppola, Delago, Marsola, Silvana Erlacher che sembrano finalmente in grado di riportare all'onor del mondo anche la discesa libera e la slalom gigante. *«Negli allenamenti estivi di discesa con i ragazzi riuscivano a fare tempi vicini ai loro* — ha spiegato Cimini —. *Anche qua non dobbiamo pretendere subito la luna, [illegible] di che lavorare proficuamente».*

Siamo evidentemente lontani dai tempi della fantomatica «valanga», ma siamo [illegible] [illegible] femminile [illegible] titoli ancora più qualificati che nel campo degli uomini. Da lunedì prossimo, nel [illegible] World [illegible] di Bormio, le prime verifiche sul campo.

Giorgio Destefanis

COPPA ITALIA DI BOCCE A TORINO SCATTA LA «C»

La categoria «B» giocherà [illegible] Treviso, la «A» a Genova. In campo [illegible] giocatori di ogni comitato

Anche i bocciofili dell'Ubi[illegible] Volo hanno [illegible] loro Coppa [illegible]lia: [illegible] anni fa, ha [illegible] occupato un posto di rilievo [illegible] per la formula [illegible] l'entità dei premi, riconfermando altresì l'interesse pur se le fasi più importanti sono sollecitamente programmate a fine stagione, dopo [illegible] mesi «pieni» [illegible] attività.

Ognuna delle tre categorie — A, B e C — ha la sua Coppa Italia che, per la fase nazionale, si svolge in date diverse: la prima ad andare in campo [illegible] la C (domani e dom[illegible] ca), cui seguirà la B (il 26 e 27 a Treviso) e poi la A (3 e 4 dicembre a Genova).

Il Comitato provinciale di Torino, organizzatore per la C, ha stabilito che la competizione si svolga in contemporanea nei bocciodromi della Tola-Ita di Chivasso (sede-base), della Chierese, del C. S. Bertolla e della Colletta: l'inizio si avrà alle 14,30 di domani.

Alla Tola di Chivasso giocheranno le rappresentative dei Comitati di Imperia, Gorizia, Belluno e Treviso; alla Chierese quelle di Asti, Campania, Venezia e Trieste; al Bertolla quelle di Aosta, Sardegna, Domodossola e Calabria; alla Collelta quelle di Cuneo, Chiavari, Torino e Genova.

Ogni Comitato sarà presente con nove giocatori, sette di C e una coppia di Allievi; simultaneamente verranno disputati un incontro individuale, due a coppie (di cui uno per Allievi) e uno a quadrette. Due ore per ogni partita, senza spareggi, con quindi la possibile parità; 4 punti per l'individuale, 5 a coppie e 5 a quadrette. Nell'ambito di ognuno dei quattro gruppi verrà disputato un girone all'italiana che promuoverà una squadra per le finali che avranno luogo esclusivamente presso il bocciodromo della Tola nella giornata di domenica, con le stesse modalità seguite per le fasi di qualificazione.

La rappresentativa torinese sarà formata da: Binello (Avvenire S. Paolo), Berra (Barbero Monti Bosco), Gena (Nizza Sidernord), Marucco (Filpa Sabotino), Gellato (Uga Opti), Battaglietti (Torinese Radio Elettra), Duvina (Tazionese), Saggiaro, (Posso Strada), Galli (C. Colombo) e Scapino (De Angeli), quasi ultimi due della categoria Allievi.

Il primo turno di incontri alle 14,30; il secondo alle 17; il terzo alle 21,30.

● Alla Bocciofila Chierese si disputa domenica una poule a 8 quadrette (AABC) con l'adozione sperimentale del nuovo sistema di gioco che abolisce completamente la carambola sul pallino.

● Al C. S. Bertolla (32 terne), alla Cesare Colombo (16 terne) e alla Reba Fonditori (32 quadrette) sono in programma domenica tornei riservati alla sola categoria C.

Guido Tolami

[illegible] MANCA LA RUOTA ALLA F. 1

Il pilota argentino [illegible] Reutemann non tornerà più alle gare di Formula 1. Lo ha annunciato lo stesso interessato in un'improvvisata conferenza stampa coi giornalisti del suo Paese. Il quarantenne corridore ha spiegato di aver preso la decisione in quanto nelle due recenti trasferte in Sud Africa ed Europa non ha ricevuto concrete offerte da alcuna scuderia. «In queste condizioni — ha detto — senza una macchina valida, è inutile tentare».

Reutemann era stato a lungo in contatto con la Ligier e aveva già anche provato la macchina sul circuito di La Castellet. Il sopravvenuto impegno da parte dell'équipe francese di De Cesaris, però, gli ha precluso ogni possibilità di ingaggio.

Il pilota argentino, come si ricorderà, era stato alla guida di alcune fra i più prestigiosi «team» di Formula 1 fra cui la Ferrari per cui aveva corso due anni di fila. Il suo ritiro ufficiale era avvenuto al termine della stagione 1981, ma Fanno successivo aveva ancora fatto una rapida apparizione con la Williams.

NEL DERBY DI PALLAVOLO TANTI RISCHI PER LA KAPPA

Domani (ore 17,30) al Palasport i torinesi dovranno vedersela con il Riccadonna che per la prima volta potrà mettere in crisi la squadra di Prandi priva di Perotti, bloccato da un infortunio

E' derby anche per la pallavolo. Non una vera stracittadina, perché tra Torino e Asti ci sono pur sempre una cinquantina di chilometri di distanza, ma certamente una partita ricca di rivalità, di tensione, d'incertezza, come quest'anno infatti la partita che si gioca domani al Palasport (inizio ore 17,30) tra le due squadre ai primi posti di quasi assoluto equilibrio. Tra Kappa e Astiriccadonna c'è più un abisso.

Il tecnico dei torinesi Silvano Prandi dice addirittura: «*Per la prima volta nella lunga storia del Riccadonna ha la possibilità di battere in casa, ma forse addirittura di battere. Lo squadra di Edelstein infatti è cresciuta ed è certamente la migliore in assoluto che gli astigiani abbiano mai visto. Ha fatto un notevole balzo in avanti con l'ingaggio di due ottimi stranieri come Angheliov e Quiroga ben assortiti come qualità tecniche. Per contro siamo quest'anno inferiori alle nostre abituali possibilità. Per questo dico che la partita è da vedere*».

Quella di Prandi è una dichiarazione propagandistica per attirare pubblico al Palasport. E' una convinzione profonda. Il tecnico assicura: «*Non siamo più come una volta i più forti d'Italia, stiamo lavorando per migliorare e ottenere in fretta il massimo possibile da una squadra ringiovanita. Quest'anno possiamo senza obblighi particolari. Lotteremo per le posizioni di testa ma non siamo da primato. Il nostro obiettivo è arrivare ai playoff scudetto*».

Partito Bertoli per Bologna, Gustafsson, vent'anni, svedese, Prandi capacità, che sta facendo passi da gigante sulla strada del suo inserimento negli schemi di Prandi. Spiega il tecnico: «*Gustafsson è giovane, ha dovuto cambiare l'ambientamento tecnico e umano. E' dotato di autentico strapotenza fisico. Certo l'assenza di Bertoli si fa sentire, lo pupilamo esattamente come prevedevo. Da solo riuscirà a risolvere tante situazioni. Ora ci rendiamo conto che è giocatore insostituibile*».

Bertoli è stato rinforzare il Bologna che se la vedrà con il Santal per lo scudetto. Da questa lotta la Kappa sembra esclusa e Prandi non nasconde certo il suo inserimento futuro nei suoi schemi se più di una volta questa squadra ha stupito tutti. Domani pomeriggio intanto Rebaudengo e compagni dovranno stringere i denti. Oltre ai problemi tecnico-tattici, Prandi infatti dovrà rinunciare a Perotti, k.o. per stiramento alla coscia. Anche Vullo (distorsione alla caviglia) è malandato, ma scenderà certamente in campo.

Assi di grande richiamo per la partita. Un centinaio di tifosi almeno dovrebbero seguire il Palasport. Tra i ragazzi di Edelstein uno in particolare, Alessio Gobbi, avrà un motivo in più per mettersi in luce. Il «centrale» del club astigiano infatti sta attraversando un momento felice e spera di conquistare un posto in Nazionale dove per il momento si trova la strada sbarrata da giocatori più esperti come Lanfranco, Dametto e Vecchi. Una buona prestazione davanti a Prandi potrebbe fargli fare un piccolo passo avanti. Dice il tecnico: «*Gobbi è tra i sette migliori specialisti italiani. Domenica*».

I. v.

Le squadre piemontesi alla ribalta nella pallavolo

PER PACART LASALLIANO LA PRIMA VERIFICA VIENE DAL MONDOVI'

Sa.Fa. e S. Anna, impegnate in un turno teoricamente facile, sperano nel successo dei monregalesi per raggiungere la capolista

In una giornata pallavolistica caratterizzata al vertice dall'attesissimo derby tra Kappa ed Astriccadonna, ben si inseriscono gli impegni delle squadre piemontesi nei campionati «minori», assai importanti per definire ambizioni e possibilità delle candidate alle poule promozione e più di un cammino verso l'eliminatoria.

Imasabile — La Pacart Lasalliano gioca domani (ore 18, via S. Francesco da Paola) il suo primo match da solitaria, affrontando un ostacolo tra i più seri. Per tentare di fermare la sicura marcia del team di scenderà infatti a Torino il Mondovì, costretto ad inseguire dopo la secca sconfitta di S. Mauro del secondo turno. Ai monregalesi ed alle loro possibilità di successo si affidano Sa.Fa e S. Anna che usufruiscono di una giornata sulla carta agevole (i torinesi ospitano l'Albisola ed i sanmauresi si recano a Moncalieri sul campo della formazione più debole del gruppo).

Nessuna sorpresa, quindi, se sabato sera dovessimo trovare un quartetto in testa alla graduatoria: il Mondovì ha le carte in regola per «passare» sul parquet dei S. Giuseppe, dare il primo dispiacere stagionale alla Pacart e ingarbugliare così il discorso primato.

Il quarto turno sarà anche importante nel gruppo del girone A, Alessandria e Novara. Le due piemontesi, in ritardo di classifica, giocano domani le loro ultime carte per tornare in lotta per l'accesso alla poule delle prime ma il loro compito è dei più ardui: i grigi ricevono lo stoppani Voltri di Pilotti annunciato in forma mentre i novaresi cercano il primo colpo esterno proprio sul quasi impossibile della «bella» Argentia Gorgonzola.

Femminile — La «macchina da punti» Bistefani Casale è di scena a Rivarolo contro un Pam che realisticamente non punta questo match per l'ingresso nella poule promozione. Punti preziosi sono invece in palio ad Albisola dove 2A e Sa.Fa Bruno ingaggeranno un acceso duello per eliminarsi a vicenda dalla corsa alle prime tre piazze.

C1 — Alle spalle del Regis Novi (impegnato nella facile trasferta di Borgomanero), Vercelli e Pavia si contendono la seconda poltrona nello scontro diretto mentre l'Alpignano va alla ricerca di un rilancio assai improbabile in casa del Kappa in salute. Match clou vertice, infine, nel girone D con l'Alca Novi che vuole superare dinanzi al proprio pubblico il Cicli del Santo Parma per rimanere da sola a capeggiare la classifica.

C2 e D regionali — Mentre la C2 femminile propone un terzo turno poco interessante con le battistrada Cogne, Bistefani e Ottica Casati in grado di proseguire senza problemi la loro marcia (Agia, Kwi e Novi avversarie abbordabilissime), tre gli incontri in C2 maschile. Torino, Ciaccion ed Isolear primo al vertice del torneo i padroni favoriti pronostico, ad attendere buone notizie da Cuneo (la squadra di Borgna ricevere la rivelazione Sammartinese, reduce dal k.o. inflitto al «Borgo») e da Borgofranco (Coppa e i suoi ragazzi cercano l'immediato riscatto ai danni del Valdocco). Nel ricco ma della serie D da segnalare, infine, alcuni significativi incontri d'alta classifica: Valsalice-Vallesusa e Cagliari-Occhieppese in campo maschile e Volpiano-Montalto, Comauto-Manhattan, Lingotto e Artauto-Moncalieri nel settore femminile.

Roberto Condio

VITA FACILE PER LE PRIME MA IN CODA E' BAGARRE

Non problemi per le squadre alla testa della classifica dopo la giornata del campionato di A2 di pallavolo, girone A, che si disputa domani. Il Livorno, l'Oreco ed il S. Lazzaro infatti impegnati in casa avversarie sulla carta non dovrebbero costituire dei grossi problemi per loro.

L'unico incontro di una certa importanza per la classifica è quello Genova tra Jean d'Estrées ed Elecar, che ha il sapore di un vero e proprio scontro per occupare la quarta posizione.

Decisamente più movimentata la situazione in coda, con Asfacolor e Spinea che cercheranno di approfittare degli impegni decisamente difficili del Cus e dell'Adb per portarsi al centro classifica.

Le torinesi infatti andranno a far visita al S. Lazzaro e dovranno metterci tutta per tentare di strappare i due punti ad una squadra decisa a mantenere la seconda posizione in classifica. Le cuneine comunque, pur essendo reduci da una sconfitta per opera dell'Oreco, sono carichi e finalmente paiono convinte delle loro reali possibilità di gioco.

«Siamo decisamente stanchi — afferma De Luca — di giocare bene, mettendo in difficoltà avversari e poi sprecare tutto con i soliti errori. Ora bisogna vincere».

Un tipo di classifica molto lunga, anche per i bolognesi, anche se il S. Lazzaro dei tutti i necessari per rispondere adeguatamente. E la partita disputata dai bolognesi sabato a Piacenza è una chiara dimostrazione, che hanno piegato dopo cinque set l'Elecar dopo aver dato prova di possedere un grande carattere e permettendosi di fare a meno per quasi tutto l'incontro dell'americano O'Connell, acciaccato.

Le cuneine, comunque, non partono battute e certamente sfrutteranno malignando il «colpaccio». Per poter sperare in qualcosa di veramente positivo però è necessario che sappiano giocare come hanno fatto sabato nei primi tre set, sfruttando la maggior lunga della Accastello e le terribili bordate di Tibaldi e della Guerrina. Insomma le cose sono sulla buona strada per raggiungere una posizione di classifica più tranquilla, ma difettano ancora di esperienza, come in campionato questo conta moltissimo.

Maurizio Pignata

Ecco il programma della sesta giornata: Jean d'Estrées-Elecar; S. Lazzaro-Cus Torino; Cuoltre; Spinea-Goldoni; Livorno-Oreo; Cenate-Asfacolor.

L'HOCKEY SU PISTA E' PIEMONTESE CHI FERMERA' VERCELLI E NOVARA?

Parla piemontese il massimo campionato di hockey su pista. L'Amatori Vercelli in primo, il Novara in lunghezza. I bianchi capiclassifica sono a punteggio pieno: quattro partite giocate, 8 punti totalizzati. Anche gli azzurri imbattuti: il punto mancante per essere applauditi alla terza vercellese lo hanno perso nel terzo tempo a Monza, contro il Roller, con il confronto chiuso sul 3-3.

Con le due piemontesi c'è una terza squadra che non ha mai perso: il Roller. In classifica è all'ancato al Novara.

Il calendario non riserva impegni d'alto livello per Vercelli e Novara. Almeno dai pronostici, sia l'Amatori affronta sulla pista verde dell'isola il Bassano) il Paveal (chiamato sul campo amico Pordenone) vengono indicati con il ruolo di favorite. Il bassano ha sinora collezionato una vittoria e un pareggio, mentre la formazione friulana ha fatto ancora peggio: si è imposta una sola volta, nella seconda giornata, contro il Forte dei Marmi.

L'Amatori Magliflicio Anna è reduce da un successo esterno a Vergani Monza. Il ha messo in pista le formazioni più titolate ed è per questo che i 2 punti conquistati dal Alfredo Tarchetti un'importanza vitale nell'economia squadra e anche nella fisionomia del campionato. Otto Vergani è sotto di due lunghezze.

L'stesso allenatore del Vergani nonché commissario tecnico della Nazionale, Gian Battista , ammette il gioco da favola dell'Amatori e aggiunge che «*la forza della squadra vercellese sta nel fattore, inteso come sincronismo e rapidità nell'impostare un'azione d'attacco e, all'occorrenza, difendersi*».

Daniel Marcinasso, con i contro il Vergani, si è portato a quota 10 nella classifica dei marcatori, ma è sempre preceduto da Pino Mannella, della squadra monzese, che è rimasto fermo a quota 12. Completi l'attacco vercellese è il più del campionato, mentre Fontana, pure dell'Amatori, è il portiere meno battuto: appena 8 gol incassati.

Contro il Tarchetti potrà disporre dell'intera e da supporre che Claudio Pietta, impiegato a mezzo servizio nel match con il Vergani, possa ora disputare tutta la partita in buona condizione anche che il è del tutto ripreso dall'infortunio riportato il 29 ottobre nella partita contro il Modena.

Il Novara da parte sua ha ritrovato il generalissimo Dal Lago, per troppo tempo lontano dalle piste. Già impiegato da Battistella contro il Seregno, ha messo a segno 2 gol. In questa settimana si è allenato a fondo e c'è quindi da ritenere che il suo recupero possa totale. Tuttavia, negli azzurri contro il Pordenone i sono da rudere l'assenza di Mariotti, il quale lunedì è stato applicato bendaggio gessato al polso destro per le un colpo di bastone rimediato durante l'incontro di sabato.

L'hockey pista, un gioco violento. Ne sa qualcosa Fono, allenatore-giocatore del Novara, ora in forza al Roller. Colpito alla testa dalla pallina in Pordenone-Roller, si è reso necessaria l'applicazione di venti punti alla regione occipitale destra.

Ruggero Quadrelli

LA VOCE DEI FINANZIERI
Periodico Sindacale
Politico Fiscale
di Attualità e Culturale
DIFFONDETELO
L'Unione Lavoratori
ORGANO
DEI SINDACATI AUTONOMI UNSLAU.
Corso V. Emanuele, 71 - Torino
Tel. (011) 532097 - 541681 - 516912
534712 - 548175 - 547790

shopping center VI35
ragazzo
vestire,
essere alla moda da
SHOPPI NTER
Tel. 231.902

E' IN EDICOLA A TORINO
il settimo numero del quindicinale
"IL PICCOLO AZIONISTA"
«In ogni numero vengono analizzati sette bilanci di Società quotate oltre ad articoli di opinioni sul risparmio in generale».
REDAZIONE ED AMMINISTRAZIONE EDITORIALI
Genova - Via XX - Tel. (010) 843.148

INFORMITALIA
NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - 511.024 - 536.662

YAMAHA
Concessionari per Torino dei pianoforti Yamaha
PIATINO
Via Po, 8
Tel. 83.97.509
RESTAGNO
Corso Vitt. Emanuele, 80
Tel. 54.46.58
pianoforti YAMAHA qualità dal 1887

programmi tv

Dove andiamo stasera in città

BELLA STORIA
recitata dalla Novara

Teatro

Quirino, ore 21, Gipo Farassino in «Daspërmi» di Carlo [illegible] a Pensa; regia di Massimo Scaglione. Marchi Antonio (Marchiantonio come lui [illegible] affettuosamente preferisce) è un simpatico e curioso bricolage [illegible] che pur avendo trascorso una vita in teatro e per il teatro non si è mai [illegible] dalle quinte.
Durata: [illegible]
Prezzi: [illegible], lire 15 mila; poltroncina, lire [illegible].

Teatro Alfieri, ore 20,30, per il cartellone in [illegible] Teatro [illegible] di Torino, la Fondazione A. Biondo di Palermo presenta Gianni Santuccio ne «Il mer[illegible] Venezia» di W. [illegible] Shakespeare, con Paola Bacci, Mico Cundari, Giampiero Fortebraccio, Marzio Margine, Patrizia Milani. Regia e scene di Pietro Carriglio. Gianni Santuccio, nell'opera shakespeariana indossa i panni [illegible] Shylock, che [illegible] la sua usura con il pegno di una [illegible] del suo debitore.
Ingresso: posto [illegible], lire 18 mila.

Teatro Colosseo, ore 21: «The Connection» di Jack Gelber. Traduzione di Fernanda Pivano. Adattamento, regia, coordinamento musicale, scene e costumi di Leo De Berardinis. Interpreti: Leo De Berardinis, Olga Durano, Marina Marzolani, Stefano Randisi, Gianni Solera, Enzo Vetrano, Mina Divetta (voce). Musiche eseguite dal vivo dal Quintetto Jazz (Francesco Lenzi, trombone, Bruno Marini, clarinetto basso; Larry Nocella, sax; Mario Pellino, batteria; Giovanni Pisi, violoncello/contrabbasso).
Prezzi: posto unico, lire 10 mila; ridotti. per studenti, lire 5 mila.

Teatro Nuovo, Sala Valentino, ore 21,15, la Compagnia del Segreto presenta: «La figlia delle Malestia» (una serata con Emilio Salgari) di Ugo Gregoretti e Laura Maltierna, con Silvio Battistich - Sandokan, Marco Ghio - Yanez, Laura Maltierna - Marianna, Franco Trevisi (un mandarino)

Ingresso: posto unico, lire 5 mila (ridotti, lire 5 mila).
Vecchio Po, via Po 21, ore 21: «A l'è na storia bela», recital di canzoni e monologhi di Franca [illegible] con Flavio Maiolo (chitarra e percussioni) e Gianni Micciola (pianoforte e fisarmonica). Regia di [illegible].

Cenacolo, [illegible] 20,30 (sesso III turno riservato ai critici e agli operatori del settore) «La Mandragola» di Niccolò Machiavelli, con Paolo Bonacelli, Pina Cei, Cesare Gelli, Claudio [illegible], Riccardo Peroni, Alessandra Musoni, Rinaldo Clementi, Guerrino Crivello, Viviana [illegible]. Regia di Mario Missiroli.

Concerti

Auditorium Rai, ore 21, per la Stagione Sinfonica Pubblica 1983-1984: 7° Concerto. [illegible], Lovro Von Matacic. In programma brani di Bruckner (Sinfonia n. 6 in do minore). Orchestra Sinfonica di [illegible] della Rai Radiotelevisione Italiana.

Discoteche

Discoteca Saltaricolo, di Colella, [illegible] salita per Superga, [illegible] 21,30: [illegible] «... A [illegible] ma poi cappello» (marmo e gomma e luci stroboscopiche per un «rauduno» all'insegna della gioia per la musica).

Accade

Centro Culturale franco-italiano, via Donati 5; tutti i venerdì, dalle ore 18,30 alle ore 19, nell'Aula I al piano terreno, «Atelier Maschera» (per giovani).

Circo Moira Orfei, parco della Palatina, ore 16,15 e 21,15 (festivi: 10,45 - 17,45 - 21,15): coccodrilli ammaestrati in libertà, carosello equestre con donne e equini, ogni molecolarità e al trapezio, gioco della morte in moto. Inoltre: contorsionisti, equilibristi, scimpanzè, pigmei, colombe, colombi, elefanti, cavalli. Prezzi: poltroncissima, lire 18 mila (ridotti, lire 9 mila); poltrona, [illegible] lire 7 mila (ridotti, lire 7 mila); tribuna centrale, lire 10 mila (ridotti, lire 5 mila); tribuna laterale, lire 5 mila.

Palazzo Reale, prosegue fino al 30 novembre 1983 la mostra «La pittura napoletana da Caravaggio a Luca Gio[illegible]. Orario: 9,30-13,30; 14,30-19,30.

Circolo della stampa, corso Bassi Uruti 27, ore 21,15: presentazione del libro di Alfredo Todisco «Ci sono anche gli altri». Introduce Bruno Perucca. Intervengono Vittorio Catella, Giorgio Cavallo, Giorgio Martellini.

Associazione ex Allievi Fiat, corso Dante 102, ore 18, presentazione del volume «L'Italia di Standhal, viaggio tra passioni e clamore» di Lionello Sozzi con disegni di Carlo Rapp. Lorenzo [illegible] e Giovanni Arpino commentano l'opera, Angelo Mistrangelo commenta i disegni.

Circolo degli Artisti, via Bogino 9, ore 21, [illegible] del [illegible] «Platino ritorno [illegible] un mito». [illegible] Ele[illegible]rosselli, [illegible] pianoforte Papy Gavazzi Sutta.

Accademia di Medicina, via Po 18, ore 21, conferenza stampa e proiezione di diapositive sul tema «Datazione delle ocre delle grotte di Tol[illegible], organizzata dall'Istituto internazionale [illegible] rigori. Intervengono Francisca Palliardo, Daniel[illegible] Arobba, [illegible]seppe Vicino e Giacomo Giacobini.

Good Times, via Bernardino Galliari 9; da stasera fino a lunedì alle 24 è in pedana Mario Zucca che presenta il suo ultimo spettacolo «One man Show». Ingresso lire 12 mila.

Mostre

[illegible] Gastesca (presso libreria Fogola), piazza Carlo Felice 19, ore 18, inaugurazione della mostra personale di Alberto Rocco. La scelta comprende incisioni con immagini di conchiglie e natura morta.

Teatro Nuovo, per i «Venerdì d'Arte», si inaugura domani alle ore 18 la mostra del pittore Walter Accigliano che proseguirà fino al 3 dicembre.

In poltrona davanti alla TV

L'ULTIMO METRO'
non perdere su Raidue

Raiuno

ORE 20,30 — 1870, sceneggiato. 1870 è il più lungo e il più ambizioso tra i quattro film televisivi che il regista Alfredo Giannetti scrisse e diresse nel 1972 e [illegible] registrarono le ultime interpretazioni di Anna Magnani, spentasi nel 1973. Gratificato da un alto indice d'ascolto, lo sceneggiato venne anche [illegible] nelle sale cinematografiche dove ottenne ancora un buon successo di pubblico mascherando alla meglio la sua origine con il cambiamento del titolo in: Correva l'anno di grazia 1870.
Il 1870 è l'anno della storica breccia di Porta Pia, quello cioè che segnò l'ingresso dei bersaglieri in Roma e la fine del potere temporale del Papa. La vicenda, sullo sfondo della Roma in attesa della vicinissima liberazione, vede quindi protagonista la coraggiosa popolana Teresa che vive di stenti col figlioletto di dieci anni in attesa dell'uscita dal carcere del marito Augusto, in galera per i moti del 1867 e da tempo malato di tubercolosi.
Improvvisatasi capocomica, la donna si pone alla testa di un gruppo di mogli e madri di detenuti politici che tentano invano di ottenere la liberazione dei loro parenti rinchiusi nelle carceri papalina. Una seconda speranza di libertà per il consorte è quella offerta da una domanda di grazia, che lui dovrebbe vergare personalmente, e che probabilmente verrebbe accolta dall'ormai vecchiante governo. L'uomo però si rifiuta di scriverla, rimanendo pochi giorni alla sua fine, e preferendo morire col proprio onore saldo. Spirerà tra le braccia di Teresa quando Roma diventa italiana e i detenuti politici vengono scarcerati. La moglie, nell'ultima scena, descrive commossa al marito l'arrivo dei prigionieri.
Alfredo Giannetti, autore di 1870, è più apprezzato dal pubblico cinematografico per i film che ha sceneggiato o scritto che per quelli che ha diretto. Fra i titoli del primo gruppo ricordiamo Divorzio all'italiana e Sedotta. Fra quelli del secondo giorno per giorno disperatamente e Amori pericolosi. Accanto alla Magnani troviamo Marcello Mastroianni

Raidue

ORE 20,30 — L'ultimo metrò, Francia commedia 1980. Sempre in argomento nazista, ma di gran lunga più serio (e più bello) è il film che Raidue manda in onda [illegible] sera (La camera dell'incontro», con dibattito alle 22,40 con partecipazione del pubblico.
Firmato da Truffaut, il film apparve a [illegible] critici un omaggio al [illegible] compiuto da un uomo di cinema che da sempre si era mostrato attaccato dal psicoanalitico e dal tema dibattutissimo della separazione incerta tra finzione e realtà. Fra gli interpreti e materni la luce è soprattutto un bravissimo Depardieu

Raitre

ORE 20,30 — Caporetto perché, documenti. Sessantasei anni fa, il 24 ottobre del 1917 gli austriaci sfondarono le linee [illegible] obbligando le truppe del generale Capello a ritirarsi sul [illegible]. La disf[illegible] finì per ripercuotersi [illegible] sul comando dell'esercito travolgendo il generale Cadorna e lo stesso Capello alla fine di un'inchiesta che li ritenne colpevoli.
Il programma di Raitre, mandato in onda per il ciclo Teatroinchiesta, si avvale della consulenza di storici (il professor Piero Melograni) e della consultazione di atti [illegible], verbali di sedute segrete della Camera, memorie e carte di Cadorna, Nitti, Orlando, Capello e Giolitti. Rivissuta quindi parzialmente sotto forma di sceneggiato, la disfatta di Caporetto vedrà fra i suoi interpreti Carlo Hintermann, Jacques Sernas e Gipo Farassino. La regia è di Massimo Scaglione.

Retequattro

ORE 20,30 — Dynasty, telefilm. Il telefilm di Rete 4, più o meno come Dallas, sta inducendoci in una lunga catena di dialoghi a due con seguito di minacce su diversi fronti intersecati fra loro.
Joseph, il maggiordomo, apprende dalla stessa Kirby, sua figlia, del matrimonio con Jeff Colby, e non si [illegible] entusiasta della cosa. I due sposi tornano a casa e incontrano [illegible] residenza Fallon che augura a loro ogni felicità. La scena passa al terribile Adam che sistema na cómbina di tutti i colori: [illegible]ma che Danny non sia figlio di Steven; [illegible] scoprire a Krystle come dietro alle sue manovre ci sia sempre dietro Alexis, cerca di [illegible] Steven dagli affari della famiglia e insulta Fallon che [illegible] ha [illegible]to a quel paese [illegible] che non si fida minimamente di lui.
E la vicenda Steven? E' in fase di stallo: il giovane [illegible] e New York, come abbiamo visto la settimana scorsa, è [illegible] con poca fatica a rintracciare l'ex moglie Sammy Jo che intanto ha appreso del suo ritorno dai giornali. Il dialogo fra i due è tesissimo, e la ragazza non sa decidere se tornare con lui oppure no. Krystle (sorella di Sammy Jo, se ben ricordiamo, ma anche matrigna di Steven, nonché del figlio di Steven) cerca di indurla a rinunciare.
Debito esercito un fascino superiore a quello di Dynasty sul pubblico. Dynasty tenta di sopperire condensando — almeno di norma — decine di incredibili avvenimenti nei 55 minuti di ogni puntata, ma anche oppiando al [illegible] la un c[illegible] di splendida attrici. La più nota di queste, la cinquantenne Joan Collins, è il platto forte dell'edizione americana di Playboy di Natale. Un motivo contro[illegible] le [illegible]ure un compenso favoloso solo in caso di tutto esaurito.

Italia 1

[illegible] 20,30 — [illegible] per la vittoria, Usa drammatico 1981. Allora, regista ed ex reporter di guerra, il veterano di Hollywood [illegible] Huston [illegible] ressa con molto mestiere e non troppa convinzione questo [illegible] d'incassi del 1981, [illegible] pur piazzandosi molto bene nelle classifiche mondiali non portò a [illegible] tutti i quattrini che i produttori avevano sperato.
Punto debole del film era quello costituito dall'incredibilità della vicenda, che però qualcuno sosteneva ritenta ad un episodio realmente accaduto, forse però per mera promozione pubblicitaria. Punto di forza era quello costituito dalla presenza di Sylvester Stallone e di Pelé, uno dei più grandi calciatori di tutti i tempi.

Raiuno

13,30 **Telegiornale**.
14 — **Pronto Raffaella?**, l'ultima telefonata
14,05 **Sulle strade della California: La pista di Ho Chi Min**, telefilm — *Un giovane agente, appena uscito dall'accademia di polizia, viene inserito nella squadra narcotici dove comincia a dimostrare grandi doti. C'è però qualcuno che non si fida di lui, forse a* [illegible]
15 — [illegible], attualità culturali del Tg1
15,30 **Vita degli [illegible]: I migratori**, interni, documenti
16 — **Marco**, cartoni animati tratti dal racconto «Degli Appennini alle Ande» di Edmondo De Amicis
16,50 **Oggi al Parlamento**
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Barbiere**, sceneggiato. Settima puntata — *Hilda Gruber parla e rivela a Billy che sua madre morì ai confini dell'Ungheria [illegible] alla madre di lui. Whitaker raggiunge Billy e Salisburgo, e il ragazzo confessa di [illegible] provato dolore alla notizia della [illegible] del padre, sulla quale però non aggiunge particolari*
18 — **Gli antenati**, cartoni animati
18,30 **Taxi: Lovie e Filluminazione**, telefilm — *Il proprietario di un garage, da tempo lontano da ogni pratica religiosa, ritrova improvvisamente la fede quando scopre di doversi sottoporre ad un intervento chirurgico. Dopo una solenne promessa di lode [illegible] dall'ospedale, dimentica tutto. Lentamente comincia a vergognarsi di se stesso*
19 — **Italia sera**, fatti, persone e personaggi presentati da Enrica Bonaccorti e Mino Damato
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **1870**, sceneggiato. Con Anna Magnani, Marcello [illegible] strolenghi, Mario Carotenuto. Regia [illegible] Alfredo Giannetti
22,30 **Telegiornale**
22,40 **Concorso voci nuove**, musicale
23,50 **Tg1 notte**
24 — **Oscurità visibile**, documenti. Prima parte

Anna Magnani

Raidue

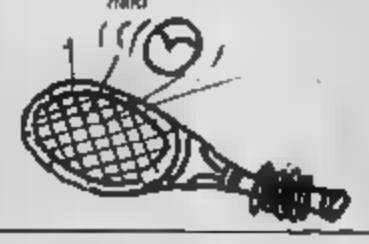
13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Capitol**, sceneggiato. Con Carolyn Jones, Rory Calhoun. Quarantesimo episodio
14 — **Tandem**... in [illegible] notizie, curiosità, sommario
14,30 **Tg2 flash**
14,35 **Tandem**, attualità, giochi, ospiti, videogames. Nel corso del programma: **Videogames Raidue**, giochi a premi - [illegible] **Pimpa**, cartoni animati di Altan - **Individuo news**, notizie e curiosità del mondo dei computers - **D'Artacan**, cartoni animati
17 — **Buttertlies**, telefilm. Primo episodio
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Vediamoci sul Due**, cronaca, quiz, libri, cinema, teatro, moda e altre cose presentate da Rita Dalla Chiesa
18,35 **Tg2 sportsera**
18,45 **L'ispettore Derrick: [illegible] visita da New York**, telefilm — *Una motociclista lanciata a [illegible] velocità sbanda e si schianta contro un'automobile di passaggio. Il motociclista muore sul colpo. Sembra solo un brutto incidente, ma un[illegible]sione dell'unico testimone induce l'ispettore Derrick a pensare che si tratti di un omicidio premeditato. Si viene infatti a sapere che un'automobile inseguiva il malcapitato motociclista*
19,45 **Tg2**
FILM 20,30 **L'ultimo [illegible]trò**, di François Truffaut, con Catherine Deneuve, [illegible] Depardieu, Andrea Ferréol, Francis, drammatico [illegible]
21,30 **Tg2 [illegible]ena**

Catherine Deneuve

21,35 **L'ultimo metrò**, secondo tempo
[illegible]0 **Analisi [illegible] «L'ultimo metrò»**
23,30 **Tg2 stanotte**
23,35 **Ferrara: Tennis**, campionati italiani indoor

Raitre

14 — **Il tumore della donna**, colloqui sulla prevenzione
14,30 **Il pianeta rosso**, documenti. Documentario sulla scoperta compiuta [illegible] Marte dalle due sonde americane Viking che nel 1976 si posarono sulla sua superficie
[illegible] — **Ferrara: Tennis**, campionati italiani indoor
16,15 **40 anni dopo - Immagini in nero**, antologia televisiva del Fascismo e della Resistenza
18,25 **L'orecchiocchio**, musicale
19 — **Tg3**
19,35 **Dolce Roma, quando di notte ruggivano i leoni**, d[illegible]menti. Prima puntata
20,05 **Vendere all'estero**, consigli agli esportatori
20,30 **Teatro inchiesta: Caporetto perché**, documenti
21,45 **Tg3**
FILM 22,[illegible] **Stamping Ground**, di Jason Pohland e George Shuter. Germania, musicale, 1971 — *Sulla falsariga e sulla scia del successo di Woodstock, due cineasti tedeschi filmano un raduno rock olandese alternando interviste, a cerrellate sul pubblico e a esibizioni di una lunga schiera di [illegible]: Pink Floyd, Jefferson Airplane, [illegible]ned Heat, The Birds, Carlos Santana, T. Rex, Al Stewart, Joe McDonald*



Montecarlo

13,30 **Les amours de la Belle Epo[illegible]**, sceneggiato
14 — **I miserabili**, sceneggiato. Con Gastone Moschin, Giulia Lazzarini. Sesta puntata. Dal capolavoro di Victor Hugo
15,10 **Check Up**, medicina
15,15 **Cartoni animati**
17,40 **L'orecchiocchio**, musicale
18,10 **Doctor Who: Esperimento Sanlaran**, telefilm. Prima parte. Con Tom Baker — *Avventure del «Signore del tempo e dello spazio», scienziato galattico noto per la lunga sciarpa e le imprese mirabolanti*
18,40 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Pralesi
18,50 **Telemenù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina [illegible] da Wilma De Angelis
19,15 **Notizie flash - Bollettino meteorologico**
19,30 **Gli affari sono affari**, quiz
20 — **Pacific [illegible] Airport**, sceneggiato. Trent[illegible]simo episodio
FILM 20,30 **Un monello alla corte d'Inghilterra**, di Jean Negulesco, con Alec Guinness, Irene Dunne, Andrey Rey. Gran Bretagna, commedia 1950 — *Un giovanissimo vagabondo si introduce nel palazzo reale per vedere la regina Vittoria da poco vedova e confor[illegible]. L'episodio porta [illegible] dimissioni del governo, poi tutto si accomoda*
22,10 **Questi, sport**
23,10 **Storia senza parole**, sceneggiato. Con Lino [illegible], Lorraine De Selle - **Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico**

Italia 1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 21-70-25

14 — **Cara Cara**, sceneggiato
14,45 **Febbre d'amore**, sceneggiato
15,30 **Aspettando il domani**, sceneggiato
[illegible] **Slim [illegible]**
17,20 **L'uomo [illegible] Atlantide**, [illegible]
17,50 **Quella [illegible] [illegible] pretaria**, telefilm
18,50 **La donna bionica**, telefilm
20 — **I Puffi**, cartoni [illegible]
FILM 20,30 **Fuga per la vittoria**, [illegible] John Huston, con Sylvester [illegible]ne, Pelé, Michael Caine. Usa, drammatico, 1981 — *Un ufficiale nazista appassionato di calcio scopre in un campo di concentramento fra i prigionieri anglosassoni un celebre calciatore inglese. Deciso a dimostrargli la supremazia della sua razza gli propone di organizzare un incontro di calcio fra prigionieri di guerra e soldati tedeschi*
22,30 **Rica Gian Folies**, varietà
FILM 24 — **Un uomo dalla pelle dura**, di Franco Prosperi, con Robert Blake, Catherine Spaak. Italia, drammatico, [illegible] — *In America un pugile pellerossa [illegible] faticare molto per convincere la polizia di essere estraneo all'omicidio del suo manager, legato al giro delle scommesse*
1,30 **Gli eroi di Hogan**, telefilm

Canale 5

Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Senilari**, sceneggiato
14,30 **General Hospital**, sceneggiato
[illegible] **Una vita da vivere**, [illegible] giato
16,50 **Hazzard**, telefilm
18 — **Il mio amico Arnold**, telefilm
18,30 **Ralph**, telefilm
19,30 **Baretta**, telefilm — [illegible]pisodio un'amica d'infanzia di Baretta [illegible] si occupa del caso costantemente ostacolato dell'antipatico marito di lei. Non sapendo più dove andare a cercare la ragazza, il poliziotto giunge a rivolgersi ad una medium
20,25 **Ciao Gente**, [illegible] presentato da Corrado
[illegible] **Lou Grant**, telefilm
FILM 23,25 **La gabbia d'oro**, di Basil Dearden, con Jean Simmons, [illegible] Ferrer, James Donald. Gran Bretagna, drammatico, 1950 — *Un pilota sposa una ragazza, la deruba e l'abbandona la prima notte di nozze. Un errore di persona lo dà per morto poco tempo dopo e sua moglie, che nel [illegible]ttempo ha avuto un figlio, sposa un medico. Il pilota viene trovato assassinato, e tanto la donna che il medico si autoaccusano temendo che la polizia sospetti il complotto. Ma il vero colpevole salta fuori*

Retequattro (Telestudio)

Can. 24-45

14 — **Agua viva**, sceneggiato
FILM [illegible] **Per la [illegible] uccisa**, di Norman Foster, con Joan Fontaine, Burt Lancaster. Usa, drammatico, 1956 — *Un reduce di guerra uccide un uomo in una rissa e nella fuga conosce [illegible] ragazze di cui s'innamora. La giovane gli trova un lavoro perché lui possa rifarsi una vita, ma [illegible] ricattatore lo costringe [illegible] [illegible] rie di rapine. La ragazza uccide il ricattatore, poi i due si costituiscono insieme*
18,20 **Ciao Ciao**, cartoni animati
17,20 **Dr. Blump**, cartoni animati
17,50 **Chips**, telefilm
18,50 **Marron Glacé**, sceneggiato
19,30 **M'ama non m'ama**, varietà
20,30 **Dynasty**, telefilm
FILM 21,30 **Incompreso**, di Luigi Comencini, con Anthony Quayle, Stefano Colagrande. Italia, drammatico, 1966 — *I due figli di un diplomatico americano in Italia soffrono moltissimo da quando loro madre è morta. Soprattutto il più grande sfoga il suo malessere in una lunga serie di giochi pericolosissimi. Quando muore in un incidente il padre capisce di essergli stato poco vicino*
23,20 **Cecchi al tredici**, sport
FILM 24 — **Una guida per l'uomo sposato**, di Gene Kelly, con Walter Matthau. Usa, commedia, 1967

alla radio

[illegible] (FM 92,1)

13,30 La zingara, [illegible] Osvaldo Bevilacqua
13,35 Master, la musica giorno per giorno
14,30 L'antiquario, terza puntata
16 — Il pagliaccio, rotocalco sonoro di attualità culturale
16,30 XXII concorso polifonico internazionale Guido d'Arezzo. Seconda parte (registrazione del 29 agosto 1983)
18,30 Audiobox Lucus, varietà
20 — La scommessa del diavolo, di Thackeray. [illegible] radiofonico di Giuseppe D'Avino. Con Ennio Coltrus. Replica
21,30 Anton Bruckner: sinfonia n. 8 (versione originale). Orchestra sinfonica di Torino della Rai [illegible] da Lovro von Matacic [illegible]

DUE (FM 95,6)

14 — Programmi regionali
15 — Radioteleboid, quasi un rotocalco
16,35 Due dal pomeriggio, quotidiano di musica, spettacolo, attualità, consigli pratici
16,32 Concerto a quattro mani, un pianoforte per due musicisti: Schubert - Schiman. Sesta puntata
19,57 Incontro con il Melodramma. Presenta Ennio Bucco
21 — Radiodue sera, musicale. Con: Il profilo [illegible]
21,30 [illegible] 3131 notte, programma di intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

14 — Pomeriggio musicale (II parte), ascoltiamo musicale fra '700 e '900
15,30 Un certo discorso, attualità
17 — Spazio Tre, musica e attualità culturali presentate da Fiamma Bussotti
19 — Dal Teatro San Carlo di Napoli: inaugurazione dei Concerti d'Autunno '83. O. Mihaud: cinque sinfonie - J. Ibert: concerto per flauto e orchestra - C. Debussy: La boite à joujoux
21,10 Nuove musiche, dal Festival Pontino 1983
22,05 Gesa Anda. Mozart, concerto in mi bem. magg. K 271 per pianoforte e orchestra di Mozart

Videogruppo Canali 52-54; 57

[illegible]

14 — Anche i ricchi piangono, sceneggiato
FILM 14,30 Il mostro di Londra, di Terence Fisher, con [illegible] phar Lee, Dawn Addams. Gran Bretagna horror 1960. *Con qualche variante al trama di una trasposizione della nota storia di Jekill-Hyde*
15 — Grande Ueul, cartoni animati
17,30 La grande barriera, telefilm
18,20 Beverly Hillbillies, telefilm
18,50 Agenzia [illegible] attualità
19 — Videoincontro
19,15 Primo piano, attualità
19,30 Il Trenta minuti, attualità
20 — [illegible] I ricchi piangono, sceneggiato
FILM 20,30 Chiamate per il morto, di Sidney Lumet, [illegible] Harry Andrews, Maximilian Schell. [illegible] Bretagna giallo [illegible] *Agente segreto inglese [illegible] scoprire [illegible] suo collega [illegible] si sia [illegible] suicidato o sia stato ucciso. Il protagonista scopre la verità a costo della vita*
22,10 Gunsmoke, telefilm
23 — [illegible]
23,15 Primo piano, attualità
23,30 Titolo non pervenuto in tempo utile

Svizzera R1 tv

[illegible] Hollywood e morte, di Frank Tashlin, [illegible] Jerry [illegible], [illegible]. Usa comico
18 — Per i bambini
18,45 Telegiornale
18,50 Il calderone, varietà
19,30 Marisa per voi, varietà
19,55 Il Regionale - Telegiornale
21,45 Mariene Dietrich in concert
23 — Addio vecchia Ann, [illegible] tico
FILM 0,10 La [illegible] delle ombre rosse, di Harald Reini, con Anthony Steffen. Germania western

Capodistria

14 — [illegible] fine sport, trasmissione in lingua slovena
17 — [illegible] lziarlo
17,30 La piccola Lulù, [illegible] animati
18 — La grande vallata, [illegible]
19,50 Primavera, attualità
FILM 20,30 Rosso nel buio, di Claude Chabrol, con Donald Sutherland, Stephane Audran. [illegible] drammatico [illegible]
22 — Quattroventi
22,25 Alta pressione, musicale

Rod Steiger

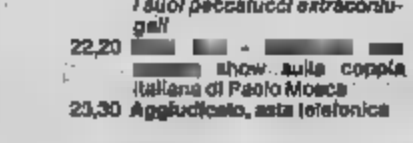
G. R. P. (Antenna 3)

Canali 66-42-20

[illegible]

14 — Laura, sceneggiato
FILM 14,45 L'impero delle termiti giganti, di Bert J. Gordon, con Joan Collins, Robert Lansing. Usa fantascienza, 1977 — *Una spiaggia viene [illegible] dalle termiti giganti [illegible] assalgono i bagnanti divorandoli. Una compagnia di turisti viene decimata e due giovani guidano i pochi superstiti [illegible] in uno zuccherificio. Qui scoprono [illegible] base dello scienziato pazzo [illegible] guida gli insetti*
16,30 Cartoni animati
17 — [illegible] tv, settimanale di automobilismo
18 — Movie on, telefilm
19 — [illegible] storico del Piemonte - Gip flash
19,20 La pensa così, [illegible]
19,25 A.C.I. informa
19,30 Week end, [illegible]
20 — [illegible] bustarella, gioco a premi fra squadre regionali presentato da Ettore Andenna. [illegible] gia di [illegible]
[illegible] Dai giornali di oggi, [illegible] gna stampa
0,55 La pensa così, attualità
FILM 1 — Vegile [illegible] desideri, notti di [illegible] con Julie [illegible]. Gran [illegible]

gna, commedia, 1974 — *Un giovane italiano si guadagna da vivere a Londra facendo il fattaio. [illegible] a grandi lavatrice [illegible] consola comunque con le clienti, tutte bellissime e nientemeno!*
[illegible] 2,30 Gli orrori del castello di Norimberga, di Mario Bava, con Joseph Cotten, Elke [illegible] mer, Massimo Girotti. Italia, horror, 1972
[illegible] Robin [illegible] clere, [illegible] Lola Merino, con Charles Quilney, Fr[illegible] Polesello. Italia-Spagna, [illegible] venturoso, 1971



Elke Sommer

Primantenna Canali 21-37

[illegible] — Cartoni animati
14,30 Il carissimo Billy, [illegible]
15 — Superchassifica show, I dischi [illegible] canzoni della [illegible] parade
16 — Cartoni [illegible]
19,50 Videosera
20 — Il padre della sposa, telefilm
FILM 20,30 Titolo non pervenuto in [illegible] po utile
22,30 Orson Welles, telefilm
23 — Telefilm
FILM 0,10 Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina Canale 46

14,45 Cartoni animati
FILM 15,15 La spia dal denti d'oro, di Anton Marinovich. Bulgaria drammatico 1968
17,30 La vita di [illegible] sceneggi[illegible]
19 — Appunti di vita [illegible]
19,30 La storia della [illegible]vezza
FILM 20,30 Il diavolo in corpo, di Claude Autant-Lara, con [illegible] Presle, Gerard Philipe. Francia drammatico 1948
22,30 Fatti che parlano, attualità
23 — Selvaggio West, [illegible]

Rete A Canali 31-62-33

14 — Anche i ricchi piangono, sceneggiato
14,30 Accendi un'amica special, attualità
FILM 15 — L'isola misteriosa, [illegible] Cy Enfield, [illegible] Michael Craig, Joan Greenwood. Gran Bretagna avventuroso 1961. *Tre [illegible]ti e una d[illegible] approdano su un'isola apparentemente deserta che scoprono essere invece abitata da creature mostruose di ogni genere. Alla fine salta anche fuori il Capitano Nemo*
16,30 Space games, giochi a premi
17,30 Buck Rogers, telefilm
18,30 Anche i [illegible] piangono, sceneggiato
19,15 Kasinsky, telefilm
FILM 20,30 Le dolci signore, [illegible] Ursula Andress, Virna Lisi, Claudine Auger, Jean-Pierre [illegible]. Italia commedia 1967. *Quattro [illegible] amiche intrecciano [illegible] di coppia. Ciascuna delle protagoniste finisce per rivelare i suoi peccatucci extraconiugali*
22,20 [illegible] - [illegible] show sulla coppia italiana di Paolo Mosca
23,30 Aggiudicato, asta telefonica

Telecupole Canali 54-57; 21

16 — [illegible] realtà, documentario
18,30 Cartoni animati
18,30 I rangers [illegible] telefilm
19 — WKRP in [illegible]nnati, telefilm
19,30 Notiziario
FILM 20,15 Molto piacere, di David Nieves, con Italia Nandi. Brasile commedia 1978.
[illegible] — E le stelle stanno a guardare, attualità
FILM 0,40 Una ragazza dal corpo caldo, con L. Lindberg

Telemalta Canali 41-60-37

13 — [illegible] Brown, [illegible]
14 — Cartoni animati
15,30 Roy Rogers, telefilm
FILM 16 — Gli amori di Cristina, di George Marshall, con Eleanor Parker. Usa commedia 1951
17,30 Curro Jimenez, telefilm
19,30 Agente speciale, telefilm
FILM 20,45 Gli assassini del tarassi, [illegible]
22,45 Al [illegible] dell'Arlecchino, telefilm

Videouno Canali 53-39-26

FILM 16 — Gribi, con [illegible] Gabin. Francia drammatico 1954
[illegible] New Scotland Yard, telefilm
18,45 Cartoni animati
19,15 Cinema - Videouno notizie
20,15 Skippy il canguro, telefilm
20,45 Juventus, Torino, ecc.; sport
21,15 A tempo di danza
22 — Pro e contro, attualità
22,25 Help, attualità
FILM 22,30 Le mani sulla città, con Rod Steiger, Salvo Randone. Italia drammatico 1963.
0,15 Eterno notte, [illegible]

Studio Nord Canali 21-56; 68

FILM 17 — Quel meraviglioso mondo di Paperotto, Francia cartoni animati 1965
18,05 [illegible] dopo giorno, almanacco
19,15 Canavese oggi
[illegible] The good life, telefilm
FILM 20,10 La spietata colt del Gringo, di J. L. Madrid. Italia western, 1968
22 — Canavese oggi
FILM 22,30 Il prigioniero della [illegible]gna, con Yvonne Sanson. Germania drammatico 1955

Quartarete Canali 22-35; 23

[illegible] Kiss Kiss, telefilm
14 — Cartoni animati
15 — Arizona, di Wesley R[illegible] con Jean Arthur, [illegible] Holden, Warren William. Usa [illegible] 1941. [illegible] *esilio dello Stato americano [illegible] [illegible] guerra di Secessione vista attraverso le avventure della coraggiosa proprietaria di [illegible] compagnia di trasporti*
16,45 Cartoni animati
17 — Magnetoterapia
18,30 Funny Face, telefilm
19 — Il fantastico mondo di Paul, cartoni animati
19,30 Pescasport
20,30 Combat, telefilm
[illegible] 21,35 L'[illegible]assino venuto dal passato, di Boska Boskovic, con Vejo Alric, Free Pe[illegible]. Jugoslavia giallo 1965. *Forse si tratta dell'unico giallo prodotto dal [illegible] Jugoslavia. Il [illegible] assassino è spinto [illegible] motivazioni talmente astruse da [illegible] scoperto subito, almeno dal pubblico*
23,15 Lancer, telefilm
0,15 Videofantasy, musica per non dormire
1 — Agente speciale, telefilm

Quinta Rete Canale 47

15 — Donne donne, attualità
16,30 God Sigma, cartoni animati
17 — Salto mortale, telefilm
18 — Il mondo di Shirley, telefilm
18,30 Meglio il bello
18,45 Andiamo al cinema
19 — Victoria Hospital, sceneggiato
19,30 Cartoni [illegible]
20,30 L'ultimo indizio, telefilm
21,30 Gran Bazar, promozionale
FILM 23,45 Le gesta [illegible] di Zorro, di William Russell, con Jean-Michel Dharmay, Evelyne Scott, [illegible] Arno. Francia-Belgio commedia 1972. *Zorro è un irriducibile donnaiolo al servizio del filone boccaccesco. Comparsata di Alice Arno, che in capo a qualche anno sarebbe diventata la regina del hard core*
FILM 1,15 Fanciasco [illegible] in grande allegria, di Hubert Frank, [illegible] Bogojevic. Germania [illegible] 1978. *Un [illegible] un albergo che il [illegible] va [illegible]o in una [illegible] piacere. Il protagonista cerca di [illegible]largi [illegible] aspetto di rispettabilità. Non ci [illegible] a capisce che è meglio continuare come prima*

Telecity Canali [illegible]

[illegible]

14,15 Laura, sceneggiato
15,15 Cuore selvaggio, sceneggiato
16,15 Viva, cartoni animati
19, [illegible]
19,25 L'incredibile Hulk, telefilm
FILM 20,25 Zorba il [illegible] di Michel Cacoyannis, con Anthony Quinn, Alan Bates, Irene Papas, Lila Kedrova, George Foundas. Grecia drammatico 1965. *Dal romanzo di Nikos Kazantzakis. La storia di uno scrittore inglese che va a Creta a riattivare una miniera s'intreccia a quella di Zorba, greco dalla spiccata personalità che lo aiuta a suo modo nell'impresa contribuendo a mandare tutto a monte. Zorba sposa un'ex ballerina destinata a morire poco dopo, ma le avversità non riescono ad intaccare il suo ottimismo e il suo grande amore per la vita. La colonna sonora di Mikis Teodo[illegible] divenne famosissima*
23,10 [illegible]
23,20 Un gioiello per voi, asta telefonica
[illegible] Film non stop fino alle 7

Nilus

Oroscopo AstroOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Gli atteggiamenti conciliantI con il prossimo, abituato a vedervi sempre sicuri e assolutisti, facilita un successo sociale e crea nuove amicizie. Ma con il partner non serve essere comprensivi: ne approfitterebbe soltanto, facendovi arrabbiare.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Vi riposerete e cercherete di rilassarvi facendo cose congeniali, con persone adatte. La giornata sarà positiva e servirà a darvi la carica necessaria per affrontare i problemi che vi aspettano al varco.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Consigliabile dedicare la giornata all'amore. Cioè occupandovi del partner, oppure buttandovi in nuove conquiste sentimentali: in entrambi i casi Venere vi protegge e vi garantisce il successo. Non sono invece favoriti i rapporti sociali.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Invece di innervosirvi e di litigare furiosamente con il partner, dedicatevi a frequentare amici fidati che riusciranno a ridarvi sicurezza in voi stessi. Favoriti e proficui i rapporti con persone nate in Scorpione.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Scontrosità e [illegible]ze suggeriranno comportamenti ispirati alla [illegible] e all'egoismo. Vi sentirete inutilmente incompresi perché vi fisserete su un falso negativo trascurando le molte opportunità e i molti successi offerti dalle [illegible].

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Sarete incapaci di amministrare voi stessi e provocherete guai in campo sociale e discussioni con gli amici. Ogni piccola cosa avrà storia. Fate violenza su voi stessi e cercate di vedere più in là del vostro naso, cioè dove si trova la fortuna.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Armonia, affabilità e buon gusto caratterizzeranno una giornata ricca di buone occasioni. Favoriti gli spostamenti, le attività intellettuali, ma soprattutto l'amore in ogni sua manifestazione. Può anche nascere un nuovo rapporto.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Dimostrerete scarsa sensibilità verso qualcuno e vi irrigidirete contro gli stimoli dell'intuito e della fantasia. In poche parole, sarete aridi come un gesso in classe e sarete i primi, voi così passionali, a soffrirne.

[illegible]O (23 nov. - 21 dic.)
Sfrutterete una buona occasione in campo sociale con molta prontezza di riflessi e vi farete valere con tutti, emergendo in primo piano e facendovi ammirare. Il partner si rivelerà amico e complice e la giornata sarà perfetta.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Non vi sarà possibile evitare un burrascoso colloquio con il partner che si concluderà in tre furibonde. Rimarrete nervosi per tutto il giorno e il fatto di dover rimanere inattivi peggiorerà la situazione generale.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Riconoscerete con gerbo un errore commesso e vi farete ammirare per la vostra intelligenza anticonformista. Amore e lealtà sembrano riunirsi, quindi è forse giunto il momento di trasformare un rapporto in legame stabile.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Tanti piccoli inconvenienti, uno dietro l'altro, vi faranno capire che domani è una giornata «no». Non fidatevi di persone che conoscete poco e guardatevi da un amico nato in Sagittario. Cercate di frequentare, se possibile, uno Scorpione.

Temperatura a Torino ore 8 +5

PREVISTO: [illegible] da irregolarmente nuvoloso a poco nuvoloso. VENTI: calmi o deboli variabili. VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: in graduale aumento. TENDENZA: attenuazione della nuvolosità

in provincia	
Aosta	− 6
Alessandria	+ 3
[illegible]	+ 5
Cuneo	+ 3
Novara	+ 6
Vercelli	+ 2
Genova	+ 9
Imperia	+ 9
[illegible]	+ 5

STAMPA SERA
spettacoli

in [illegible] (ore 0,30)	
Venezia	+ 3
Milano	+ 4
Bologna	+ 4
Ancona	+ 6
Roma	+11
Napoli	+12
Bari	+11
Reggio C.	+16
Palermo	+18
Cagliari	+15

all'estero [illegible]		
Atene	+13	+18
Berlino	− 2	+ 5
Bruxelles	+ 4	+ 8
Buenos [illegible]	+17	+23
Ginevra	0	+ 5
Lisbona	+11	+15
Londra	+ 7	+ 9
Mosca	− 9	− 4
New York	+19	+15
Parigi	+ 8	+ 9
Tokyo	+ 9	+21

Vi presentiamo il film più atteso dell'anno

E LA NAVE DI FELLINI SI AVVIA TRA GLI APPLAUSI AL VARO TORINESE

Il Cinema Romano [illegible], riapre [illegible] *E la nave va* di Federico Fellini. [illegible] Il film più [illegible] della stagione e celebra nel [illegible] migliore il quarto di secolo del locale ri[illegible] nel '[illegible] sull'area e sul ricordo d'un vecchio cine[illegible]-teatro che [illegible] tanto piaciuto all'autore di *Luci del varietà*.

Al [illegible] stati revisionati gl'impianti tecnici ed elettrici, non [illegible] intervenuta d'urgenza la commissione di vigilanza. Quindi i lavori, definiti in un periodo relativamente breve, daranno almeno un risultato positivo, al di là degl'incassi sfumati nel periodo favorevole di ottobre-novembre: la gente attende cioè con impazienza il Fellini, programmato in altre città e accompagnato dalla sensazione che a sessant'anni egli abbia rimesso in gioco il suo stile affermatissimo tralasciando[illegible] i vezzi e i tic più consueti.

Non si cagiarà davvero molto del popolare Fellini creatore d'immagini e sensazioni visive che a poco a poco affondano nella malinconia. Stavolta invece la storia stessa immaginata dal regista e da Tonino Guerra si toglie dai luoghi tipici della memoria felliniana e sceglie di rivolgersi al passato con la forza — tipica dei classici — di riverberare sul presente [illegible]ua [illegible]scita e magari il suo sorriso. Persino i primi accorgimenti [illegible] regia e di *f*[illegible] inducono a guardare *E la nave va* con occhio diverso.

Il [illegible] comincia infatti [illegible] vestendosi [illegible] reperto del muto, [illegible] la pellicola rigata e il bianco-nero contrastato. L'astuzia indecifrabile di Fellini porta lo spettatore, in [illegible] del ritorno della [illegible] e del colore, a immergersi [illegible] di[illegible]e remota. Apparentemente [illegible]amo nella cosiddetta [illegible] époque ma assai presto [illegible]gnificati andranno al di [illegible] dell'apologo bellico [illegible] nel 1914 [illegible] riverberarsi [illegible] gnificamente espressivi su tutti noi contemporanei. Che cosa seguiamo dunque [illegible] una prima lettura del film?

Abbiamo una crociera-funerale con buona parte dei grandi della Terra i quali si sono messi in viaggio per getarsi nel mare di fronte all'iso[illegible] dove [illegible] le ceneri del famoso soprano Edmea. L'intento è pio, l'ipocrisia d'obbligo. Ecco soprani e tenori scendere nella [illegible] [illegible]birali senza risparmio di fronte agli umili funchiali immersi in una bolgia dantesca i quali ringraziano [illegible] tanto [illegible] Ecco matrimoni tenuti insieme dalla convenienza, congiure mortali a palazzo, ricordi avvizziti che non significano più nulla, elementi diversissimi d'una miserabile commedia umana che sulla nave ognuno s'ingegna [illegible] giocare con attenzione.

Il [illegible]aggio d'una barca di patrioti serbi porterà un temibile incrociatore austro-ungarico a minacciare [illegible] nave [illegible] i cannoni puntati [illegible] mesi termini. [illegible] teniamo presente che le anteprime sul film si succedevano [illegible] il mondo era turbato dal lutto per l'abbattimento del jumbo-jet coreano, comprenderemo come la bomba dell'attentatore e [illegible] ta imperiale affondino non [illegible]la nave ma le nostre speranze in un [illegible] civile. Se la belle époque [illegible] brutta, gli Anni [illegible] [illegible] un [illegible] tratro.

Una scena di «E la nave va» che sta per arrivare al Romano

Fellini, scegliendo il rischio per [illegible] stessa parte centrale del [illegible], [illegible] si accolla mai [illegible] il dosso l'invincibile tristezza che lo porta a guardare con rancore ai divi falsi e ai troni granduchi, alle principesse che sembrano streghe e ai giornalisti che vorrebbero fare [illegible] Virgilio nell'Inferno purtroppo in [illegible] di costoro Fellini rintraccia un minimo d'umanità sufficiente [illegible] consentirgli di abbozzare almeno un finale aperto (non si pentiva forse il brutale Zampanò in *La strada*? non c'era [illegible] ingenuo bello per la protagonista al termine [illegible] *Le notti di Cabiria*?).

Nel 1983 Federico Fellini rinuncia a ogni illusione. [illegible] plicemente ritiene suo dovere credere [illegible] cinema, il quale è contemporaneamente magia arcana e valore terreno innegabile e che una carrellata nel sottofinale scoprì con l'armamentario intorno di trucchi più belli della [illegible]rità. Proprio perché si appoggia al cinema Fe[illegible] son[illegible] al giornalista Orlando di scampare al mas[illegible] nutrendosi peraltro del latte della rinoceronte[illegible] ch[illegible] perché imbarcata sulla nave (inutile tra l'altro [illegible] velarmi con le simbologie, i rinoceronti sopravvivono perché hanno la pelle dura).

La ricostruzione in studio di Fellini, concertata con lo scenografo Ferretti e l'operatore Rotunno, è quanto mai suggestiva. Non [illegible] inquadratura, non c'è passaggio del film che non diano il senso dell'ineluttabile o dell'assurdo. Il lato gaio e [illegible] aquarelo pittoresco [illegible] tipici della poetica felliniana sono coraggiosamente e meravigliosamente cancellati. Se l'artista avverte paura per [illegible] mondo dei suoi simili, deve cominciare [illegible] punire la [illegible] presunzione disseccando l'ambizione di autore in una nuova, commovente castità delle immagini.

Assecondano il regista frotte di attori bizzarri o disciplinati, non l'ambiguo giornalista di Freddie Jones e la dannata principessa di Pina Bausch che strappano imperiosamente [illegible] piano.

Tornando alla cronaca, il pessimismo esistenziale di Fellini si collega con il mer[illegible] pessimismo [illegible] suoi produttori Ciaumont. Invece (e per fortuna) la nave va, ci[illegible]pre [illegible] Romano e chiama gli spettatori dalla pelle dura co[illegible] i rinoceronti a misurarsi [illegible] la genialità di Federico [illegible].

Piero Perona

L'8ª DI BRUCKNER E' UNA CATTEDRALE DI ECCELSA BELLEZZA

Lovro Von [illegible]

TORINO — A ottantaquattro anni Lovro [illegible] Matacic [illegible] un grande direttore d'orchestra, anzi in forma smagliante, [illegible] ieri sera sul podio dell'orchestra della [illegible] per dirigere l'Ottava Sinfonia di [illegible] [illegible] lo avevamo ascoltato. Indubbiamente l'impeto eroico e i tratti idilliaci [illegible] questa musica [illegible] sono congeniali, [illegible] [illegible] di gusto e di cultura non basta a spiegare una esecuzione di qualità così elevata. L'orchestra a grandi ranghi, tra di corni, tube, tromboni, fanfare e rimpolpata [illegible] una fol[illegible] [illegible] di archi, ha vissuto una grande serata, elevandosi [illegible] condizione delle compagini sinfoniche alle quali arride la suprema gloria discografica.

[illegible] un ascolto un pò superficiale l'Ottava di Bruckner, [illegible] il suo [illegible] alterno di clangori eroici e di tenerezze primaverili, sembra semplice: [illegible] realtà, quella configurazione [illegible] pò schematica [illegible] [illegible] infinite sottigliezze fra le quali si impone la constatazione che l'intera sinfonia è costruita su un materiale tematico minimo. La sinfonia è stata [illegible] giustamente pa[illegible]ata ad [illegible] cattedrale [illegible]a con i suoni e la metafora meriterebbe [illegible] essere approfondita: le proporzioni architettoniche [illegible] ciascun movimento della sinfonia e via via dal più piccolo dettaglio [illegible], fino all'unità minima della battuta, obbediscono [illegible] ad una specie di simbologia [illegible] numero. Rapporti semplici, alternanza di unità pari e dispari, moti scalari e inversioni dei tempi, gioco di pieni e [illegible] vuoti, moltiplicazioni e divisioni di uno stesso modulo, [illegible] [illegible] questa sinfonia, [illegible] negli [illegible] [illegible] secolo scorso, riportare [illegible] musica alla medievale condizione di un'arte del *Quadrivium*.

La vena poetica di Bruckner si muove entro questi disciplinatissimi recinti e perfino [illegible] sublime *Adagio*, tra aloni di arpe e gu[illegible] di strumenti solisti, il gioco delle simmetrie non viene mai eluso. Si intuisce che la disciplina è un *Ordo* morale, quasi una norma teologica. Per questo si ha [illegible] la sensa[illegible] di ascoltare un Mahler «in nuce», un Mahler pietrificato che solo pochi anni dopo avrebbe infranto quei rigori teologici. In questa contiguità saldamente disgiunta [illegible] il pensiero compositivo [illegible] [illegible]ckner e di Mahler sta il [illegible]no più profondo dell'Ottava Sinfonia che si erge sullo scorcio di un secolo affollatissimo di idee musicali [illegible] un sublime miraggio.

[illegible] questa sinfonia nutrita solo di concetti teologici scolpiti in arcate, guglie, contrafforti che cantano la gloria delle loro proporzioni e di [illegible]luci che [illegible] lambiscono, l'orchestra di Torino, sotto la guida di [illegible] Matacic, ci ha consegnato [illegible] ha meritatamente [illegible] l'entusiasmo

Enzo Restagno

al cinema e a teatro stasera

PRIME VISIONI

CRITICA — PUBBLICO

★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

AMBROSIO v. VIII Gennaio 52 Tel. 547.867 - Lire 5000

Staying Alive, di Sylvester Stallone, con John Travolta, Cynthia Rhodes, Finola Hughes (Usa-Color) — Tony Manero, dopo le febbre del sabato sera, la [illegible] nel mondo dello spettacolo. Non vietato — Musicale ★★/●●●●

ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 537.760 - Lire 5000

Amici [illegible] sapore, di e con Carlo Verdone, [illegible]na [illegible]y, Florinda Bolkan (Italia-Color) — Le «vacanze romane» di una giovanissima indossatrice e del suo precettore. Non vietato — Commedia ★★★/●●●● 18,30; 18,30; 20,30; 22,30

CAPITOL v. S. Domenico 24 Tel. 540.806 - Lire 5000

Creepshow, di Hal Holbrook, con Adrienne Barbeau (Usa-Color) — Drammatiche e allucinanti avventure di una giovane [illegible] in un thrilling horror [illegible]rafiato. Fra spaventosi mostri e presenze misteriose. V. 18 Thrilling horror Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,[illegible] Oggi la prima

CHAPLIN 1 v. T. 54[illegible]

Finalmente domenica, di F. Truffaut, con J.-L. Trintignant, F. Ardant (Francia-color) — Sola la gratuita segretaria di un assicuratore accusato di 3 delitti crede nella sua innocenza. [illegible] Vietato Or. 16,05; 18,10 (L. 4000 rid. 2000); 20,15; 22,20 (L. 5000 rid. 3000) — Giallo ★★★/●●●●

CHARLIE CHAPLIN 2 v. Garibaldi 33/a v. 546.242 - L. 5000

La terza generazione, di R. W. Fassbinder, con H. Schygulla, S. Oper (Germ. Occ.-col.) — Durante una festa di carnevale, un gruppo di terroristi sequestra il rappresentante di una ditta di computer. V. 18. 16; 18,15 (L. 4000 rid. 2000); 20,30; 22,45 (L. 5000 rid. 3000) — Dram. ★★★/●●●

CENTRALE D'ESSAI v. C. Alberto 27 T. 540.119 - L. 5000

La vita è un romanzo, di Alain Resnais, [illegible] Vittorio Gassman, Ruggero Raimondi, Fanny Ardant, Geraldine Chaplin (Francia-color) — Nell'arco di 70 anni, tre storie d'amore si svolgono in un magico castello delle Ardenne. Non viet. — Comm. 18,30; 18,30; 20,30; 22,30 [illegible]

CRISTALLO v. Cuneo 3 Tel. 695.767.66 - Lire 5000

Il settimanale, di Pasquale Festa Campanile, con Ugo Tognazzi, Mariangela Melato, Vittorio Caprioli (Italia-Color) — Biografia di un noto artista di varietà del primo '900 attorno da una curiosa ambientata. Non vietato — Commedia ★★★/●●●● 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

DORIA v. Cremona Tel. 542.033

CHIUSO PER LAVORI

EDEN p. Solferino - Tel. 547.5241 Lire 4000/5000

La chiave, di Tinto Brass, con Stefania [illegible] (Francia-colori) — Dal romanzo erotico di Tanizaki, la vicenda di una coppia che cerca la gioia dei sensi. Vietato 18. Orario: 18,15; 18,20; 20,25; 22,30 — Commedia

Ingresso L. 5000 rid. 3000 ★★/●●●●

ELISEO BLU p. Solferino - Tel. 547.5241 Lire 4000/5000

Finalmente domenica, di F. Truffaut, con J.L. Trintignant, F. Ardant (Francia-colori) — Sola la gratuita segretaria di un assicuratore accusato di 3 delitti crede nella sua innocenza. Or. 16,05; 18,10 (L. 4000 rid. 2000); 20,15; 22,20 (L. 5000 rid. 3000) — Giallo [illegible]

ELISEO ROSSO p. Solferino - Tel. 547.5241 Lire 4000/5000

Hammett, indagine a Chinatown, di Wim Wenders con F. Forrest (Usa-Color) — Il famoso giallista all'opera nella corrotta San Francisco del 1926

Orario: [illegible] 17;40; 19;20; 21; 22,40 — [illegible]lerico ★★★/●●●

[illegible] v. C. Colombo 31 Tel. 300.760 - Lire 5000

La chiave, di Tinto [illegible], con Stefania Sandrelli (Francia-colori) — Dal romanzo erotico di Tanizaki, le vicende di una coppia che cerca la gioia dei sensi. Vietato 18.

Orario: 18,15; 18,20; [illegible] 22,30 — Commedia

Ingresso L. [illegible] ★★/●●●●

IDEAL c. Saccarla 4 Tel. 541.573 - Lire 5000

WarGames, di John Badham, con Matthew Bro[illegible] [illegible] Coleman, John [illegible] (Usa-col.) — Ragazzino appassionato di calcolatori riesce ad entrare nel sistema del Pentagono [illegible] non scatena una guerra. Non viet.

16,15; 18,30; 20,20; 22,30 — ★★★★/●●●●●

LILLIPUT v. XX Settembre 18 bis Tel. 537.180

CHIUSO PER LAVORI

[illegible] Galleria S. Federico Tel. 541.293 - Lire 5000

Mani [illegible] foto, di Steno, con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi (Italia-Color) — Manage apparentemente in [illegible] Pozzetto-Giorgi. Lui fa il «domino» di casa, lei provvede ai bisogni della famiglia lavorando con passione. Non viet. — Commedia 15,10; 17,10; 19; 20,50; 22,45 [illegible]

[illegible]ROMANCE v. Pomba 7 Tel. 519.680 - Lire 4000

I ragazzi della 56ª strada, di F. Ford Coppola, con M. Dillon (Usa-Color) — Gli scontri fra ragazzi di diverse classi sociali, nell'ultimo film del regista. Vietato 14. Orario: 15; 16,50; 18,40 (Lire 4000 ridotto 2000); 20,30; 22,30 — Drammatico ★★/●●●●

[illegible] v. Arsenale 31 Tel. 537.440 - Lire 4000

Flashdance, di Adrian Lyne, con Jennifer Beals, Michael Noury (Usa-Color) — Giovane saldatrice in un cantiere di Pittsburgh balla di sera in un locaccio e [illegible] fine si iscrive all'Accademia. Non vietato [illegible] 16,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/●●●●●

REPOSI v. XX Settembre Tel. 531.400 - Lire 5000

Sing Sing, di Sergio Corbucci, con Renato Ca[illegible]tano, Enrico Montesano, Vanessa Redgrave (Italia-Color) — [illegible] [illegible] tecnico del «movie-movie», un'ora discuno è concesso ai due assi della risata — Commedia

Orario: 15,40; [illegible] 22,[illegible] [illegible] la prima

ROMANO Galleria Subalpina Tel. 518.148

CHIUSO PER LAVORI

STUDIO [illegible] v. Arsenale 2 Tel. 530.521 - Lire 4000

[illegible] anno [illegible] periodicamente, di Peter Weir, con Mel Gibson, Sigourney Weaver (Australia-Usa-colori) — Nel 1965 un giovane e ambizioso reporter sbarca in Indonesia alla ricerca di uno scoop. Non vietato — Avventuroso

16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★★/●●●

VITTORIA v. Roma 366 Tel. 561.798 - Lire 5000

Turbo Bros, di James Davis, ripresa filmata di Antonio Climati (Italia-Color) — Automobili e motociclette «turbo» diventano protagoniste esclusive di un film dedicato tutto a loro. Non vietato — Avventuroso

16; 17,10; 18; 20,50; [illegible] ★★/●●●

PROSEGUIMENTI

[illegible]NA v. C. Saluzzo 17 Tel. 287.197 - Lire 3000

Stralisto cerca casa equo [illegible], con Pippo Franco, Anna Mazzamauro, Orazio Lionello (Italia-Color) — Ambientato nei dì[illegible] giorni nostri, le tragicomiche avventure di [illegible] povero uomo in cerca d'a[illegible]o — Commedia

Orario: 20; 22,30 [illegible] la prima

FARO v. Po 26 Tel. 832.214 - Lire 3000

Tootsie, di S. Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Color) — [illegible] standare, un attore si traveste[illegible]a donna e con il successo arrivano le complicazioni sentimentali-sviluppanti.

Non vietato — Commedia

Orario: 18,30, 20,30; 22,30 — ★★★★/●●●●

LA PERLA 6 De Cesare 30 Tel. 504.791

CHIUSO PER LAVORI

MASSAUA p. Massaua 6 Tel. 785.903 - Lire 3000

Tuono blu, di John Badham, con Roy Scheyder, Warren Oates, Candy Clark, Malcolm McDowell (Usa-Color) — Eccezionale elicotero dotato di [illegible] e terribili armi [illegible] feroce lotta per il potere. Nor[illegible]. — Avventuroso

20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, t. 667.064)

OGGI CHIUSO - Domani: [illegible]

FORTUNA (via Cigna 47, tel. 485.580) Victor Victoria, di Blake Edwards, con Julie Andrews, [illegible]e Garner. Vietato 14. Ore: 20; 22,20 — Commedia

NUOVO ODEON (via Verolengo 8, telefono 740.23.62) Cinque giorni un estate, di Fred Zinneman, con Sean Connery. Ap. 20; ult. 22,30 — Drammatico

[illegible] (via Stochi 66, tel. 667.715) L'ultima coppia [illegible] di C. Jarrot, con J. Segal. Ap. 17,30 [illegible]

ZETA D'ESSAI (via [illegible] t. 748.29.07) La città delle donne, di F. Fellini, [illegible] M. Mastroianni. Vietato 14 Ore 20; 22,30 Ult. giorno — Commedia

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 56, tel. 748.29.07) Donald Duckie, di W. Disney. Ore 16; 17 — Disegni animati

ASSOCIAZIONE MOVIE [illegible] (via Principe Amedeo 51/L, tel. 644.077) «Omaggio a Fassbinder»: Selvaggina di pace. (versione italiana) con Eva Mattes. ore 16,30 e 19,15. Nessuna festa per le morte dei cane di Sirhan, (versione [illegible]) con M. [illegible] K. Raab. Ore 21,15; 22,30 [illegible] Ingresso soci

[illegible] (corso [illegible] 53, tel. 874.171) Vivere [illegible] grande, di Martin Brest. Orario: 16,30; 21. Ingresso L. 1000

CROCE (via Mazzini 55, tel. 687.668) Tron, di Walt Disney, con Jeff Bridges, David Warner, ore 19,30. 22,15

[illegible] CITTA'

BORGARO
[illegible] gipolo. V. 18
CARMAGNOLA
MARCHERETA: Flashdance.
CA[illegible]
SOCIALE: Bastia e vaiemiser.
CIRIE'
ITALIA: La chiave di Tinto Brass, con Stefania Sandrelli, inizio ven. 18.

CUORGNE'
PERONA: Zelig.
MARGHERITA: All'ultimo respiro. V. 18.
IVREA
POLITEAMA: Acqua e sapone.
LEINI'
ALBERA: Josephine ponatino [illegible] V. 18.
MONTANARO
VITTORIA: Telefonate supersexy di Cristina. V. 18.
MONCALIERI
SUPERGA: Che ti ho gel il cocopalo, J. Dorelli, L. Banfi, M. Buna
ORBASSANO
[illegible] Al bar dello sport. Lino Banfi
PINEROLO
HOLLYWOOD: Sing Sing.
ITALIA: Staying Alive.
NUOVO: 007 Octopussy operazione piovra.
PRIMAVERA: Frances.
PossAsco
IL GIORGIO: Tuono blu
RIVAROLO
CRISTALLO: I falchi della notte.
BUSCA
CENTRO: La gatta e il cardellino.
VALPERGA
ALBERA: Al bar dello sport.

LUCI ROSSE

METROPOL (v. P. Tommaso 9, t. 650.5420) Super erotic sex orgasm, con Evelyn Scott, Flavia Thirion. Ap. 14,30. Ult. 22,30

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 497.766) Vieni, vieni da me amore mio, con Laura Levy, Mary Moore [illegible] hard 83). Apertura 15; ult. 22,30. L. 2500

NAIADE (via P. Tommaso 8, tel. 655.334) Sborius hard, ([illegible] hard '83). Ap. 14,30; 22,30

TORINO (via Guicciardini 6, tel. 530.353) Erotic intrigue, (new hard 83) con James Gillis. Ap. 14,30 ult. 22,30

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 671.642) La mia undicesima amante, Apertura 15, ultimo 22,30

MILANO DOPPIA LUCE [illegible] (via Milano [illegible], 530.208) Sensazioni di Lyra Kerlan, (Novità Uno). No stop dalle 10 alle 22,30

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 656.3817) Quei sensi inquieti, di Gerard Damiano, con Georgina Spelvin. Novità assoluta. Ap. 15, ult. 22,30

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 45, t. 748.5851) Erotic emotions + Furies porno, con Georgina Spelvin (super prodotti, Usa. Novità assoluta). Ap. 15. Ult. 22,30

ALFIERI (via Bacchi 18, tel. 21.1.260) Lisa, con Marina Frajese, Laura Levy. Orario 14,00, 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

CRISTALLO (v. Fr. Calandra 19, t. 631.682) Dalle 14,30 alle 24 continuato film nuovi inediti. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

SELENE (corso Belgio 83, tel. 874.171) Vedi altre visioni

TEATRI

ALFIERI - T. STABILE: ore 20,30, la Fondazione Mondo presenta Gianni Santuccio in Il mercante di Venezia di Shakespeare con Piera Degli Esposti, Mico Cundari, Gennaro Ferrabraccio, Marzio Margine, Patrizia Milani. Regia di Pietro Carriglio. Sped. in abbon. Tel. 557.8248 - 538.440 Ultimi 3 giorni.

AL VECCHIO PO: ogni sabato e domenica ore 16 Polliclino con le marionette piacentine di A. Gatti. Tel. 836.7503

AL VECCHIO PO: ore 21 Franca Nevaro in A l'è se sbrila bela..., recital di canzoni e monologhi piemontesi.

AUDITORIUM RAI - I Concerti di Torino: 2° concerto Stagione Sinfonica Pubblica. Questa sera ore 21, direttore Lorin Maazel violinista Isaac Stern. Il 16 ottobre Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Prenotazioni presso il botteghino del Teatro il venerdì presso il Salone della Stampa, via Roma 80 Torino, e la sera del concerto a partire dalle ore 20 presso la biglietteria dell'Auditorium. Poltrona L. 5000. Ingresso L. 3000. Ridotti L. 2500.

CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20,30 «anteprima» Domani ore 20,30 «prima» de La Mandragola di N. Machiavelli, regia di Mario Missiroli con Paolo Bonacelli, Pina Cei, Centro Gelli, Claudia Giannotti, Sped. in abbon. Tel. 557.4218

COLOSSEO - CABARET VOLTAIRE: Progetto Torsat. Ore 21: The assassin, di J. Genet. Adatt., scenic, costumi e regia di Leo De Berardinis, con Leo De Berardinis, Comp. Nuova Scena. Posto unico L. 10.000, rid. 8000. V. Al. Cristina 71 - Tel. 65.1.034.

GOBETTI: ore 21 Gipo in Delaprimi. Tel. 644.882. Ultimi 3 giorni.

NUOVO - SALA VALENTINO: questa sera ore 21 la Compagnia del Segreto presenta La fola della Mulassa di Ugo Gregoretti e Laura Mulassano.

AGUA/IL GRUPPO DELLA BOCCA: prosegue la campagna abbonamenti e il spettacoli e corsi. Informaz. e posti: bigl. Agua, corso G. Cesare 67, tel. 274.2276, ore 17-18,30, e bigl. TBT, via Roma 46, tel. 544.582 - 557.8248, ore 9-19.

CABARET VOLTAIRE - PROGETTO TORSAT: Stagione Teatrale '83-'84: campagna abbonamenti «Pool dell'Avanguardia» L. 30.000 (rid. studenti L. 20.000) per 50 spettacoli dell'intera stagione. Tel. 518.044.

[illegible] si prenota, per Lindsay Kemp e Jerry Lewis. Ore 19-19, tel. 561.034.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: ogni domenica ore 16,30 Pinocchio. Prenotazioni telefoniche, tel. 630.736.

TEATRO OLE' MARINA': PROPOSTE PER LE SCUOLE. Spettacoli di marionette, burattini, bolliti. Segreteria ore 15,30-20, tel. 879.373.

TEATRO OLE' MARINA': corso di portamento scenico e trucco. Ore 16,30-20. Tel. 879.373.

IPI
acquisti,
tutori

STAMPA SERA
supplemento spettacoli

IPI
TORINO
VIA ALFIERI 24 Tel. 511582

TV

dal 20
al 26
novembre

E OPLA' ECCO IL FANTASTICO CIRCO ORFEI

Coccodrilli, squali, tigri, elefanti, per inorridire e divertirci

C'era una volta, un centinaio di [illegible] fa, uno zingaro [illegible] e [illegible]va [illegible] Orfei [illegible] suo orso ammaestrato, [illegible] il mondo e dava spettacolo nelle [illegible] dei paesi e delle città per la gioia di grandi e piccini.

[illegible] coppia straordinaria, lui e l'orso: e lo zingaro era un uomo talmente affascinante che un giorno, passando per Bologna, fece innamorare di sé una fanciulla [illegible]lissima. Lei apparteneva all'alta società — «Era una *Ricardi*» — e lo scandalo fu grande. Ma ciò non impedì [illegible] due innamorati di fuggire insieme e vivere [illegible] sempre felici e contenti, «anche [illegible] non si sposarono mai». Da quell'unione, insieme [illegible] cinque bambini [illegible] il Circo Orfei.

[illegible] molto [illegible], questa degli Orfei, [illegible]un un patrimonio [illegible] numeri, esercizi acrobatici, gag e con l'arte di ammaestrare: gli [illegible] tramandata di padre in figlio per tre [illegible]i.

«*Poi, a metà degli Anni Sessanta, Nando, Liana,* [illegible] *e io, che siamo cugini primi* — spiega Moira — *ci siamo staccati* [illegible] *Orlando, erede del nonno nella* [illegible] *della baracca, e* [illegible]mé *aperto dei* [illegible] *nostri: Liana e Rinaldo insieme, Nando da solo e io con mio marito,* [illegible] *Ma anche se ci siamo separati, ci vogliamo lo stesso un gran bene perché il senso della famiglia, fra la gente del circo, rimane radicato indipendentemente dalle vicende personali di* [illegible].

Il circo di Moira, che in questi giorni sta affascinando i torinesi con coccodrilli, squali e tigri motociclette, è [illegible] un quello «Americana». Il [illegible] grande [illegible] 136 circhi italiani: comprende 350 persone, 140 animali e ha un costo di gestione che si aggira intorno ai dieci milioni al giorno. Una cifra che sembra astronomica.

«*Soltanto per mantenere lo zoo, spendiamo quotidianamente circa due milioni: le belve mangiano dai 15 ai 20 chili di carne al giorno, per gli elefanti vanno quintali* [illegible] *foraggio, mais, carote e zucchero e anche i cavalli fanno la loro parte. E poi c'è tutto il resto* — Moira fa un ampio gesto col braccio, ai laghetti: l'acconciatura di lunghissimi [illegible] neri e scapiglia. — *si fa in fretta a fare i conti. I costi aumentano e lo Stato non ci aiuta. Tre anni fa abbiamo avuto una sovvenzione ridicola. Eppure siamo nell'epoca, ed è risaputo, in cui i circhi italiani*».

Davanti al finestrino della lunga roulotte adibita a ufficio passa Lara, la quindicenne figlia di Moira capace di [illegible] acrobazie sul filo.

«*Anche mio figlio Stefano, che ha 17 anni, lavora con* [illegible] — commenta Moira [illegible] —. *Quando erano più piccoli ho tentato* [illegible] *mestieri* [illegible] *collegio, ma* [illegible] [illegible] *hanno voluto restare. Anche in loro la passione per il circo è grande e preferiscono dare ogni anno degli esami da privatisti, che perdere pazzi regolarmente* [illegible] *ottimi voti, piuttosto* [illegible] *lasciare questa vita. Hanno* [illegible] *grande volontà: studiano con il professore quattro ore al giorno, lavorano* [illegible] *quattro ore per allenarsi al loro numero e vanno in pista.* [illegible] *sfrano entrambi di essere ben* [illegible] *scelta che hanno fatto*».

E lei, Moira, quanto tempo dedica all'addestramento dei suoi animali?

«*Io lavoro* [illegible]*mente* [illegible] *gli elefanti. Per addestrarli da zero sono necessari anni, ma imparano bene perché* [illegible] *intelligentissimi e molto sensibili. Io li rispetto, li amo, li tratto con dolcezza e loro mi capiscono. Con la violenza non si ottiene nulla e la gente è in errore quando* [illegible] *che noi* [illegible]*i* [illegible] *male le bestie o le drogh*[illegible]*amo. Certo, per farsi ubbidire è necessario imporsi* [illegible] *la forza della personalità, ma mai* [illegible] *quella delle botte o della punizione. Lo stesso* [illegible] *vale per le belve. Ho lavorato* [illegible] [illegible] *delle tigri,* [illegible] *passato,* [illegible] *confesso* [illegible] [illegible] *l'ho mai fatto rilassato.* [illegible] *gli elefanti, invece, sono tranquillissimi,* [illegible] *gioco come* [illegible] [illegible] *cagnolini, anche se mai* [illegible] *mi hanno* [illegible] *quattro costole per il troppo affetto*».

E l'[illegible]. In questo spettacolo lì la[illegible] completamente liberi [illegible] girare fra il pubblico. Come fate a essere [illegible] [illegible] [illegible], non gli [illegible] voglia di [illegible] uno spuntino fuori orario?

«*Questo bisognerebbe chiederlo a Karoly*[illegible] *il* [illegible]. *Ma non l'ho mai spiegato a nessuno. E' un* [illegible] *segreto. Posso comunque assicurare* [illegible] [illegible] *i coccodrilli sono drogati o addormentati.* [illegible] *semplicemente che lui li ipnotizzi. Comunque, niente paura: siamo assicurati*».

Gli squali, allora, [illegible] ipnotizzati anche quelli?

«*No, tant'è vero che* [illegible] *ragazzo tedesco che faceva* [illegible] [illegible] *prima* [illegible] *ha rimesso un braccio. Credo che con gli squali sia questione di abituarli gradatamente a una presenza umana nella vasca, ma non saprei dire di più perché è un'attrazione che* [illegible] *fa parte integrante del mio circo. Sinceramente, comunque, fanno un po' paura anche a me. Dei giornalisti romani volevano fotografare Lara con quei bestioni, ma io l'ho proibito*».

Si fa tardi. Moira Orfei deve prepararsi allo spettacolo della sera e noi ci congediamo. Fuori dalla roulotte, nella sua [illegible] poco lontano, [illegible] tigre del Bengala ruggisce inviperita: come a ricordarci che non [illegible] fatto nulla di tanto grave [illegible] trovarsi [illegible] carcere.

[illegible] Ferrero

appuntamenti

TEATRO

Da martedì al Gobetti «Le lettere di Lewis Carroll» da giovedì alla Sala Valentino i Cabaretieri in «Cammina cammina...»; da venerdì all'Alfieri per lo Stabile «Macbeth» e da sabato al Colosseo Lindsay Kemp danza «Nijinski»

CINEMA

Al Vittoria «Gabriela» con Braga e Mastroianni all'Ariosto «Mystère» di Carlo Vanzina; al Nuovo «Bing Bing» con Celentano-Mondaini; al Centrale d'essai «I 10 giorni che sconvolsero il mondo» di Bondarciuk con Franco Nero

CINEMA

Al cinema Rifi prosegue con «Un uomo in ginocchio» (lunedì 21) e «Salvatore Giuliano» l'in[illegible] sulla criminalità organizzata
Al Movie la personale di Fassbinder

MUSICA

Tra i numerosi [illegible] i recital del pianista [illegible] il [illegible] domenica al Piccolo Regio, il concerto del violinista Dumay e [illegible] pianista [illegible] mercoledì 22 e quello all'Auditorium della Rai con la direzione di Friedrich Cehra

CABARET

Gian Paolo Pisu e Mauro Cagnoli, in arte «Pluto e Blitta», sono in scena da venerdì prossimo fino a lunedì nella discoteca Good Times di via Bernardino Galliari. «Ci siamo conosciuti nel 1978 all'inaugurazione di [illegible] radio private e ci [illegible] subito "piaciuti"»

CANZONI

[illegible]lla hit parade dei 33 giri spicca «Flashdance», [illegible] sonora del film in testa [illegible] classifica cinematografica, seguito da «Tropico del Nord» [illegible] Pooh, «E' arrivato un bastimento» di [illegible] Dalmato, [illegible]» di Mike Oldfield e «Jazz» di Loredana Bertè

VITTORIO MEZZOGIORNO: «IL CINEMA (QUELLO VERO) E' TUTTO PER ME»

Sull'onda dei «fiction» (comico-gagaresco, revival, musical), il cinema italiano [illegible] lasciato spesso in panchina, negli ultimi anni. [illegible] e [illegible] che credono nel [illegible] [illegible] anni [illegible] di preparazione.

Vittorio Mezzogiorno [illegible] uno di questi. [illegible] chiamano [illegible] [illegible] per la rigorosità con la [illegible]ta il [illegible] ruolo, ma a differenza dei col[illegible] americano. [illegible] [illegible] interpretazioni non lo hanno reso una star.

Piuttosto restio alle interviste e ai commenti a tavolino, Mezzogiorno spiega: «*Non sta a me sintetizzare* [illegible] *situazione del cinema (quello o no quello che fanno i miei colleghi, testimoni* [illegible] *quali* [illegible] *cani con altri* [illegible] *preparazione. Il mio rapporto con il pubblico resta esclusivamente sugli schermi. La situazione italiana la conosciamo tutti, di fronte a copioni inaccettabili non ho rifiutato a dire di no. Se non viene richiesta la preparazione o la serietà professionale preferisco lavorare per la televisione o andare all'estero*».

Tra poco vedremo appunto [illegible] Vittorio Mezzogiorno nel film-tv [illegible] *vita continua* (definito il *Dallas* all'italiana) con la regia di Dino Risi. Ma [illegible] in questo caso Mezzogiorno commenta piuttosto amaramente che non è soddisfatto di aver firmato il copione dieci giorni prima dell'inizio della lavorazione senza avere av[illegible] il tempo di studiare prima sul pe[illegible]gio che andava ad affrontare.

«*Oggi la vera professionalità si trova più facilmente fuori dai nostri confini*». Dopo aver girato *Il tappeto giallo* con Lizzani, Mezzogiorno era andato a trascorrere le vacanze estive in Jugoslavia dove ha interpretato il film *I cavalieri dell'Dragano*, una produzione internazionale.

A questo proposito commenta: «*Mi hanno dato quattro mesi per prepararmi al ruolo. C'era l'esigenza di montare, suonare il violino e andare a cavallo. Non sapevo fare nessuna delle tre cose, alla fine sono riuscito a girare tutte le scene a cavallo senza controfigure. Beco, per me fare l'attore significa questo*».

Significa anche imparare le lingue per potersi doppiare da solo come [illegible] fatto con il francese. Forse lui può veramente dire «*Il cinema che passione!*», anche se con un po' di malinconia. In realtà il suo sogno [illegible] [illegible] nella [illegible] lingua «il napoletano»: «*Napoli, la mia gente. Io loro cultura, restano per me un punto fermo, sono la mia* [illegible] *di vita*».

Dal [illegible] [illegible] cinema, dove si è fatto conoscere con il giocattolo (insieme [illegible] Nino Manfredi) [illegible] Montaldo e i [illegible] fratelli [illegible] Rosi, con i quali ha vinto [illegible] nastri d'argento, Mezzogiorno ha [illegible] la strada più lunga, forse l'unica oggi, per [illegible] nel mestiere di attore, e naturalmente non «da cassetta».

l. g.

Domenica

MATTINA

8 — 5ª Rete Telefilm: *Police Surgeon*

Canale 5 Telefilm: *Enos*
Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

9 — 5ª Film: *Uno straniero d'oro con Rod Cameron, western*

9,15 Rai 1 Spettacolo: *Francesco e i fioretti*

9,30 Rai 1 Inchiesta: *Trent'anni della nostra storia*

10 — Rai 2 Rubrica: *Più sani, più belli*

10,15 Italia 1 Film: *La grande avventura del generale Palmer, con Sterling Hayden, avventura*

10,30 Rai 2 Musicale: *Omaggio a Brahms*
Telestudio Sport: *Ring*

10,45 Canale 5 Sport: Basket Nba

11,30 Telestudio Sport: *Il tutto gol*

11,45 Rai 2 Film: *La [illegible] addormentata Amedeo Nazzari, commedia*

12 — Telestudio Sport: *Calcio spettacolo*
Italia 1 [illegible]: *Gli eroi di Hogan*

12,15 Rai 1 Rubrica: *Linea verde*
Canale 5 Sport: *Football americano*

12,30 Rai 3 Musicale: *Fiestas grandes*
Montecarlo Sport: *Selezione sport*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

13 — Rai 1 Spettacolo: *Tg l'una*
Rai 3 Musicale: *Di Gli musica*
[illegible] 5 Varietà: *Superclassifica Show*
Telestudio Film: *Totò al giro d'Italia con Totò e Isa Barzizza, comico*
Italia 1 Sport: *Grand Prix*
5ª Rete Sport: *Gol! La domenica è calcio*

13,30 Rai 2 Spettacolo: [illegible]
Montecarlo Prosa: *Festa [illegible] Piedigrotta*

13,45 Rai 2 Prosa: *La vita è troppo corta*

POMERIGGIO

14 — Rai 1 Spettacolo: *Domenica in...*
Rai 3 Documentario: *Una pipa per amico*

Canale [illegible] Film: *Certo, certissimo anzi probabile con Claudia Cardinale, commedia*
Italia 1 Telefilm: *New York New York*
5ª Rete Film: *L'orfana senza sorriso con Walter Pidgeon, commedia*

14,30 Rai 1 Musicale: *Discoring*
Rai 3 Sport: *Tg3 - Diretta sportiva*

14,45 [illegible] Telefilm: [illegible] *famiglia Bradford*

15 — [illegible] Sport: *Tennis: Torneo di Anversa*
[illegible] 1 Film: *Pazzi pupe e pillole con Jerry Lewis, comico*

15,30 5ª Rete Telefilm: *Ultimo indizio*

15,45 Telestudio Telefilm: *Vicini troppo* [illegible]

16,30 Rai 2 Sport: *Milano: Ippica*
[illegible] 5 Telefilm: *Serpico*

16,45 Italia 1 Telefilm: *Wonder Woman*

17 — [illegible] 1 Telefilm: *Un terribile cocco di mamma*

17,15 Telestudio Film: *Hollywood o morte! con Jerry Lewis, comico*

17,30 Rai 1 Gioco: *Fantastico bis*
Rai 3 Film: *Lettera da una sconosciuta con Joan Fontaine, drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Arabesque*

17,45 [illegible] 1 Film: *Supersandy - Il fratello brutto di Superman con André Raul Lucotte, comico*

18 — Rai 2 Sport: *Campionato italiano di calcio - Serie B*
Montecarlo Prosa: *Storia di gente senza storia*
5ª Rete Telefilm: *Longbridge Story*

18,30 Rai 1 Sport: *90° minuto*
[illegible] Documentario: *Animals*
Canale 5 Telefilm: *Lou Grant*

18,45 Rai 2 Sport: *Tg2 - Gol Flash*

19 — Rai 1 Sport: *Campionato di calcio - Serie A*
5ª Rete Telefilm: *Angie*

19,15 Rai 3 Sport: *Sport Regione*

19,30 Montecarlo Telefilm: *Il sindaco di Casterbridge*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*

19,45 Rai 3 Musicale: *Concertone*

[illegible] — Rai 2 Sport: *Tg2 - Domenica Sprint*

SERA

20,30 Rai 1 Film: *Destino di una imperatrice con Romy Schneider, storico*
[illegible] Telefilm: *Starsky e Hutch*
Rai 3 Sport: *Domenica gol*
Montecarlo Film: *Il fischio al naso con Ugo Tognazzi, drammatico*
Canale 5 Sceneggiato: *Uccelli di rovo con Richard Chamberlain e Raquel Ward*
Telestudio Sceneggiato: *Venti di guerra* [illegible] *Mitchum e Ali McGraw*
Italia 1 Spettacolo: *Beauty Center Show*

21,30 Rai 3 Documentario: *Maciste*
5ª Rete Film: *Zio Adolfo* [illegible] *Führer, commedia*

22 — Italia 1 Telefilm: *Devlin & Devlin*

22,15 Rai 1 Sport: *La domenica sportiva*
Rai 2 Musicale: *Bonsoir monsieur Brassens*
Montecarlo Attualità: *Le vie* [illegible] *successo*

22,30 Rai 3 Sport: *Campionato di calcio - Serie A*
Canale 5 Spettacolo: *Fatpalè*
[illegible] Telefilm: *Strike Force*

22,45 Montecarlo Film: *Assassinio a Hollywood con James Stewart, giallo*

23 — Rai 2 Rubrica: *Tg2 - Tremtairé*
Italia 1 [illegible]: *Frank Sinatra in* [illegible]
[illegible] 1 Film: *Piombo rovente* [illegible] *Burt Lancaster, drammatico*

23,15 5ª Rete Film: *Femmine bionde con Virginia Mayo, commedia*

23,30 Canale 5 Film: *L'arrivista con Alain Delon e Sydne Rome, commedia*
Telefilm: *Search*

24 — [illegible] Film: *Alba di fuoco* [illegible] *Piper Laurie e Rory Calhoun, western*

[illegible] Film: *Il* [illegible] *dell'obitorio con P. Nuschy, horror*

Lettera da una sconosciuta

JOAN FONTAINE
e un antico amore

Raiuno Ore 20,30 Destino di un'imperatrice. Austria storico 1867. Terzo capitolo della fantasiosissima biografia cinematografica della povera Elisabetta d'Austria detta Sissi, moglie infelicissima di Francesco Giu[illegible] che odiava il marito (impostole), [illegible] praticamente [illegible], e perì sotto i colpi dell'anarchico [illegible]. Sempre interpretata da Romy Schneider, stavolta la poverina usa il suo fascino per dirimere le controversie derivanti dalla delicata situazione politica del suo impero. Costretta a far visita in Ungheria deve guardarsi le spalle dall'arciduchessa Sofia che le intriga contro il marito. Ma un viaggio a Venezia col consorte rinsalda la loro unione.

Italia 1 Ore 13,30 Lettera da una sconosciuta. Usa drammatico 1948. Max Ophuls firma questa storia drammaticissima con Joan Fontaine che ritrova l'antico amore di un tempo e sente riaccendersi la fiamma di allora sebbene lui non la riconosca più e lei si sia sposata. Il marito, un po' [illegible] dalla corte a cui lui si sottopone, lo sfida a duello. Lei fugge a [illegible] il tifo; scrivendo prima all'amato una lettera in cui rivela ogni cosa e facendo [illegible] al [illegible] uccidere. Il poveretto è Louis Jourdan.

Raidue Ore 11,45 La bella addormentata, Italia commedia 1[illegible]. Secondo Nazzari del ciclo di Raidue, qui affiancato da Luisa Ferida, Osvaldo Valenti e Teresa Franchini nella vicenda di Carmela, giovane ingenua che, sedotta e abbandonata, viene avviata alla prostituzione da un notaio lestofante. Un uomo animoso e generoso costringe il notaio al matrimonio, ma il giorno del matrimonio lei muore. Dramma siciliano scritto da [illegible] di San [illegible] e sceneggiato [illegible] Vitaliano Brancati e Umberto [illegible]ro.

Lunedì

MATTINA

8,45 Italia 1 Telefilm: *Cara cara*

9 — Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*
Videogruppo Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,30 Telestudio Telefilm: *Mammy fa per tre*

9,45 Italia 1 Sceneggiato: *Febbre d'amore*

10 — Telestudio Telefilm: *Mi benedica padre*

10,15 Telestudio Film: *Un matrimonio ideale, con Loretta Young. Commedia*
Italia 1 Film: *Te sto aspettanno, con Maria Paris. Drammatico*

10,30 Canale 5 Telefilm: *Alice*

11,45 Telestudio Telefilm: *Quella casa nella prateria*

12 — Rai 1 Spettacolo: *Pronto, Raffaella?*
Rai 2 Rubrica: *Che fai, mangi?*
Canale 5 Gioco: *Help*
[illegible] 1 Telefilm: *Gli eroi di Hogan*

12,15 Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

12,30 [illegible] 5 Gioco: *Bis*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

12,45 [illegible] Telefilm: *Vicini troppo* [illegible]

13 — Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*

13,15 [illegible] Telefilm: *Padroncina Fifì*

13,30 Rai 2 Sceneggiato: *Capitol*
Montecarlo Sceneggiato: *Les amours de la Belle Epoque*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*

POMERIGGIO

14 — [illegible] 1 Telefilm: *Sulle strade della California*
Montecarlo Sceneggiato: *I miserabili*
Telestudio Telefilm: *Agua viva*
Italia 1 Telefilm: *Cara cara*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*
5ª Rete Telefilm: *Una strana coppia*

14,15 [illegible] 2 Spettacolo: *Tandem... la partenza*

14,30 Rai 2 Spettacolo: *Tandem; Gioco: Parolismo;* Telefilm: *Folly Foot*
[illegible] Telefilm: *General Hospital*
5ª [illegible] Telefilm: *Laverne e Shirley*

14,45 Italia 1 Sceneggiato: *Febbre d'amore*
[illegible] Film: [illegible] *quando te ne andasti, I' parte. Drammatico*

15 — Rai 1 Rubrica: *Speciale Parlamento*

15,30 Italia 1 Sceneggiato: *Aspettando il domani*
[illegible] 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

16 — Rai 1 Telefilm: *Tre nipoti e un maggiordomo*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam;* Telefilm: *L'uomo di Atlantide*

16,15 Rai [illegible] Sport: *Campionato di calcio, Serie A e B*

[illegible] Rai 1 Sport: *Lunedì Sport*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,45 [illegible] 5 Telefilm: *Hazzard*

17 — Rai 1 Telefilm: *Barriere*
Rai 2 Telefilm: *Butterflies*

17,30 Rai 2 Attualità: *Vediamoci sul due*
Videogruppo Sport: *Calcio inglese*

17,45 Montecarlo Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Italia 1 Telefilm: *La casa nella prateria*

18 — Rai 1 Sport: *Sport invernali: World series*
5ª Rete Telefilm: *Il mondo di Shirley*

18,15 Montecarlo Telefilm: *Doctor Who*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

18,30 Rai 1 Telefilm: *Taxi*
Rai 3 Musicale: *L'orecchiacchio*
5ª Rete Telefilm: *Police Surgeon*

18,45 Italia 1 Telefilm: *Il principe delle stelle*
Telestudio Telefilm: *Marron Glacé*
Canale 5 Gioco: *Zig Zag*
Rai 2 Telefilm: *L'ispettore Derrick*

19 — Rai 1 Spettacolo: *Italia sera*
5ª Rete Telefilm: *Angie*

19,30 Rai 3 Sport: *Sport regione* [illegible] *lunedì*
Montecarlo Gioco: [illegible] *affari* [illegible] *affari*
Canale 5 Telefilm: *Baretta*
[illegible] Gioco: *M'ama* [illegible] *non m'ama*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*

SERA

20 — Montecarlo Telefilm: *Pacific International Airport*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,30 Rai 1 Film: *Uno sceriffo extraterrestre poco extra e molto terrestre, con Bud Spencer. Comico*
[illegible] 2 Attualità: *TG 2 - Sportsette*
Rai 3 Inchiesta: *La Francia tra resistenza collaborazionismo*
Montecarlo Spettacolo: [illegible] *la dà lo l'America*
Canale 5 Sceneggiato: *Uccelli di rovo, con* [illegible] *Chamberlain e Raquel Wurd*
Telestudio Sceneggiato: *Venti di guerra, con Robert Mitchum e Ali McGraw*
Italia 1 Spettacolo: *Ric e Gian Follies*
Videogruppo Film: *Adamo ed Eva,* [illegible] *Macario. Commedia*

21,30 Rai 2 Spettacolo: *Millemilioni*

21,45 Montecarlo Film: *Terra El Grinta, con John Wayne e Katharine Hepburn.* [illegible]

22 — Italia 1 Telefilm: *New York New York*

22,15 Rai 1 Spettacolo: *Pranzo in tv.*
Rai 3 Sport: *Il processo del lunedì*
Telestudio Varietà: [illegible] *Costanzo Show*
Videogruppo Telefilm: *La grande barriera*

22,30 Canale 5 Attualità: *I grandi servizi di Canale 5*

22,45 Rai 2 Sceneggiato: *Uno + uno*

23 — Italia 1 Telefilm: *Samurai*

23,30 Montecarlo Telefilm: *Jason del comando stellare*
Canale 5 Sport: *Football americano*

24 — Telestudio Sport: *Calcio spettacolo*
[illegible] 1 Film: *Il posto delle fragole,* [illegible] *Ingrid Thulin. Drammatico*

[illegible] Canale 5 Film: *La ricetta, con Jean Paul Belmondo. Drammatico*

Nel film di Raiuno

BUD SPENCER
Sceriffo extraterrestre

Raiuno Ore 20,30 Uno sceriffo extraterrestre, poco extra e molto terrestre, Italia avventuroso 1978. Incontro cinematografico fra Bud Spencer e il giovanissimo Cary Guffey, protagonista minorenne di fascinti ravvicinati del terzo tipo. Sceriffo di una cittadina americana, dopo la comparsa di un Ufo, Spencer viene creduto per equivoco un extraterrestre. Gli capita invece di imbattersi in un autentico bambino galattico, sfuggito in astronave alla sorveglianza dei genitori, e in possesso di una strabiliante arma. Prima che i suoi vengano a riprenderlo, il protagonista ha modo di difenderlo dai soliti banditi. Grande successo natalizio.

Canale 5 Ore 20,25 Uccelli di rovo, sceneggiato. Sesta ed ultima puntata, connotata dalla consueta ecatombe di protagonisti. Il primo a trovare è Dane, figlio della colpa, ovvero di Meggie e Padre Ralph, che annega in Grecia nel tentativo di salvare due donne che stavano annegando. Come immediata conseguenza, Justine, sua sorella, cade via lo spasimante Rainer, che finalmente si era decise a sposare, torna a casa e fulmina con la madre. Arriva Padre Ralph, e dopo un poco arriva anche Rainer, ancora sperancoso. Meggie fa una scenata al primo, mentre Justine si riconcilia col secondo lasciando finalmente Drogheda per andare a rifarsi una vita. Avendo saputo che Dane era suo figlio, Ralph, vecchio e malato, si lascia morire fra le braccia di Meggie che gli pone una rosa fra le mani in un estremo gesto d'affetto. Nei panni dei protagonisti: Richard Chamberlain e Rachel Ward.

Martedì

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *Police Surgeon*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Angie*

9 — **Canale 5** Sceneggiato: *Una vita da vivere*
Italia 1 Telefilm: *Cara cara*
Videogruppo Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,30 **Telestudio** Telefilm: *Mammy fa per me*

9,45 **Italia 1** Telefilm: *Febbre d'amore*

10 — **Telestudio** Telefilm: *Mi benedica padre*

10,15 **Telestudio** Film: *Al tuo ritorno con Ginger Rogers, commedia*
Italia 1 Film: *Quando [illegible] il sole con Carlo Giuffrè, commedia*

10,30 **Canale 5** Telefilm: *Alice*
5ª Rete Telefilm: *Monjiro romanzi solitario*

11,30 **5ª Rete** Telefilm: *Longdelge Story*

11,45 **Telestudio** Telefilm: *Quella [illegible] nella prateria*

12 — **Rai 1** Spettacolo: *Pronto, Raffaella?*
[illegible] Rubrica: *Che fai, mangi?*
Canale 5 [illegible] *Help*

12,15 **Videogruppo** Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

12,30 **Canale 5** Gioco: *Bis*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

12,45 **Videogruppo** Telefilm: *Selvaggio West*

13 — **Canale 5** Gioco: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*

13,15 **Telestudio** Telefilm: *Padroncina Flò*

13,30 **Rai 2** Sceneggiato: *Capitol*
Montecarlo Sceneggiato: *Les amours de la Belle Epoque*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*

[illegible]

14 — **Montecarlo** Sceneggiato: *I miserabili*
[illegible] 1 Telefilm: *Sulle strade della California*

Telestudio Telefilm: *Agua viva*
Italia 1 Telefilm: *Cara cara*
5ª Rete Telefilm: *Una strana coppia*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

14,15 **Rai 2** Spettacolo: *Tandem... in partenza*

14,30 **Rai 2** Spettacolo: *Tandem* - Gioco: *Playtime* - Telefilm: *Folly Foot*
Canale 5 Telefilm: *General Hospital*
5ª Rete Telefilm: *Laverne e Shirley*

14,45 **Italia 1** Sceneggiato: *Febbre d'amore*
Telestudio Film: *Da quando [illegible] ne andasti (2ª parte), drammatico*

15 — **Rai 1** Rubrica: *Cronache italiane*

15,30 **Canale 5** Sceneggiato: *Una vita da vivere*
Italia 1 Sceneggiato: *Aspettando il domani*

16 — **Italia 1** Spettacolo: [illegible] - Telefilm: *L'uomo di Atlantide*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **[illegible] 1** Inchiesta: *40 anni dopo, Immagini in nero*

16,45 **[illegible]** Rubrica: *Oggi al Parlamento*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

17 — **Rai 1** Telefilm: *Barriere*
Rai 2 Telefilm: *Butterflies*

17,30 **[illegible]** Rubrica: *Dal Parlamento*

17,45 **[illegible] 2** Attualità: *Vediamoci sul due*
[illegible] Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Ricky*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Italia 1 Telefilm: *La [illegible] nella prateria*

18 — **[illegible] 1** Sport: *Sport invernali: World Series*
5ª [illegible] Telefilm: *Il mondo di Shirley*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Doctor Who*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*

18,30 **Rai 1** Telefilm: *Taxi*
[illegible] 3 Musicale: *L'orecchiocchio*
[illegible] Rete Telefilm: *Police Surgeon*

18,45 **Italia 1** Telefilm: *Il principe delle stelle*
Telestudio Telefilm: *Marron glacé*
Canale 5 Gioco: *Zig zag*
Rai 2 Telefilm: *L'ispettore Derrick*

19 — **Rai 1** Spettacolo: *Italia sera*
5ª Rete Telefilm: *Angie*

19,30 **Rai 3** Attualità: *Tv 3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *T. J. Hooker*
Telestudio [illegible] *M'ama non m'ama*

SERA

20 — **Montecarlo** Sceneggiato: *Pacific International Airport*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,30 **Rai 1** Sceneggiato: *Kennedy*
Rai 2 Film: *Il conte Tacchia*
Rai 3 Attualità: *3 Sette*
Montecarlo Film: *La donna dai due volti di Jacques Feyder, commedia*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Telestudio Film: *Ispettore Brannigan la morte segue la [illegible] ombra con John Wayne, giallo*
Italia 1 Spettacolo: *Drive In*
Videogruppo Film: *La donna venduta con Jane Russell, drammatico*
5ª Rete Telefilm: *Wallace Style*

21,10 **Rai 1** Inchiesta: *Trent'anni della nostra storia*
[illegible] 3 Inchiesta: *La Francia [illegible] resistenza e collaborazionismo: 1940-1944*
Canale 5 Film: *Il bisbetico domato con Adriano Celentano, commedia*

22 — **Italia 1** Telefilm: *Magnum P.I.*

22,15 **[illegible]** Attualità: *Tg 2 - Dossier*
Videogruppo Telefilm: *La grande barriera*

22,30 **Telestudio** Film: *Azione [illegible] con Burt Lancaster, drammatico*

22,45 **Rai 1** Musicale: *Mister Fantasy*

23 — **Rai 3** Inchiesta: *Tg 3 Sei Speciale*
Italia 1 Film: *L'isola di corallo con Humphrey Bogart, giallo*

23,30 **Canale 5** Sport: *Boxe*

[illegible] — **Telestudio** Sport: *ABC Sports*

0,30 **Telestudio** Telefilm: *F.B.I.*

0,45 **Italia 1** Telefilm: *Ironside*

1,30 **Canale 5** Film: *Esecutore oltre la legge con Alain Delon, giallo*

Nel film con Gassman

MONTESANO è il conte Tacchia

Raidue Ore 20,30 [illegible] conte Tacchia, Italia commedia 1982. [illegible] novanta per cento dei casi la scelta dei programmatori cinetelevisivi è fra la quali- [illegible] del [illegible] da mandare in onda o il perseguimento di buoni indici d'ascol- [illegible] Stavolta, giustificatamente, Rai[illegible] punta sui buoni indici d'ascolto. Film non troppo amato dalla critica (veniva contestato [illegible] stesso Gassman, in partecipazione straordinaria, l'eccesso di volgarità), *Il conte Tacchia* riempì l'anno scorso le sale cinematografiche per la gioia dei produttori e del nutrito cast: Enrico Montesano, Paolo Panelli, Ninetto Davoli, Lia Zoppelli, Anja Pieroni e appunto il menzionato [illegible]. Si narra del f[illegible] di un falegname che nella Roma ottocentesca aspira alla nobiltà ed è disposto a tutto per conquist[illegible]. Ce la fa, ma come vuole la morale cinematografica, di accorge che [illegible] e [illegible] non sono [illegible]. Il film va in onda diviso in due parti.

Raiuno Ore 20,30 Kennedy, sceneggiato. Prima di sette puntate dello sceneggiato inglese dedicato alla grande fa[illegible] americana che Raiuno manda in onda nel ventesimo anniversario dell'assassinio del presidente [illegible] F. Kennedy. Rispettoso della realtà storica, il serial narra le vicende private e politiche del clan Kennedy, partendo da qu[illegible]di papà Joe, e proseguendo con quelle di mamma Rose e dei loro nove [illegible]. Nei panni di John ritroveremo [illegible] Sheen, che aveva avuto lo stesso ruolo un paio d'anni fa in *Missili a ottobre* (miniserie andata in onda su Raidue). L'esordiente Blair Brown sarà invece una somigliantissima Jackie.

[illegible] Ore 22,30 Azione esecutiva, Usa drammatico 1973. Ancora sull'assassinio di John Kennedy. Si tratta stavolta di un film estremamente interessante, a metà [illegible] il documentario e [illegible] pellicola a soggetto. [illegible] tentano di analizzare le [illegible] [illegible]lo [illegible] presidente, e [illegible] indicare le possibili piste relative ai probabili [illegible] del [illegible]. Nel [illegible] Robert Ryan e Burt Lancaster.

tutta la tv

Mercoledì

MATTINA

8,45 **Italia 1** Telefilm: *Cara [illegible]*

9 — **Canale 5** Sceneggiato: *Una vita [illegible] vivere*
Videogruppo Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,30 **Telestudio** Telefilm: *Mammy fa per me*

9,45 **[illegible] 1** Sceneggiato: *Febbre d'amore*

10 — **Telestudio** Telefilm: *Mi [illegible] padre*

10,15 **Telestudio** Film: *Delitto sulla spiaggia, [illegible] Joan Crawford, drammatico*
Italia 1 Film: *Tarantella napoletana, con Clara Bindi, commedia*

10,30 **Rai 1** Sport: *Sport invernali: World Series*
[illegible] Telefilm: *Alice*

11,30 **5ª Rete** Telefilm: *Attenti ai ragazzi!*

11,45 **Telestudio** Telefilm: *Quella [illegible] nella prateria*

12 — **Rai 1** Spettacolo: *Pronto, Raffaella?*
Rai 2 Rubrica: *Che fai, mangi?*
Canale 5 Gioco: *Help*
[illegible] 1 Telefilm: *Gli eroi di Hogan*
5ª Rete Telefilm: *Maya*

12,15 **Videogruppo** Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

12,30 **Canale 5** Gioco: *Bis*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

12,45 **Telestudio** Telefilm: *Vicini, troppo vicini*

13 — **Canale 5** Gioco: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*

13,15 **Telestudio** Telefilm: *Padroncina Flò*

13,30 **Rai 2** Sceneggiato: *Capitol*
Montecarlo Sceneggiato: *Les amours de la Belle Epoque*
[illegible] 5 Sceneggiato: *Sentieri*

POMERIGGIO

14 — **Rai 1** Telefilm: *Sulle strade della California*
Montecarlo Sceneggiato: *I miserabili*

Telestudio Telefilm: *Agua viva*
[illegible] 1 Telefilm: *Cara cara*
5ª Rete Telefilm: *Una strana coppia*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

14,15 **Rai 2** Spettacolo: *Tandem... in partenza*

14,30 **[illegible] 2** Spettacolo: *Tandem*
Rai 2 Gioco: *Parodiamo*
[illegible] Telefilm: *Folly Foot*
[illegible] 5 Telefilm: *General Hospital*
5ª Rete Telefilm: *Laverne e Shirley*

14,45 **Italia 1** Sceneggiato: *Febbre d'amore*
Telestudio Film: *Trinidad, con Rita Hayworth e Glenn Ford, giallo*

15 — **Rai 1** Inchiesta: *I giorni della libertà*

15,30 **Italia 1** Sceneggiato: *Aspettando il domani*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

16 — **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Italia 1 [illegible]: *L'uomo di Atlantide*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,30 **Rai 3** Inchiesta: *40 anni dopo - Immagini in nero*

16,45 **Rai 1** Rubrica: *Oggi al Parlamento*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

17 — **[illegible] 1** Telefilm: *Barriere*
Rai 2 Telefilm: *Butterflies*

17,30 **Rai 2** Rubrica: *Dal Parlamento*
Videogruppo Telefilm: *La grande barriera*

17,45 **Rai 2** Attualità: *Vediamoci sul due*
Montecarlo Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Italia 1 Telefilm: *La casa nella prateria*

18 — **Rai 1** Sport: *Sport invernali: [illegible] Series*
5ª Rete Telefilm: *Il mondo di Shirley*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Doctor Who*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

18,30 **[illegible]** Telefilm: *Taxi*
Rai 3 Musicale: *L'orecchiocchio*
5ª Rete Telefilm: *Police Surgeon*

18,45 **[illegible] 1** Telefilm: *Il principe delle stelle*
Telestudio Telefilm: *Marron Glacé*
Canale 5 Gioco: *Zig Zag*
Rai 2 Telefilm: *L'ispettore Derrick*

19 — **Rai 1** Spettacolo: *Italia sera*
5ª Rete Telefilm: *Angie*

19,30 **Rai 3** Inchiesta: *Gente... come [illegible]*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Barista*
Telestudio Gioco: *M'ama non m'ama*
Videogruppo Rubrica: *Ruote in pista*

SERA

20 — **Montecarlo** Sceneggiato: *Pacific International Airport*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,30 **Rai 1** Sceneggiato: *Wagner*
Rai 2 Film: *Il conte Tacchia*
Rai 3 Film: *Il generale Della Rovere, di Roberto Rossellini, drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
[illegible] Spettacolo: *Un milione al secondo*
Italia 1 [illegible]m: *Luna [illegible] miele in tre, con Renato Pozzetto, commedia*
Videogruppo Film: *Imputazione omicidio per uno studente, di Mauro Bolognini, drammatico*

21,30 **Canale 5** [illegible]ilm: *Angela, con Sophia Loren e John Vernon, drammatico*

22 — **Rai [illegible]** Film: *L'incorreggibile, con Jean-Paul Belmondo, avventura*
Rai 3 Inchiesta: *Delta Serie*

22,15 **Videogruppo** Telefilm: *La grande barriera*

22,30 **[illegible]** Spettacolo: *A... come Alice*
Rai 1 Sport: *Mercoledì Sport*
Telestudio Telefilm: *Vegas*
Italia 1 Telefilm: *Il principe delle stelle*

23,30 **Telestudio** Sport: *Slalom*
Ital[illegible] 1 Film: *Il bandito delle 11, con Jean-Paul Belmondo, drammatico*

[illegible] — **Telestudio** Sport: *A tutto gas*

0,30 **Canale 5** Film: *La ragazza con la valigia, con Claudia Cardinale, drammatico*
Telestudio Film: *Cittadino dello spazio, con Jeff Morrow, fantascienza*

1 — **Italia 1** Telefilm: *Cannon*

Kolossal su Raiuno

BURTON diventa Wagner

Raiuno Ore 20,30 Wagner, sceneggiato. Prima puntata del nuovo kolossal con Richard Burton protagonista nei panni del geniale compositore e drammaturgo di Lipsia, creatore del dramma musicale vero e proprio e del leitmotiv. L'esordio ci presenta il musicista ancora trentenne e frustrato dallo scarso riconoscimento che la sua musica e il suo genio ottengono. Suggestionato [illegible] venti rivoluzionari che [illegible]ano sull'Europa, il protagonista si ritrova a combatterd [illegible] barricate per una Germania u[illegible]na soprattutto più libera. Nel [illegible] oltre a Burton [illegible] Vanessa Redgrave e Ralph Richardson.

Canale [illegible] Ore 21,55 Angela, Canada drammatico 1977. Dopo Celentano Canale 5 propone la Loren, qui protagonista di un contorto dramma che la vede moglie fedele di un marino, [illegible] al [illegible] invece tradito e per vendetta sparisce portandole via il figlioletto. Passano gli anni e la donna, che si è rifatta una vita, s'innamora di un giovanotto che l'attira fortemente iniziando un flirt con lui. Sul più bello ricompare però il marito che rivela la vera identità del ragazzo che, naturalmente, è loro figlio. Poco entusiasta anche degli ammazzamenti che seguono nel finale, la critica decretò che la Loren in *Angela* aveva realizzato malissimo. Accanto a lei sono John Vernon, Steve Railsback e John Huston.

Raitre Ore 20,30 Il generale Della Rovere, Italia drammatico 19[illegible] Vittorio De Sica, diretto da Roberto Rossellini, veste i panni del truffatore Bertone che, arrestato dai nazisti che occupano Roma, accetta in cambio della libertà di andare sotto mentite spoglie in carcere fra i resistenti per carpire loro utili informazioni. Ritrova così [illegible] propria dignità, [illegible] parte e muore da eroe. Film celebre e bello.

supplemento spettacoli

Lidia Ravera in versione familiare ma privato che nei lavori televisivi

Torna in tv la serie «Nicola e Camilla» dedicata ai giovani

LIDIA RAVERA

Lidia Ravera ci riprova. Dopo il clamoroso successo del suo «Porci con le ali», ha in versione film che in forma di libro (un'opera tradotta in molti Paesi europei), la scrittrice ha deciso di rimettersi al lavoro sul mondo dei giovani. Naturalmente molto tempo è passato da quando Rocco e Antonia, tra un'assemblea e l'altra, vivevano i loro primi approcci [illegible]. Dal 1977 a oggi molte cose sono cambiate. E per quello che riguarda i rapporti maschio - femmina i figli dei sessantottini dichiarano apertamente di preferire l'amore al sesso.

Lidia Ravera ha registrato e ai è messa a scrivere quello che si potrebbe definire «il tempo delle mele made in Italy»: una lunga [illegible] di storie che [illegible] durrà ai cinquanta per cento (il rimanente lo tirerà fuori la Valsdier, una sorta di broadcasting d'autori di recentissima nascita di cui fa parte la stessa Ravera). Per adesso saranno [illegible] episodi di un'ora ciascuno. Destinazione: il mercato televisivo, privato o pubblico va bene lo stesso. E quasi sicuramente verrà confezionato anche un film per il normale circuito cinematografico. Titolo: Nicola e Camilla. C'è perfino un sottotitolo indicativo: «I figli dei figli».

— Lidia Ravera, ma [illegible] veramente così i giovani del 1980?

«Io credo di sì. Del resto basta guardarsi attorno: i nuovi giovani hanno bisogno di certezze e non di ribellione, di amare e non di sesso, di una stato in cui credere, e soprattutto in loro domina lo slogan dell'«ognuno per sé e Dio per tutti. Rocco e Antonia, insomma, [illegible] lontani anni luce da Nicola e Camilla».

— Parliamo allora dei due protagonisti. Chi sono? Come la pensano?

«Anditito hanno quindici anni, lui è un ragazzo intelligentissimo e con una gran voglia di far soldi. E' un piccolo genio della finanza, si diverte a dare consigli ai [illegible] investire in borsa e essere felici, sogna una moglie bionda e appariscente, una specie di bambolina prodotta a manovella. Camilla è il prototipo di [illegible] ragazzo Anni '80: sempre ben vestita, colta quanto basta, determinata, pazza per le belle macchine e la moto. La loro storia d'amore è il filo che lega tutti gli episodi della serie che sto scrivendo. Cambiano invece, e direi vorticosamente, i genitori. [illegible] lasciano, [illegible] riprendono, alla fine [illegible] e Camilla se ammazzano ani».

— Avete già scelto gli attori?

«Non [illegible] del provino anno lo [illegible] lancerà una grandiosa campagna pubblicitaria in tutta Italia per cercare le facce giuste dei [illegible] ragazzi».

— I ragazzi si identificheranno con Nicola e Camilla?

«Io credo che ci si riconosca nel sogno e non nella propria immagine riflessa in uno specchio, anche se cinematografica. Voglio dire che il segreto sta nel descrivere i personaggi non come prototipi di massa, ma in modo da far dire al pubblico "Vorrei essere come lui o come lei". Io ho lavorato in questa direzione».

— E' prevista anche un'iniziativa editoriale?

«All'inizio la Savelli, che [illegible] la casa della Gaumont, [illegible] intenzionata a far uscire nelle [illegible] sette [illegible] — [illegible] per [illegible] motivi economici — ci ha ripensato. Ora sembra che [illegible] convinta [illegible] accettare la nostra proposta [illegible] un libro, da far uscire insieme al film».

— Su quale [illegible] andrà in onda l'edizione televisiva?

«E' ancora troppo presto per dirlo. Non [illegible] no comunque prenotazioni per [illegible]. [illegible] Retequattro, Canale 5 o la Rai a [illegible] non interessa. [illegible] molto [illegible] che venga salvaguardato il nostro [illegible]. Per questo io, Berto Pallosso (lo sceneggiatore di Petri), Calligarichi e il regista Pa[illegible] abbiamo costituito [illegible] Valsdier. Per essere creatori e produttori [illegible] stesso tempo, per difenderci dalle aggressioni che il mondo imprenditoriale dello spettacolo [illegible] nuamente scaglia — sotto forma di tagli, brutte ri[illegible]oni o addi[illegible] [illegible] testo di pessimo gusto — al nostro lavoro».

I fans dei cantanti si organizzano come ai vecchi tempi

CON CLUB, POSTERS, MAGLIETTE, E' LA FEBBRE MUSICALE

Gli adoratori di Renato Zero, Loredana Bertè, Iglesias, dei Nomadi seguono le tracce degli ammiratori dei Beatles

Bastano spille, [illegible] stemi e magliette: è riesplosa [illegible] «febbre da fan» con torme [illegible] ragazze e ragazzi che si di[illegible] Kiss-dipendenti, Rettoriani, Beatlemaniaci, Zerofolli (e [illegible] «porcini») e [illegible] del [illegible] Club di Loredana [illegible]. Organizzati in [illegible] sezioni, direzioni centrali con tanto di tesse[illegible] personali e giornalini interni, i «fans» sono ri[illegible] prepotentemente sulla scena music[illegible] [illegible]ssando mass media, sociologi e strateghi dell'organizzazione [illegible] — soprattutto — [illegible] ad[illegible] al lavoro [illegible] «show business» che, [illegible], organizzano e dirigono in prima persona i clubs.

E' il [illegible] esempio, del [illegible] di Miguel [illegible] ai quali il figlio [illegible] Dominguin dedica il primo concerto di ogni tournée in segno d'affetto, ma anche per verificare subito come andrà dal vivo il suo spettacolo. Così il 3 maggio a Bologna, ed il giorno dopo a Roma, è stata festa gran[illegible] per i soci del «Fan Club Mi[illegible] Bose» che [illegible] [illegible] [illegible]ratti intorno [illegible] [illegible] «idolo-simbolo» [illegible] chiedere autografi, stringere la mano, [illegible] tirsi [illegible] una parola o avere un sorriso. E poi anche per ascoltarlo cantare. Lo stesso è stato per [illegible] complesso del «Pooh»: i [illegible] fans sono [illegible] gruppati nel [illegible] del «Pooh-Fanzi» [illegible] ha [illegible] [illegible] Canzian. Il vero e proprio personaggio [illegible] idolatrare, il «bello» della situazione. Ma anche [illegible] altro «bello», non [illegible] Julio Iglesias può infatti [illegible] sui sospiri di migliaia di femmine adulte che, però, ultimamente gli hanno creato qualche problema disertandone i concerti. Come ad Asti, recentemente, dove [illegible] spagnolo [illegible] [illegible] [illegible] ha cantato per pochi intimi, o quasi.

E, come a dire che ce n'è proprio per tutti i gusti, ecco gli aficionados di Franco Battiato, Alberto Camerini, Claudio Baglioni (eletto «cantante del cuore» anche in un piccolo sondaggio fatto fra una [illegible] presentanza di [illegible] saltuzzesi, Donatella Rettore, Riccardo Fogli e Pupo. Il club [illegible] quest'ultimo [illegible] [illegible] il più organizzato e meticoloso: gestito in famiglia dai genitori del cantante, il gruppo (che ha quote annuali, [illegible] carta intestata, gadgets marchiati dall'eterno adolescente di Ponticino) è in questi ultimi mesi impegnato a preparare la trasformazione di Pupo in Enzo [illegible], nome con il quale è [illegible] all'anagrafe comunale, senza che ciò provochi grossi e «comprensibili» drammi e traumi da choc improvviso.

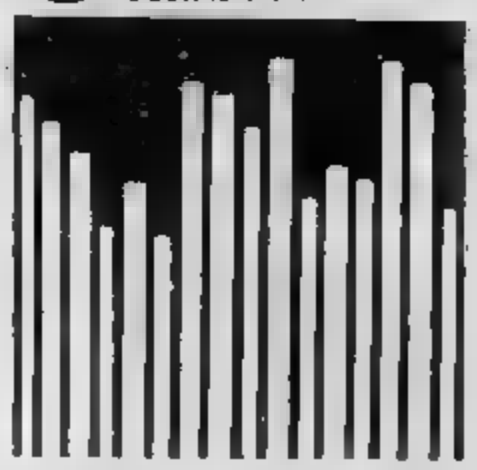
Se i gruppi degli [illegible]ri di [illegible] a gruppi [illegible] cali [illegible] possono [illegible] sull'appoggio di riviste e giornali musicali-fumettari [illegible] «Sorrisi e [illegible] Tv» [illegible] irepido, [illegible], Telesette, Tutto, Il Monello...) non meno diffusi ed agguerriti sono i clubs che hanno eletto [illegible] loro vedettes musicali internazionali. Si va [illegible] dagli Iron Maiden [illegible] Bruce Springsteen [illegible] Rolling Stones e ai Beatles: [illegible] [illegible] è proprio con questi [illegible] gruppi [illegible] Manfica che, negli Anni [illegible] [illegible] iniziata la moda organizzata del «fans club's». [illegible] i quattro baronetti di Liverpool continuano ad essere i più richiesti e seguiti dal popolo [illegible] [illegible] italiani.

[illegible] anche i soci dell'«Elvis Presley Club» non scherzano di certo, come dimostra il loro seguitissimo notiziario «Rosalita». A Torino, ad esempio, il più fedele seguace di Elvis è senz'altro Michele De Pippo, grafico pubblicitario: «*Mi sono sposato lo stesso giorno in cui ci è sposato Elvis*» — dice — «*ovviamente con una Cadillac nera ed ho avuto un figlio che si [illegible] come lui*». Tanto per non smentirsi, poi, De Pippo ha fatto degli spots pubblicitari per la sua attività utilizzando brani di Presley [illegible]. All'interno della «[illegible] dipendenza» c'è un altro gruppo [illegible]: il [illegible] Club Sempre [illegible] di». [illegible] Racconigi che si riunisce nel bar «Mario» del centro cittadino per [illegible] gite, concerti e partite [illegible] [illegible] che disputano vestendo [illegible] magliette del cinque musicisti [illegible].

[illegible] Il fenomeno non interessa solo la musica leggera e ben più datati sono i gruppi di fedelissimi legati al mondo della l[illegible] dove il fanatismo è spesso portato ad alto livello per fare spettacolo nelle spettacolo [illegible] fasci di rose lanciate all[illegible] prediletta, pianti e svenimenti di attempate signore, commenda e tranquilli ragionieri colti da isteria. «Se i (dischi servono allo sport, perché i fans non dovrebbero servire allo spettacolo?» è stato detto: già, perché [illegible] [illegible] [illegible] bottoni [illegible] bandiere, magliette di Claudio o bianconeve si ritroviamo [illegible] grande [illegible] [illegible] fedelissimi. Ancora una volta intruppati ed etichettati.

Alberto Gedda

Classica



Una [illegible] come questa [illegible] musicali la [illegible] sempre. Gli [illegible] dell'opera avranno la loro grande occ[illegible] martedì 23 con l'inaugura[illegible] della stagione del Regio dove potranno assistere alla rappresentazione dell'*Attila* di Verdi ed è difficile immagina[illegible] una domenica più musicale di quella del [illegible] novembre.

[illegible] mattina al [illegible]gio un [illegible] pianistico [illegible] [illegible] Rivera interamente dedicato a Liszt e al pomeriggio per l'*Unione Musicale* un [illegible] della *European Community Chamber Orchestra* [illegible] [illegible] direzione [illegible] maestro Ale[illegible] Myrat presenterà una sinfonia [illegible] Haydn, il Concerto [illegible] vio[illegible] e orchestra K. 216 di Mozart, il delizioso *Adagio per archi* [illegible] mericano Samuel Barber e lo splendido *Divertimento per archi* di Béla Bartók.

Gli appuntamenti musicali non finiscono qui: a[illegible] [illegible] ancora da segnalare [illegible] [illegible] concerto che terranno per l'*Unione* [illegible] mercoledì 23 al Conservatorio il violinista Augustin Dumay e il [illegible]nista Michel Beroff. Si tratta di [illegible] giovani [illegible] francesi [illegible] grande [illegible]d che presenteranno al pub[illegible] [illegible] Schubert op. 162, la Prima di Prok[illegible] e quella di Richard Strauss.

[illegible] concerto del quale abbiamo scelto di parlare un poco più a lungo è quello che avrà luogo giovedì 24, replica il giorno successivo, all'Auditorium della Rai. Si tratta di una grande occasione per l'orchestra e per il pubblico. A dirig[illegible] l'orchestra sarà Friedrich Cehra e con questo stesso programma l'or[illegible] si recherà nella settimana successiva a Vienna dove avrà l'onore [illegible] inaugurare [illegible] [illegible] dedi[illegible] ad Anton Webern nel [illegible] nario della nascita.

Altro motivo di richiamo è dato nello stesso concerto dalla presenza del baritono Renato Bruson che, lasciando per una volta quel [illegible] lirico che gli ha dato [illegible] celebrità, [illegible] [illegible] nell'esecuzione del *Lieder einen fahrenden Gesellen* di Gustav [illegible]er.

[illegible] è un artista inquieto e intelligente, il successo non è sufficiente a placarne la passione intellettuale e così da un po' di tempo [illegible] vediamo partire verso imprese [illegible] quali lo sospinge l'ansia di misu[illegible] con spazi culturali sempre nuovi.

Ma veniamo al programma della serata che merita grande attenzione. Protagonista è, come si diceva, Webern, ma per evitare il rischio di saturazione che ver[illegible] da un cartellone composto soltanto di opere [illegible], si è provveduto ad allargare il raggio includendovi [illegible] partiture di Mahler e di Schoenberg.

Di Webern [illegible] comunque nel programma l'idillio sinfonico *Im Sommerwind*, i Sei Pezzi per or[illegible] op. 6, i Cinque Pezzi per quartetto trascritti [illegible] stesso W[illegible] per [illegible] d'archi e alcuni brevissimi *Pezzi* per orchestra catalogati come opera postuma.

Quali lineamenti [illegible] ritratto di Webern ci consegnano queste opere? Con l'idillio sinfonico [illegible] *Sommerwind* (nel vento d'estate) siamo agli esordi. Webern appare in quel [illegible] garbato brano [illegible] [illegible] giovanotto [illegible] ad esprimere il suo entusiasmo per [illegible] [illegible] che ha in Richard Wagner il maggior punto di riferimento.

Con i Pezzi dell'op. 6 ci troviamo invece [illegible] fronte al grande compositore [illegible] negli anni giovanili vive magistralmente [illegible] tentazioni dell'espressionismo. Modello spirituale di questa scrittura è Gustav Mahler ma improvvisi abissi [illegible] silenzio risultano alla fine più drammatici di qualsiasi sostenamento sonoro.

Dai buchi di silenzio presenti nella superficie dei Pezzi op. 6 passiamo ai Pezzi per quartetto trascritti per orchestra e ai minuscoli frammenti dell'opera postuma ove più compiutamente si manifesta l'originalità di Webern.

Enzo Restagno

Cabaret

Mario Zucca [illegible] [illegible] questi giorni a grande richiesta [illegible] Good Times di via Bernardino Galliari dove presenta fino a lunedì [illegible] [illegible] vembre il suo ultimo surreale spettacolo che ha [illegible] «*One Man Show*».

«*Poiché tutti* [illegible] [illegible] [illegible] *il meglio* [illegible] *gli showmen e i cabarettisti dell'ultima generazione* — spiega [illegible] [illegible] solita carica di [illegible] patia nella sala prove di [illegible] dove [illegible] mettendo a punto gli ultimi dettagli — *ho deciso di "strafare". Quindi faccio l'unico, irripetibile, incredibile, improponibile, uomo solo*».

[illegible] una volta, «com'è sua consuetudine», recita canta, suona e ne approfitta per imbastire i «soliti» assurdi monologhi oppure raccontare gli episodi tragicomici della [illegible] vita.

«*La mia esistenza* — spiega con aria costernata — *è una cronistoria, "triste e dolorosa", iniziata fin dai miei primi vagiti sotto una cattiva stella. Infatti non appena i miei genitori* [illegible] *hanno visto volevano separarsi subito*».

«*Fortunatamente* [illegible] *consolano* [illegible] *fantastiche* [illegible] *amorose* — prosegue rincuorandosi da solo mentre controlla in un originale [illegible]occhio triango[illegible] le rughe degli [illegible]ravisi" ai lati [illegible] occhi — *ho deciso* [illegible] *riprovarci, perché* [illegible] *mi rinfranco. Di semi-fantasioso ho aggiunto soltanto un internamento dedicato al famoso "parco nel parco"*».

«*Costui* — continua — *per* [illegible] *mia passata è arrivato. Si tratta* [illegible] *un maniaco sessuale che si appella alla clemenza della* [illegible] [illegible] *e cerca rinforzi perché non ce la fa più ogni sera a soddisfare tutte le bambine che fan finta di passare per caso dove lui si apposta addirittura*».

«*Al di là di ogni bizzarria, voluta o meno, secondo il mio punto di vista* — spiega ancora Zucca — "*One Man Show*" *è un titolo unicamente pretenzioso, il perché dovrà scoprirlo chi avrà la voglia e la fortuna di venirmi a vedere*».

[illegible] che l'America in questo periodo [illegible] dappertutto [illegible]rò [illegible] parlare anche di New York, spiegando alla gente che [illegible]st[illegible] non [illegible] [illegible] schiaffo, Broadway non è un estratto di carne e tanto meno la Cia una bambina veneta.

[illegible], *New York...* — recita improvvisamente con aria stralunata per una finta platea —. «*Si tratta davvero di una metropoli dove la violenza ha raggiunto un risvolto talmente assurdo che* [illegible] *accoltellano sotto casa per* [illegible] *sparare la mozzarella*».

Cos'altro c'è in questo nuovo [illegible] citati?

«*Tutto quello che è possibile e immaginabile. Ho cercato davvero* [illegible] [illegible]*bracciare con questo* [illegible] *lavoro i tre quarti se non i quattro quinti* [illegible] *acibilia umano e perché* [illegible] *anche l'inumano. Comunque* [illegible] *mio recital parlo anche della fede, perché* [illegible] *ogni fede c'è un buco altrimenti* [illegible] *ci passerebbe il* [illegible]. *Parlo della sfortuna, augurando a tutti buona fortuna. Parlo del matrimonio che* [illegible] [illegible] [illegible] *sione di Dio. Infatti lui è scapolo.*

E parl[illegible] [illegible] pubblico maggiore di ascolto?

«*Vorrei ribadire che con questo "happening della 24" cerco di aprire una nuova strada al mio modo di fare cabaret, mischiando grottesco, paradosso, volgare, gnosticismo e analfabetismo. Tutto in un unico calderone della barca. So già che otterrò consensi in Spagna e nei Caraibi assieme a Claudio Villa che ha già un successo personale con "Granada"*».

«*Tra l'altro* — ci interpella con un'aria che pare davvero preoccupata — *sarà già* [illegible] *fatto arcinoto che i cubani gli stanno facendo causa minacciandolo: "Se canti ancora di Castro, devi essere più Fidel all'Italia; se non per te almeno per Noi!"*».

Penso possa bastare?

«*Nessuna cattiveria, per carità. Forniamo solo un'ultima spiegazione: "Per Torino: la Mole è una cosa meravigliosa"*».

Ivana [illegible]

Canzoni

Nato a Filadelfia, Michael Sembello già a diciassette anni ricopriva [illegible] ruolo prestigioso nella scena musicale americana: nientemeno che chitarrista della [illegible] di Stevie Wonder. Per otto anni, [illegible] [illegible] '70, [illegible] [illegible] [illegible] con quel grande artista, in tutti i [illegible] dischi e nelle [illegible] e fortunate [illegible] sioni pubbliche; [illegible] tul ha [illegible] anche [illegible] celeberrima [illegible] *Saturn*, inclusa in *Songs in the key of life*, un albu[illegible] [illegible] ha vinto il premio *Grammy*.

Trasferitosi a Los Angeles verso la metà degli Anni 70, Sembello ha [illegible] valere il suo lavoro con Wonder e in breve è diventato uno dei musicisti più ricercati della scena californiana e americana in generale, come autore sessionman.

Fra i tanti che si sono giovati del lavoro [illegible]lo nel corso di un decennio si possono citare Donna Summer, Diana Ross, Chaka Khan, I Jackson, Art Garfunkel, Stephen Bishop, Sergio Mendes, Stanley Clarke e George Duke, Minnie Riperton, Randy Crawford, David Sanborn.

Non va dimenticato nemmeno il suo lavoro come produttore. Basta citare il recente allegri di Sergio Mendes, forte di una canzone di successo come *Never Gonna Let You Go*, mentre per l'immediato futuro Michael pensa di produrre un [illegible] [illegible] Quincy Jones in sala [illegible] registrazione) per Patti Austin.

Sposato con Orux Branca, una cantante che ha fatto parte del coro di Sergio Mendes, Sembello vive in una casa dotata di un sofisticatissimo studio privato, con macchine di registrazione a 24 piste. Lì si diverte a progettare le sue musiche, che non riguardano solo i normali canali discografici. Sembello è infatti anche un apprezzato compositore di musica per film, come la recente colonna sonora di *Flashdance* (a prima ancora lo soundtracks di *The Earthlings* e *Summer Lovers*) ha dimostrato, con il super-hit *Maniac* ormai lanciatissimo in tutte le classifiche.

Proprio durante il periodo di gestazione della [illegible] [illegible] di *Flashdance*, Sembello ha [illegible] to il produttore Phil [illegible] [illegible] ha [illegible] con [illegible] un rapporto di collaborazione. Al principio dell'estate i due sono entrati in studio per registrare il primo long playing di Sembello per la Warner Bros, *Bossa Nova Hotel*, convocando musicisti tra i più diversi, da George Duke [illegible] percussionista [illegible] Da Costa, dall'arrangiatore e direttore d'orchestra Oscar Castro Neves [illegible] fratelli Michael, Danny e John, alla moglie Cruz.

Nova Hotel, oltre [illegible] [illegible] niac, contiene altri nove brani scritti dallo stesso [illegible] con il [illegible] [illegible] David Batteau, [illegible] Freeman e altri autori di rango, e [illegible] lo [illegible] eclettismo dell'artista, che canta, suona la chitarra, arrangia, compone e produce senza mai tradire la minima incertezza.

Di [illegible] *Nova* [illegible] [illegible] dice: «*Mi piace dare alle persone una plasticità tridimensionale, mi piace l'idea che si vedano* [illegible] [illegible] *sentono. Sono* [illegible] *che parlano* [illegible] [illegible] [illegible] *immagini dei suoni*».

f. mondi.

Jennifer Beals in «Flashdance»

[illegible] spaghetti-western

Su Raidue il Western spaghetti

AVVENTURA!

Nel «Dizionario enciclopedico [illegible] della Treccani alla [illegible] «cinematografia» si legge: «*Il genere western cosiddetto all'italiana conosce il massimo della popolarità con i film di Sergio Leone, Duccio Tessari e Sergio Corbucci...*». Non sorprenderà quindi che ad uno dei tre, e precisamente a Duccio Tessari, sia venuta l'idea di raccontare per la televisione l'affascinante storia di questo western che ha assicurato al cinema italiano un enorme successo in tutto il mondo, Stati Uniti d'America compresi.

Arrivano i vostri..., ovvero storia avventurosa del western all'italiana è un programma in dieci puntate che Duccio Tessari ha realizzato con la collaborazione di Orio Caldiron e di Isabella Bruno, che ne ha curato anche il montaggio e la regia.

La trasmissione — a cura di Lucia Campione — andrà in onda il giovedì alle 21,30, a partire dal 24 novembre, su Raidue.

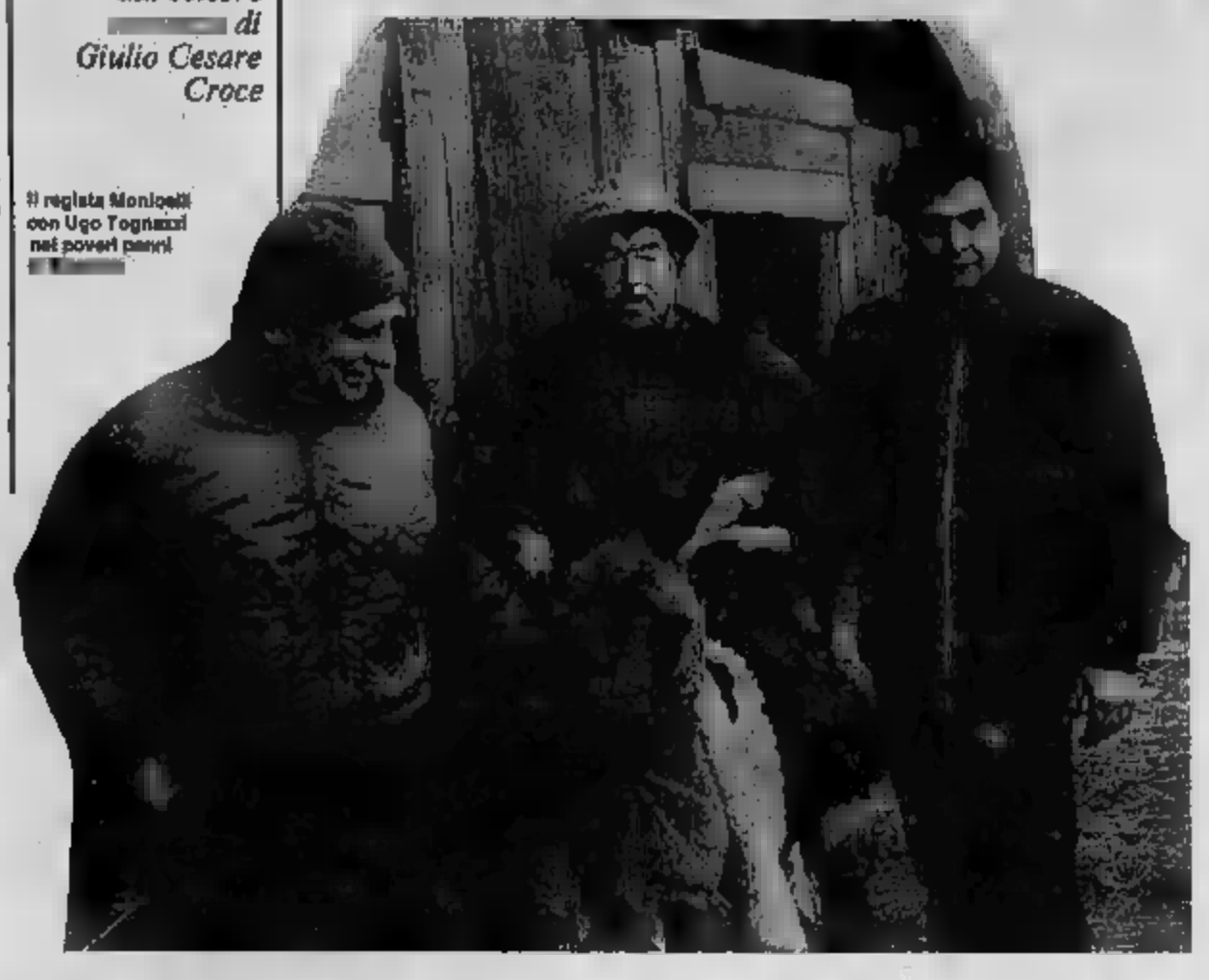
«*L'impegno di fare la storia di un genere che ha appassionato le platee di t[illegible] mondo* — dice Tessari — *ha significato per noi una grossa scommessa. E cioè quella di fare a nostra volta un programma[illegible] in grado di conquistarsi il consenso del pubblico televi[illegible] tenerlo [illegible] qualche modo inchiodato al[illegible] poltrona senza lasciargli la possibilità di cambiare canale*».

«Arrivano i vostri..., *tanto per dare dei dati* — dice Tessari — *è costato un anno di lavorazione. I film visionati sono stati 428. Ne abbiamo scelti 84, da cui [illegible]mo tratto le scene per il programma, che vanno da un massimo di 3 minuti e mezzo a un minimo di 6 secondi. La fase successiva è stata quella di montare i frammenti dei film[illegible] le 67 interviste con i protagonisti dell'avvent[illegible] del western all'italiana che abbiamo realizzato in Italia, Spagna e a Hollywood. Quasi tutti i principali interpreti del western all'italiana sono stati intervistati sull'argomento, da Lee Van Cleef a Giuliano Gemma, a Rod Steiger, Franco N[illegible] Terence Hill, Tomas Milian, [illegible]s Kinski, Mark Damon, [illegible]ndi Sancho, Lionel Stander, Franco Fraschi e Ciccio Ingrassia e altri ancora (lo saprete per esempio che nel western all'italiana ci [illegible] anche Lucio Dalla. Alla [illegible] Bonpiorno e persino [illegible] Arbore?).*

«*Tra i registi* — prosegue Tessari — *Sergio Leone, Sergio Corbucci, Carlo Lizzani, Franco Giraldi, Damiano Damiani, Sergio Sollima, Lucio Fulci, Enzo Barboni (ovvero E. B. Clucher), Enzo [illegible] Castellari, Fiorentino Vancini, Tonino Valerii, Giulio Questi, Domenico Paolella, Tonino Cervi. E ancora Ennio De Concini, Age, Luciano [illegible]i. Ci siamo assicurati anche la partecipa[illegible] di Paolo Roberto Falcao, [illegible] tifoso [illegible] western, e di costumisti, [illegible] d'arme, stuntmen, rumoristi, responsabili degli effetti speciali, e quanti altri insomma hanno partecipato nel corso [illegible] quindi [illegible] clamoroso successo mondiale del western-spaghetti*».

QUESTO BERTOLDO PARLA CREMONESE NEL NUOVO FILM CON UGO TOGNAZZI

Si gira a Exilles, con la regia di Mario Monicelli un soggetto tratto dal celebre [illegible] di Giulio Cesare Croce



Il regista Monicelli con Ugo Tognazzi nei poveri panni [illegible]

Sugli spalti e nei cortili della fortezza di Exilles in Alta Val di Susa, da alcuni giorni la troupe di Mario Monicelli è impegnata nelle riprese di *Bertoldo, Bertoldino e [illegible]*, [illegible] il libro di Giulio Cesare [illegible]a. Nove settimane di lavoro, interni a Roma e altri esterni in Cappadocia (Turchia), poi a febbraio dell'84 l'eroico Bertoldo sarà sugli schermi. Protagonisti: Tognazzi, Gordi, Lello Arena, Deria Roberts, Maurizio Nichetti.

Narra Croce: «*Al tempo del re Alboino capitò alla sua corte un villano chiamato per nome Bertoldo, il quale era difforme e di bruttissimo aspetto. Ma dove mancava la formosità della persona supplisce la vivacità dell'ingegno... Insomma, costui, era tutto il [illegible]o del Naviso*».

[illegible] una storia molto [illegible], in un Medioevo molto barbarico — spiega Monicelli, — insomma la lotta tra il suddito e il monarca, tra il servo e il padrone. Ed il più tapino [illegible] a dimostrare di essere il Mig[illegible]. Vari episodi ricavati da novelle, come Croce stesso aveva ispirato per il Bertoldo al dialogo tra il re Salomone e il contadino [illegible]

[illegible] è su questo Bertol[illegible]ò ruota [illegible] dicendo — precisa il regista —, ilal povero bifolco che riuscirà a riempirsi la pancia e salvarsi prendendosi beffa del re, fino a che la moglie diventerà persino dama di corte».

Ugo Tognazzi calza perfettamente gli stracci di Bertoldo e nel suo linguaggio padano riesce a tener testa al napoletano verace del crudele e bizzarro Alboino (Lello Arena).

«*Un impasto [illegible] impegno e furbizia* — precisa Tognazzi — [illegible] bilano dal cervello fino [illegible] sveglio. T[illegible] loquace e poco [illegible]ia da risultare a tenere testa al re e alla sua grottesca corte. Avrà di fronte un monarca bizzarro e crudele, solo capace di [illegible]se e balzelli, ma riuscirà a ottenere un trattamento [illegible] favore e salvare la ghirba».

Insulta e goffo in una sporca palandrana, [illegible]lo è un antieroe, forse vile, ma non servile. «*Come protagonista è questo il mio primo film in costume* — afferma l'attore cremonese — *e [illegible] questi panni grossolani, [illegible] caldi e soffici (certo non sono modelli Armani, ma [illegible] così comodi), mi [illegible] [illegible]. Insomma un personaggio che mi [illegible] a pennello*».

Gordi non sarà sul set di [illegible]es, girerà solo degli interni a Roma, portando sullo sch[illegible] la figura di Ire Olpolla. Lello Arena è il tirannesco Alboino, la cantante negra Deria Roberta (tanto bella quanto lui è goffo e avido) è la moglie del re. Maurizio Nichetti è Bertoldino, figlio di Bertoldo, degno erede del genitore.

Così molti abitanti dell'Alta Val di Susa sono diventati comparse, c'è persino chi ha fornito maiali e vacche, muli e somari. Pensionati e contadini sono diventati guerrieri di una scalcagnata corte o bifolchi, tapini e repressi.

«*S'impegnano tutti al massimo* — dice Mario Di Biase, direttore [illegible] produzione —, sembrano interpreti nati. *Accanto a questi nelle prossime riprese vi saranno anche attori torinesi, i cortigiani [illegible] Al[illegible]*.

Così il cortile [illegible] Cavaliere [illegible] forte di Exilles, immaginaria reggia di Alboino, per una decina di giorni sarà il set della troupe di Monicelli. «*Un ambiente molto adatto, [illegible]no e austero* — conclude il regista —, pochi ritocchi esteriori di colore, poi tutto va bene. *A parte il freddo cane*». E brinda [illegible] un grappino di Chiomonte, specialità locale.

[illegible] un film con un linguaggio particolare, molto [illegible]ale. Dal napoletano di Arena al romano [illegible] Gordi, al padano di Tognazzi, al milanese [illegible] Nichetti. Comunque una storia comica, però con punti di riflessione.

Giuliano Dolfini

Teatro

Una settimana teatrale dominata dal mattatore della prosa italiana: da venerdì Vittorio Gassman presenta all'Alfieri per il cartellone del Teatro Stabile di Torino il suo *Macbeth*, andato ovunque in scena tra la curiosità più viva e accolto in genere [illegible] consensi senza [illegible] termini.

Ma lasciamo la parola agl'invitati [illegible] quotidiani che seguirono la prima [illegible] di Verona [illegible] settembre [illegible] *La Stampa* titola [illegible] Gassman nuovo [illegible] tragedia di *Macbeth* e afferma, per bocca di Guido Davico Bonino, che Gassman stavolta «recita con l'assorta contenutezza di chi sta compiendo un abituale viaggio interiore: il suo è un viaggio, tortuoso e franto di continuo, nei meandri dell'anima, epperciò tutto nei mezzi toni di un disperatissimo bianco. *La giovanile generosità militare presto s'inverna in un più secco orgoglio, sfocia nell'ambizione, s'ingorga nel delitto, s'inaltra nell'insano: duttile l'attore asseconda questi trapassi con molta misura, anche i monologhi sono pause riflessive più distese, non occasioni [illegible]*.

«*Qui la "virtuosa" del Male è semmai la Lady [illegible]bath di Anna Maria [illegible] che in tal modo si propone, anche stilisticamente, come l'esatto doppio, speculare e complementare, del consorte; ed è stupendo in quel chiudersi a riccio nel bozzolo retoso della perdizione, per uscirne a scatti, con impennate dalla voce martellante, con lo strappo del gesto incisivo nell'aria: liberata dal demone solo nella quieta follia finale*».

Com'è giunto a tanto il mattatore? Seguiamo la ricostruzione di Mauro Manciotti su *Il Secolo XIX*: «*Dopo aver ristilato, due anni addietro, Otello (ne aveva proposto già una versione più di vent'anni fa, rimasta memorabile perché ogni sera si alternava con Salvo Randone, nella parte di Otello e di Iago) Vittorio Gassman ha continuato nell'esplorazione dei ruppremi toni della tragedia scespiriana affrontando Macbeth. La rivisitazione di Otello era stata, in qualche modo, legata [illegible] processo anagrafico dell'interprete: un guerriero stanco [illegible] affascina Desdemona, con la favolosa nostalgia del suo eroico passato. Gassman che ha compiuto 61 anni (e non fa nulla, [illegible] l'aspetto glielo consentirebbe, per tenere la cosa nascosta), [illegible] per [illegible] preparandosi a darci un Re [illegible] Glielo auguriamo di cuore*».

E ancora, su *Il Giornale*, Gastone [illegible] precisa [illegible] ha vinto «*laddove avevano fallito Chiquid, Olivier, D'Toola e per due volte era rovinosamente caduto Ruggeri. Avel[illegible] pagato con la frattura di due costole la caligineni fame che da secoli i teatranti si tramandano sulla tragedia "maledetta", ha infine avuto ragione di ogni [illegible]lefico influsso. Gassman non si concede alla moda degli stravolgimenti, non [illegible] del [illegible] ma lo serve, approfondisce Shakespeare e non lo prende a pretesto per esercitazioni neobarocche o per digressioni le più arbitrarie*».

Veniamo alla concorrenza. Paolo Bonacelli nella parte di Nicia è l'attrazione de *La Mandragola*, produzione [illegible] Teatro Stabile di Torino in scena al Carignano con la regia di Mario [illegible]roli. Leo De Berardinis conclude al Colosseo le recite di *The connection* per [illegible] cartellone del «Teresa T.». *La C[illegible]* del Begatto — Sala Valentino del Teatro Nuovo — si rivolge a grandi e piccini con [illegible] tigre [illegible]a Materia, [illegible] l'opera di Emilio Salgari.

Tra le [illegible] Sol[illegible] settimana ma[illegible] al[illegible]obetti *Le lettere di Lewis Carroll* a cura di Masolino d'Amico con Milly Bell[illegible] per il Consorzio Teatrale Catanese e da giovedì nella Sala Valentino del Nuovo i Cabaretlieri in Cemmino cammina..., testi di Viale, protagonista Delfiippia a regia Gatti.

Su un versante di danza piuttosto che di prosa l'ultima produzione di Lindsay Kemp, da mercoledì [illegible] Colosseo, dedicata a un gigante dello spettacolo primo Novecento: *Nijinskij*.

Cinema

I successi del piccolo schermo g[illegible] e favoriscono prodotti d'[illegible] sul grande schermo: non [illegible]rà una gr[illegible]scolazione ma si tratta d'un dato [illegible] fatto. Accentriamo quindi [illegible] primo [illegible] gliense riservato a *Gabriela*, film di produzione brasiliana con Sonia Braga.

«*Scampagnate della pubblicità* — attacca [illegible] Morando Morandini [illegible] *Il Giorno* —. *Strillano gli annunci: "Per Gabriela fare l'amore era una cosa bellissima e naturale". Perché*».

«*Per [illegible] maggioranza, sia pur di stretta misura, dei comuni mortali fare l'amore è una cosa tremenda e innaturale? Lasciamo stare e diciamo che Dancing Days, telenovela brasiliana popolare anche da noi, comincia produrre i suoi effetti. Pubblicato nel 1958, Gabriela, safferano e cannella è un romanzo del brasiliano Jorge Amado, autore di Donna Flor e i [illegible] due mariti, anch'esso già portato sullo schermo con la regia di Bruno Barreto e l'interpretazione [illegible] Sonia Braga, anch'esso distribuito [illegible] mercato*».

[illegible] e Braga: intuito che le telenovelas hanno il passaporto per gli [illegible] popolarissimi, si affidano dunque al capitale [illegible] mericano [illegible] storia prodotta con larghezza di mezzi e allietata [illegible] presenza di [illegible] stroianni che garantisce il [illegible] internazionale. Mastroianni, [illegible] di per sé rassomiglia a tutto meno che a un prosaico assassanne, viene chiamato stavolta a fare miracoli coprendosi di riccioloni neri e imbarcandosi in seduzioni passe.

Il suo personaggio del Turco — figlio di un arabo e [illegible] una napoletana, afferma con alcumera — è purtroppo destinato a scontrarsi [illegible] il vitalismo incontrollato di Gabriela, femmina [illegible] ogni [illegible] mento e in ogni luogo, un ideale per i maschi di qualunque razza e scuola cosi siano. Insomma con assoluta noncuranza l'eroe di *La gelosia* sta lasta passare con un ironico sorriso la bella Sonia.

«*Sonia Braga* — riprendiamo la [illegible] Morando Morandini —, *lussuriosa anguilla, si butta con entusiasmo nella parte, s'arrampica sui muri e sul corpo di Mastroianni [illegible] la medesima agilità, si agita, si scuote, s'accuccia, balla, corre, salta, stride e si strugge, riesce ad apparire persino la ragazzina [illegible] non è più. E' lei, Sonia Braga, la sola, [illegible] ragion d'essere di Gabriela: Chi s'accontenta, gode*».

[illegible] *Sing Sing*, trattenuto oltre misura dal grosso [illegible] di *Flashdance*, comincia finalmente la [illegible] programmazione torinese con franche prospettive di [illegible] per [illegible] [illegible] Enrico Montesano-Adriano Celentano diretti dal mestierante Corbucci, segnaliamo dai listini delle case di distribuzione i film maggiormente [illegible] per l'83-84. Tutti i titoli saranno settimanalmente annunciati in questa stessa rubrica.

L'Academy Film ha in carte[illegible] *Carmen*, regia di Carlos Saura, con [illegible]mparegglabile Antonio [illegible] a la bella Laura Del Bol[illegible] produzione spagnola, presenza di rilievo [illegible]'ultima [illegible] di Cannes; *Colpo [illegible] spugna*, regia di Bertrand [illegible]rlier, con Philippe Noiret e [illegible]le Happert, commedia [illegible] *I misteri del giardino di Compton House*, regia di Peter Greenaway, selezione ufficiale inglese alla Mostra di Venezia 1982; *Il muro* [illegible] Yilmaz Güney; prima re[illegible] francese del noto regista turco [illegible]ncitore d'una Palma d'oro a Cannes nell'82; *Tradimenti e Love games*, commedie hollywoodiane.

Il *Cidif* annuncia *Bianca*, di e con Nanni Moretti; *Il futuro è donna* di Marco Ferreri, con Hanna Schygulla e Ornella Muti; *Mai dire mai - Agente 007* con il ritorno di Sean Connery per la serie di suotratta dai romanzi di Ian Fle[illegible]; un «movie movie» con Nino M[illegible] e Renato Pozzetto: *Maschio e femmina*; [illegible] (titolo non tradotto), [illegible] drammatico americano di Mike Nichols con Cher e Meryl Streep.

p. per.

Cineclub

Appuntamenti diversissimi, [illegible] l'impegno [illegible] la sperimentazione che per una volta [illegible] fanno a cazz[illegible] Sembra [illegible] essere [illegible] negli Anni Sessanta (ma quelli veri, quelli che negavano la prima visione ai film di Gianni Morandi e Bobby Solo, gli stessi titoli che magari la Rai po[illegible] recupera nei revival).

[illegible] Consiglio Regionale del Piemonte e il [illegible]lla [illegible] Regione Piemonte [illegible] l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione repubblicana, proseguono con *Un uomo in ginocchio* (lunedì 21) e *Salvatore Giuliano* (lunedì [illegible] la breve a[illegible] del fenomeno mafioso visto e scoperto attraverso il cinema.

«*Nessuno sono d'Italia* — si legge nei volantini che accompagnano le proiezioni mattutine e serali al Rita — è oggi [illegible] [illegible] *sfida lanciata dalla malavita organizzata che [illegible] [illegible] alle radici l'esistenza [illegible] [illegible] convivere [illegible] e della nostra democrazia*». A questi fatti continuamente sottolineati dalla cronaca il [illegible] offrono un moto di riprovazione grande [illegible] cinema democratico.

Il primo [illegible], [illegible] *uomo in ginocchio*, ha la regia di Damiano Damiani specialista nel [illegible] [illegible] denuncia, e l'interpretazione di Giuliano Gemma, Eleonora Giorgi e Michele Placido; il secondo, *Salvatore Giuliano*, interpretato [illegible] [illegible] Wolff e [illegible] [illegible] professionisti, rappresenta probabilmente il punto più felice della discussa polemica di Francesco Rosi.

[illegible] giovani, in particolare interessati [illegible] l'organizzazione Aiace-Scuola, si rivolge l'ini[illegible] [illegible] [illegible] che nei primi [illegible] giorni della settimana programma al mattino titoli [illegible] all'approfondimento [illegible] al dibattito dei temi politici e culturali del mo[illegible].

Nella sezione «Cronache del [illegible]saggio giovanile» (in attesa di *Bianca* di Moretti previsto per gennaio) sarà possibile vedere lunedì 21, martedì 22 e [illegible] 23 *Voltati* [illegible] *Eugenio* di Luigi Comencini con il piccolo [illegible] Bonelli, Saverio [illegible] e Dalila Di Lazzaro, presentato [illegible] Mostra di Venezia nell'80 e segnalato da [illegible] Premio Unicef.

Olancarlo e Fernanda, cioè Marconi e Di Lazzaro, sono una ex coppia nutrita di appassiti ideali sessantottini la quale si trova a crescere un bambino [illegible] ma ormai ingombrante, abellottato tra di loro e altri straripanti parenti, testimonianza vivente d'uno scontro che [illegible] l'essenza stessa della coppia ai giorni nostri. In ultimo il piccolo Eugenio, stimolato da un bizzarro amico del padre impersonato [illegible] [illegible] Perlini, deciderà di piantare lui la sua famiglia avviandosi verso un avventuroso futuro in aperta campagna.

Segnaliamo infine l'attività [illegible] Centro Studi Cinematografici, un'associazione strutturata in du[illegible] affollati circoli i quali si sono improvvisamente [illegible] [illegible] l'abi[illegible] sede di spettacolo al San Paolo e hanno rimediato con una ricerca affannosa [illegible] ha [illegible] buon esito [illegible] il Portino.

I due circoli si chiamano Il Pungolo e Stand In. Iscrizioni presso la [illegible] [illegible] Libel, la Libreria Giuridica, lo Ziggurat, il Cinema Faro, il Movie Club e il Centro stesso [illegible] via Pomba 7. Il Pungolo ha iniziato [illegible]vità con *Una commedia sexy [illegible] una notte di [illegible] estate*, lì e con Woody Allen. Attualmente ha in cartellone *I vizi di casa di Avil[illegible]* [illegible] [illegible] strana coppia Belu[illegible]shi-Aykroyd e *Momenti di gloria* di Hugh Hudson con [illegible] Orosa, Nigel Havers, John [illegible].

Il cineforcolo Stand In ha dato il medesimo [illegible] di Allen in versione originale e presenterà prossimamente *Body Heat* («Brivido caldo»), *Time Bandits* («I banditi del tempo») e *Little Lord Fauntleroy* («Il piccolo lord»).

p. per.

Giovedì

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *Police Surgeon*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Angie*

8,45 **Italia 1** Telefilm: *Cara cara*

9 — **Canale 5** Sceneggiato: *Una vita da vivere*
Videogruppo Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,30 **Telestudio** Telefilm: *Mammy fa per tre*
Italia 1 Sceneggiato: *Febbre d'amore*

10 — **Telestudio** Telefilm: [illegible] *benedica padre*

10,15 [illegible] Film: *Sinceramente tua* con *Claudette Colbert*, commedia
Italia 1 Film: *Tuppe, tuppe marescià* con *Peppino De Filippo*, commedia

10,30 **Canale 5** Telefilm: *Alice*
[illegible] 1 Sport: *Sport invernali: World Series*
5ª Rete Telefilm: *Wallace Style*

11,30 **5ª Rete** Telefilm: *Attenti ai ragazzi*

11,45 **Telestudio** Telefilm: *Quella casa nella prateria*

12 — **Rai 1** Spettacolo: *Pronto, Raffaella?*
Rai 2 Rubrica: *Che fai, mangi?*
Canale 5 Gioco: *Help*
Italia 1 Telefilm: *Gli eroi di Hogan*
5ª Rete Telefilm: *Maya*

12,15 **Videogruppo** Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

12,30 **Canale 5** Gioco: *Superflash*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

13 — **Canale 5** Gioco: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*

13,15 **Telestudio** Telefilm: *Padroncina Flò*

13,30 **Rai 2** Sceneggiato: *Capital*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Montecarlo Sceneggiato: *Les amours de la Belle Epoque*

POMERIGGIO

14 — [illegible] 1 Telefilm: *Sulle strade della California*
Montecarlo Sceneggiato: *I miserabili*
Telestudio Telefilm: *Agua viva*
Italia 1 Telefilm: *Cara cara*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*
5ª Rete Telefilm: *Una strana coppia*

14,15 **Rai 2** Spettacolo: *Tandem... in partenza*

14,30 **Rai 2** Spettacolo: *Tandem*
Rai 2 Gioco: *Tre lettere per...*
Canale 5 Telefilm: *General Hospital*
5ª Rete Telefilm: *Laverne e Shirley*

14,45 **Italia 1** Sceneggiato: *Febbre d'amore*
Telestudio Film: *Ritrovarsi con Claudette Colbert e Joel McCrea*, commedia

15 — **Rai 1** Rubrica: *Cronache italiane*
Rai 2 Sport: *Coppe europee di calcio*

15,30 **Canale** [illegible] Sceneggiato: *Una vita da vivere*
Italia 1 Sceneggiato: *Aspettando il domani*

16 — [illegible] 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo* [illegible] *Atlantide*
Videogruppo Spettacolo: *Piccolo Uau*

16,45 **Rai 1** Rubrica: *Oggi al Parlamento*
Rai 3 Inchiesta: *40 anni dopo - Immagini in nero*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

17 — [illegible] 1 Spettacolo: *XXVI Zecchino d'oro*
Rai 2 Telefilm: *Butterflies*

17,30 **Rai 2** Rubrica: *Dal Parlamento*

17,45 **Rai 2** Attualità: *Vediamoci sul due*
Montecarlo Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale [illegible] Telefilm: *Il mio amico Ricky*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Italia 1 Telefilm: *La casa nella prateria*

18 — **Rai 1** Sport: *Sport invernali: World Series*
5ª Rete Telefilm: *Il mondo di Shirley*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Doctor Who*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*

18,30 **Rai 1** Telefilm: *Taxi*
Rai 3 Musicale: *L'orecchiocchio*
5ª Rete Telefilm: *Police Surgeon*

18,45 **Italia 1** Telefilm: *Il principe delle stelle*
Telestudio Telefilm: *Marron* [illegible]
Canale 5 Gioco: *Zig Zag*
Rai 2 Telefilm: *L'ispettore Derrick*

19 — **Rai 1** Spettacolo: *Italia sera*
5ª Rete Telefilm: *Angie*

19,30 **Rai 3** Attualità: *Tv 3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *T. J.* [illegible]
Telestudio Gioco: *M'ama non m'ama*

SERA

20 — **Montecarlo** Sceneggiato: *Pacific International Airport*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi* [illegible]

20,30 **Rai 1** Film: *Là dove scende il fiume* con *James Stewart*, western
Rai 2 Telefilm: *Saranno famosi*
Rai 3 Musicale: *A luce rock*
Montecarlo Film: *Allegri esploratori* con *C. Webb* e *E. Gwenn*, [illegible] *dia*
Canale 5 Gioco: *Superflash*
Telestudio Film: *A qualcuno piace caldo* [illegible] *Marilyn Monroe*, commedia
Italia 1 Film: *Il bestione* con *Giancarlo Giannini*, commedia
Videogruppo Film: *La* [illegible] *sbalgliata di Brian Forbes*, commedia

21,30 **Rai 2** Inchiesta: *Arrivano i vostri*

22 — **Rai 3** Film: [illegible] *Intoccabili* [illegible] *John Cassavetes*, drammatico

22,15 **Rai 1** Dibattito: *Dossier sul film «Là dove scende il fiume»*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

22,30 **Italia 1** Spettacolo: *Beauty Center Show*

22,45 **Rai 2** Sport: *Tg 2 - Sportsette*

23 — **Montecarlo** Telefilm: *I sopravvissuti*
Canale 5 Attualità: *Anteprima sul Kolossal «Il Gattopardo»*

23,30 **Telestudio** Sport: *Ring*
Videogruppo Sport: *Ruote in pista*

23,45 **Canale 5** Sport: *Basket Nba*

24 — **Italia 1** Sport: *Calcio mundial*

0,30 **Telestudio** Film: *I ribelli dell'Honduras* con *Glenn Ford*, avventura

1 — **Italia 1** Telefilm: *Ironside*

«A qualcuno piace caldo»

MARILYN
adorabile musicista

Raiuno [illegible] **ore 10,10** *Là dove scende il fiume*, Usa [illegible] 1952. [illegible] fra un allevatore ed un commerciante che vende viveri e generi [illegible] prima necessità. Il commerciante prende accordi con [illegible] per alcune forniture, ma, intascati i soldi, vende la merce ai cercatori d'oro, che pa[illegible] il triplo. L'allevatore, comprensibilmente furioso, ottiene giustizia [illegible] la pistola e riparte per cominciare una [illegible] vita. [illegible] western di Anthony Mann con protagonisti Rock Hudson, Arthur Kennedy [illegible] nel ruolo principale, [illegible] Stewart. Il [illegible] relativo [illegible] spunti che Beniamino Placido [illegible] trarrà per dibattere il film alle 22,10 nel suo *Dossier*.

Rete 4 Ore 20,30 [illegible] *qualcuno piace caldo*, Usa commedia 1959. Forse è il più bel [illegible] della Monroe, di Tony Curtis, di Jack Lemmon e del regista Billy Wilder. Lemmon e Curtis sono due musicisti costretti [illegible] travestirsi [illegible] donne ed entrare in una band femminile un po' per sbarcare il lunario e un po' per sfuggire all'ira [illegible] un gangster. Sorgono inevitabili equivoci, alcuni dei quali durissimi ad estinguersi. Se i tre interpreti principali [illegible] no bravissimi non è da meno il gruppo dei caratteristi [illegible] annovera, primi fra tutti Joe E. Brown e George Raft.

Raitre [illegible] **Gli intoccabili**, Italia drammatico 1970. [illegible] gangsteristico italiano (di Giuliano Montaldo) da [illegible] confondere [illegible] i vari «poliziotteschi» degli [illegible] successivi, [illegible] per il [illegible] grandioso: John Cassavetes, Peter Falk, Britt Ekland, Gabriele Ferzetti, Mori[illegible] Bolkan, Salvo Randone, Gena Rowlands. [illegible] narra di [illegible] che [illegible] mafioso fa evadere per tentare un colpo [illegible] [illegible] di un [illegible]no. Quando scopre [illegible] la [illegible] in gioco appartiene [illegible] un padrino, il mafioso si tira indietro. Non così il bandito evaso, che invece fa il colpo e tenta di scappare con la bella moglie inseguito dai killer di Cosa nostra.

tutta la tv

Venerdì

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *Police Surgeon*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Angie*

8,45 **Italia 1** Telefilm: *Cara cara*

9 — **Canale 5** Sceneggiato: *Una vita da vivere*
Videogruppo Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,30 **Telestudio** Telefilm: *Mammy fa per tre*
Italia 1 Sceneggiato: *Febbre d'amore*

10 — **Telestudio** Telefilm: *Mi benedica padre*

10,15 **Telestudio** Film: *Sorelle in armi* con *Claudette Colbert*, guerra
Italia 1 Film: *Presentimento* [illegible] *Gi*[illegible] *Lutilla e Rosario Borelli*, commedia
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

10,30 **Canale 5** Telefilm: *Alice*

11,30 **5ª Rete** Telefilm: *Attenti ai ragazzi*

11,45 **Telestudio** Telefilm: *Quella casa nella prateria*

12 — **Rai 1** Spettacolo: *Pronto, Raffaella?*
Rai 2 Rubrica: *Che fai, mangi?*
Canale 5 Gioco: *Help*
Italia 1 Telefilm: *Gli eroi di Hogan*
5ª Rete Telefilm: *Maya*

12,15 **Videogruppo** Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

12,30 **Canale 5** Gioco: *Bis*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

12,45 **Telestudio** Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

13 — **Canale 5** Gioco: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*

13,15 **Telestudio** Telefilm: *Padroncina Flò*

13,30 **Rai 2** Sceneggiato: *Capital*
Montecarlo Sceneggiato: *Les amours de* [illegible] *Belle Epoque*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*

POMERIGGIO

14 — **Rai 1** Telefilm: *Sulle strade della California*
Montecarlo Sceneggiato: *I vecchi e i giovani*
Telestudio Telefilm: *Agua viva*
Italia 1 Telefilm: *Cara cara*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*
5ª Rete Telefilm: *Una strana coppia*

14,15 **Rai 2** Spettacolo: *Tandem... in partenza*

14,30 **Rai 2** Spettacolo: *Tandem*
Rai 2 Gioco: *Videogames Raidue*
Canale 5 Telefilm: *General Hospital*
5ª Rete Telefilm: *Laverne e Shirley*

14,45 **Italia 1** Sceneggiato: *Febbre d'amore*
Telestudio Film: *Segretario a mezzanotte* con *Fred McMurray*, commedia

15 — **Rai 1** Attualità: *Primissima*

15,30 [illegible] 1 Sceneggiato: *Aspettando il domani*
Canale [illegible] Sceneggiato: *Una vita da vivere*

16 — **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo di Atlantide*

16,30 **Rai 3** Inchiesta: *40 anni dopo - Immagini in nero*

16,45 [illegible] 1 Rubrica: *Oggi al Parlamento*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

17 — **Rai 1** Spettacolo: *XXVI Zecchino d'oro*
Rai 2 Telefilm: *Butterflies*

17,30 **Rai 2** Rubrica: *Dal Parlamento*

17,45 **Rai 2** Attualità: *Vediamoci sul due*
Montecarlo Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Telestudio Telefilm: *Chips*
Italia 1 Telefilm: *La* [illegible] *nella prateria*

18 — **5ª Rete** Telefilm: *Il mondo di Shirley*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Doctor Who*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

18,30 **Rai 1** Telefilm: *Taxi*
Rai 3 Musicale: *L'orecchiocchio*

18,45 **Italia 1** Telefilm: *Il principe delle stelle*
[illegible] Telefilm: *Marron Glacé*
Canale 5 Gioco: *Zig Zag*
Rai 2 Telefilm: *L'ispettore Derrick*

19 — **Rai 1** Spettacolo: *Italia sera*
5ª Rete Telefilm: *Angie*

19,30 **Rai 3** Inchiesta: *Dolce Roma*
Montecarlo Gioco: *Gli affari* [illegible] *affari*
Canale 5 Telefilm: *Baretta*
Telestudio Gioco: *M'ama non m'ama*
Videogruppo Rubrica: [illegible] *30 minuti*

SERA

20 — **Montecarlo** Sceneggiato: *Pacific International Airport*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

20,30 **Rai 1** Gioco: *Quiz*
Rai 2 Film: [illegible] *di Federico Fellini* [illegible] *Marcello Mastroianni*, drammatico
[illegible] Sceneggiato: *Teatroinchiesta: Il sottoscritto Giuseppe Donati all'Alto Corte di Giustizia*
Montecarlo Film: *Il ventaglio di Otto Preminger*, drammatico
Canale 5 Spettacolo: *Ciao gente*
Telestudio Telefilm: *Dynasty*
Italia 1 Film: *Musk* con *Elliott Gould* e *Donald Sutherland*, comico
Videogruppo Film: *Operazione terrore* con *Glenn Ford*, poliziesco
5ª Rete Telefilm: *Ultimo indizio*

21,30 **Telestudio** Film: *Prestami* [illegible] *glie* con *Lando Buzzanca*, commedia

21,45 **Rai 1** Film: *Quel pomeriggio di un giorno da cani* [illegible] *Al Pacino*, drammatico

22,15 **Videogruppo** Telefilm: *Gunsmoke*

22,30 **Rai 3** Attualità: *Giudicatelo voi*
Canale [illegible] Musicale: *Julio Iglesias in concerto*
[illegible] 1 Spettacolo: *Ric e Gian Fiplies*

23 — **Rai 2** Dibattito: *Analisi del film 8½*
Montecarlo Telefilm: *I colori del giallo*

23,30 [illegible] 5 Film: [illegible] *Jeff!* [illegible] *Alain Delon e Mireille Darc*, giallo
Telestudio Sport: *Caccia al 13*

24 — **Italia 1** Film: *Camorra* [illegible] *Fabio Testi e Jean Seberg*, drammatico
Telestudio Film: *Le* [illegible] *notti di Eva* con *David Niven*, commedia

Drammatico film di Lumet

AL PACINO
[illegible] *pomeriggio da cani*

Raiuno Ore 21,45 *Quel pomeriggio di un giorno da cani*, Usa drammatico 1975. Al Pacino e John Cassale, protagonisti del *Padrino parte II*, vengono qui diretti da Sidney Lumet in un film uscito di seguito al capolavoro di Coppola. La vicenda narrata è autentica, accaduta il 22 agosto del 1972 a New York quando alle 14,45 il polacco-americano Sonny Wortzik, reduce dal Vietnam, [illegible] con [illegible] pici nella [illegible] della Chase Manhattan [illegible] della Terza [illegible] di Brooklyn restandovi intrappolato dentro dalla polizia subito intervenuta dopo la fuga dei [illegible] giovane del trio. La trattativa diventano di pubblico dominio dopo l'arrivo della tv, ed inaspettatamente il rapinatore Sonny ascolta vaste simpatie soprattutto quando dichiara di aver voluto racimolare il denaro necessario all'operazione di cambio di sesso del travestito che a[illegible] Una grossa folla si raduna attorno alla banca e comincia a tifare per i due banditi, ma non basta a salvarli dalla trappola tesa dalla polizia.

Italia 1 Ore 20,30 *M.A.S.H.*, Usa commedia 1970. Grande [illegible] di Robert Altman, con Donald Sutherland ed Elliott Gould nelle vicende di un gruppo di medici militari che durante la guerra di Corea irridono ogni disciplina e rego[illegible] dimostrando tutto il loro disprezzo per la guerra. Premiato a Cannes il film ebbe un seguito televisivo con un omonimo serial interrotto quest'anno dopo undici [illegible] filati [illegible] in America.

Raidue Ore 20,30 [illegible] e mezzo, Italia [illegible]matico 1963. Assieme alla *Dolce vita* questo è il più noto film di Fellini, ed anche il primo in cui il regista trova il suo filone parlando di sé stesso ed alternando sogni, ricordi e realtà rivisitata in chiave ora poetica, ora grottesca. Marcello Mastroianni è un regista in crisi, diviso fra il film che deve fare e quello che vorrebbe fare, così come fra una moglie assente e un'amante interessata e un po' idiota che vorrebbe in qualche modo far andare d'accordo. Carica di riferimenti psicanalitici di sequenza in sequenza la vicenda giunge ad una bellissima e celeberrima scena finale di liberazione.

Sabato

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *Police Surgeon*

8,30 **5ª Rete** Telefilm: *Angie*
Canale 5 Telefilm: *Phyllis*

8,45 **Italia 1** Telefilm: *Cara cara*

9 — **Canale 5** Telefilm: *Maude*
5ª Rete Rubrica: *... come Donna*
Videogruppo Spettacolo: *Piccolo Uau*

9,30 **Canale 5** Telefilm: *Arcibaldo*
Telestudio Telefilm: *Mamma fa per tre*
Italia 1 Sceneggiato: *Febbre d'amore*

9,45 **Videogruppo** Film: *Flash! Cronaca nera, drammatico*

10 — **Rai 1** Rubrica: *Giorni d'Europa*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
Telestudio Telefilm: *Strike Force*

10,15 **Italia 1** Telefilm: *Devlin & Devlin*

10,30 **Rai 1** Sport: *Sport invernali: World Series*
Canale 5 Telefilm: *Alice*
5ª Rete Telefilm: *Ultimo indizio*

11 — **Rete 5** Telefilm: *Lou Grant*

11,15 **Telestudio** Sport: *Slalom*
Italia 1 Sport: *Baze*
Italia 1 Sport: Calcio mondiali
Italia 1 Sport: *Basket*

11,30 **5ª Rete** Telefilm: *Attenti ai ragazzi*

11,45 **Telestudio** Telefilm: *Quella casa nella prateria*

12 — **Rai 1** Telefilm: *Adorabili creature*
Canale 5 Spettacolo: *Falpalà*
5ª Rete Telefilm: *Maya*

12,30 **Rai 1** Rubrica: *Check up*
Rai 2 Rubrica: *Tg2 - Start*

13 — **Canale 5** Rubrica: *Il pranzo è servito*

13,15 **Telestudio** Telefilm: *Padrenostro Filò*

13,30 **Rai 2** Rubrica: *Tg2 - Bella Italia*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rai 1** Rubrica: *Prisma*
Telestudio Telefilm: *Agua viva*
Rete 1 Telefilm: *Cara cara*
5ª Rete Film: *Caccia all'uomo con Jean Duby, poliziesco*

14,30 **Rai 1** Sport: *Sabato sport*
Rai 2 Film: *Gang Robert Altman con Keith Carradine, drammatico*
Canale 5 Sceneggiato: *Uccelli rovo*

14,45 **Rete 1** Sceneggiato: *Febbre d'amore*
Telestudio Sport: *Caccia al 13*

15,15 **Telestudio** Sport: *Calcio spettacolo*

15,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Aspettando domani*

15,45 **Rai 3** Inchiesta: *40 anni dopo - Immagini in nero*

16 — **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Italia 1 Telefilm: *Wonder woman*
Videogruppo Spettacolo: *Grande Uau*

16,15 **Rete 5** Sport: *Vincente e piazzato*
Rete 1 Spettacolo: *XXVI Zecchino d'oro*

16,30 **Rai 2** Telefilm: *Silas*

16,45 **Rai 1** Film: *Alleluja di King Vidor, drammatico*
Montecarlo Telefilm: *Su e giù per le scale*
Telestudio Sport: *Abc Sports*

17,30 **Canale 5** Sport: *Record*
Videogruppo Rubrica: *Il discorriere*

17,45 **Rai 2** Attualità: *Vediamoci sul due*
Montecarlo Musicale: *Discoring*
Telestudio Telefilm: *Strike Force*

18 — **5ª Rete** Telefilm: *Longdrige Story*

18,45 **Rai 1** Film: *L'isola con Omero Antonitti*
Rai 2 Telefilm: *L'ispettore Derrick*
Telestudio Telefilm: *Murron Glacé*
Italia 1 Telefilm: *Magnum P.I.*

19 — **5ª Rete** Telefilm: *Angie*
Canale 5 Gioco: *Zig Zag*

19,15 **Videogruppo** Attualità: *Primo piano*

19,30 **Rai 3** Spettacolo: *Tuttinscena*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Musicale: *Swing*
5ª Rete Sport: *Golf - La domenica sportiva calcio*

SERA

20 — **Videogruppo** Sport: *Ruote in pista*

20,30 **Rai 1** Spettacolo: *Fantastico 4*
Rete 2 Film: *Una squillo per l'ispettore Klute con Jane Fonda, drammatico*
Rai 3 Documentario: *Raffaello*
Montecarlo Film: *I giustizieri della Rete W. Shatner, drammatico*
Canale 5 Spettacolo: *Premialissima '83*
Telestudio Film: *Il giustiziere della notte con Charles Bronson, drammatico*
Italia 1 Film: *Vieni avanti, cretino Lino Banfi, commedia*
Videogruppo Film: *Le motorizzate con Walter Chiari, commedia*
5ª Rete Telefilm: *Ultimo indizio*

22 — **Rai 3** Sceneggiato: *F.D.R. ultimo anno*
Montecarlo Telefilm: *B.A.D. Cats - Squadra speciale furti auto Los Angeles*

22,15 **Videogruppo** Telefilm: *Selvaggio West*
Rai 1 Attualità: *Tam tam*

22,30 **Rai 1** Spettacolo: *Il cappello sulle ventitré*
Telestudio Spettacolo: *Fascination*

23 — **Rai 1** Sport: *Campionato A1 pallavolo*
Rete 1 Musicale: *Jazz club*
Montecarlo Sceneggiato: *Una donna*

23,15 **Canale 5** Sport: *Super records*
Rete 1 Spettacolo: *Drive In*
Videogruppo Attualità: *Primo piano*
5ª Rete Film: *La nipote del prete con C. Yucard, commedia*

24 — **Telestudio** Sport: *Calcio spettacolo*
Italia 1 Film: *Tre sulla strada con Robert Carradine, avventura*

0,15 **Canale 5** Film: *Leggenda dell'orso di fuoco con Burt Lancaster, avventura*

1 — **Telestudio** Film: *Moglie giapponese, commedia*

2,15 **Canale 5** Telefilm: *Search*

«Una squillo per Klute»

JANE FONDA
guadagna un Oscar

Raidue 14,35 Gang. Usa 1973. Robert passò dallo spensierato M.A.S.H. questo dramma gangsteristico ambientato nell'America della grande depressione alternando molta azione a caustiche annotazioni, e ad una ricostruzione d'epoca che venne definita come perfetta. Ralph Carradine è un omicida che evade, si associa a due gangster e compie una serie di rapine. Shelley Duvall è la sua ossuta compagna che gli regala una parentesi tenera prima che la polizia riesca a sparargli.

20,30 **Una squillo per l'ispettore Klute.** Usa poliziesco 1971. Un detective privato indaga su un omicidio eseguito su commissione. Il solo indizio che è quello fornito da lettera dell'ucciso, una prostituta. Il detective prende la e innamorarsene, ricambiato. Le indagini lo portano a temere per l'incolumità di lei, e quando due sue colleghe uccise, il colpevole salta fuori. Protagonista Donald Sutherland, mentre lei è Jeane In quell'anno grazie alla sua interpretazione guadagnò un Oscar.

Ore 16,66 Alleluja. Usa da King Vidor e lanciato dalla pubblicità «L'asso di I film sonori», q ambientato nei campi del Sud e interpretato attori colore ero a suo tempo considerato un capolavoro. La storia, quella ragazzo ammaliato dalla è che un pretesto per belle canzoni. Fra gli interpreti troviamo Spivey, agli appassionati a blues Anni Venti.

Il suggestivo Pooh al Teatro Tenda (foto A. Bodo)

in delirio davanti al complesso, sulla breccia da tanti

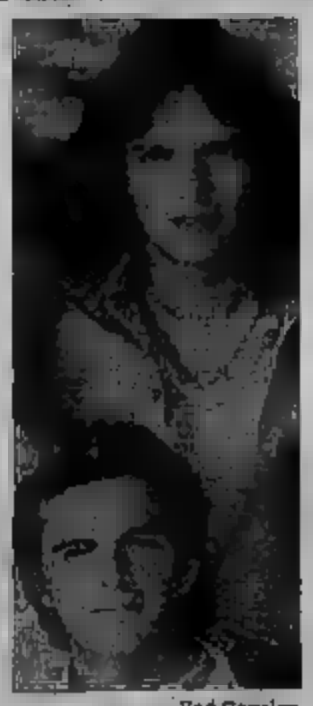
DUE GENERAZIONI PER I POOH

TORINO — Siamo seconda generazione di fans, il sera al teatro Tenda, c'erano entrambe con nutrite rappresentanze: 6, 8 mila presenze, dice l'organizzazione, poco più di 4 mila spiega «Gianni della porchetta», che vende panini fuori di e di pubblico se ne intende.

I...Pooh! Bisognerebbe urlarlo, come Jannacci quando li imitava, improvviso, impugnando la sua chitarra e andando su e giù con le braccia.

Loro, i quattro giovani (si fa per dire), orfani dal 1972 di Riccardo Fogli, iniziano un'ascesa senza interruzioni verso il traguardo di dischi d'oro conquistati a più ripresa. Di successo in successo fino a quando, quando in grande segretezza (siamo nel mese di maggio) si ritirano a Montserrat, un'isola dei Caraibi, dove ha studio quel George Martin ex produttore dei Beatles e adesso di Stevie Wonder) e qui realizzano il primo «Compact Disc» italiano, dal titolo Tropico del Nord.

Con questo titolo preparano una serie di concerti per il mondo, Australia, Stati Giappone, Canada e l'



Red Canzian e D'Orazio

naturalmente e naturalmente. Successo ancora dappertutto e anche ieri sera, del tipo «strabocchevole», «incontenibile», «meraviglioso».

I giovani, assiepati e urlanti in piedi sotto il palco, compressi come sardine tutt'intorno le transenne, appollaiati su tubature Dalmine, aggrappati gli uni agli altri in «piramidi umane», per potersi vedere «almeno un momento», urlano di continuo «Bravi, Bravi», scandito come un delirio, fra una canzone e l'altra. Loro, i Pooh, uno in bianco e tre fasciati di seta nera con cravatta gialla e righe nere (un tocco di richiamo da pesce dei tropici), hanno proposto il loro amarcord degli «Anni 70», ha definito il percussionista del gruppo Stefano D'Orazio.

Una niente male, effettacci di luce e piattaforma girevole per percussioni: uno stellone double-face, per il «», ritorna su se stesso in un amen e propone al pubblico l'altra faccia delle percussioni, una serie di tamburi elettronici, bianchi ordigni a cilindrici che letteralmente in visibilio pubblico. Sono urla sull'isterico di ragazzine solamente, e grida un poco più composte di giovani, che per l'occasione rispolverato il vecchio eskimo.

Ogni quattro canzoni breve introduzione D'Orazio: «Facciamo un che non è proprio quello che potrebbe nostra madre, ma siamo contenti pelo noi che ci e ci siete amato per anni, che per noi sono stati senza fiato».

sera prima, a Milano il pubblico li ha amati ancora di più se è vero che sono corsi in 10, 12 mila.

cuore grande — sp il percussionista — un pubblico stupendo».

Ma qual è il vostro pubblico? Domandiamo.

«Mah, roppiamo solo ci dai 12 e sedici».

ricchi, hanno so, sono gentili e anche spiritosi questi Pooh.

Dopo in che cosa farete?

«Speriamo almeno di diventare degli ex Pooh».

Nevio Boni

PROMOTTO
TorneT
Il Cabaret Voltaire presenta
Leo de Berardinis
in «The Connection»
oggi e domani ore 21 - Domenica ore 17
Teatro COLOSSEO
50 spettacoli
30.000 lire

AL
Tel. 839.70.02
da questa sera ore
FRANCA NOVARA
l'è bela....
canzoni e monologhi piemontesi

DU Parc
Il vero salotto di Torino
Ore 5.30 MATINEE
Ore UNA SERATA
Lunedì prossimo
SERATA FANTASTICA
con TURI GOLINO
e la sua grande orchestra
IN CONCERTO DA BALLO

ELEGANTE DELLE NOZZE
NICOSIA
GIOCHI e RICCHI PREMI
a grado l'abito da
PROFESSIONALITA'
GENTILEZZA
Sono la nostra

ORION
V. Parma 7 - 848-843.833
ore 21,15-2
LA
DONATO

STUDIO
Stasera DISCOTECA
Domani sera recital di
LINO BANFI

AFFICHES ORIGINALI
galleria LA ROCCA
V. Mario Vitrola ang. V. La Rocca

FARO
Via San Massimo ang. Via Po
ore 21 SERATA DEI FIORI
e favoloso abito da sera

Il primo vero mostruoso appuntamento cinematografico
OGGI al CAPITOL
I maestri dell'orrore e macabro
GEORGE
invitano alle notturni terrore!!
CHE NOTTURNI, STANOTTE...

Vietato minori anni 18 Apertura 14,45

ALLA PERTICARA FINO AL 30 NOVEMBRE TEL 340 69 91
ALLE 16,15 E ALLE 21,15
ORE 14,45, 17,45 E 21,15
POSTI A SEDERE - VASTO PARCHEGGIO
Raccomandarsi a non oltre delle CANTIDONICO Torino
SUCCESSO
MOIRA ORFEI
IL PIÙ GRANDE CIRCO ITALIANO
BIGLIETTI OMAGGIO E BUONI SCONTO VI ATTENDONO
RTIMENTO

Salone LA STAMPA
Concentaneria abbonamenti e vendita Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana
Via Roma 80 - Telefoni 517.858 - 535.833/4 -

ECONOMICI

Vendita alloggi

CROCETTA via Massena cede signorile vendibile alloggi liberi e occupati mq 75 130.140. Tel. U.T.A.C. 596.249

CROCETTA via Plauto privata vende ghiotta offerta libera bel signorile. Telefonare 831.815.

SAN FRANCESCO via Lulin libero soggiorno 2 camere cucina servizi. Tel. 513.863.

SAN FRANCESCO libero 2 stanze cucina servizi. Tel. 513.863

SAN [illegible] libero Cit Turin via Collegno ampie 3 camere cucina servizi ottima costruzione panoramicissimi. Tel. 512.012

[illegible] libero Lanzone via Nogaretto 2 camere cucina servizi L. 36 milioni disponibili. Telefonare 512.012

[illegible] libero presso Porta Nuova (via Bertola) piano alto soggiorno 2 camere cucina molto luminosi. Telefonare 512.012

[illegible] libero Crimea via Bardassano ristrutturato 3 camere cucina servizi disponibile. Telefonare 512.012

[illegible] libero presso corso Trapani (via Cigna/Lanzo) 2 camere finello cucinino servizi disponibili gennaio. Tel. 512.012.

SAN [illegible] libero Bari Paisiello via Mongrando ampie camere finello cucinino servizi L. 46 milioni disponibili. Tel. 512.012

FARLA & BERTINETTO 741.2674 corso Peschiera corso Francia signorile panoramico soggiorno 2 camere cucina ripostiglio L. 60 milioni. Vendita box.

FARLA & BERTINETTO 741.2674 libero Lauro Rossi alloggio mq 75 ristrutturato mq 70 a box solo L. 130 milioni

FARLA & BERTINETTO Tel 2674 libero Campidoglio camere finello cucinino ripostiglio particolare L. 32 milioni

PRINTER spa corso [illegible] cinque camere cucina bagno ristrutturato autunno ottimo epoca. T. 668.7121

PRINTER spa libero via Cotta Mastiglia 46 ottimo 5 camere finello cucina servizi box giardino. Tel. 668.7121

PIAZZA libero Santa Rita riscaldato luminoso camere cucinotto servizi L. 51 milioni disponibili. Tel. 385.272

GARETTI vendo libero Largo Grosseto signorile recente ingresso camere finello cucinino bagno lavanderia. Tel. 5787

GARETTI 5787 vende libero Montalbani ristrutturato camere finello cucinino bagno cantina L. 41 milioni

GARETTI 5787 vende libero via Sesia Comuni angolo corso Trieste camere cucina bagno L. 35 milioni 800 mila.

GARETTI 5787 vende libero via Livorno angolo corso Umbria camere cucina bagno cantina L. 26 milioni 500 mila.

GARETTI 5787 vende libero corso Lecce 7 piano ascensore finello cucinino bagno cantina. Telefonare 512.012

GARETTI 5787 vende libero corso Trapani 2 camere cucina bagno L. 36 milioni 500 mila.

GARETTI 5787 vende libero Borgo Vittoria via Tirreno 2 camere finello cucinino bagno L. 46 milioni 500 mila.

GARETTI 5787 vende libero Borgaro Lanzo via Gressoney ristrutturato camere cucina bagno ripostiglio, L. 46 milioni.

GARETTI 5787 vende libero Nizza zona ottimamente via Belfiore camere finello cucinino bagno. Telefonare 2 camere cucina bagno.

GARETTI 5787 vende libero Mirafiori via Stella Cometa camere finello cucinino ingresso bagno cantina piano alto

GARETTI 5787 vende via Guastalla passo via Frejus ristrutturato cucina servizi L. 70 milioni 300 mila box magazzino.

GARETTI 5787 vende libero Barriera Milano corso Palermo piano alto 2 camere cucina ingresso bagno L. 30 milioni

GARETTI 5787 vende libero San Paolo via Bussoleno 2 camere cucina servizi L. 39 milioni 500 mila.

GARETTI 5787 vende libero Crocetta via Ormea in stabile 4 epoca 2 camere cucina bagno . 51 milioni

GARETTI 5787 vende Santa Rita via Bertola camere finello cucinino bagno appartamento ristrutturato necessario con mutuo.

GARETTI 5787 vende San Paolo via Borgo Pisani signorile 4 camere finello cucinino bagno cantina con mutuo.

GARETTI 5787 vende libero San Salvario via Cimarosa mansarda con bagno L. 30 milioni ottimamente ristrutturata.

G.E.A. vende corso Unione doppio libero ad ognuno metà casa Telefonare 541 484

G.E.A. vende in stabile di epoca via della Rocca doppio libero di 7 vani servizi. Tel. 519.936

G.E.A. vende via Pomba mansarda libera per servizi. Tel. 519.936

G.E.A. vende via Sant'Ottavio 3 stupendi camere cucina bagno. Tel. 519.936

FIAT 4 Crocetta libero in stabile signorile ottimo stato camere cucina bagno servizio più mansarda collegata di soggiorno disponibile Telefonare 515.563

FIAT 8 libero presso corso Tassoni piano alto soleno 2 camere finello cucinino, servizi, ottimo stato Permuta Telefonare 519.562.

FIAT C libero (zona ippodromo) appartamento in villa bifamiliare: soleno 3 camere cucina finestrini giardino privato box 2 auto. Mutuo. Tel. 519.562

FIAT D libero prossimi via Ventimiglia 2 camere finello cucinino bagno Tel. 519.562

FIAT E mansarda centralissima soggiorno con loggia cucina bagno completamente arredata e ristrutturata Tel. 519.562.

FIAT F libero corso Re Umberto panoramica soleniosa 2 camere cucinotto servizi ampia loggia camera disimpegno. Discutiamo prezzo. Tel. 519.562

FIAT G libero prossimi corso Belle sogno 4 camere finello cucinino 2 bagni box solo box Tel. 519.562

FIAT H libero piazza Peyron in casa d'epoca vive stabile soggiorno 3 camere cucina servizi. Tel. 519.562

FIAT I libero corso Peschiera grosso piano ingresso 3 camere cucina servizi 70 milioni (trattabili). Tel. 519.562

FIAT 011.382 corso Lecce classe stabile 1-2 camere finello cucinino bagno. Box 3% mutuo 60%.

FIAT 511.382 corso Racconigi appartamento di soggiorno 2 camere cucina bagno. Finanziamento.

FIAT 511.382 libero adiacente corso Siccardi soggiorno 2 camere cucina bagno. Finanziamento.

FIAT 511.382 libero via Vivaldi mansarda ingresso camere finello cucinino bagno. Finanziamento al progettista.

FIAT 511.382 libero corso De Gasperi 2 camere cameretta cucina servizi. Da ristrutturare

FIAT 511.382 libero corso Inghilterra mq 450 su due piani adatto uso ufficio grossi interessamento

FIAT 511.382 libero zona Vanchiglia 3 camere cameretta cucina bagno servizio. Prezzo interessante.

FIAT 511.382 via Stella piano alto ingresso camere finello cucinino bagno. Mutuo.

FIAT 511.382 Vallarsa via Tagliano soleniosa 2 camere cucina bagno. Mutuo finanziato.

GARETTI vende libero Lanzo Ceresole ristrutturato camere finello cucinino bagno cantina L. 41 milioni

GARETTI 5787 vende libero Montalbani ristrutturato camere finello cucinino bagno cantina L. 41 milioni

GARETTI 5787 vende libero via Sesia Comuni angolo corso Umbria camere cucina bagno cantina L. 26 milioni 500 mila.

GARETTI 5787 vende libero corso Lecce 7 piano ascensore finello cucinino bagno cantina L. 26 milioni 500 mila. Telefonare 512.012

GARETTI 5787 vende libero Borgaro Lanzo via Gressoney ristrutturato camere cucina bagno ripostiglio, L. 46 milioni.

GARETTI 5787 vende libero Nizza zona ottimamente via Belfiore camere finello cucinino bagno. Telefonare 2 camere cucina bagno.

GARETTI 5787 vende libero Mirafiori via Stella Cometa camere finello cucinino ingresso bagno cantina piano alto

GARETTI 5787 vende via Guastalla passo via Frejus ristrutturato cucina servizi L. 70 milioni 300 mila box magazzino.

GARETTI 5787 vende libero Barriera Milano corso Palermo piano alto 2 camere cucina ingresso bagno L. 30 milioni

GARETTI 5787 vende libero San Paolo via Bussoleno 2 camere cucina servizi L. 39 milioni 500 mila.

GARETTI 5787 vende libero Crocetta via Ormea in stabile 4 epoca 2 camere cucina bagno . 51 milioni

GARETTI 5787 vende Santa Rita via Bertola camere finello cucinino bagno appartamento ristrutturato necessario con mutuo.

GARETTI 5787 vende San Paolo via Borgo Pisani signorile 4 camere finello cucinino bagno cantina con mutuo.

GARETTI 5787 vende Nizza San Salvario via Cimarosa mansarda con bagno L. 30 milioni ottimamente ristrutturata.

G.E.A. vende corso Unione doppio libero ad ognuno metà casa Telefonare 541 484

G.E.A. vende in stabile di epoca via della Rocca doppio libero di 7 vani servizi. Tel. 519.936

G.E.A. vende via Pomba mansarda libera per servizi. Tel. 519.936

G.E.A. vende via Sant'Ottavio 3 stupendi camere cucina bagno. Tel. 519.936

UNA *A112* A CONDIZIONI ECCEZIONALI. AI FEDELISSIMI *A112*.

Continua fino al 25 novembre la grande "Iniziativa Fedeltà" *A112*.

Hai un'A112? Allora hai con ogni probabilità ricevuto la A112 Club Card, insieme a una lettera della Direzione Vendite Lancia che ti propone gli straordinari vantaggi della "Iniziativa Fedeltà" A112 valida fino al 30/10/83. Ma, attenzione: se non hai ancora avuto l'occasione di passare dal Concessionario Lancia, sei ancora in tempo.

La "Iniziativa Fedeltà" A112 è stata eccezionalmente prorogata al 25 novembre. Se, invece, non hai ricevuto la lettera, vieni lo stesso dal Concessionario Lancia. Sarà lui a consegnarti la tua A112 Club Card, così anche tu farai parte dei "fedelissimi". Potrai provare le nuove versioni Junior, Elite, LX, Abarth ancora più personali e ricche di dotazioni.

E come "fedelissimo" potrai innanzitutto acquistare la tua nuova A112 a condizioni che neppure speravi.

In secondo luogo ti verrà proposta una valutazione particolarmente favorevole del tuo usato A112, sulla base del listino della rivista specializzata "Quattroruote".

Ed infine potrai fruire di tutti i vantaggi della "Iniziativa Fedeltà" A112 anche scegliendo di acquistare la tua A112 con le comode rateazioni SAVA fino a 48 mesi.

Un'occasione così non puoi fartela scappare. Vieni subito dal Concessionario Lancia.

In omaggio il poster "la A112 vista da Jacovitti".

Da tutti i Concessionari Lancia.

LIBERO piazza Villari ingresso camere cucina servizi ogni comfort. Telefonare 647.4644 Grimaldi

LIBERO palazzo Guala ingresso 3 camere cucinotto servizi terzo secondario privato impeccabile mutuo Tel. 647.4644

LIBERO grosso via Borgaro 3 camere cucina servizi. 30/mila camera L. 90 milioni Tel. 566.268

LIBERO piazza piazza Crispi Barriera Milano camere cucina servizi camera L. 19 milioni Tel. 566.268

LIBERO presso piazza S. Rita completo arredo servizi camera L. 18 milioni 600 mila. Tel. 566.268

LIBERO adiacenze 2 camere cucina bagno via Finalmarina 33, affare L. 62 milioni Finanziamento immediato 557.6068

LIBERO Saluzzo 2 camere cucina bagno in nuova palazzina con giardino vendo eccezionale posizione a.m. Tel. 567.6191

LIBERO subito completamente ristrutturato camere cucina bagno affare L. 27 milioni disponibili. Tel. 566.268

LIBERO subito completamente ristrutturato camere cucina bagno L. 60 milioni disponibili. Tel. 566.268

LIBERO Tesoriere 2 camere cucina ingresso cantina vendo eccezionale Senza Oneri Immobiliari 566.268

LIBERO Via Amati 3 vera Lampedusa 2 camere cucina bagno ristrutturato L. 48 milioni 500 mila. Tel. 566.256

Libero via Cigna camera cucina servizi mq 42,3° piano cantina 2 prezzo L. 26 milioni. Grimaldi 557.0126.

LIBERO via Lamarmora signorile luminoso appartamento mq 280 per informazioni di fianco tel. 518.301

LIBERO via Saluzzo (zona Piazza) mq 70 3 camere finello cucinino servizi cantina. Grimaldi tel. 787.170

LIBERO via Vigone presso piazza Sabotino ingresso 2 camere vuoto cucinotto bagno. Basta tel. 619.301

LIBERO zona Francia ampio cortile cucina servizi L. 34 milioni disponibili Tel. 647.4644 Grimaldi corso Francia 97

LIBERO zona via Cigna, via camere cucina ingresso bagno ristrutturato ascensore 3° piano L. 64 milioni Abitat 746.3836.

LUCENTO 2 camere cucina servizi cantina 1° piano giardino L. 29 milioni 600 mila occasione. Grimaldi 557.0126.

MONCALIERI corso Roma libero recente ingresso camere cucina cucinino servizi, ultimo piano. Tel. 726.7068.

MONCALIERI in stabile recente vendo libero doppio 2 camere finello cucinino terrazzo bagno cantina L. 56 milioni. Telefonare 637.794.

MONCALIERI vista del parco villa libera signorile panoramica mq 430 su 2 piani con giardino mq 1200. Gabetti 6787

NORDMANNO 68 740.270 libero corso Agnelli camere finello cucinino 2 ampi terrazzi ascensore L. 68 milioni. Tel. 514.729.

NORDMANNO 68 mansarda largo Brescia mq 60 3 camere cucina bagno 3° piano no ascensore L. 36 milioni. Abitat, tel. 737.644 - 746.107

LIBERA ristrutturata completamente composta di 3 grandi camere cantina e garage. Tel. 957.9668.

LIBERO zona corso Unione recenti camere finello cucinino bagno vasca idromassaggio. Tel. 519.501.

[illegible] via Vigliani spaziosi 2 [illegible] cucinino servizi ripostiglio cantina L. 44.000. Telefono ore [illegible]

[illegible] Barriera di Milano 3 camere finello cucinino ingresso bagno ristrutturato cantina vendesi vendo. Tel. 488.995.

LIBERO Borgo San Paolo 2 camere cucina bagno. Affare contanti e chiedesi. Tel. Mattina/sera corso 648.751

LIBERO Borgo Vittoria recente camere 2 piano cucinino servizi mq 80, 3° piano terzo ascensore. Grimaldi 557.0126.

LIBERO centralissimo adiacente corso Marconi palazzo 3 camere, doppi ingressi, 3 bagni, box e posto auto, prezzo L. 185 milioni più mutuo. Disponibile di metà ottobre a L. 990 mila mensili. Telefonare [illegible]

[illegible] Gli Turin via P. d'Acaja signorile 2 ingressi salone 3 camere angolo cucina servizi terrazzo (250 mq) L. 230 [illegible]. Grimaldi 508.484

[illegible] corso Peschiera (via Ravenna) signorile ingresso camere cucina servizi cantina L. 36 milioni. Grimaldi 787.170.

LIBERO corso Francia nuova alta 2 camere cucina bagno lavoro ascensore L. 60 milioni trattabili. Tel. 567.6196.

LIBERO in Moncalieri signorile piano alto adiacenze 2 camere cucinotto bagno [illegible] 200 200

[illegible] recentissimi ingresso salone 3 camere cucina servizi box posti L. 60 milioni Tel. 647.4644

PRESTIDOMO Nizza recente via Cervino mq 60 ingresso soggiorno cottura tinello cucinetta camera matrimoniale L. 110 milioni Tel. 562.434

PRIVATO causa trasferimento vende oppure U. Bonvicino grazioso appartamento 3 camere cucina salone ripostiglio servizi ampissima loggia camera matrimoniale cabinet. Tel. 019.2204 - 0141.994.02

PRIVATO libero via Cervino 2 camere tinello cucinetta 2 ripostigli mq 60 piano rialzato recente. Tel. 707.1016.

PRIVATO vende libero via Arbesia ingresso 2 camere cucina bagno. Tel. ore ufficio 441.000.

PRIVATO vende libero camera tinello cucinino ripostiglio fronte Fiat Mirafiori Tel. 300.526 ore 15-19

PRIVATA libera villa giardino 3 soggiorno ampissimo 2 camere cucinetta servizi box terreno 1.500 mq 958.5458

RIVOLI CENTRO

stabile recentissimo proprietario disposizione vende in blocco pressoché completo 4 appartamenti composti 4 appartamenti per mq totali 300 oltre giardino mq 800 L. 198 milioni Telefonare 944.710

Rivoli libero via Martinetto in palazzina grande 2 camere tinello cucinetta servizi box giardino 2 anni 954.1529

RIVOLI libero via Gen cosmo 2 camere cucina box servizi giardino alla misura affittasi a Euro 958.5458

[illegible] Nichelino/Moncalieri via libera signorile panoramica mq 370 su 3 piani giardino e terrazze. Gabetti 011.5787.

S. GIORGIO Cantavena residenza S. Giorgio alloggi 4/5 vani superiori L. 40/48 milioni contanti Bot e Cct più mutuo. Telefonare 0124.29.196.

S. Maurizio corso Roma alloggio signorile 2 camere tinello cucinino servizi D.E.A. 519.936

TESTONA

centro residenziale proprietario disponibile appartamenti soleniosi ville appartamenti 84-370 mq finiture particolari gradienti privati [illegible] box mutuo privilegiato [illegible]

TORINO Nizza in stabile recente vendiamo libero ed occupati T/2 camere tinello servizi. Tel. Mac-Case 833.025.

UTIP 547.825 libero soleniosa parte Settimo Nizza via Arnaldo da Brescia 3 camere cucina servizi bagno 6° piano.

UTIP 547.826 libero signorile corso Peschiera salone 3 camere cucina finestrini 3 ingressi condizionati mq 250 circa. Box giardino condominiale

UTIP 547.826 vende libero soleniosa piazza Risorgimento via Piazza 3 camere tinello cucinino terrazzo bagno

UTIP 547.826 vende libero corso Svizzera via Pollenzo recente 3 camere cucinino box finestrature soleniosa.

UTIP 547.826 zona S. Giovanni via Monginevro 3 camere cucina riscaldamento centrale L. 3 milioni a chiacchiere

Vendesi in Pino alloggio in palazzina con giardino soleniosa 3 camere cucinetta doppi servizi garage grande. Abitare Chieri 947.3667

VENDO moderno Corso servizi con villa soleniosa a Asti Tel. 565.5166.

Via Carlo (corso Trapani) alloggio piano rialzato 5 vani mq 135 più ingresso mq 55 L. 70 milioni. Tel. 472.508.

Via Cuneo soggiorno cottura Taranto vendesi casetta occupata composta da alloggio di 4 camere cucina garitti con autorimessa [illegible] 441.144

Via Giacomo Medici libero signorina sola 3 camere cucina 2 servizi ripostiglio. Tel. 741.3127

Via Mogadiscio angolo via Asmara ottimamente soleniosa composta alloggio 3 camere, tinello, cucinino, servizi. Ufficio [illegible] 441.144

Via Morgari 18 vendesi libero alloggio 3 camere soleniosa cucina servizi mq 110 più ripostigli 441.144

Via Passo Buole adiacenze libero camere cucina servizio tinello soleniosa balconi 2/4 L. 32 milioni. Ferrero 668.7093

Via Vercelli 4 vani libero 4 camere appartamento ingresso splendid camere servizio. 130 milioni Studio Lubino 848.666

Via Virgilio 33 piano rialzato vendesi libero alloggio 2 camere tinello servizi ristrutturati tel. [illegible]

VILLA libera camere Pecetto recente giardino orto mq 1300 ristrutturata soleniosa 3 camere cucina 2 bagni, ideale soleniosa, magazzini, garage 2 auto. Prezzo L. 190 milioni più piccolo mutuo. Pittaluga Immobiliare 557.6696.

VILLA unifamiliare di 5 locali completa di 4 camere cucina bagno box giardino L. 197 milioni mutuo mutuo vendo direttamente. Tel. 647.829

VILLE panoramicissime e soleniose a Pecetto e Valsalice (Alpignano) pagamento agevolato Valora 788.829.

VILLE

unifamiliari e soleniose L. 115 milioni più 40 milioni mutuo 170 mila mq a Montanaro 23 Km da Torino, visite soleniose e garanzia in via Cavour sede Lancia (via Mastino) Mauro 748.9488

VILLETTA libera Castiglione Torinese 3 camere cucina bagno grande terrazzo giardino vendesi Telefonare 305.283.

Zona Rivoli libera 2 camere cucina servizi 2° piano cantina affare L. 20 milioni più mutuo. Grimaldi 557.0126.

Domande affitto

A. ATTENZIONE serio vasto appartamento arredato Lucca str. Genz. 5+4 vani o villetta in Torino o cintura. Tel. 683.908.

AFFITTASI a uso studio più [illegible] prestigiosa zona adiacenze Torino. Telefonare 801.886

ASSOCIONISMI appartamento e monopoli una trentina corredo esperienza cerchiamo [illegible] Tel. 545.870

AFFITTASI zona centro stupendo ufficio [illegible] d'epoca mq 170 uso Ufficio. Tel. 661.916

A. PRALORME affitta corso Montegrappa [illegible] soleniosa camera finello servizi L. 260 mila. Telefonare 801.248.

A. PRALORME affitta corso Peschiera appartamento [illegible] soleniosa mq (30 ristrutturati L. 650 mila. Tel. 801.248

MUTUI IMMOBILIARI IN 10 GIORNI

PER ACQUISTARE UN APPARTAMENTO O PER SISTEMARE DEI DEBITI

Vieni subito con i Tuoi documenti

Via Andrea Doria 15 TORINO Tel. (011) 549.622

A. FIRALCASE prima corso Duca Abruzzi piano alto ufficio 3 vani soleniosi mq 80 L. 300 mila. Telefonare 801.246

A due passi ospedale Mauriziano affittasi zona finestrata soleniosa cucina bagno L. 280 mila Tel. 599.787

ADRIANO salone ufficio soleniosa 4 camere bagno 1° piano corso Francia affitto L. 370 mila mensili immediati 751.826

ADRIANO alloggi arredati e vuoti varie dislocazioni periferia città e zone collinari Tel. 447.423 3. Giulio Porter

ADRIANO in Torino alloggi arredati con telefono varie dimensioni minimo sei mesi Tel. 748.107

AFFITTASI alloggi arredati camera tinello servizi a 2° camere tinello servizi minimo sei mesi. Tel. 519.202

AFFITTASI ufficio corso Peschiera 181 4-6 vani e servizi soleniosa panoramici L. 800-750 mila mese Tel. 599.567

AFFITTASI appartamento mansardato molto arredato 4 persone referenziate. Tel. 545.870

AFFITTASI salone 4 camere cucina servizi ingresso zona nuova Stazione Porta Susa condizionati Gedi. Tel. 011.602.636

AFFITTASI ufficio corso Re Umberto 3 camere servizi zona nuova Stazione Porta Susa Gedi 600.636

AFFITTASI uso ufficio o soluzione bancaria Milano in casa recente mq 150. 8° senza piano alto Agape 748.3535

AFFITTASI via Belfiore mansarda arredata nuova con servizi uso pied-à-terre, no agenzie Telefonare 514.036.

AFFITTASI via Ormea signorile 2 vani grande ingresso spogliatoio bagno mq 80 uso ufficio Fiat 905 dir.

AFFITTASI piano Vanchiglia alloggio ammobiliato 2 camere cucina servizi L. 300 mila mensili Tel. Tel. 2660

AFFITTASI 3 vani soleniosi zona Adriatico uso ufficio studio o a non residenti. L. 800 mila mensili Gedi 519.077.

AFFITTO a referenziati non residenti 3 camere cucina servizi corso semicentrale. Telefonare 436.714

AFFITTO alloggio mq 150 ottimi 3° piano ascensore a persone referenziate Telefonare 306.6228.

AFFITTO ufficio mq 180 ottimi 3° piano ascensore a persone referenziate Telefonare 306.6228.

AMMOBILIATO solo uso pied-à-terre stanza + servizi referenziato Tel. 306.6228.

CORSO Casale alloggi monocamere arredati uso pied-à-terre da cucina mensili referenziati, Gedi Case 506.818.

CORSO Massimo selezionata signorina consolidata arredato uso pied-à-terre Telefonare 518.617.

CORSO Unione Sovietica soleniosa stabile mono-appartamento elegantemente arredato uso transitorio. Tel. 540.606.

CORSO Vittorio Emanuele 5 camere servizi uso ufficio o studio medici L. 800 mila mensili. Tel. 741.3874

DI SALVATORE affitta in residenza zona Mirafiori confortevole monocamera con cucinino bagno Tel. 547.183 - 547.535

LUSSORO' Arsenale soleniosa ufficio o ripostigli soleniosi posti a terra arredati Telefonare 518.617.

[illegible] Soleniosi soleniosi affittiamo stesse case mono-bilocali arredati uso transitorio. Telefonare 518.617

RESIDENCE Quadrilatero Romani affitta in uso indipendente monolocali arredati completi ogni confort e servizi. Tel. 328.6768.

S. RITA affittasi uso transitorio monoappartamenti arredati stesse case a residenziale. Telefonare 634.048

TRILAB affitta soleniosi prospetto stesse zone Massaua Modigliani arredatissimi servizi S. Martino 4 stelle ore 10 alle 18

24 Mobili, arredi

BAROVERO da 45 anni Mobili di prestigio qualità e convenienza di tutti i tempi. Disponiamo di pagamenti. Formula speciale anni + 3 anni Via Belfiore 46 angolo via Valperga Caluso

25 Artigiani, ecc.

DECORATORE esegue tinteggiature soleniosi ripassature radiatori adesivi e verniciature. Mauri rispetti. Tel. 267.364

30 Scuole e istituti

SCUOLA privata media superiore riconosciuta per la zona di Moncalieri Carmelo 6 1-5 classi recapiti per lavoro part-time serale e sui sabato per conduzione dei propri corsi di consolidata ma dinamica attività che vantano organizzati nella propria sede di residenza. Possibilità sua propria. Richiamo di interessati potranno telefonare ore ufficio alle 011 808.280 - 808.280 (chiedere del signor Inglese).

37 Campeggio e sport

AUTOCARAVAN Lancia Mizar Pullman 8 dal 1981, 12.500 km L. 17 milioni Rimessaggio Chivasso strada 8 Gilla 14 - Druento. Telefono 964.8423

AQUATYRR gelida con scorta aria in 32% di campeggio professionale da Caravan Europa stupendo accessoriata. Prezzissimo oggi dopo rese dei 24 Chiarore a 48 mesi senza anticipo-cambium. Caravan Olbrai, corso Trieste 87, tel. 040.7787 - Mercatteri

43 Filatelia, collezioni

ACQUISTO lotti svariata consistenza di monete medaglie oro argento. Tel. 545.309 Montenegro corso Vittorio 83/E To

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. [illegible] indipendente 3 camere bagno mansarda magazzino box tenda terreno L. 56 milioni Tel. 380.711

A. CASA di campagna adiacente autostrada Asti-Torino composta di 2 camere pranzo camera terreno coperto mq 1380 mq adatto Duomo strada bella posizione L. 14 milioni pagamento Telefonare 0141 64 343

A COLLINA CAVAGNOLO

marmo vendo in residenza campestre alloggi varie metrature a partire da L. 35 milioni Telefonare 011 - 926.826

A. GOYONE d'Alba vendesi casa ristrutturata [illegible] giardino 3 [illegible] vani L. 19 milioni 800 mila. Tel. 01[illegible] 119.

A. PRATO Nevoso [illegible] soleniosa appartamento in palazzo 40 mq ingresso soggiorno camera matrimoniale cucinetta servizi, terrazzo terreno 30 mq ottimo signorile, ristrutturatissima completo, soleniosa Prezzo affare L. 35 milioni ottimi di Mutuo Casamercato 650.3808

A L. 11 milioni ottimamente vendesi a Cavour 8 vani e giardino Telefonare 011 [illegible] 473.0768.

A 30 km da Torino nel Canavese rustico con terreno vendo L. 7 milioni ottimamente. Telefonare 0124.31.201 ore ufficio.

A 30 km Torino (Villanova) casa indipendente composta cucina servizio [illegible] metrici L. 20 milioni. Tel. 380.231.

A 8 km da Pinerolo [illegible] composta 2 camere cucina bagno [illegible] mq 25.000 di terreno [illegible]. Tel. 011.847.293 pasti.

ALLUVIO privato vende alloggio composto camera grande letto cucina servizi a L. 125 milioni Tel. 0121.4700

AOSTA ARNAD/MARE Courmayeur vicinanze lussuosi ventilatissimi appartamenti nelle dimensioni e caratteristiche richieste prezzi [illegible] 0165 43 621

AOSTA ARNAD/MARE La Thuile splendidi camere turistiche invernale estivo vendiamo appartamenti pronti ed in costruzione 50% mutuo Tel. 02 784.864 - 0165 43 621

AOSTA ARNAD/MARE La Magdalena Torgnon lussuosi vicinissimi ai piani rendiamo prestigiosi appartamenti ristrutturatissimi arredati Telefonare 02 784.864 - 0165 43 621

AVIGLIANA splendido appartamento ad un centinaio ottimo piano di 200 mq con box doppio prezzo affare 011.473.808.

BARDONECCHIA zona camerata ospedale nuova soleniosa 3 camere cucina doppi servizi box giardino completo Tel. Casalegno 515.863

BRIANZA vendo casetta 3 stanze abitabili con ristorante annesso 3500 mq terreno Telefonare 0121.712.74.

BORGHETTO S. Spirito vendo accasamento appartamento zona centrale 3 camere soleniosi ingresso ripostiglio balconi al sole L. 53 milioni. Tel. 0182.940.370 anche sera

BORGHETTO S. Spirito centralissima soleniosa 300 mt. nuova palazzina ottima esposizione ampia soleniosa comoda L. 72 milioni. Gabetti 019.37.310.

CALUSO centro libera casa 3 piani tutti sole cortile cantina e terreno parte adatta uso ufficio o parte ad abitazione. G.A. L. Immobiliare 370.824

CASA soleniosa subito stupenda posizione Via Varano 3 vani servizi comodo ingresso sul retro Tel. 0121.718.31

CASA indipendente vendo a Moncalieri di 4 vani soleniosi terreno L. 38 milioni 800 mila. Tel. 0175.926.846.

CASA 34 km Torino indipendente soleniosa 10 vani cortile comodo ripiani box 90 milioni Tel. 015.974.436.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

A L. 1 milione affitto stupendo Invernale 4 posti letto tutti i confort. Chambave Pe[illegible], Telefonare 0121.21.700

47 Alberghi, pensioni

LOANO pensione nebbia 019.666.903 ogni ufficio pranzo, menu a scelta L. 38 mila, con servizi L. 33 mila

PIETRA Ligure pensione Aurora tranquilla cucina curata ristorante vitto ottimo e abbondante ogni novembre a febbraio L. 30 mila. Tel. 018.648.096

49 Informazioni

ALLA Bingo informazioni comprese visibilità indirizzo numero Via Bovani 5 angolo via Roma. Tel. 534.816

IMPORMITALIA informazioni commerciali private indagini coverati riservatissimi Corso Vittorio Emanuele 107, Moncalieri 511.084 - 530.982

PERSONDIGITAL investigazioni indagini assistenza previdenza assicurazioni. Via S. Francesco da Paola 40, tel. 541.181.

51 Occasioni

ARMADIO bianco lago vuoto ripari vetrate per magazzino abbigliamento vendesi metà prezzo. Tel. 011.647.748

52 Varie

STATALI assicurati personali proposta assicurativa integrativa tempo di lavoro con speciali tariffe riservati telefonare a numero Tel. 011.643.197

STAMPA SERA

edizione BORSE

L. 500
ANNO 115 - NUMERO 312

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, [redacted] MARENCO 32 - TEL. (011) 65.661 - C.A.P. 10126
NUMERI [redacted] IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 18 Novembre [redacted]

COPIA OMAGGIO

La conferenza episcopale contro il regime di Varsavia

POLONIA INQUIETA BASTA CON I PROCESSI LIBERATE I POLITICI!

Altri razionamenti di prodotti alimentari. «L'aumento dei salari deve essere introdotto in modo giusto»

VARSAVIA — Sono necessarie delle «giuste riforme socio-economiche» perché da esse dipende la «fiducia nei rapporti tra il potere e la società», si afferma nel comunicato della Conferenza plenaria dell'episcopato polacco che ha concluso i suoi lavori dopo due giorni di dibattiti.

I vescovi polacchi sottolineano nello stesso tempo che bisogna cessare i «processi politici» e ricercare tutte le possibilità che permettano di «liberare i prigionieri condannati per motivi politici». In tal modo l'episcopato ha indicato la strada che permetta al potere di recuperare la fiducia della società facendo accettare i nuovi sacrifici connessi al razionamento di altri prodotti alimentari ed ai nuovi consistenti aumenti dei prezzi dei generi alimentari che entreranno in vigore all'inizio dell'anno prossimo.

Nel comunicato si definisce preoccupante la situazione nel Paese e si constata che «permangono delle difficoltà economiche che, in certi campi, addirittura s'approfondiscono rendendo difficili le condizioni di vita della popolazione».

«In via di principio la responsabilità per questo stato di cose non ricade sulla nazione», sottolineano i vescovi polacchi esprimendo nello stesso tempo l'auspicio che «si stabilisca una cooperazione normale tra la Polonia e tutti gli altri Paesi, soprattutto in campo economico e culturale». Da qui la richiesta di ri[redacted] sia «sociali» [redacted] «politiche», determinanti per ristabilire la fiducia nei rapporti tra il potere e la società.

Il generale Jaruzelski

Il primate Glemp

La Conferenza episcopale polacca, riunita sotto la presidenza del primate cardinale Glemp, chiede alle autorità d'introdurre «modifiche nei metodi per la lotta contro l'inflazione» constatando [redacted] il ricorso all'aumento dei prezzi «non permette [redacted] risolvere il problema» se non è accompagnato da altre misure di pari importanza. «L'aumento dei salari [redacted] all'aumento dei prezzi dovrebbe [redacted] introdotto in un modo giusto e tale da riguardare tutti», insistono i vescovi.

La conferenza ringrazia i Paesi che aiutano [redacted] polacca, ma ricorda [redacted] una volta l'importanza del la[redacted]voro come il più importante fattore del progresso. «Il lavo[redacted] fruttuoso esige che il principale datore [redacted] lavoro, lo Stato, adempia successivamente [redacted] condizioni fondamentali».

Per questo motivo si chiede di «rinunciare [redacted] processi politici» osservando che «la ri[redacted]cerca di una strada che permetta di giungere [redacted] [redacted]zione [redacted] prigionieri condannati per motivi politici contribuirebbe al miglioramento del clima socio-politico e [redacted]».

I «problemi [redacted] della Polonia» [redacted] l'argomento principale del plenum del cc del poup (Partito operaio unificato polacco) che, aperti oggi i lavori a Varsavia, li terminerà domani.

[redacted] primo segretario [redacted] poup e [redacted] [redacted] governo, generale [redacted] aprendo i lavori ha sintetizzato gli scopi di questa riunione: fare un esame [redacted]a situazione, esprimere un giudizio sulla riforma economica e, infine, permettere [redacted] «capire perché in così numerosi campi i progressi ottenuti non sono sempre soddisfacenti».

COLLISIONE TRA CACCIA USA E RUSSO NEL MARE D'ARABIA

MANILA — [redacted] cacciatorpediniere americano è entra[redacted] in collisione ieri con un caccia [redacted]anciamissili sovietico [redacted] [redacted]e, a quanto sembra, «tallonando» una «*task force*» na[redacted] statunitense nella parte settentrionale [redacted] Mare Arabico. Nel riferirlo, un portavoce della Marina Usa ha definito l'incidente «non grave».

L'unità americana la «Usa [redacted]», [redacted] riportato solo due striature lunghe cinque metri mentre quella sovietica, il «Rasyaschy», non sembra avere subito danni evidenti. Non risulta, secondo il porta[redacted] [redacted] ai [redacted] [redacted] tra [redacted] equipaggi.

[redacted] «Rasyaschy», un cacciatorpediniere [redacted] «Krivak», stava presumibilmente seguendo i movimenti di un gruppo da battaglia americano capeggiato dalla portaerei «Ranger».

Non è [redacted] prima volta che unità aeree e navali delle due superpotenze si trovano [redacted] vicino da rendere possibile collisioni.

BLITZ DEI CARABINIERI A COLLEGNO E GRUGLIASCO

Stamane nelle sedi Usl ex manicomi Sequestrate casse di documenti

TORINO — Ancora gli ospedali nel [redacted] della magistratura. Questa mattina, [redacted] le 10, due nuovi blitz hanno portato lo scompiglio a Collegno e Grugliasco. Il primo è stato ordinato dal dottor Antonio Rinaudo, il secondo dalla dottoressa Cervetti.

Circa cento carabinieri, della compagnia di Rivoli e del nucleo di Torino, hanno bloccato l'intero primo piano dell'ex manicomio, in via 25 Aprile 30 e hanno perquisito i locali ristrutturati che ormai [redacted] utilizzano la sede dell'Usl [redacted].

Sotto gli occhi del presidente dell'Unità sanitaria locale, il socialista Francesco Sammartano, e del direttore amministrativo, Giacomo [redacted]nte, i m[redacted] hanno sequestrato e fotocopiato una gran quantità di documenti a partire da quelli che [redacted] la data [redacted].

[redacted] [redacted] altri dieci carabinieri, [redacted] ordine della dottoressa Cervetti, si [redacted] presentati nei locali dell'ex manicomio [redacted] Grugliasco e hanno bloccato tutti gli ingressi.

Poi, con rapidità fulminea, hanno rastrellato [redacted]i documenti e in particolare quelli di pertinenza del reparto B4, la sezione [redacted] ospita handicappati e [redacted] nei giorni scorsi è stata [redacted] centro di violente polemiche.

Il magistrato ha ordinato anche il sequestro degli incartamenti che si riferiscono [redacted] degenza (o alla morte) di un giovane ricoverato. Nino Per[redacted]ri. [redacted] anni. E' [redacted] ordinata l'autopsia del cadavere, è [redacted] radunata e portata via [redacted] cartella [redacted] del paziente, fino agli ultimi interventi è sono state «identificate» [redacted] le persone che nei giorni scorsi hanno avuto a che fare [redacted].

Mentre scriviamo i carabinieri [redacted] ancora cercando materiale nella sede dell'Usl 24, a Collegno, mentre a Grugliasco il blitz può dirsi conclu[redacted]. Ora tutta la gran mole di carta passerà all'attento esame della magistratura.

[redacted] [redacted] azioni di questa mattina arrivano a pochi giorni di distanza dalle altre due precedenti, una al Cto e un'altra al laboratorio privato di analisi Lambda.

Le indagini [redacted] Centro [redacted] matologico ortopedico avevano preso avvio in seguito ad alcune segnalazioni giunte al[redacted] [redacted] della Repubblica: si parlava di appalti poco ortod[redacted] di furti di alimentari e [redacted] materiale vario dei m[redacted]gazzini, di concorsi truccati.

Per il Lambda, invece, qualcuno [redacted] affacciato l'ipotesi che la magistratura s[redacted] cercando le prove di un presunto dirottamento di pazienti [redacted] [redacted] pubblica a quella privata. [redacted] interesse a mandare i [redacted] a [redacted] analisi [redacted] laboratorio privato? Probabilmente qualcuno [redacted] [redacted] Il ciclone piede [redacted] due [redacted]. Delle indagini in [redacted] comunque, [redacted] [redacted] preciso emerge [redacted]lla magistratura

UN FILM-CATASTROFE PREOCCUPA CASA BIANCA

«Il giorno dopo» dovrebbe andare in onda domenica, lo vedranno 75 milioni di americani

Washington, [redacted] visione del [redacted] «Il [redacted] dopo» catastrofe» trasmesso dalla [redacted]

WASHINGTON — L'impatto che la [redacted] del documentario «The day after» (Il giorno dopo) — e si tratta del giorno dopo la cata[redacted] —, può avere sul pubblico americano sembra preoccupare l'amministrazione Reagan.

Il film, prodotto dalla Abc-Tvs, viene proposto domenica sera, e si pensa che a vederlo saranno circa settantacinque milioni [redacted] persone.

[redacted] dei collaboratori politici [redacted] presidente Reagan, che ha chiesto di rimanere anonimo, ha esp[redacted] il timore che il film, [redacted] estrema efficacia [redacted] punto di v[redacted] emotivo, [redacted] nuocere al Presidente, criticato a volte [redacted] essere «il grilletto facile».

[redacted] proiezione di «The day after» sembra invece [redacted] avuto scarso impatto sugli uomini politici tedeschi, i quali hanno avuto l'occasione di assistere ieri alla prima in un teatro di Bonn. Alla proiezione, organizzata dal [redacted]rtito socialdemocratico, erano [redacted] invitati tutti i [redacted] parlamentari tedeschi, ma so[redacted] stati in pochi ad assistervi. (*Ap-Afp*)

«JACKIE» DAL GIUDICE CONTRO LA SOSIA CHE FA PUBBLICITA' A DIOR

Si oppone: «E' imbarazzante, così sembra che faccia la modella fotografica [redacted] approvi quei prodotti»

New [redacted] Jacqueline Kennedy [redacted] e stamane [redacted] [redacted] di Manhattan

[redacted] [redacted] — Jacqueline Kennedy Onassis e i suoi avvocati si sono presentati al giudice di Manhattan nel quadro di un'azione giudiziaria intesa a bloccare una inserzione pubblicitaria di Christian Dior su cui compare una modella somigliante alla ex first lady.

Il magistrato si è riservato di decidere sulla richiesta di una ingiunzione preliminare [redacted] Dior perché [redacted] [redacted] l'inserzione è [redacted] modella Barbara Raynolds perché non [redacted] presti più a pubblicità come [redacted] della Onassis.

Jackie se ne [redacted] stata seduta per tutto il tempo in prima fi[redacted] nel settore riservato al pubblico [redacted] e non ha fatto dichiarazioni. Nei documenti presentati alla corte, l'ex first lady dice [redacted] l'inserzione è [redacted] «imbarazzante» in quanto «dà l'impressione che io [redacted]cia da [redacted] fotografica per Dior, [redacted] approvi i prodotti e partecipi e [redacted] [redacted] gna pubblicitaria».

L'inserzione, descritta dal legale di Dior come «un amalgama di satira sociale e di discorso commerciale», riproduce una festa [redacted] [redacted] alcuni invitati e tre personaggi immaginari chiamati «I Dior» fra cui la sosia di Jackie.

Questa la 1ª pagina della edizione delle 12

«Inglese 19 anni miss mondo»: si chiama Sarah Jeane Hutt ed era anche la favorita dei bookmakers. Seconda miss Colombia, terza miss Brasile. Miss Italia, Barbara Previato, 18 anni, modenese non [redacted] superato neppure la prima eliminatoria.

«Mosca smentisce Londra, Andropov raffreddato». E' stata la secca smentita di quanto pubblicato ieri a Londra [redacted] «Daily Express» secondo cui Andropov [redacted] da tre mesi assente dalla vita pubblica perché ferito ad un braccio con un colpo di pistola da Yuri Brainev.

«Ruba pullman per andare dalla fidanzata». E' accaduto ieri sera a Torino. Nicola Lacampo, 37 anni, via Einaudi 51, [redacted] preso il pullman posteggiato in via Bacchi. A Caselle Vica ha però avuto un incidente con una «500» ed è poi stato arrestato.

«Si dà fuoco donna all'Aja». Ieri sera nella capitale olandese durante una manifestazione di agenti di polizia che protestavano per la politica del governo che vuole diminuire del 3 per cento gli stipendi dei dipendenti pubblici. La donna non è stata ancora identificata.

INSEGNANTE VENTUNENNE RAPITA PRESSO MANDURIA

Il padre della sequestrata produce ed esporta vini

[redacted]TO — Una ragazza di 21 anni, Anna Maria Fusco, figlia [redacted] [redacted] è stata sequestrata questa matti[redacted] [redacted] usciva da casa, in [redacted] [redacted] [redacted] in Bevagna a pochi chilometri da Manduria, [redacted] provincia di Taranto.

Due giovani [redacted] mascherati l'hanno costretta a salire a bordo di una automobile che si è subito allontanata ad elevata velocità.

Carabinieri e polizia stanno compiendo ampie battute nella zona anche con l'ausilio [redacted] [redacted] e cani poliziotto. Nel frattempo [redacted] sta indagan[redacted] per accertare il movente del sequestro che, se compiuto a [redacted] di [redacted] sarebbe il primo [redacted] quest'anno in Puglia.

La giovane, che è insegnante elementare, si stava recando alla guida della sua «Alfasud» blu, [redacted] [redacted] abile, a [redacted] Pietro in [redacted] gna, [redacted] [redacted] sulla [redacted]a. [redacted] a dieci chilometri da Manduria, dove insegna.

La ragazza [redacted] stata bloccata poco dopo le 7 di questa mattina alla periferia dell'abitato. L'«Alfasud» tamponata da un'altra auto [redacted] uscita [redacted] strada. Dalla macchina investitrice sono [redacted] i rapitori che hanno costretto [redacted] [redacted] Fusco a seguirli.

L'allarme è partito dalla [redacted] elementare. Non vedendola arrivare [redacted] direttore [redacted] telefonato a casa. [redacted] figlia è uscita per venire [redacted] la poco fa», ha detto la [redacted]. Di qui la [redacted] a polizia e [redacted].

Il padre, che produce e esporta vini, ha incaricato un [redacted] di condurre le trattative [redacted] gli eventuali [redacted] sponsabili del sequestro. Sembra [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] giunte alla famiglia telefonate con richieste di [redacted].

Nessun testimone [redacted] stito al sequestro. E anche per questo le indagini non [redacted] facili. Quasi certamente negli ultimi tempi la [redacted] è stata seguita da un «basista» che [redacted] informato i complici [redacted] sue mosse.

Rialzo

LE BORSE

[redacted]

positiva

MILANO

[redacted]

A PAGINA 7

IL PENTAPARTITO GIOCA L'ULTIMA «CHANCE»

Incontro a sorpresa domani nella sede del pli per trovare l'accordo. Domenica riunione con Spadolini? Lunedì il Consiglio comunale per eleggere il sindaco

La Ganga

Ultimo «round» per il pentapartito. Si terrà domani, sabato, nel quartier generale del pli in corso Fiume. Questa la sorpresa dell'ultima ora nella lunga corsa della Torino politica verso il Consiglio comunale di lunedì. Il maxivertice sigillerà il fallimento definitivo o l'accordo in extremis? Dc, psi, psdi, pli e repubblicani chiudono così un mese di trattative tra polemiche, rinvii, pregiudiziali e tentennamenti. La decisione di rilanciare, ancora una volta, la scelta del pentapartito arriva da Roma. A favorirla sono stati i democristiani. Guido Bodrato e il responsabile degli enti locali Sabbatino hanno dato appuntamento ai colleghi psi, psdi, pli in una stanza di Montecitorio.

Unico argomento di discussione, naturalmente, la crisi di Torino Anno ipotesi, speranze, delusioni e la scelta di giocare l'ultima carta.

Dopo una raffica di telefonate ha preso forma la riunione che dovrebbe chiamare ancora una volta attorno ad un tavolo le forze del pentapartito. L'invito oggi dovrebbe diventare ufficiale. Sarà firmato dal segretario provinciale del pli Riccardo Formica. Fin qui la cronaca cui nessuno, per ora, vuole affiancare commenti o valutazioni.

Nel politico non ci sono novità. Almeno così pare. Dc, psi, psdi, pli e pri vogliono tutti il pentapartito. Ma i repubblicani, per rafforzare la nuova giunta in Comune hanno chiesto di poter formare la st in Regione. Psi e psdi hanno risposto «no». Così il «penta» è subito sfumato in un quadripartito con appoggio pri. La soluzione non è piaciuta, soprattutto ai psdi, e l'accordo non è stato per ora possibile. A quattro giorni scarsi dal Consiglio comunale è cambiato qualcosa? «Abbiamo già detto ciò che dovevamo dire — dice il soc Ganga —. Aspettiamo proposte dagli altri». Borgogno, dc: «Gli unici a credere nei miracoli siamo noi, ma non si deve il caso di esagerare». «Il programma c'è e per il resto bastano poche ore», aggiunge il liberale Fernando Santoni. I socialdemocratici ancora disposti a confronto. Ma alcuni precisano «che non c'è nulla di nuovo».

Perché allora l'incontro di domani? C'è aperto qualche spiraglio per un supplemento di trattativa? ancora possibilità di pentapartito? Nessuno azzarda risposte. Tuttavia ci sono diverse sfumature. I repubblicani avranno modo domenica di illustrare la loro A Torino, Jolly Ambasciatori, 10,30 ci saranno il segretario nazionale Giov Spadolini e il «vice» Giorgio La Malfa. Domenica dc, psi, psdi, pli illustreranno a Spadolini le cui giungeranno nell'incontro di domani.

Il pci propone un re guidato da Diego Novelli. Potrebbe rappresentare una scialuppa per evitare il ricorso alle elezioni anticipate. La proposta verrà spiegata in consiglio comunale e sottoposta al giudizio delle forze politiche.

Il consiglio comunale è stato, intanto convocato per lunedì e sigierà l'elezione del sindaco. Verrà eletto «primo cittadino» il consigliere che otterrà la maggioranza relativa voti. Questo potrebbe anche avvenire in assenza di un accordo di maggioranza per mettere insieme una nuova giunta, ma rappresenterebbe un altro passo verso le elezioni anticipate. Questa ultima «chance» può avere parecchi volti. Sindaco può essere eletto Diego Novelli. In questo caso il «primo cittadino» potrebbe essere affiancato da una giunta tecnica. Dc, psi, psdi, pli e — forse — pri potrebbero però contrapporre una loro candidatura (parla di un possibile accordo per eleggere Cardetti). In questo caso il nuovo sindaco avrebbe a disposizione qualche altra settimana per trovare un accordo. Non sono che ipotesi, labili possibilità, speranze.

Il provveditorato costretto a fare salti mortali

MANCANO PROFESSORI PER INFORMATICA E ALTRE MATERIE

Il provveditorato non a completare le nomine supplenti annuali: ne mancano almeno altrettanti tra medie inferiori e superiori. Incredibile, ma è così: la disoccupazione intellettuale sembra appartenere, come fenomeno di massa, ad un altro universo, non al «pianeta Torino». Dove, ad ogni convocazione in via Coazze, per l'assegnazione di cattedre o «spezzoni» di orario nell'una o nell'altra disciplina, si presenta il venti per cento degli aventi diritto. E talvolta per dire no.

Il problema non è nuovo. In passato è sempre accaduto che qualche docente inserito nelle graduatorie rifiutasse una nomina. Ma quest'anno il reclutamento dei supplenti annuali si è trasformato in un esercizio di pazienza per i funzionari dell'amministrazione periferica. Lettere a matematica per le ia inferiori, diverse discipline tecniche per le le in cui si rischia di arrivare in fondo alle graduatorie rintracciare disponibili.

Il caso di informatica, lampante del futuro, insegnamento indispensabile «modernizzare» scuola, particolarmente grottesco: «attivata» la specializzazione in alcuni tecnici, si fanno ad i corsi per la carenza di professori preparati. In provveditorato sono fioccate le proteste. E non solo .

«In si erano rese disponibili 13 cattedre — spiega ting. Giulio Rattazzi, preside dell'Avogadro —. Per assegnarle sono stati convocati 190 supplenti. Hanno accettato la nomina in tre. A questo punto è scattato il meccanismo perverso della restavano 13 posti, di ufficio si è provveduto ad inviare al trettanta raccomandata ai primi in graduatoria tra quanti non avevano risposto alla convocazione. Si è dovuto attendere l'arrivo delle ricevute di ritorno e pazientare nelle successive 48 ore considerate "tempo utile" per ricevere anche un'eventuale risposta affermativa, per passare altre. In graduatoria restano le trecento».

Da lunedì in provveditorato si procederà ad una nuova tornata di convocazioni per informatica industriale e per fisica, elettronica, elettrotecnica, impianti e costruzioni elettromeccaniche. Il funzionario incaricato, il dott. Nicolini, allarga le braccia: «Speriamo di fare progressi. Sono pochissimi i supplenti che accettano con tranquillità di insegnare discipline impegnative».

L'ing. Rattazzi riprende il discorso: «Dal 31 dicembre potremo nominare presidi, ma quanti supplenti sono ancora meno appetiti, perché non prevedono il pagamento dei mesi estivi. Cerchiamo di collaborare con il provveditorato, contattando direttamente gli iscritti in graduatoria. Dall'Avogadro sono già partiti 180 telegrammi. Le risposte sono state 15. Una è anche da Napoli. A tutti, ora, dovrò telefonare per prevenirli: chi accettano senza conoscere la materia, quando gli studenti pretenderanno a protestare, io non potrò far altro che chiamare l'ispettore ministeriale. Siamo a questo punto».

Sotto accusa è in primo luogo il di reclutamento, giudicato tutti ossi mente garantista: prevede persino che si possa lasciare una cattedra, ad anno per accettare nomina non quando si è iscritti in più graduatorie. Per limitare il «disservizio» il provveditore Scialpi avrebbe pensato di snellire l'ottocentesca procedura (con il corpo dei supplenti tramite raccomandata, come già si fa per il personale non docente). Ma occorre un provvedimento legislativo.

Alberto Gaino

La all'Avogadro

PININFARINA «ROYAL DESIGNER»

Il «riconoscimento dei risultati conseguiti nel campo del design automobilistico», Sergio Pininfarina è stato nominato «Honorary Royal Designer for Industry» dalla «Royal Society of Arts» di Londra, una associazione fondata nel 1754, della quale è attualmente presidente Filippo di Edimburgo, che ha lo scopo di incoraggiare le arti, l'artigianato e il commercio.

La regina Elisabetta ha limitato a cento il numero delle persone che possono portare il titolo di «honorary royal designer»; molto raramente esso viene assegnato a personaggi che non siano cittadini del Regno Unito. Gli italiani stinora sono quattro: Battista Pininfarina (che ebbe il titolo nel 1964), Marcello Nizzoli, Carlo Scarpa, Franco Albini. Sergio Pininfarina riceve lo stesso riconoscimento attribuito trent'anni fa a suo padre: un fatto unico nella storia della «Royal Society of Arts».

oggi & domani

● Si apre oggi alle 16, al Centro incontri di corso Stati Uniti 23, il VII Convegno nazionale di sulla pubblica sul tema: «I conti pubblici e la realtà del Paese». Aperi lavori Emanuele Savio; le relazioni proseguono domani dalle 9,30 alle 18, con interventi di docenti universitari, rappresentanti del ministero del Tesoro e di enti locali.

● Stasera alle 21 al Circolo della Stampa, corso Stati Uniti 27, presentazione del libro di Alfredo Toniolo: «Ci sono anche gli elfi», Piazza editore. Intervengono con l'autore, Vittorio Catella, Giorgio Cavallo, Giorgio Martellini. Introduce Bruno Peirucca.

● Stasera alle 21,30 presso «La di , via Bertola 1, concerto country con Graziano.

● Stasera alle 21 presso l'associazione ex allievi Fiat, corso Dante 32, presentazione del volume: «L'Italia di Silveridal» di Lionello Bozzi. Partecipano Lorenzo Mondo, Giovanni Arpino e Angelo Mistrangelo, che parlerà dei disegni di Carlo Rapp, illustratore del libro.

● Oggi alle 18 nel nuovo Centro culturale di Collegno, nel villaggio Leumann, corso Francia 275, verrà inaugurata la nuova sede della Cooperativa Musicale di Collegno; seguirà un concerto organizzato dalla scuola di musica.

alle 16 presso la sala consiliare del Municipio di Rivoli conferenza dibattito su «Le riforme del sistema previdenziale»; interviene Aldo Demi, del Sindacato Unitario Pensionati.

● Stasera alle 21 nella sede di via Osasco 60, seduta pubblica del Consiglio di Circoscrizione San Paolo.

● Nel salone del Bajolese, in via del Ribelli a Bajo Dora, si , oggi alle 21, la seconda serata della serie degli «incontri del venerdì» 1983-84. Il programma prevede l'esibizione del concertista internazionale di pianoforte Roberto Cognazzo affiancato da giovani conversanti e da artisti spontanei del mondo popolare canavesano. L'ingresso è gratuito.

● Oggi, alle ore 15, presso la di Grugliasco (corso Cervi) verrà presentato il libro «Orientamento scolastico e - Esperienze a confronto», Atti del Convegno di Grugliasco di dicembre 1982, edito dal Distretto scolast. n. 24. Interverrà Maria Grazia Sestero, assessore provinciale.

Centrar edo a Candiolo
zione al 35- offerta speciale: comfort [illegible] Il capolo [illegible] Piemonte, tel. (011) 967.6064.

CIRCHI

CIRCO MOIRA ORFEI Al Parco della Pellerina, Moira Orfei presenta le novità mondiali: coccodrilli in libertà! Carosello mortale di donne e squali. Tigri al lazzo e in motocicletta. Il globo della morte. 3 ore di avvincente spettacolo con clowns, cavalli, elefanti, trapezisti, acrobati. Disney Parade, Circus Girls. Tutti i giorni: feriali 2 spettacoli 16,15 e 21,15, festivi 3 spettacoli 14,45, 17,45, 21,15. Prenotazioni presso botteghino alla biglietteria dalle 10 del mattino. Tel. 748.98.81. Prezzi inviariati negli ultimi 4 anni. I ragazzi pagano la metà e tutti gli spettacoli (festivi compresi).

RITROVI

AL BAGATELLO (str. Cavoretto, 3): 21.
BELLE ARTI: 15,30-21 bella festa.
CLUB 84: ore 15,30-21 danze.
DU PARC: ore 15,30-21 Roby e i Gentlemen.
FARO: ore 21 Amaretto e Raffaella.
FORTINO: ore 15,30 Ingresso libero ore 21 Jacky, Romy.
LA LUCCIOLA: ore 21 ballo liscio.
LE ROI: ore 21 Sel Musette.
ORIONE: ore 21,15-3 Nuova Atlantis.
PRINCIPE: ore 21 N. Nicola - Serata dedicata alla rosa.
TROCADERO: ore 21 La Troupe.
BELLA BLU - PIANO BAR (v. Bacchi 18 - t. 531.429): al piano Piero, cantano Josephine, Pino, Tony Bella.
CRIGGO'S - PIANO BAR (v. Ormea 1, tel. 650.6642): al piano Nogal Thomas.
DOPO RIGIO - PIANO BAR (via Virginio 1 ang. via Po - tel. 011 534.775): al piano Guido.
IL PARALTORE RISTORANTE E' ROSA-GINA di Pietro e moglie. Tel. 888.3188.
LE PARADIS CLUB (v. G. Massimo 14, tel. 830.775): ore 21 canta Carmen Rasi. Riservato ai soci.
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Cesare with. Dino Novara.
SHAKER CLUB-PIANO BAR (C. Belfiori 2, tel. 532.487): Bernard Thomas. Pianobar Gabbia, Nadia. Riserv. socl.

GALLERIE E MUSEI

ARTE ANTICA (L.). via Volvi 8, tel. 818.834 - 546.041: Incisioni di Grandi Maestri del XV e XVIII secolo. Dodici capolavori del XIX secolo. Orario 10-12,30; 16-19,30.
ARTE CLUB (via Brofferio 3, 643.854): Pareti e immagini. Collettiva.
ARTE ITALIANA PER IL MONDO: I quadri di A. Dazza (via San Tommaso 20/B, tel. 513.636): aperto 30/11.
ARTE MAGNABIRA CENTRO (P. Tommaso 2): dom. G.A. Borgella, 16-19,30.
AIRENNA (C. Alberto 24, t. 532.667): Mostra Capolavori del 900.
CASA D'ARTE - Alpignano (t. 967.1447): 900 a mamma di E. Paulucci.
CASSIOPEA (via Cavour, 8): Fontana - Manzi - Tempo. Inaugurazione 19 novembre ore 18,30.
IDROGRAMMA (Da Gasperi 36): personale di Silvano Gierzi (Abissso).
L'ACQUAFORTE (P. Amedeo 28/C): incisioni antiche. Stampe decorative.
MOCLI ARTIST: (Rogino 9): Pastures di Ignazio Barardo. Dal 21 al 24-11, or. 16-19,30 festivi e feriali.
LA CONCHIGLIA: della scuola di Pasquero Franca Gobesi, Alberto La Rea, Vittorio Fagno. Inaugurazione ore 17.
LA LANTERNA di Mercadieri (v. S. Croce 30/r pers. Michela Viola.
LA ROCCA: Affiches originali.
OTTINI (v. al. Vittoria 46, t. 831.013): Tappeti del Tibet.
POETICI (888.478): G. Carpanedo.
PRISMA - Cunaio Collettiva 800-900.
ROSARIA ARTE: Piccinanina Pierai.
UNIONE CULTURALE (via C. Battisti 4/B): disegni francesi contemporanei. In collaborazione con la Provincia di Torino assessorato alla Cultura e il Centro Culturel franco-italien. Orario: 10-12; 15-19 ultimo giorno.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
ACCADEMIA: Proposte: tempera, disegni, acquarelli e grafica d'autore.
A.L.C. (877.987): Liguture, incisioni, sculture, inedite cartelle 10 autoritratti commentati da Mannia, Zavattini ecc. Rilgr. colori, prenotare Bretus e limitata.
ARTEINCORNICE (v. Venaria/gita 11): Mostra Cascella.
BERMAN: Alberto Pasini: disegni, acquarelli, litografie.
CAVOUR - Maragliano (v. Cavour 2, tel. 841.992): Maria Pia Peggiani Sellini.
CITTADELLA: Walter Piacesi.
DAVICO: Direttivo invariato.
GEMI (p. Bottero 7, t. 634.473): E. Morlassi: «Rocce» 1978-1983 personale.
LA BUSSOLA (Pc 6): Gianni Cova.
LA CIOSTRA - Asta Antonio Bueno.
LA FUNICOLARE: P. Ruggeri: tempere.
LE SEMAFORE: Arte contemporanea.
MARCHINI: Luigi Spazzapan.
PRIMA (corso Cairoli 32 - t. 877.944): dr. Ilogico Edgardo Corbelli.
PRIMA DERMICHINI (877.810): Anna Nerolani Navarra.
SANT'AGOSTINO - Nuova sede (Bicocca 18 - tel. 540.982): «I giganti del 800». 10-12; 15-20 anche festivi.
TUTTAGRAFICA (piazza Carlina): August come opera d'arte grafica.
VIOTTI: Ester Monteal.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): «Immagini di donne». Alle 16 e 21,15 Bianco di Luchino Visconti, con Alida Valli, Farley Granger. Massimo Girotti (Italia 1942, colore, minuti 120). Visione anni 18.
MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via S. Teresa 5, tel. 835.309): ore 10-12; 15-18.

SENZA TEAM PER SETTE GIORNI IN CITTA' SE NON PASSA L'INTEGRATIVO

Cgil-Cisl-Uil hanno proclamato una settimana di agitazioni

Giuseppe Cerutti

Riabbiamo di restare una intera settimana senza tram. Sindacati e Trasporti Torinesi hanno rotto ieri il per il rinnovo del integrativo e Cgil Cisl Uil hanno deciso una consistente serie di agitazioni: dal 22 al 29 novembre — se non intervengono fatti nuovi — a Torino con i mezzi pubblici sarà difficile.

Martedì 22 si ferma dalle 8,30 alle 12 il personale del movimento: operai e impiegati alla prima ripresa del turno; turnisti del primo turno quattro ore al mattino; mercoledì mattina sono previste assemblee sui luoghi di lavoro; giovedì è previsto uno sciopero degli operai dei depositi notte dall'inizio al termine del servizio; venerdì si fermano, dall'inizio del turno alle 8, gli addetti al movimento urbano, intercomunale e Satti; martedì 29 il blocco riguarderà ancora il personale del movimento dalle 10 alle 13.

Non c'è pace, dunque, per i trasporti pubblici. Dopo le dure polemiche dei mesi scorsi, seguite alle dichiarazioni del socialdemocratico Cerutti, assessore regionale, che avevano ventilato un possibile aumento del biglietto a 700 lire, ai manifestano ora i profondi contrasti tra direzione aziendale e sindacati che sfociano in pesanti agitazioni.

I vi sul secondo Cgil Cisl Uil, la rigidità aziendale sul cambio delle mansioni, sull'orario flessibile degli impiegati, sulle ferie d'ufficio, sulla modifica del calcolo per l'attribuzione della ripresa unica del personale viaggiante.

«La responsabilità della rottura — sostiene il sindacato — è esclusivamente dell'azienda. La sua posizione preclude ogni possibilità di affrontare temi come la modifica della organizzazione dei processi lavorativi per un recupero della produttività».

Opposta la valutazione aziendale, rilevata in una nota della Trasporti Torinesi: «Dopo una lunga ricognizione congiunta e malgrado le difficoltà di ordine istituzionale ed economico derivanti dalla crisi dell'amministrazione comunale, si è pervenuti a una prima intesa sui recuperi di produttività. Successivamente si è registrata una parziale chiusura dei sindacati di fronte alla necessità di riesaminare accordi e nor

Le previsioni per il weekend del meteorologo

NEL TEMPO, MA CON LA PIOGGIA

Dovrebbe anche meno freddo

Anche questa settimana le speranze di pioggia sulle regioni settentrionali sono state delle delusioni. Erano riposte sull'intervento di correnti temperate umide, di ritorno da Sud-Ovest dopo quelle fredde giunte da Nord. In realtà l'innesco ci è stato ma non ha raggiunto le regioni settentrionali nei tempi e nella misura sperati.

La confluenza, tra l'aria fredda secca continentale e l'aria temperata umida mediterranea, si è pronunciata soltanto sulle regioni centro-meridionali: qui le piogge, salvo brevi pause, sono state insistenti ed anche copiose. Sulle regioni settentrionali, rimaste al freddo e all'asciutto, le correnti temperate sono giunte soltanto tra avvertite più nel repentino aumento delle temperature minime che nella nuvolosità.

Insomma abbiamo avuto una separazione netta di tipo di tempo e di temperature tra il Nord ed il resto dell'Italia. Tuttavia va precisato che mentre al Nord la temperatura tenderà ad aumentare sulle regioni centro-meridionali si graduale miglioramento del tempo farà riscontro una diminuzione delle temperature minime.

Tra oggi e domani sull'Italia tornerà a pronunciarsi un'alta pressione «dinamica», i cui effetti stabilizzanti si faranno sentire ladove il tempo è ancora perturbato e comunque prima sulle regioni centrali poi su quelle meridionali.

Sulle regioni di nostro diretto interesse il fine settimana si annuncia così meno rigido. Per quanto riguarda lo stato del cielo per oggi sono previsti degli sporadici e parziali annuvolamenti sul Piemonte, sulla Lombardia e sulla Liguria. Altri annuvolamenti sono da preventivare per domenica a ridosso delle zone alpine e sulla Liguria; in entrambi i casi però la possibilità di pioggia è del tutto remota.

Con l'aumento della pressione appare più significativa la possibilità di formazione della nebbia notturna. Ai nostri amici agricoltori, che con ansia attendono la pioggia, non possiamo dire altro che pazientare.

● L'Aim comunica che, a causa lavori di rifacimento fondo stradale in via Principi d'Acaja e via Pittelli, a partire da domani, le linee suburbane 36 e 38 ed intercomunale Torino-Condove, nella sola direzione Torino, saranno deviate come segue: da corso Francia angolo via Principi d'Acaja per corso Francia, piazza Statuto (inversione di marcia all'altezza di corso San Martino)-via Cibrario-largo Cibrario-Autostazione di corso Francia 6. Al termine dei lavori, previsto per il 20 dicembre, sarà ripristinato il percorso normale.

FALSI AGENTI UNICEF

Si avvicinano le feste di Natale e, come ogni anno, anche le truffe camuffate da agrifoglio e da spirito di solidarietà trovano facile terreno di conquista. A raccogliere il primo allarme è stato il Comitato Unicef del Piemonte, il fondo dell'Onu dedicato ai problemi dell'infanzia nel mondo.

«È indispensabile che la gente sappia — dice un funzionario — che in questi giorni individui privi di scrupoli stanno girando per la città e chiedendo nei negozi omaggi e contributi in denaro a nome dell'Unicef, spacciandosi (lecitamente per suoi rappresentanti».

«Vogliamo invitare la cittadinanza e i negozianti — continua — a chiedere l'esibizione dei documenti che attestino l'idoneità dei richiedenti. E' ovvio che diffidiamo chiunque abbia utilizzato illegalmente il nome dell'Unicef e che procederemo nei suoi confronti per vie legali».

STAMPA SERA
Michele Tosca direttore responsabile
Carlo Brunetto vicedirettore
Editore LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Amministratore Delegato e Direttore Generale Marco Benedetto - Consiglieri Vittorio Chiusano, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Mazzarotti, Francesco Paolo Mattioli - Sindaci Alberto Ferraris (Presidente), Luigi Cantarini, Giovanni Pandolfo
Stabilimento tipografico Editrice La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino
© 1983 Editrice LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 300 DEL 31-12-1982

NEL SALOTTO DI TORINO ATTERRA L'ELICOTTERO

E' in arrivo in [illegible] Carlo un elicottero [illegible] mille splendide storie di montagna. Succederà domani [illegible] ore 15, toccando ferro per scongiurare nebbie troppo fitte o diluvi [illegible] che potrebbero compromettere l'operazione. Poi, ai piloti verrà consegnata un'inedita targa «al servizio dello sport».

L'iniziativa è firmata dalla «Pool Sports», la più importante catena italiana di vendita specializzata negli articoli sportivi, che ha varato una serie di riconoscimenti dedicati «non ai soliti [illegible] superpremiati [illegible] a chi opera, lì più delle volte dietro le quinte, al servizio [illegible] sport». Quest'anno, la scelta è caduta in primo luogo sul gruppo di società Elilpi, Eli ed Elicost «volino» qui, a festeggiare il loro riconoscimento nel salotto di Torino, a [illegible] del modello più prestigioso. Il nuovissimo AB412, uno [illegible] pochissimi modelli mondiali in versione civile, che piloti e tecnici illustreranno al pubblico presente prima di ricevere ufficialmente le targhe Pool, al caffè San Carlo, insieme con gli altri premiati: l'inserto «Tuttodove» della «Stampa», la rivista «Sport Capital» e la Circoscrizione aeroportuale di Torino i cui esperti, [illegible] motivazioni degli organizzatori, «proteggono» [illegible] encomiabile adesione e impeccabile professionalità la sicurezza di chi vola».

Ma il programma non finisce qui, e concede spazio a chiunque sogni almeno una volta nella vita di librarsi nell'alto silenzio delle Alpi, oppure di volar con gli sci su discese fuoripista più incredibili di ogni fantasia. Un desiderio che i torinesi (e gli ospiti) potranno realizzare, da oggi alla [illegible] dicembre, rivolgendosi ai negozi della catena Pool per acquistare articoli e indumenti sportivi ognuno dei quali è stato contrassegnato da [illegible] speciale punteggio: cinquanta punti per una gratuita, elettrizzante passeggiata tra i cieli con i piloti degli elicotteri premiati domani.

dell'Elilpi, ad esempio, [illegible] che salvò la vita a tre sciatori appesi al filo pericolosamente durante la tragedia della cabinovia di Champoluc, [illegible] portano i marchi dei [illegible] elicotteri [illegible] soltanto nell'83 hanno [illegible] 83 interventi di soccorso in alta montagna; ed è [illegible] tramite elicotteri Eli che si è costruita la Capanna Margherita, più alto rifugio d'Europa. Senza dimenticare, infine, una lunga serie di interventi contro gli incendi, per il trasporto del foraggio e il [illegible] pero [illegible] bestiame, per un servizio turistico [illegible] spalanca a [illegible] romantici e sportivi incredibili, purissimi scorci tra [illegible] e cielo.

Così, giusto che [illegible]lpi, Eli ed Elicost «volino» qui, a festeggiare il loro riconoscimento nel salotto di Torino, a [illegible] del modello più prestigioso. Il nuovissimo AB412, uno [illegible] pochissimi modelli mondiali in versione civile, che piloti e tecnici illustreranno al pubblico presente prima di ricevere ufficialmente le targhe Pool, al caffè San Carlo, insieme con gli altri premiati: l'inserto «Tuttodove» della «Stampa», la rivista «Sport Capital» e la Circoscrizione aeroportuale di Torino i cui esperti, [illegible] motivazioni degli organizzatori, «proteggono» [illegible] encomiabile adesione e impeccabile professionalità la sicurezza di chi vola».

Ma il programma non finisce qui, e concede spazio a chiunque sogni almeno una volta nella vita di librarsi nell'alto silenzio delle Alpi, oppure di volar con gli sci su discese fuoripista più incredibili di ogni fantasia. Un desiderio che i torinesi (e gli ospiti) potranno realizzare, da oggi alla [illegible] dicembre, rivolgendosi ai negozi della catena Pool per acquistare articoli e indumenti sportivi ognuno dei quali è stato contrassegnato da [illegible] speciale punteggio: cinquanta punti per una gratuita, elettrizzante passeggiata tra i cieli con i piloti degli elicotteri premiati domani.

UNA LAPIDE AI DISPERSI IN RUSSIA

Sarà scoperta domenica mattina alle 10 in piazza Castello

[illegible] alle 10 verrà [illegible] una lapida, [illegible] e dispersi in Russia, sulla [illegible] della chiesa di San Lorenzo in piazza Castello. Alla manifestazione saranno presenti tutte le [illegible] combattentistiche e d'arma, un reparto [illegible] Alpina Taurinense, un rappresentante del governo [illegible] civili e [illegible].

Il programma prevede alle 9,30 la sfilata per via Roma e piazza Castello dei [illegible]

C'è paura al Centro Europa

CACCIA AL PAZZO

UNA DONNA E' LA SUA COMPLICE

«Guardi cosa ha fatto quel mattoi Il muro della scala imbrattato con dei volgari insulti contro gli "amanti" e il vetro dell'ascensore [illegible] Mr capire a [illegible] è deciso a far sul serio. Poi [illegible] lettere con cui perseguita non solo quella [illegible] signora [illegible] il suo conoscente, [illegible] anche noi che viviamo negli [illegible] palazzi».

Al «Centro Europa», quartiere «bene» alla periferia [illegible] Torino [illegible] vivono quasi 5 mila persone, l'argomento del giorno è il maniaco [illegible] da quasi [illegible] anno perseguita una vedova ed il [illegible] compagno coinvolti di «disonorare il quartiere» con il loro [illegible] portamento immorale». [illegible] armati il passato dalle lettere e dalle telefonate ai [illegible] interessati anche [illegible] miei [illegible] ai negozi della zona: «Verrà messo [illegible] veleno per topi nei cibi per cui [illegible] diffidati dal comprare finché quella donna rimarrà qui...».

L'ultimo negoziante preso [illegible] mira è Giorgio Maffei proprietario del [illegible] alimentari: «Sapevo anch'io, ormai da [illegible] anno, [illegible] folle che manda missive a tutti intimando persino di non salutare la "vedova allegra". Mi spiace di essere stato coinvolto in questa storia, [illegible] resto noto a tutti: [illegible] che la gente [illegible] creda [illegible] minacce del [illegible] per [illegible] ho rilevato il market solo da pochi mesi. Sono preoccupato, malgrado tutti i miei clienti, come anche le altre persone che sento [illegible] della faccenda, mi assicurino [illegible] temere le minacce. Il passo sarebbe innocuo. Comunque [illegible] polizia è [illegible] all'opera [illegible] tempo e qualche [illegible] accadrà».

Parlare del maniaco [illegible] la massaia che si recano a fare la spesa nel quartiere significa dare il via ad un mare di [illegible] menti. [illegible] commenta la vicenda e tutte aggiungono sempre nuovi particolari. Ecco alcuni: «Intanto il maniaco [illegible] è [illegible] ed ha una complice. Se [illegible] caso le lettere sono sempre scritte ai piu[illegible]rsi, forse è la [illegible] o l'amico del pazzo che collabora con lui. E poi le molte telefonate [illegible] a signora perseguitata ed [illegible] compagno sono a volte di [illegible] uomo e a volte di una donna».

Dice un'altra: «In abito nelle [illegible] palazzo [illegible] signora che frequenta la [illegible] per qui il folle mette sotto sopra un intero quartiere. Ogni tanto ricevo [illegible] lettere spedite [illegible] Asti, [illegible] ecco[illegible]stino subito, in cui sono invitata prima [illegible] tutto a [illegible] salutare "i due vergognosi" e poi a [illegible] qualche cosa perché se ne [illegible] Secondo [illegible] [illegible] di [illegible] nasce uno dei due protagonisti [illegible] molto tempo e se tutto di loro perché ad esempio le lettere sono spedite da Asti. In un paese vicino ad Asti abita la madre della signora perseguitata».

Aggiunge un'altra massaia: «Questi pazzi devono avercela a morte proprio con le due persone perché al Centro Europa ci sono notoriamente molte coppie irregolari. Perché [illegible] proprio con loro dunque? I folli non possono essere giovani perché altrimenti hanno [illegible] speso un [illegible] soldi in francobolli e telefonate e quindi devono essere benestanti».

Secondo [illegible] maggior [illegible] [illegible] i «maniaci» [illegible]scono e molto [illegible] Centro Europa perché le scritte [illegible] minacciose [illegible] compaiono [illegible] [illegible] ascensori [illegible] stati rotti sempre nei giorni in cui nei palazzi non c'erano le donne della pulizia: «Saranno pagati dal garage che unisce [illegible] vari condomini [illegible] sapia».

E la polizia? A questo punto il ritardo degli inquirenti è totale. «No [illegible] si sente rispondere quando si parla di telefoni sotto controllo. L'unica [illegible] certa è che né [illegible] vedovo perseguitato né il suo conoscente hanno [illegible] minima [illegible] per desiderando [illegible] tutte le loro forze [illegible] fornire una traccia alla polizia, di chi sia il maniaco.

m. v.

Giorgio Maffei proprietario del market minacciato dal folle. A destra l'ascensore in cui è stato rotto il vetro per ritorsione

E' polemica coi sindacati

INVALIDI «LAMA CI HA VENDUTI»

«Lama, [illegible] e [illegible] ci hanno [illegible] il diritto al lavoro degli [illegible]diccappati». Oltre venti associazioni [illegible] nati di tutela dei diritti degli invalidi hanno scritto polemi[illegible] al [illegible] di Cgil, Cisl e [illegible] per esprimere il loro [illegible]o su alcuni fatti che risalgono al gennaio scorso.

All'inizio del 1983 e nell'autunno [illegible] quest'anno, prima il governo Fanfani, poi il ministero Craxi hanno presentato una norma che riduce fortemente la possibilità di collocamento al lavoro gli invalidi in [illegible] di attesa. Numerose ma[illegible] hanno citato — a [illegible] e in molte altre città italiane — l'adesione delle [illegible]tture locali [illegible] sindacato, solidali [illegible] le proteste degli handicappati [illegible] [illegible] [illegible] zioni.

Poi, nell'ottobre [illegible] la sorpresa. I contenuti [illegible] del [illegible] che riduce [illegible] sticamente l'inserimento al lavoro degli invalidi erano già [illegible] in una nota allegata all'accordo [illegible] costo del lavoro [illegible] del penalo storto, sottoscritto [illegible] vertici dei sindacati [illegible]. Eppure, nessuno a livello periferico, ora [illegible] (i[illegible] di questa intesa, [illegible] ora [illegible] e sindacati locali [illegible] [illegible] come «accordo segreto».

Scrivono [illegible] associazioni lo[illegible]: «Valutiamo politicamente come ascrivibile alla diretta responsabilità e [illegible] subalternità verso [illegible] Confindustria della segreteria generale della [illegible] nazionale Cgil Cisl e [illegible] l'attuale [illegible] [illegible] delle [illegible] sunzioni al lavoro degli invalidi e handicappati».

I firmatari chiedono, quindi, il sindacato — nella sua espressione nazionale — di confrontarsi con i movimenti e le associazioni interessate, prima di sottoscrivere [illegible] che rig[illegible] proprio le fasce più [illegible] della popolazione. Inoltre, suggeriscono la promozione di un convegno nazionale sul collocamento al lavoro degli invalidi da tenersi entro la primavera.

De Porta Nuova a Cascine Vica, poi urta una «500»

RUBA AUTOBUS PER FAR COLPO SULLA VECCHIA FIAMMA MA FINISCE CON LE MANETTE AI POLSI

Il pullman [illegible]ine[illegible] in via Sacchi [illegible] a [illegible] Vica

Per andare a cercare una vecchia fiamma a Cascine Vica un autista non ha trovato di meglio che rubare un pullman del Trasporti Torinesi posteggiato lungo i portici di via Sacchi nei pressi di Porta Nuova. A bordo mezzo con i colori della Città, giallo-blu, [illegible] doveva effettuare la linea [illegible] Rivalta [illegible] partenza alle 20,50. [illegible] quando l'autista, quello autorizzato, è andato a prelevarla da [illegible] era stato temporaneamente [illegible] [illegible] guidarlo [illegible] luogo [illegible] stimato il capolinea [illegible] far salire i passeggeri, non c'era più: qualcuno se n'era già impossessato.

[illegible] brutta sorpresa che ha allarmato i dirigenti dell'azienda municipale. E' stato subito chiamato il «113» per far il che cominciassero le [illegible] tra sgomento sulla sorte del pullman «400» è durata [illegible] tre ore e mezzo. Verso [illegible] una telefonata ai carabinieri da parte di una donna alla quale [illegible] [illegible] [illegible] ciato l'auto posteggiata [illegible] [illegible] di Cascine Vica ha fatto trovare l'automezzo trafugato e anche il suo autista abituale.

[illegible] Nicola Iacampo, 37 anni, residente in [illegible] Einaudi 61. Il forte puzzo di vino che emanava ha subito ridimensionato [illegible] sua colpa. Con [illegible] [illegible] la patente, ma è stato possibile accertare che ne possiede una di categoria «D» e che [illegible] guidato per alcuni anni i camion della ditta [illegible] costruzioni Cecchi.

Il suo stato confusionale non ha permesso di ricostruire esattamente il lungo giro che aveva effettuato prima dell'incidente davanti allo spaccio [illegible] bocciofila in [illegible]15.

Proprio lì [illegible] andato a [illegible] [illegible] sua vecchia passione. Pare gestisse in tempi remoti il caffè della società sportiva. Comunque non c'è più. [illegible] la[illegible]ampo con il pullman è passato [illegible] prima volta ma quando è giunto all'incrocio con il corso Francia, forse per aver [illegible] il faro [illegible] blu [illegible] una «radiomobile» della polizia, è tornato indietro invertendo la marcia e andando a urtare la «500» di Nella Racchio di Collegno, attuale gestore dell'esercizio. [illegible] incidente c[illegible] ha posto fine alla sua avventura.

I carabinieri [illegible] compagnia di Rivoli, intervenuti per primi sul posto, [illegible]no tratto [illegible] arresto Nicola Iacampo per furto. L'imputazione potrebbe essere più grave in quanto si tratta di un mar[illegible] impiegato [illegible] [illegible] pubblico servizio. Una attenuante: lo. [illegible] [illegible] ubbriaco. Sarà il magistrato a decidere.

[illegible] nella notte, dopo aver espletato tutte le formalità di legge, il pullman «432» è [illegible] nelle mani degli [illegible]ti dei Trasporti Torinesi. L'insolita esperienza dovrebbe consigliare di non abbandonare i mezzi pubblici con le chiavi inserite nel cruscotto. Senza il [illegible] a completa disposizione forse Nicola Iacampo avrebbe atteso l'ora della partenza come un semplice passeggero e non si sarebbe impossessato di un bus per le sue avventure «galanti». al. tig.

Due in carcere, i fatti un mese fa

RAPINA TRAVESTITO E GIRA COL SUO NOME

Fabrizio Candela

Gian Luca Corrado

Due rapinatori di un «prostituta» sono stati smascherati dagli agenti del Buoncostume perché durante un normale controllo avevano subito un documento della loro vittima. Il nome di Vincenzo Grammatico, 25 anni, via [illegible] 17, è [illegible] [illegible] perché l'assistente della polizia [illegible] Marco se ne poteva ricordare anche se era già passato un mese [illegible] dalla denuncia.

Proprio per questo [illegible] l'altra sera ha fermato [illegible] Candela, 22 anni, via Rosolino Pilo 7, e Gianluca Corrado, 24 anni, [illegible] Pietrino Belli [illegible], su una «Golf» in via Pisa [illegible] trovato fra le mani una [illegible] tante di guida con la foto [illegible] Candela ma con i dati del gio[illegible] Grammatico che il 30 settembre era stato affrontato in corso [illegible] Ferrara angolo via Legnano, mentre [illegible] lì in attesa [illegible] clienti. Le due giovani [illegible] [illegible] per rapinarlo [illegible] borsello e [illegible] [illegible] bracciale d'oro. Il poliziotto ha voluto perquisire l'auto.

E così sono saltati fuori [illegible] coltello e t[illegible] [illegible] d'assegni rubati.

Domani verranno premiati i donatori Fidas e Avis

«LA PRIMA VOLTA [illegible] IL [illegible] PER FARMI CORAGGIO BEVVI UNA COCA»

Domani verranno premiati i donatori di sangue Fidas e Avis del gruppo Aeritalia. Una notizia tra le tante che arrivano al giornale, ma che, a ben guardare, nasconde tra le quinte una storia «importante», [illegible] di coraggio e di solidarietà. [illegible] la pena conoscerla.

Ce la narra Giovanni Braia, operaio Aeritalia, 48 anni. «Era il 1960 e un giorno, mi pare in gennaio, venne in stabilimento il dottor Peyretti, il direttore della Banca del sangue delle Molinette. Dei discorsi fatti con lui un gruppo di noi, cinque in tutto, sentì il bisogno di fare qualcosa. Da cinque che eravamo oggi siamo cinquecento e abbiamo al nostro attivo 15 mila donazioni, per un totale di 5 mila chilogrammi di sangue raccolti». Un bel traguardo.

L'età dei donatori è fissata, per legge, tra i 18 e i 65 anni. «E nel nostro gruppo la maggioranza è formata da giovani — commenta Braia —; un dato confortante, mi pare...».

Ognuno ha la sua storia, ognuno ha motivi per la scelta che ha fatto. Uno dei donatori, che vuole restare anonimo, ci racconta di come incominciò, per lui, l'«avventura».

«La prima volta che andai a donare il sangue avevo una paura della malora. Per farmi coraggio bevvi prima una Coca Cola, poi mi presentai al medico. Ricordo che faticò non poco per trovarmi la vena con l'ago, aumentando la mia angoscia».

«Poi — continua — quando uscii dalla stanza, andai a sdraiarmi su una panchina, con la testa che mi girava. E intanto mi ripetevo che non l'avrei mai più fatto».

Invece le cose sono andate diversamente. Come mai?

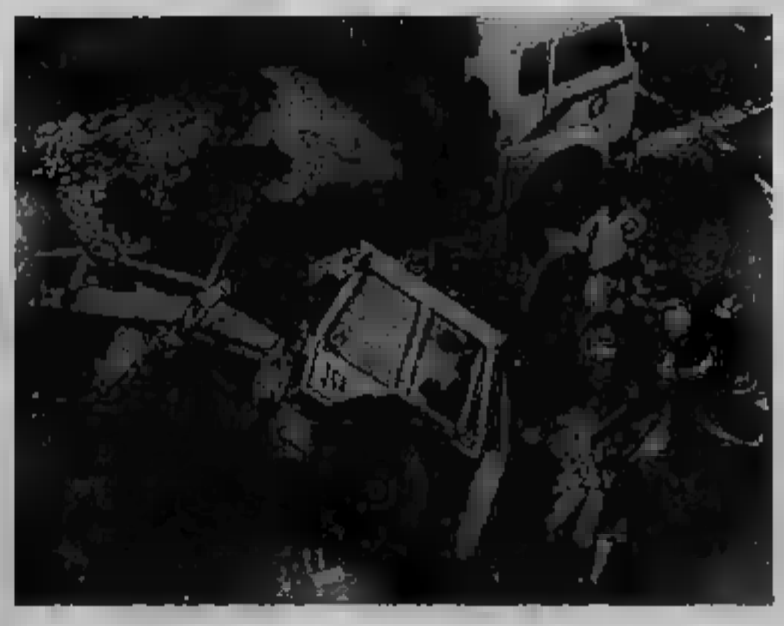
«Successe che mio figlio, ancora in fasce, ebbe bisogno di una trasfusione e con 50 grammi plasma gli salvarono la vita».

La paura può passare anche così. Se poi qualcuno temesse che privarsi del proprio sangue possa danneggiare la salute sappia che recentemente è scomparso uno dei più famosi donatori del gruppo: Giuseppe Bertolino, 250 donazioni. E' morto improvvisamente alla fine di una giornata; aveva 68 anni.

Anche Giovanni Braia, capo del gruppo donatori Aeritalia, può essere soddisfatto della sua attività: 72 donazioni e in vista una seconda medaglia d'oro a testimonianza della gratitudine della collettività.

Una notizia, dunque, come tante. Una premiazione che avverrà domani, ma dietro alla quale stanno le chiamate improvvise degli ospedali, gli Sos che seguono ai terremoti disastrosi del Friuli e dell'Irpinia, la richiesta di aiuto dalla Sardegna, a combattere la terribile anemia mediterranea.

PALA MECCANICA PRECIPITA [illegible] UNA [illegible] ROTTA LA [illegible] DEL GAS TRAFFICO INTERROTTO IN VIA [illegible]



Traffico interrotto e [illegible] bloccata dalla po[illegible] partire dalle 11 in via Genova angolo via Oneglia. [illegible] [illegible] [illegible] stava scavando per conto dell'Italgas una [illegible] trincea destinata a [illegible] [illegible] lavori sulle [illegible] [illegible] minata per una mano[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] aveva appena scavato.

Nessun danno per l'operaio [illegible] [illegible] [illegible] però [illegible] tubazione su cui [illegible] è [illegible] [illegible] spezzata. Una fuga [illegible] gas molto violenta si è dispersa per l'aria tanto da consigliare i vigili urbani di deviare il traffico dalle due vie.

I vigili del fuoco, mentre la polizia impediva anche ai pedoni [illegible] transitare dal marciapiedi [illegible] quali sbarrava un insistente odore di gas, prima di agganciare la pesante pala meccanica con un loro carro gru hanno dovuto attendere che i tecnici dell'Enel togliessero la corrente da un cavo sovrastante. I vigili hanno voluto evitare che il braccio della gru urtando il cavo mettesse in pericolo gli uomini.

Da parte dell'Italgas è stata prima interrotta l'emissione del metano [illegible] tubazione [illegible] spezzata e poi incaricata una squadra di ripararne al più presto il danno. L'escavatrice è stata sollevata dalla trincea solo nel pomeriggio quando anche il traffico è ripreso regolarmente.

ECONOMICI

La tariffa è di L. 3000 la riga. Rubriche 8 operai/impiegati L. 1500, tecnici L. 1500 dirigenti L. 3000. Rubrica 9 e 11 (domenicale) L. 1500. Avvisi urgenti sulla Rubrica 4 minori: il doppio. Non più urgenti, dopo tre giorni urgentissimi e repliche.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero 699.3168 (3 linee ricerche automatiche).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che vengono fornite.

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'editore rammenta che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni tra sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

ALBATROCE Bagnara Cruise 100 C.H. rivalorizzata 1982 H 1500 x 1300 smontabile in opera vendo privato. Possibilità leasing e lavoro. Telefonare 248.954

2 Affari e capitali

A.A.A.A. CONSULFIN prestiti immediati a tutti su pegno anche protestati e su alloggi senza spese agenzia raccomanda. Corso Vittorio E 145 1er 443 496

A.A.A.A. FINCOTEX prestiti personali e mutui ipotecari rimborsabili da 12-84 mesi. Tassi promozionali, celerità, riservatezza. La sede più vicina: Corso Francia 15, tel. 749.8703 - 779.876 - 06.474.4046.

ATTENZIONE finanziamento fallosi anche ai protesti artigiani commercianti piccole e medie industrie. Via S. Teresa 33, telefono 539.028.

FINANZIARIA TORINESE presta a commercianti, artigiani, dipendenti. Via Treste 3 angolo via Nizza. Tel. 011 637 437 - 431.304 ore ufficio.

MANERO BROKER 370 877 una soluzione nuova prestiti artigiani commercianti agenti fino a 10 milioni senza garanzia.

B.P.M. GE. finanziaria anche a Torino può darvi un prestito con la convenienza «formula risparmio». Telefonare al 538 704 - 538 447 in corso Re Umberto 12

3 Aziende, negozi

A.A.A. ABAMEC 636.036 cessione ristoranti negozi. Visite in loco per valutazioni commerciali senza spese.

A.A.A. AZIENDAL MARKET Società Gruppo Casalnuovo 011 850.2175 compravendite aziende di ogni genere e grandezza.

A.A.A. AFFARE alimentare laboratorio IVA 30% reparto 90 mq vendesi a L. 25 milioni. Tel. 636.540

ABAMEC 638 036 ristorante stabilimento Lingotto corso U. Boccioni labella IX X XIV specifica cede L. 18 milioni contenuto sufficiente più chiarori

ABAMEC 638 036 rivendita pane alimentari tipica I VII zona Borgo Vittoria buon incasso cede L. 31 milioni.

ABAMEC 638 036 salumeria gastronomia corso Francia ottimo incasso cede L. 80 milioni più rendimenti. Affare

ABAMEC 638 036 pasticcio alimentari sono mercati garantiti L. 63 milioni incasso annuo cede L. 26 milioni.

ABAMEC 434 036 alimentari self-service zona Traiano ottima stagione L. 1 milione incasso giorno cede L. 98 milioni minimo contenuto ad ampie dilazioni

AGENZIAMENTO prima cintura Torino vicina clientela, ottima posizione vasta disponibilità. Tel. 687 7113 ore pomeridiane.

AFFARONE tabacchino in Rivoli con muri ed alloggio in vendita ottima posizione buon giro d'affari Telefonare 363.288.

ALIMENTARI salumeria vendesi in ottima centralissima sito redditizio esiste 50ennale. Telefonare 548.830.

AVVIATA latteria corso Grosseto incasso L. 900 mila al giorno direttamente Vendesi. Telefonare 383.298.

AVVIATA pasticceria corso Francia posizione angolare privata di forte passaggio ottimo giro d'affari L. Tel. 383.298

BAR con licenza trattoria zona S. Donato cedesi. Telefonare Mag Casa 819.988.

BAR ottimo avviamento zona Venaria con alloggio 2 camere servizi prezzo interessante vendesi. Tel. 741.300

BAR ristorante tabacchi seconda cintura eccellente avviamento alloggio composto ag Agenzia Market 850 2175.

BAR super alcolico con alloggio zona S. Rita ottima posizione buon giro d'affari vendesi Telefonare 380.810

BAR super angolare incasso L. 350 mila giornaliere vendo licenza mutui alloggio, chiusura lunedì Telefonare 837.215 - 517.280.

BAR super incasso L. 250 mila giorno grande richiesta zona centro uffici cede angolare L. 15 milioni Tel. 546 231

BAR super incasso L. 300 mila di grande corso corso Lagrange cedo per mitro anticipo L. 40 milioni. Tel 548 231.

BAR super incasso L. 1 milione 200 mila zona Crocetta cedo ottimo locale anticipo L. 80 milioni. Tel 546.231

BAR pane pasta Pescheria incasso L. 300 mila al giorno vendo a L. 83 milioni. Tel. 383.298.

BAR zona Porta Palatina licenza superalcolici alto incasso dimostrabile vendesi direttamente Commissionati. Tel. 596 849

BELLISSIMO bar super e licenza cibi posti orario ristretto alto incasso ottima ubicazione. Telefonare 546 534.

CARTOLERIA importante posizione centro grande giro d'affari con laboratorio magazzino cedesi. Mag Casa 819.988.

CARTOLIBRERIA Pozzo Strada zona commerciale ottimo incasso vendesi per ritiro pensionamento. Tel 610.317

CAVIT cede per libreria prima cintura ottimo reddito L. 230 mila al dì anticipo L. 15 milioni Tel 839.527

CAVIT cede [redacted] avviata [redacted] con o senza [redacted] esiste [redacted] interessante.

CEDESI zona centro Grugliasco fabbrica articoli maglieria ottimo reddito L. 32 milioni. Visite 596.887 - 987.774.

CEREALI cedo bar ristorante labella via dei tre ciprossi L. 85 milioni, condizione vantaggiosa. Tel. 011 - 546 013.

CIRCOLA cartoleria ottima posizione buon giro d'affari vendesi Telefonare 380 810.

F. ZANONCELLI 587.694 cede centralissimo piccolo negozio accessori abbigliamento ottimo utile dimostrabile

F. ZANONCELLI 681 884 cede in zona centrale articoli regalo fantasia chiedesi buon affare

PRIVATO cede per ritiro attività in zona S. Paolo bottega delle dame labella K. Tel. tre ufficio 518 907.

RE cede passaporto per paesi anglosassoni mq 350 ironia lavoro sufficiente L. 50 milioni comanti più ampie dilazioni via Lamarmora 27 tel. 548 503

TRITOTERMIA zona forte passaggio punto di erogazione cedesi Tel 651 344.

TORREFAZIONE per gelaterie S. Rita vende L. 70 milioni cedesi direttamente. Agenzia Market 650 2175.

VENDESI bar centrale super forte passaggio ottimi incassi. Tel. 967.0105.

4 Terreni

TERRENO edificabile in Torino Barriera di Milano con progetto approvato per 30 camere + 10 box. Per informazioni tel. Immobiliarestero 548.741 - 593 204

TERRENO edificabile in Rivoli zona collinare adatto per villa mq 2130 vendesi anche frazionato Tel 780 1993.

ZONA Avigliana terreno ottavanta pianeggiante comodo servizi, progetto villetta 6 camere, L. 30 milioni. Tel. 788.946.

5 Locali e negozi

domande

LINCE locale commerciale o piano rialzato mq 180/200 bilo palazzo zona centro/Crimea. Tel. 779.518.

offerta

A. GAMMOE un posto macchine vendesi piazza Adriano Telefonare 504 240.

AFFARE vendo mini negozio varie dimensioni in zona piazza Statuto. Per informazioni tel 596.881 ore ufficio.

AFFITTASI magazzini zona corso Peschiera adatto Traporti mq 800 angolo ampie indipendenza. Tel. 741 2650.

AFFITTASI adiacente corso Principe Oddone box auto. Per informazioni telefonare ai lungobalneari 548.741.

AFFITTASI in via Cavour locale interno di 300 mq ad uso singolo privato. G.E.A. 849.484

AFFITTASI corso Peschiera locale mq 300 indipendente e luminoso uso deposito e magazzino. Telefonare 339.544

BLOCCO di 6 box auto liberi in corso Grosseto fabbricato fuori terra affittasi a L. 50 mila mensili caduno sfitti. Tel. 857 6005

CAPANNONE nuova costruzione in zona industriale pianeggiante cintata Torino adiacente svincolo autostradale con impianteria già predisposta per qualsiasi attività, confina accesso camion e ferrovia libero mq 3000 anche divisibili Studio R.D. vende o affitta Telefonare 011 536 211 - 532.711.

CENTRALISSIMI via Arsenale adiacente corso Matteotti negozi varie metrature anche liberi vende Uno 847.836

COLLEGNO corso Francia adiacente tangenziale Rosta/Rivoli ottimi box auto 6 x 3 alloggi più rendimenti. Affare

COMMERCIALE 533.333 vende in posizione eccezionale via M. Vittoria 23 (a 500 mt da piazza S. Carlo) muri negozi e magazzini destinati varie. Prezzi assolutamente concorrenziali

CORSO Brescia magazzino libero stabilimento 50 mq L. 16 milioni [redacted] Tel 447 4844 Grugliasco, corso Francia 87

CORSO Francia vendesi muri negozio mq 100, L. 78 milioni magazzino piano terra mq 40, 6 posti auto L. 30 milioni. Telefonare 837 706.

CROCETTA via Colombo affittasi locale seminterrato con uffici e servizi mq 350. Fitti 500.891 - 500.316.

ESSE libero corso Cadore angolo corso Giulio box auto L. 23 milioni disponibile a Telefonare 512.012.

Gioli vende libero via Castiglione a pochi isolato piano cantina mq 900 numerosi stanze adatto attività artigianali speciali Telefonare 512 012

GARETTIMARK affitta a Leini in zona industriale capannone di mq 500 canone annuo L. 18 milioni 011 9787.

GARETTIMARK vende Leini vicino tangenziale capannone di mq 500 palazzina uffici e terreno Cedesi 011 9787.

IPSI vende box liberi Santa Rita (via Monsterrato) 1-2 posti auto. Tel 518.843.

IPSI vende libero Gran Balcone mq superiore mq 90 accesso dal corpo 20 milioni Tel. 818.582.

IPI 611.362 via Cibrario locale [redacted] corrente con accesso carrabile Facilitazioni di pagamento.

LIBERO ampio locale 4 vetrine corso Vercelli angolo via Cervino 340 mq prezzo affare L. 800 mila mq. Tel. 857.6868.

LIBERO magazzino deposito laboratorio mq 200 più garage tutti servizi privato vigilanza vendesi prezzo occasionale. Orario immobiliare tel 540.220.

LOCALI vuoti zona S. Salvario (via Cibrario) adatti per attività commerciale o artigianale vendesi a prezzi molto limitati vis. Disponibili tutti di mq 130, 180, 250, 450 con vetrine porta privato, visibili anche da reddito (circa 9%). Immobili Italia, telefono 885 838

MIRAFIORI locale seminterrato piano terra laboratorio ufficio mq 180 vendesi L. 90 milioni più mutuo dilazioni. Tel. 886 4444

MIRAFIORI magazzini nuova costruzione ed ai mq 300-600-1200 vendesi contratti L. 28-30 milioni mutuo disponibili. Tel. 886.4444

PIAZZA Arbarello libero locale interrato vani uso deposito servizio interno. G.R. L'immobiliare tel. 320.324

PIAZZA Castello (via Po) liberi negozi mq 80 magazzini vano metrature minimo G.R. L'immobiliare 320.324

STATALE Torino Rivarolo Canavese ottima posizione stabile commerciale mq 600 con uffici e terreno Tel. 320.0278.

UFFICI varie metrature stabile recente in grande zona Piazza Statuto stesso piano abitazioni Studio R.D. 535.211.

UTIP 647.828 vende box corso IV Novembre angolo via Filadelfia L. 18 milioni 900 mila dilazionati

VERDERIO 2 magazzini con possibilità piccola abitazione box adiacenze via Frejus zona mercato. Tel 338 837

VERDERIO libero magazzino deposito o laboratorio mq 180 zona Francia. 508 tel. 837.048 - 838.974

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A.A. A L. I milione mensile cercasi giovani ambosessi per facile lavoro organizzato Via Maiorsi 3 in cortile

CERCASI coniugi senza figli referenziati massimo libertà per custodia villa colle della Maddalena meglio se addetto a lavori domestici anche turnista o disponibile diretto nel possesso di patente e pratico giardinaggio. Tel. ore ufficio 546.606

impiegati

A.A.A.A.A. AZIENDA importante internazionale e preparatissimi minimo 2 lauti diplomati liberi subito 24 oltre buon compenso più incentivo a premi, possibilità carriera, riservatissimo di legge. Presentarsi ore ufficio Elmar Bis via Madama Cristina 10

AGENZIA immobiliare cerca segretario/a receazionista esperto/a settore. Presentarsi 9-12. Bonelli via S. Teresa 3

AGENZIA immobiliare ricerca ambosessi per contatto clientela minimo 31 anni anche non esperti del settore con auto propria. Offresi fisso provvigioni possibilità buon guadagno. Tel. 539.161.

CERCASI pensionati coniugati livello culturale medio-alto per lavoro in città e provincia Tel. ore ufficio 532 668

CONCESSIONARIA in Torino importante marca italiana auto cerca responsabile amministrativo con pratica apportuna agenzia. Scrivere: «Pubblicompass 134 — 10100 Torino».

FAGNE cosmetici amministratrice del personale plurilaureata esperienza consulenziale. Lettere curriculum dettagliato. Scrivere «Pubblicompass 183 — 10100 Torino».

GAMI Società immobiliare cerca personale con esperienza nel settore liquidamento di fabbricati Tel 445.460

GIORNATA agenzia ricerca anche media giornata cerca importante società per visitare nostra e nuova clientela e perfezionare Manutenzione Fantasma in quella di climatizzazione e ventilazioni. Scrivere specificando numero telefonico a: «Pubblicompass 187 — 10100 Torino».

SOCIETA' immobiliare cerca acquisitore/rice, ottima remunerazione. Richieste serietà ed esperienza specifica nel settore. Telefonare Or.V.Im. 606-981.

tecnici

ELETTROTECNICO con lunga esperienza maturata in piccole aziende elettromeccaniche cerca quale responsabile tecnico progettazioni elettriche, schemi cablaggi e installazione apparecchiature elettriche meccaniche pneumatiche elettroniche con programmazione elettronica. Scrivere Pubblicompass 205 - 10100 Torino

PERMANA azienda telecomunicazioni cerca progettista hardware microprocessore e logica cablata con quinquennale esperienza specifica Tel 780 2248.

8 Rappresentanti

AUTOMOBILI accreditate cerca rappresentanti ambosessi per zona Ivrea Torino automunita propria. Tel. 747.212

PERMANA agenzia immobiliare inserisce acquisitori ambosessi per lavoro organizzato. Offresi fisso più incentivi, massima serietà. Tel 836 544

15 Autovetture

ACQUISTO auto Citta piccole e grosse cilindrate e centesimi pagamento contanti. Corso Umbria 35 tel. 401 674.

ACQUISTO vetture proprio massimo contante anche semestrali ed 738.338/, corso Marino 18 ang. corso Grosseto.

ACQUISTO auto piccole grosse cilindrate anche semestrali massima valutazione contanti Via 6 Ottavio 33 aperto anche il sabato mattino Tel. 877 242.

ALFETTA 2000 ultimo modello 3 mesi di vita in garanzia con condizionatore vendo Opel via Frejus 12, tel. 442.390.

BMW 316 anno '80 unica proprietario 6 marce tetto apribile vendo con garanzia la Car concessionaria Renault, corso Principe Oddone 30 tel. 489 719.

CX 2500 Pallas diesel metallizzato nuovo elettrico 1982 presentata leasing o pieni oneri, L. 14 milioni trattabili Giannese Auto, via Bardonecchia 99, telefono 338 344.

FERRARI 308 GTSI '81, 10 mila km, rosso, condizioni eccezionali Lamberardo tel. 885 - 886 384.

FIAT Panda anno 80 colore rosso unico proprietario vende con garanzia la Car Concessionaria Renault corso Principe Oddone 30 Tel 489 719

GIULIETTA 1600 Inglo 1981 ottime condizioni possibilità leasing e altre dilazioni L. 9 milioni 200 mila. Giannese Auto, via Bardonecchia 99, tel. 336.644.

LANCIA

Trevi 2000 I.E. anno '82 azzurro 9000 km rifiniture con garanzia, L. 9 milioni 800 mila

LANCIA

Trevi 2000 I.E. anno '81 blu 51.000 km lussuosa con garanzia, L. 8 milioni

LANCIA

HPE 1.6 anno '81 argento metallizzato km 29.000 tetto/radio bellissima, L. 7 milioni 900 mila

LANCIA

Delta 1.3 anno '80 blu km 38.000 bellissima con garanzia, L. 6 milioni 900 mila

LANCIA

Delta coupé 1.6 anno '78 blu km 38.000 bellissima con garanzia, L. 5 milioni 900 mila

LANCIA

Beta berlina 1.3 anno '78 beige km 33.000 bellissima, L. 5 milioni 500 mila. Autotorino, via Cavour 7, tel. 472 710 - 572.695

MONTECARLO Ibis '81 rosso 10 mila garanzia vendo Lancer, corso Regina Margherita 270, tel. 791.666.

PORSCHE 924 Turbo '81 corsa tuota, Porsche 928 superb '78 Lamborghini, Jalatore 595 828 - 595 364.

REGATA 100 S grigio scuro metallizzato nuove consegne immediate sconto speciale Lamberardo 595.885 - 595.364.

RENAULT 5 Alpine turbo anno '82, Fiat 131 automatico anno '78, Mercedes 200 diesel, Bmw 520 anno '79, A1128 anno '79, Fiat 126 Personal anno '79 vende con garanzia la Car concessionaria Renault, c. P. Oddone 30, tel. 489.719.

RITMO 60 CB bianca 5 porte 7 mesi in garanzia vende Opel via Frejus 12, tel. 442.390 - 442.381.

SAAB Turbo 5 porte bianco 82 alla concessionaria in garanzia [redacted] Rosato, corso Turati 13.

SUBARU 4x4 Wb '82 Station Wagon metallizzato accessoriata zero km in garanzia vende permuta rateizza Rosato, corso Turati 13

SUPER occasione causa errato ordine Lancia vende nuova concessionaria Cerutti Bellobianchi usato con garanzia 1 anno stesse uguale sicuro, senza anticipo consegna 12 ore Lancia via Ortigara 72, anche festivi

VOLVO 240 GL 5 W. doppi pieno modello 10-82 accessoriata privato vende. Telefonare 681 944. Ore ufficio

16 Motocicli

A.L. 3 motori 700 mila vendesi Honda CX 500 turbo, Tel.497... ritira Guillaume invitalia km 7500 reali borse Kawasaki 25 km. Telefonare ore ufficio al sig. Magliano 011 506.380 - 506.299.

18 Acquisto alloggi

A. ARTIGIANO acquista in contanti alloggio libero in Torino o cintura 2/3 camere ed accessori. Tel 610.3096

A. BANCARIO acquista urgentemente alloggio in Torino di 1-2 camere e servizi pagamento contanti Tel. 369 234

A. IMPIEGATA acquista in Torino appartamento decoroso di 1-2 camere e servizi pagamento immediato. 807.746.

ARREDOMIMI camera doppia servizi in B. Rita o dintorni pagasi velocemente per contanti Tel. 850.4068.

ACQUISTO con urgenza [redacted] prezzo tempo) compresa [redacted] meglio Barriera Milano Tel [redacted]

ACQUISTO libero camera cucina bagno qualsiasi zona Torino spesa massima L. 32 milioni Tel 538.181

CERCO in acquisto pagando in contanti preferibilmente zona Francia Parella 2-3 vani e servizi. Tel. 740.489.

CERCO libero in Torino stabile decoroso 2 camere ingresso servizi preferibili pubblici L. 40 milioni. Tel. 857.434

GRIMALDI TORINO

corso Einaudi 6, tel. 596.464, per vendite ed affittanze a chi contenga il vostro appartamento [redacted] Parlino preistito.

IMMOBILITALIA

[redacted] di esecuzione, di incarichi [redacted] da privato alloggi vuoti di 2-3 locali e servizi in stabili di non oltre 50 anni. Pagamento contanti. Telefonare 506 880

[redacted] acquista causa [redacted] trasferimento 2-3 camere ingresso qualsiasi zona signorile Telefonare 473 0119.

ACQUISTO acquisto vuoto 2 camere ingresso cucina zona Francia, San Paolo, Santa Rita, pagamento contanti. Tel 532 409

SOCIETA' finanziaria acquista in Torino e prima cintura case libere e occupate pagamento in contanti. Massima riservatezza. Scrivere: Pubblicompass 191 — 10100 Torino.

URGENTISSIMAMENTE acquisto fuoro 3 camere cucina bagno in Torino [redacted] decoroso max contanti. 58 milioni. Tel. 536 781.

500.000

[redacted] immobiliari. Una società di servizi risponde a chi intende vendere un immobile senza intermediari. La società mette direttamente in contatto acquirente e venditore garantendo alle parti la completa riservatezza. Mandato a professionista. Corso Einaudi 19 - Torino.

19 Vendita alloggi

A.A.A. AFFARE via Tripoli eccezionale per immobilità realizza in stabile stato soggiorno 3 camere cucina servizi L. 48 milioni. Tel 304 681

A.A. VILLA EPOCA

vero affare libera vendesi prestigiosa villa liberty superba mq 450 lavorabile giardino privato mq 7500 con vista panoramica L. 980 milioni Pedrocchi tel. 808-808

A.A. A mi 400 corso Francia Leumann 3 camere cucina servizi ampio ingresso per 2 camere box 2 auto, giardino libero misterio in villa vendo Studio Mediterraneo Telefonare 788 132

A.A. AFFARE corso Cairoli libero prestigioso salone soggiorno 3 camere cucina studiolo bilo auto panoramico posteriore. Centro Immobiliare 548.133.

A.A. FIDALCASE A libero vero affare primo corso Racconigi spazioso camere cucina ingresso servizi cantina mq 90, L. 38 milioni. Telefonare 506 808.

A.A. FIDALCASE B libero centralissimo signorile salone soleggiato camera cucina ingresso servizi comune box auto L. 113 milioni. Tel. 506.808.

A.A. FIDALCASE C libero affare corso Peschiera recente camera cucina servizi mq 60 L. 33 milioni Tel. 506 808.

A.A. FIDALCASE D libero vero affare corso P. Oddone 3 camere cucina servizi mq 90 L. 63 milioni Telefonare 506 808

A.A. FIDALCASE F libero affare corso Brescia soggiorno 2 camere cucinotto ingresso servizi cantina mq 60 e posto auto L. 64 milioni Tel. 506 808.

A.A. FIDALCASE G libero affare via Venaria 2 camere cucina servizi mq 70 L. 58 milioni. Tel. 506 808.

A.A. FIDALCASE H libero panoramico piazza Bengasi 2 camere ingresso servizi mq 75 L. 64 milioni. Telefonare 506 808.

A.A. [redacted] L libero recente piazza [redacted] camera [redacted] servizi mq 90 L. 42 milioni Telefonare 506.808

A.A. FIDALCASE L libero affare corso Trieste vicino alla camera cucina servizi mq 90 L. 44 milioni. Tel. 506.808

A.A. FIDALCASE M libero corso Lione piano alto signorilissimo salone 3 camere cucina ripostigli mq 150 e piscina L. 158 milioni. Telefonare 506 808

A.A. MULTICASE libero via Cumiana ingresso 2 camere e cucina servizi cantina affare L. 37 milioni. Telefonare 503.087.

A.A. STADIO Comunale vicinanze 3 camere cucina servizi ingresso ramo autonomo camera piano 3 no ascensore ristrutturato libero rende Studio L. 48 milioni molto facilitando Tel 788.152

A. ADIACENTE corso Cosice case nuove camera cucina e servizi ampie dilazioni. Tel. 304 748

A. ALLODOLE liberi Grugliasco via Toti vendo ampi 1-2 camere libero e servizi L. 48-63 milioni Tel 780.361

A. CORSO Re Umberto vendesi libero signorile ristrutturato soggiorno 3 camere cucina 2 servizi mq 170 Tel. 504.249

A. La Loggia posta Casa di Risparmio vendo alloggio nuovo a prezzo interessante con mutuo. Tel. 0121 / 2 464.

A S. BERNINO

(Volpiano) 15 km da Torino [redacted] luce a pochi da 600 mila mq pagamento legalizzato, visite sempre e domenica in piazza Italia Maiorca 788 825

A SETTIMO

nuovi eleganti varie metrature [redacted] recentissimo singolo corridoio settembre 1984 contratto 70% Visite sabato e domenica in via Volvera 71 Maiorca 749.0683.

ADIACENTE corso Francia (zona Parella) libero salone 2 camere cucina bagno signorile Tel. 380 231 Ossa

ADIACENTE corso Einaudi libero 2 camere cucina bagno soleggiato ripiano 42 milioni più mutuo. Tel. 887 834.

ADIACENTE corso S. Maurizio ampio 3 lato cucina ingresso bagno, affare L. 62 milioni più mutuo. Tel. 887 834

ADIACENTE corso Agnelli Cossore ottimo 3 camere cucina servizi libero casa decorosa, affare Telefonare 813.916.

ADIACENTE via Vercelli/a appartamento libero ingresso/salone in ultimo con tocco grandi stanze casa, 3 camere ingresso bagno, L. 37 milioni contanti più mutuo, monolocale libero L. 13 milioni 500 mila più mutuo. Offerta trattabile. Telefonare 507 6864.

ADIACENTE via Sansovino libero camera angolo cucinino bagno terrazzo L. 24 milioni più mutuo Tel 788 663.

AFFARE 518 988 libero S. Paolo via Lanzo ristrutturato 2 camere cucina stanzino bagno L. 50 milioni rateali

AFFARE 518 846 libero adiacenze via Vigone 3 camere cucina ingresso bagno terrazzo Possibilità box

AFFARE 518 988 vende libero corso G. Cesare camere cucina L. 19 milioni 800 mila rateizzabile a quattro

AFFARE 518 988 vende Cit Turin soleggiato 2 camere cucina cucinino bagno L. 48 milioni mezzo mutuo dilazioni.

AFFARE 318 988 vende libero Venaria La Mandria camere ingresso cucinino ripostiglio bagno posto auto cantina

AFFARE libero via Genova soleggiato di camere ingresso cucinino bagno L. 37 milioni mezzo mutuo Casa-Nova 920.9705.

AFFARE piazza Vittorio vende libero piazza Statuto stesse case camere cucina bagno mq 38 al 1° piano, 2 camere cucina e ripostiglio mq 66 al 4° piano e 3 camere cucina wc esterno indipendente al 2° piano. Per informazioni tel 508 581 ore ufficio

AFFARE vendesi libero camere cucina ingresso terrazzo bagno L. 27 milioni anche rateizzabili. Elite Case 505.838.

AFFARE via Principessa Clotilde 3 camere cucina stanzino bagnetto [redacted] piano ascensore L. 37 milioni. Tel. 646.838.

ANCHE liberi finalmente stabile via Balbi angolo via Ventimiglia via Bastino, soleggiato, ristrutturato, composto una camera cucina bagno, L. 17 milioni contanti, L. 12 milioni mutuo fondiario. 2 camere cucina bagno L. 32 milioni contanti, L. 18 milioni mutuo: 3 camere cucina bagno, L. 34 milioni contanti, L. 24 milioni mutuo Casa Risparmio. Telefonare 857.6968

BETI zona Fortino impresa vende salone, 3 camere, cucina, 3 bagni, box, cedesi nuova signorile, L. 480 milioni. Telefonare 011 749 3629

ATTICO Borgo S. Paolo due camere cucina terrazzo vuoto L. 36 milioni più che 20 milioni. Ayala 596.987 - 987.774.

ATTICO corso Peschiera ampio camere bagno cucinotto servizi terrazzo recente ottimo investimento C V I 383 870

ATTICO Crocetta libero salone 3 camere cucina 2 servizi terrazzo in stabile recente signorile C V I 383 570

ATTICO libero corso Lecce adiacenze ingresso camera ampia cucina servizi terrazzo L. 32 milioni. Ufficio 797.170.

ATTICO libero piazza via Pinelli camere cucina servizi camera terrazzo mq 20. Telefonare 564 268.

A2 vende libero centrale in palazzo d'epoca prestigioso salone 3 camere cucina servizi cantina Telefonare 755 604.

A2 vende libero corso Novara piano in fabbricato camere libero cucinino servizi terrazzo ascensore. Telefonare 755.604.

BARDASSANO vendesi in villaggio panoramico alloggi signorili doppio metrature C.E.A. 915 930.

BARRIERA Milano (corso Palermo) libero camere cucina ingresso bagno terrazzo L. 31 milioni Centralissima 530.163

BARRIERA Milano (corso Palermo) libero camere cucina ingresso bagno terrazzo L. 31 milioni Centralissima 530.163

BERGAMASCO 556 831 corso Monterazzo angolo via Bardonecchia libero soggiorno 2 camere cucina servizi

BERGAMASCO 556 831 corso Vittorio via P. Tommaso libero ristrutturatissimo ristrutturato 3 camere cucina servizi.

BERGAMASCO 850.9849 piazza Adriano via Cavalli non alloggio libero 4 camere cucina servizi

BERGAMASCO 556 831 Crocetta corso De Gasperi libero in stabile d'epoca 3 camere cucina servizi

BERGAMASCO 850 9849 corso Trapani angolo via Mongrando libero signorile soleggiato 2 camere cucina servizi.

[redacted] Vittoria antico occupato [redacted] subito cucinino L. [redacted] a 39 milioni trattive Tel 363.445

BRUNO vita libera indipendente recentissima mq 170 situazione più meravigliosa giardino. Cabella 5797.

CARMAGNOLA centro paese alloggio nuovo 3 camere cucinotto servizi prezzo molto interessante. Tel. 384 401.

CASABIANCA Nichelino Grugliasco, [redacted] case [redacted] salone 3 camere cucina 2 servizi [redacted] 2 camere libero cucinotto da L. 58 milioni Tel. 531.310.

CASAMERCATO D 650.3605 libero piano Giaveno (Valgioie) 2 camere cucinotto servizi ristrutturato

CASAMERCATO D 650 3605 libero Pino Torinese via Roma soleggiato camere cucina servizi Prezzo interessante.

CASAMERCATO D 650.3605 libero via Genova (S. Rita) camere cucinino servizi. Facilitazioni pagamento

CASAMERCATO D 650 3605 libero corso Brennero attico composto da salone 3 camere cucina open terrazzo di 100 mq.

CASAMERCATO E 650 3605 Rivoli via Pertusa (Centro) 2 camere cucina servizi Facilitazioni di pagamento

CASAMERCATO E 650 3605 libero largo Media Faenza camere livello cucinino servizi Occasione

CASAMERCATO E 650 3605 libero via Alby (Grinzane) vista signorile salone 10 camere 3 servizi terrazzo box garage.

CASAMERCATO E 650 3605 libero Venaria via Roda 4 camere livello cucinino servizi terrazzo Possibilità box

CASAMERCATO E 650 3605 libero Nichelino via G. Matteo 3 camere livello cucinino servizi Posto auto.

CASAMERCATO E 650 3605 libero corso Ferrucci (S. Paolo) 2 camere livello cucinotto servizi. Occasione

CASAMERCATO E 650 3605 libero Moncalieri via S. Giovanni Bosco 2 camere livello cucinino servizi Occasioni

CASAMERCATO E 650.3605 libero Nichelino via Vivaldi piano alto 3 camere livello cucina servizi Occasioni.

CASAMERCATO E 650.3605 libero Beinasco via Mercalo camere livello cucinino servizi. Possibilità box. Occasione.

CASAMERCATO E 650 3605 libero largo Brescia 2 camere cucina servizi doppio ingresso. Facilitazioni di pagamento

CASAMERCATO E 650 3605 libero via Oss Mercante 2 camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento

CASAMERCATO E 650 3605 libero via Toscana 5 bivano 2 camere cucinotto di [redacted] Possibilità box.

[redacted] E 650.3605 libero Beinasco via Alpignano salone 2 camere livello cucinino servizi piano alto Occasione

[redacted] E 650.3605 libero via Mercadanti (Barriera Milano) casetta bifamiliare recente ottima rifinitura

CASCINE Vica libero corso Francia 2 camere livello cucinino servizi piano alto dilazioni permute. Esim 858.8436

CASCINE Vica via Sestriere 10, 7 camere livello cucinino, bagno, giardino contanti e dilazioni immobiliarissima 549.781

CASELETTE via libera moderna soleggiata con terreno su 2 piani più mansarda garage ottima esposizione Gabelli 5787.

CASELLE Aeroporto privato vende casetta libera 2 vani cucina bagno garage giardino posto camion. Tel. 779 133.

CASETTA via Alpignano composta di 2 alloggi una libera L. 87 milioni volendo cedo 75 milioni. Telefonare 537.151.

CENTRALE libero 2 camere livello servizi mono abitazione in corso studio L. 48 milioni rateali. Telefonare 547 834.

CENTRALI signorili 300-500 mq in stabili in ristrutturazione Interessa 844.892.

CENTRALISSIMA libera villa monumento, via Giolitti ascensore, recentissimo 2 camere, cucina, bagno, ingresso, posto auto L. 29 milioni contanti più rate di L. 400 mila mensili Tel. 557.9458

CENTRO CASA 513.831 libero piazza Bengasi 2 camere cucina bagno L. 20 milioni contanti e L. 325 mila mensili

CENTRO Europa luminoso 2 camere più livello cucinino 2 pozzi mq 120 libero subito centrale e box Tel. 687 634

CENTRO Rivoli grande casa 1-2-3 camere servizi signorili ottimo investimento, Centro immobiliare. Tel 618 828.

[redacted] 3 camere soggiorno cucina ripostiglio piano 1° [redacted] Tel 363.446.

CITTADELLA C 518 280 Crocetta libera nel 1984 ingresso camera cucina abitabile bagno cantina, L. 19 milioni.

CITTADELLA via De Sonnaz libero al 2° piano ufficio 280 mq adiacente in mutuo subito signorile Debeni 5787

COLLEGNO centro vendesi libero recente 2 camere cucina ingresso servizi giardino privato L. 86 milioni. Tel 782.307.

COLLEGNO libero via Poggio in casa signorile ampio salone 2 camere livello cucinino servizi box. Esim 853 4307

COLLEGNO Savonera via Torino Druento 23 bis residenza alloggi occupati 1-2 camere livello cucinino servizi lire mi. 441.144

CONSOLATA zona piazza Giulio vendesi libero in casa signorile appartamento ristrutturato e nuovo ingresso soggiorno cucinotto grande camera ampio bagno lavanderia terrazzo cantina posto scoperto Orlab Immobiliare tel. 540.220.

CONTRADA 530.323 libero via Pagno (zona Racconigi) 2 camere cucina rustico bagno cantina L. 37 milioni.

CORSO Agnelli adiacenze via Buenos Aires camere livello cucinino L. 39 milioni e 13 milioni mutuo. Tel 343 469.

CORSO Giulio Cesare libero ristretto lavoro centralissimo 2 camere cucina bagno cantina occasione Tel 830 0278.

CORSO Marconi libero piano nobile salonino 2 camere (una soppalcata) cucinino servizi terrazzo 80 mq G.R. L'immobiliare vende. tel. 320.324 - 320 0471

CORSO Marconi adiacenze libero prestigioso salone 3 camere cucina 3 servizi lavanderia posto auto Tel. 818 228

CORSO Vittorio libero da ristrutturare ampia 3 camere cucina servizi piano alto G.R. L'immobiliare 320 324

CORSO Moncalieri alloggio signorile mq 78, 2 camere livello cucinino servizi cedo L. 54 milioni. Tel. 848.231.

CORSO P. Eugenio alloggio su 2 piani, salone cucina 2 letti studio 2 servizi spaziosi posti auto Rivarolo 847.908

CORSO Raffaello libero ristrutturato ampio appartamento di soggiorno 2 camere servizi cantina. Occasione 791.120.

CORSO Sud Unità piano alto ingresso tinello 3 camere cucina servizi box dilazioni Tel. 647 4844.

CORSO Svizzera vendesi libero elegante appartamento mq 196 dilazioni pagamento Tel 534 948.

CORSO Telesio Pianta libero ampio ingresso servizio angolo cottura balcone 10° piano signorile Tel. 548 153

CORSO Vittorio adiacenze piazza Carlo Felice libero casa d'epoca con ripostiglio mq 140 L. 115 milioni Tel 813.916.

(continua)

MODA / Che cosa mettersi ai piedi

SULLE SCARPE E' SPUNTATO UN COCCODRILLO

Le calzature si allineano con il look della moda invernale: pitoni, lucertole, ogni tipo pregiato di rettile, comparsi timidamente la [illegible] stagione, ora invadono il campo. Le vetrine inondate da modelli di ogni tonalità di grigio, bordeaux, castagna, cognac, bluette, rosso e tanto, tantissimo nero

Molti [illegible] avanti hanno fatto le scarpe [illegible] allinearsi al diversi look [illegible] mentre in termini di prezzi si sono mantenute ferme sulle quotazioni dello scorso anno. In questo specifico settore dell'abbigliamento infatti non vengono segnalati aumenti anzi — secondo quanto affermano i negozianti — i prezzi di alcuni tipi [illegible] marciano all'indietro sia pure [illegible] poco ma comunque sottolineano la volenterosa concessione al ribasso da parte dei produttori.

Nel guardaroba femminile [illegible] rappresentano un accessorio estremamente importante che [illegible] tutti i «numeri» ossia le qualità per dare un [illegible] ben preciso all'[illegible]. Riescono a rendere [illegible] decisamente frivolo un modello troppo [illegible] oppure a spegnere la vistosità [illegible] quello [illegible] ossivamente fantasioso. [illegible] piede ben calzato può diventare oggetto del [illegible] grado d'attenzione sessuale e pare [illegible] il [illegible] potere magicamente erotico provenga da alcuni [illegible] [illegible] scarpe quali [illegible] esempio quelle scollate dalla punta aguzza, i tacchi [illegible] vertiginosamente [illegible] realizz[illegible] in vernice, [illegible] [illegible] o in pelle scamosciata purché [illegible] no nero ed indossate con calze (non collanti velatissime, ma anch'esse.

Alla primaria [illegible] [illegible] non [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] all'idea di personalizzare tailleurs, cappotti e [illegible] non [illegible] estranea l'ambizione [illegible] inaugurare ad [illegible] stagione la scarpetta ultimo grido che in molti [illegible] rinverdiscono e fanno sopportare meglio il peso [illegible] un anno fa. L'uso quotidiano della macchina [illegible] [illegible] in alcun [illegible] il consumo [illegible] calzature. Il loro logorio è denunciato apertamente dalle escoriazioni che affiorano sulla pelle dei tacchi, fatalmente provocate dalla dinamica ripetitiva dei movimenti pedestri imposti dalle regole di guida. Da un recente sondaggio risulta che nell'arco di un anno le donne [illegible] mediamente dalle quattro alle sei paia di scarpe: due primaverili, due sandaletti estivi e due di tipo invernale.

L'attuale modulo di vita nonché le esigenze della moda impongono scarpe adatte alle varie situazioni articolate tra impegni lavorativi, mondani e tempo libero [illegible] menzionare le calzature d'obbligo in dotazione a chi pratica le diverse discipline sportive si rendono indispensabili le robuste scarpe a tacco basso nelle versioni a mocassino o stringate cosiddette da plog[illegible] ma che per il loro praticismo si portano col bello e col cattivo tempo. Calzature di linea slanciata, scollate o allacciate da esili cinturini alzano invece i [illegible] per accompagnare i capi eleganti.

Come per ogni altra espressione della moda anche la calzatura oggi più di ieri si avvale della ricerca stilistica [illegible] data a designers famosi che sbrigliano la loro fantasia per trovare forme, dettagli, materiali nuovi adeguandoli alle diverse [illegible] dell'abbigliamento. [illegible] ecco [illegible] varietà di modelli mai visti finora. L'aspetto più rilevante delle tendenze in voga è l'ac[illegible] di tanti generi [illegible] pellame giocati sull'intarsio: mocassini, «francesina» sportive, scarpine eleganti in pelle di vitello, capretto, vernice sono attualmente dagli inserti di camoscio o di rettile. Pitoni, lucertole, coccodrilli appaiono timidamente nella scarsa stagione ora invadono il campo delle [illegible] invernali e continueranno a stridere sulle scarpe primaverili come già annunciato da Ferragamo, uno dei leaders della [illegible] da ai piedi», il quale ha predisposto il lancio su scala mondiale di molti modelli in coccodrillo e pelle di capretto bianco-avorio.

L'impiego dei materiali pregiati, soprattutto i rettili, dilaga e come si è detto dilagherà ancora nelle calzature di lusso, tuttavia anche quelle [illegible] nonchè reclamano la pelle di questi animali che costa carissima. La nouvelle Eve come la sua preistorica antenata si lascia sempre tentare dal serpente costi quel che costi. Per evitare una strage e [illegible] salvaguardare l'economia della consumatrice i fabbricanti [illegible] ricorsi alle imitazioni. Vitelli, [illegible] stampati [illegible] sistemi tecnologici riproducono fedelmente coccodrilli ed ogni specie di lucertola e serpente. I negozi traboccano di scarpe, scarponcini, «ballerine» in vari tipi di rettili perfettamente imitati.

Per [illegible] le vetrine [illegible] popolate dai modelli nelle tonalità [illegible] dal grigio in tante gra[illegible] bordeaux, castagna, corteccia d'albero, cognac, bluette, rosso e tantissimo nero. Determinante è l'effetto dei contrasti di colore talvolta squillanti altri, invece, quasi quasi sommessi. Particolari interessanti le impunture ornamentali, le fibbie, i cinturini, le stringhe e le gale.

Un vasto spazio è riservato alle scarpe sportive con la [illegible] dentata, alle polacchette, [illegible] «tronchetti» sovente fo[illegible] [illegible] pelliccia. [illegible] calzari di stile rinascimentale caratterizzati dalla seppelita bassa che collega punta e tacco, agli stivali prevalentemente flosci e a quelli pittoreschi evocanti il folklore lappone riscaldati internamente dal peluche che deborda all'esterno.

Tanti prezzi e modelli nei negozi torinesi

DALLA LAPPONIA O DAL RINASCIMENTO PIEDI CALDI PER OGNI BORSA

Stivali, calzari, «ballerine» e polacchine. Intanto rispunta la parure «scarpe-borsa». Per lui ancora e soprattutto i mocassini

La sventagliata dei modelli e dei prezzi offre mille soluzioni. Uomini e donne trovano la scarpa per il loro piede e le proprie tasche.

Toga — *Undici punti vendita centrali e periferici. Nelle [illegible] di questi negozi domina il grigio [illegible] varia [illegible] In pelle [illegible] manocolore o stampata a pitone la scarpa [illegible] o [illegible] alta, bassa, media, in [illegible] colorature oltre al richiestissimo grigio (da 29.900-37.900). Mocassini in tante varianti e colori (27.900-31.500). In nero e marrone le polacchette in camoscio foderate di pelo, (28.500). I modernissimi stivali legati da stringhe alla maniera della «ciociara», tutti in pelle con suola dentata (53 mila).*

Calzaturificio di Varese — *Lo stivale in cuoio naturale decorato da geroglifici trattati a sbalzo (115 mila). Quello basso molto giovanile in scamosciato o in vitello (59-89-98), il baldanzoso stivale alla moschettiera con bordo costellato da occhielli cerchiati di metallo (116 mila). Foderato di pelo lo stivale corto tipo pastore sardo (98 mila). In pelle lavorata e inserti di coccodrillo (stampato) in tabacco, cognac e nero gli stivali a tacco medio (98 mila). La scollatissima con inserto dorato da sera (49.500).*

Bata — *Novità giovanile i colori rubati a Peggy Fernando in pelle marezzata, drappeggiata in rosso, nero e cognac (49.900). In grigio argento, (intarsiati in camoscio gli stivali eleganti a tacco alto (149 mila). Gli scamosciati tapponi rossi, grigi, neri (39.900). Vernice e vitello nero per la scarpa scollata (39.900), proposte anche in pelle stampata a rettile (22.900).*

Per i bambini Bata *suggerisce i piccoli tapponi blu Cina e marrone tomaia in pelle, pancale camosciato, fodera di peluche (39.000); i mocassini in marrone, grigio e colonial (36.900); le polacchine stringate tipo Belle Epoque bicolore, cognac e nero (39.900); i mocassini a carro armato (29.900).*

Supermac Grandi Magazzini — *Le ballerine «Flashdance» [illegible] finto serpente in [illegible] colori (19.900), le scollate a tacco medio sottolineate da borchiette metalliche (35 mila), quelle col tacco vertiginosamente alto a spillo, punta aguzza, ornamentate da un pon-pon sfrangiato a fiore, in pelle nel verde chartreuse, blu elettrico, rosso, bordeaux (49.900). I calzari rivoluzionari in pelle con inserto tubolare di pitone (49.900). Mocassini e francesine a tacco medio a [illegible] (55 mila). In pelle grigia col papillon e in vernice le [illegible] eleganti (29.900). Stivali di finto pitone a pelle (55 mila). «Lui» al Supermac può scegliere il mocassino, dalla forte dentatura nei colori cognac, verde sottobosco, mogano (42.500) oppure quelli stile «college» marroni o neri (43 mila). Le polacchine stringate in pelle con riporto in contrasto (49.500). Lo stivale foderato di pelliccia (59.900). Le scarpe tipo Wilson bicolorate (75 mila). Le scarpe per l'abito sera stringate caratterizzate da effetti di cuoine sulla tomaia (59.900). La scarpa inglese in pelle marezzata nera per il medesimo prezzo.*

Ai bambini consigliano lo scarponcino in camoscio (15 mila), lo stivaletto corto in tricromia (29.500), gli [illegible] neri ravvivati dai pelucke [illegible] (26 mila). Lo stivale [illegible] tomaia in pelle e gambale di pelliccia (49 mila).

Questa la situazione nei negozi di lusso:

[illegible] Rossetti — *La linea Green intonata ai capi sportivi primaggio nei mocassini colorati: rosso, blu, nocciola (100 mila). La lucertola di nuovo «tengo» ri è inserita nelle scarpe nere e grigie (165 mila) stesso prezzo per il modello da sera nero in raso e in gros di seta con la punta e il tacco in resina illuminati da strass. Gli stivali trasformisti in noppa che si alzano e abbassano a ri[illegible] polacchette a due colori (375 mila).*

Magli — *Riproposto la parure «scarpe-borsa». In capretto bordeaux gli stivali illeggiadriti da ramages stilizzati arrampicati sul gambale (350 mila), colando la borsa in tema (185 mila). Lo stesso pressо per lo stivale nero decorato da passamanerie in camoscio di vari colori in perfetta sintonia con la borsa. Intensificate le vendite delle scarpette di vernice nera [illegible] punta sfilata e tacco alto.*

«Presso politico» per le calzature maschili; spiegano da Magli, in capretto nero, mogano, marrone [illegible] mila). Il tipo inglese bicheratiato, cucito a mano con la punta a coda di rondine (260 mila).

Fragiacomo — *Inducono in tentazione gli stivali in autentico pitone nelle tonalità naturali del grigio (550 mila). La scarpa classica in coccodrillo bordeaux, grigio, miele, nero (325 mila). Le polacchine floscie in camoscio, scarpette bassa (178 mila). Sulla 155 mila invece in tanti modelli, nei vari colori, le scarpette di vernice.*

[illegible] pe[illegible] di lama e vitello i nuovi mocassini maschili [illegible] fibbia e fascetta [illegible] mila). Coccodrillo abbinato al vitello per la scarpa classica in nero e marrone (210-255 mila).

Sergio Rossi — *Successo del modello femminile nuovo a bicolore con [illegible] in diagonale, realizzato in nappa (145 mila); [illegible] versione della «ballerina» in tanti colori e vari tipi di [illegible] mila). Al femminile il mocassino nero, grigio, castagna (99 mila). Farfalla in vernice nera per la scarpetta a tacco alto (130 mila). Spicca [illegible] vernice rosso delle ballerine giovanissime con scappetta [illegible] mila). Origi[illegible] la polacchina [illegible] pelle nera rapportata dalla cerniera in metallo a spirale (190 mila), con sipp centrale la scarpina «ciclista» nera (139 mila).*

Ferragamo — *Prezzi che oscillano tra le 78 e le 218 mila. Calzature a tacco basso o medio sono preferite dalle giovani e dalle signore anziane che amano la comodità, la funzionalità e la moda. In camoscio, in vernice, in capretto le francesine operate a c[illegible] (194 mila). I giochi degli a[illegible] menti del coccodrillo al vitello si ritrovano nei mocassini a [illegible] modelli allacciati dal lastello [illegible] mila). Lancio della «ciclista» da sera in pelle argentata (215 mila).*

Manù Frisan — [illegible] ne semiartigianale e linea francese [illegible] serpente azzurro, grigio e tabacco la scarpa [illegible] [illegible] alto [illegible] camoscio in tinta contrastante (375 mila). [illegible] pitone e [illegible] solo la «baby» chiusa dal tipico cinturino alla caviglia (265 mila).

Le [illegible] fuori serie, modelli d'autore quelle confezionate a mano, [illegible] da Aldo Sacchetti si aggirano sulle 200 mila. Questo battitore di forme internazionale anticipa sempre la moda con delle innovazioni fantasiose. Quest'anno fa camminare le sue clienti con delle scarpette sportivamente eleganti in pitone-nikel dai riflessi canna di fucile.

Rossetto dell'intarsio propone gli stivali in camoscio in varie sfumature bordate separate da intrecci d'impunture in filo di rame. Fa brillare le scarpe da sera incastonando nelle tomaie e nei tacchi miriadi di strass come si trattasse di gioielli.

Servizi di
Elsa Rossetti

È mancato all'affetto dei suoi cari

Augusto Doro

Ne danno il triste annuncio Lilla, Fausto, Thelma, Ines, il fratello Napoleone con Anna, i nipoti Mauro con Jenni, Pierella, Cristina e Federico. Funerali a 16 c.m. alle ore 10 partendo dall'ospedale Molinette dove la salma sarà trasferita al cimitero Torino Nord.
— Torino, 17 novembre 1983

Crudele destino ha troncato la vita, le speranze e gli slanci di

Augusto Doro

lasciando nella disperazione Augusta Longo, la unicogenita nel dolore la sposa Laura, Maria e Elio Levi.

Ernesto Solaroli si associa al dolore

Il personale dell'Istituto di Antropologia dell'Università di Torino e l'Associazione di Antropologia Amici del Museo partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa del

comm. Augusto Doro

— Torino, 17 novembre 1983.

Giancarlo Prete partecipa al dolore

La Sposa ricorda la figura del suo rimpianto papà

comm. Augusto Doro

— Torino, 17 novembre 1983.

Gustavo Nolan
Osvaldo Calogero
Franca Brenzoni
Associazione Sindacale LH
Centro e Museo d'arte preistorica Bernardi si associano al lutto

Il Consiglio Direttivo della Segretaria, Sindacati di ristorazione e alcuni Volontari, profondamente colpiti perdono la scomparsa di

Augusto Doro

Vice Presidente e Direttore
Mitica rivista Sequestrum

— Susa, 17 novembre 1983

Gli amici Ada, Giuseppe, Maria Adelina si uniscono al cordoglio della famiglia per la grave perdita del caro amico

Augusto Doro

— Torino, 17 novembre 1983

L'Istituto Internazionale di Studi Liguri partecipa al dolore per la morte di

Augusto Doro

— Torino, 17 novembre 1983

Direzione e Colleghi del San Paolo Agenzia 18 sono affettuosamente vicini a Vincenzina Carnoa e famiglia per la scomparsa della mamma signora

Maria Poi in Canepa

— Torino, 17 novembre 1983

Profondamente è mancata

Alma Stocco
ved. Grande

Inconsolabili ne danno il doloroso annuncio i figli Lidia e Carlo con parenti tutti. I funerali venerdì 18 ore 14,50 parrocchia Cuore Sacro Pastore.
— Torino, 16 novembre 1983

Affettuosamente vicini in profondo dolore la Dama e Lidia gli amici
Rina, Jucci Bertello
Marianna, Carla, Luca Martinetti
Margherita, Sandra Attina
Laura, Giorgio Bolina
Gabriella, Cesare, Mario, Barbara Ayassi
Annamaria Nalin Vita
Luisa, Nina, Irene, Annamaria Falcione
Lina, Raffaella Cellino
Lia, Piero, Silvia, Gabriella Nicolino
Lucia, Mario Gemma
Antonella, Aldo Castelli
Vivi, Pietro, Alocardo, Carla Bosca
Margherita Panella
Magda Laugero
Renato Cravagno

Partecipano al dolore la Dama e Lidia per la scomparsa della mamma

Alma Stocco
ved. Grande

le famiglie Pent, Barbero, Rossi
— Torino, 17 novembre 1983

Direzione Centrale, Direzioni Gruppo Rumianca e Tioxyde e Collaboratori partecipano con dolore al lutto che ha colpito il dott. Dario Grande
— Cascine Vica, 17 novembre 1983

La famiglia Odasso e Tramaglini partecipa al dolore della famiglia Grande

Sergio e Angela con Monica e Matteo sono affettuosamente vicini a Dario e Lidia.

Partecipano al lutto dei dott. Dario e colleghi e collaboratori
Bellino Agostino
Ghisolfo Ilaria
Alberto Saggese
Cesare Berlo
Rosalia Calazzo
Giuseppe De Feola
Adriana Fernanda Gandia
Elio Cavalla
Silvia Cavi
Giuseppe Cisi
Vittorio Guglielmetti
Laura Langhi
Giuseppe Lodi
Vittorina Malacalza
Umberto Mantelli
Salvatore Musmeci
Franca Navarra
Gabriella Rattin
Alberto Spallarossi
Luigi Vernarino
Rita Viano

Partecipano al dolore del dott. Dario e famiglia i responsabili dei Servizi Officine, Produzione, Tecnici Mobili, Specialisti, Unità Centrali, Stabilimento Centrali, Servizio Tecnico.

Dopo una vita dedicata al lavoro è mancato

Carlo Frassinelli

anni 86

ex-maestro tipografo

Ne danno l'annuncio addolorati la moglie Maria, i figli Giancarlo e Claudio con Lalla, i nipoti Marco, Federico, Lucia e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 19 ore 10,30 nella cappella dell'ospedale Mauriziano, via Santena 5.
— Torino, 17 novembre 1983

I dirigenti Maria e Tonino Mangiardi con Paola partecipano al dolore della famiglia

I dipendenti della Frassinelli si associano al dolore della famiglia per la scomparsa di

Carlo Frassinelli

— Torino, 17 novembre 1983

Partecipano al dolore di Claudio e Giancarlo per la scomparsa del caro papà

Carlo Frassinelli

gli Amici tutti dell'Assetti (Associaz. Impianti Italiani) e, personalmente: Rita F.lli Bruno, De Paulis, Gandolfo, Le Giudice, Montagnese, Tumbiolo, Tumminello, Valenti.
— Torino, 18 novembre 1983.

La famiglia Tortia partecipa al dolore per la scomparsa del signor CARLO.

È mancato

Marcello Griva

cavaliere Vittorio Veneto

Addolorati la annunciano la figlia Ida col marito Elio Appiano e figlia Maria, il fratello Attilio, cognata, nipoti, parenti tutti. Un pensiero grato al Cav. Carmine Calamusso. Benedizione oggi ore 13,45 corso Belgio 17, funerali ore 15 in Tipografia.
— Torino, 18 novembre 1983.

È mancato

Luigi Risso

anni 66

pensionato FIAT

Ne danno il triste annuncio la moglie Lidia, la figlia Gabriella, il genero Silvio, il nipotino Andrea e parenti tutti. Funerali sabato 19 ore 8,30 nella Parrocchia S. Bernardino
— Torino, 18 novembre 1983

I capi Anna Iva, Albertina Bruna, Quaranta, Sangiu desiati partecipano.

Emilio Zunino, Italo e Fulvio Rossi, Giuseppe e Vitto Grunto ringraziano

Emma Randone Dagasso

e sono affettuosamente vicini a Enzo e Margherita.
— Milano, 17 novembre 1983

È mancato

Cesare Cigliutti

Con infinito rimpianto lo annunciano la moglie Biely con Gemma, Federico e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato ore 10,15 dall'ospedale Molinette via Santena. La salma [illegible] per Cavoretto Monferrato. [illegible] partecipazione e ringraziamento
— Torino, 16 novembre 1983

Angelo, Valentina, Marcella, Daniela, Virginia sono affettuosamente vicini a Stefano e Gemma.

Partecipano al dolore gli amici
Ernesto Amedeo
Gioietta e Luciano Bruni
Maria Teresa e Luigi Bruzzone
Alice e Enzo Castino
Gianni e Emanuela Natoni
Elio e Beppe Panagini
Anna e Renzo Stradella
Paola e Nino Vai

Partecipano CESARE con affetto
Giovanni Alby
Maria Gabriel Cinzi Mariani
Luigi Daniela Cocora
Mara Giannetti

In questo doloroso momento gli Amici e Colleghi della SIP sono vicini alla famiglia

Condomini ed inquilini di corso Racconigi 170 partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

geom. Cesare Cigliutti

— Torino, 17 novembre 1983.

Lidia e Beppe Cravero, Guido e Paola partecipano con affetto al dolore di Bice e Gemma.

È mancato all'affetto dei suoi cari

Oreste Prandi

Ne danno il dolorosо annuncio la moglie Andreana, i figli Pier Angelo con le mogli Piergiorgio e Lia, Andrea e Paola, Franco con la moglie Franca e i [illegible] diletti; parenti tutti. Un pensiero riconoscente ai dott. Paolo Pertusi. La benedizione avrà luogo sabato 19 alle ore 9 in via Passerano 30, indi funerali ore 10,30 nella Chiesa parrocchiale di Maria d'Alba.
— Torino, 17 novembre 1983

Giovanna, Valentina, Gigi, Aldo, Manuela, Gino partecipano al dolore della famiglia Prandi.

Gli amici tennisti del Cral La Stampa partecipano al dolore di Piero e Pierangela

Condomini e inquilini di via Passerano 38 partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del signor

Oreste Prandi

— Torino, 17 novembre 1983

Sono vicini a Piero e famiglia, nel loro grande dolore, gli amici
Nilde Giorgio Benazzato
Anna Gianoglio Bonet
Silvia Roberto Furfaro
Anna Zizo Garbagni
Tino Gianni Giovara
Angiolo Ezio Girardi
Nanà Benedetto Imperato
Eugenio Massaglia
Giorgina Sergio Motta
Renzo Ottone
Elisabetta Roberto Ragni
Maria Giorgio Randolfino
Anna Roberto Sada
Daniela Franco Sciascia
Teresa Giglio Scarrone
Fernanda Franco Sonda
Franco Turrini

Cecilia Bellone
in Steiner

lascia un vuoto incolmabile nei suoi cari, Ernst, Alex, Fulvio e Patrizia, Nadia e Luciano. Si ringrazia il personale medico e paramedico del reparto Medicina I e Day-Hospital dell'Ospedale Mauriziano di via Tofane
— Torino, 16 novembre 1983.

Impossibilitato è mancato all'affetto dei suoi cari

Graziella Garavoglia

Ne danno il doloroso annuncio il marito, figlia, genero, nuora e parenti tutti. Funerali sabato 19 ore 10 parrocchia San Domenico Savio. La presente fa partecipazione e ringraziamento
— Torino, 17 novembre 1983

Dopo lunga sofferenza è mancato

Mauro Camino

presidente di
Radio Internazionale

Amato da tutti i suoi accesissimi collaboratori e amici. Lo annunciano addolorati i genitori, i fratelli, parenti tutti. I funerali sabato 19, ore 9,30, parrocchia Rocca Grande. La cara salma proseguirà per il cimitero di Collegno
— Torino, 17 novembre 1983

Partecipano al dolore della famiglia per la perdita del caro AMICO.
Attilio e Daniela Mondello
Mirella e Roberto Ponti
Paola Battaglia
Andrea Chiavassa
Rosanna Leonardis

Maurizio Bacchetti
Paola Cerniello
Walter Bertotti
Silvia Canzian
Paola Battaglia
Loretta Cerrato
Franca Mangini

partecipano al dolore della [illegible] la perdita del caro AMICO.

È mancato all'affetto dei suoi cari

Federico Segre

A funerali avvenuti, ne dànno l'annuncio i figli Sergio con Elena, e Annamaria con Franco, i nipoti e nipoti. Un particolare ringraziamento al prof. Galmarini, alla sua équipe ed al personale paramedico del C.T.O. Un pensiero riconoscente al prof. Lombardo, al dott. Manassero ed al personale tutto della clinica I.e Durante
— Torino, 15 novembre 1983.

Partecipano commossi al grave lutto
Nicola Petrillo
Antonella Sara e Angelo Villari
Gianni Maria Cristina e Enzo Petrillo

È mancato all'affetto dei suoi cari

Edoardo Scaglioti

cavaliere di Vittorio Veneto

Classe [illegible]

Addolorati la annunciano i figli Carlina e Pietro, nipoti Cristina, Paola, Valter, Luca e parenti tutti. Funerali sabato 19 novembre ore 9 via Parpaia 42 Torino, ore 10,30 parrocchia S. Cuneotto. Camagna Monferrato. La presente vuole partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 17 novembre 1983.

Luigi Silvana e famiglia partecipa al dolore dei zii Piero e sorella per la perdita del PAPÀ.

È mancato all'affetto dei suoi cari

Lucia Picolnin in Levi

Lo annunciano marito, figlio [illegible] con Gianfranco, Emanuela e Roberta. Funerali parrocchia Pietro Stradа. Per [illegible]
— Torino, 18 novembre 1983.

Piangono l'amata sorella Lucia: Maria Serena Regis con Domenico e figli, Isola.

Costernamente è mancato all'affetto dei suoi cari con l'anima buona di

Filomena Buzio
ved. Tibaldi

Addolorati lo annunciano: le figlie Maria, Olga con rispettivi mariti, l'adorato nipote Renato e famiglia, sorella, nipoti e parenti tutti. Funerale oggi ore 14,30 Parrocchia Madonna del Pilone. La cara salma sarà tumulata nel Cimitero di Villastellone.
— Torino, 17 novembre 1983.

La famiglia Gavelia partecipa al lutto.

È mancato

Ada Facelli

[illegible]

L'annunciano i fratelli e funerale privato
— Torino, 18 novembre 1983

È mancato

Matteo Chiesa

L'annunciano la moglie Annetta Bertolotto, la sorella, i fratelli cognati, nipoti, parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle ore 15 in Settimo. Partirà partendo dall'abitazione via Monte Bianco 3 Mercatino alle ore 14.
— Mercatino, 17 novembre 1983

È mancato

Vittorio Germena

Lo annunciano il padre Giuseppe, la moglie Domitilla, i figli Lilla e Mario con famiglie sorelle, cognati, parenti, amici. Funerale sabato ore 14,30 dalla parrocchia di Marmo non ben.
— Alpignano, 16 novembre 1983

Albina, Daniela Castavello [illegible] con i figli Fernando e Luigi e rispettive famiglie partecipano al dolore

Francesco e Camilla Bello partecipano commossi al doloroso lutto

Il giorno 15 novembre ha lasciato i suoi cari

Urbano [illegible]

anni 83

Lo annunciano con grande dolore ai compianti parenti: la moglie Giuseppina Bandirola, il figlio Piergiorgio con Daniela e Giorgio, il nipotino Gino e il cognato Giovanni con la rispettiva famiglia
— Torino, 18 novembre 1983

Giorgio ricorderà sempre con tanto affetto il suo caro nonno URBANO.

Le famiglie Dell'Aglio e Graziola partecipano al dolore di Piergiorgio

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

[illegible] Bergero

Addolorati l'annunciano la moglie Ida, il figlio Giancarlo ed Enrica, il fratello Mario, cognata, cognati e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 19 corrente ore 10 Cappella Mons Vittorio. La presente fa partecipazione e ringraziamento
— Torino, 17 novembre 1983

Rolando, Pina, Silvia, Carla e zia Rosina vicini a Mario per la perdita del FRATELLO

Claudia, Grazia, Giorgio, Irma partecipano al dolore del prozio Giancarlo

Costernatamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Lucia [illegible] Cravagno

Ne danno il triste annuncio i figli Mario e Antonella, la nuora Angeli, parenti, amici tutti
— Moncalieri, 17 novembre 1983

È mancato

Vittorio Germena

Ne danno il triste annuncio i figli Mario con famiglia, Lilla e Marisa con famiglie sorella, cognati, parenti, amici. Funerale sabato ore 14,30 dalla parrocchia di Marmo non ben.
— Alpignano, 16 novembre 1983

Alv

NEL DUOMO DI CASALE, PROFANATA L'URNA DEL PATRONO S. EVASIO

CASALE MONFERRATO — E' stata spogliata dei fregi d'argento una grossa urna che contiene i resti del santo patrono di Casale, Sant'Evasio, conservata in una cappella laterale della cattedrale. Pare che vi fossero circa nove chili e mezzo di metallo prezioso. Il furto sacrilego è avvenuto questa notte.

I ladri hanno anche profanato il simulacro che conteneva il cassettino con le reliquie del santo il reliquario del bastone pastorale e la mitria, entrambi d'argento. In un primo momento, questa mattina, si era pensato anche al furto delle reliquie stesse (nella cassetta vi erano 117 ossa di Evasio, vissuto attorno al 740), poi, durante la ricognizione effettuata dalla scientifica di Alessandria, la cassetta intatta ritrovata nell'urna di cristallo.

I ladri sono entrati nel corso della notte, sfondando una porta che dà su di un cortile. Hanno quindi tutta la navata laterale destra avvicinandosi alla cappella del santo. Qui si sono trovati di fronte alla porta in ferro che ha però resistito ad ogni tentativo di scasso. I malviventi allora hanno tranciato un vetro e sono penetrati nel locale.

Uno di loro ha neutralizzato il segnalatore elettronico volgendolo verso il soffitto, poi con un tronchesino è stato dato l'assalto all'inferriata che protegge l'urna, posta sull'altare. Ne è stato rimosso un pezzo e quindi i ladri hanno iniziato l'opera di devastazione.

Il simulacro distrutto è stato scoperto verso le 7,35 dalla sacrestana, Santa Zamboni, che in lacrime ha dato l'allarme. Poco dopo è giunto sul luogo del furto il vescovo di Casale, mons. Carlo Cavalla. «Viviamo in un momento — ha commentato — in cui i valori spirituali sono sperperati ed in questo mondo in crisi si cercano solo le cose materiali. Anche oggetti così importanti delle chiese per alcuni hanno un valore solo commerciale».

Prima di scoprirne che le reliquie erano state trafugate, il vescovo ha anche dichiarato esplicitamente che per la loro restituzione è versato

Mauro Facciolo

Processo Baù: 4 condannati, 2 assolti

LA [illegible] CONTRO LA SENTENZA

BIELLA — I difensori dei maggiori imputati del processo per il sequestro Baù hanno interposto appello alla sentenza del tribunale che, dopo tre ore di camera di consiglio, ha condannato, ieri, sei dei otto a complessivi cento anni e quattro mesi di carcere.

In dettaglio, i fratelli Vincenzo e Giuseppe Terlizzi dovranno scontare 6 anni di prigione ciascuno; Proietti 11 anni; Antonio Mirabelli 19 anni; Giacomo Giove e suo figlio Paolo 28 anni e mesi ciascuno. Sono stati assolti per insufficienza di Giuseppe Proietti e Vincenzo Giove, moglie di Vincenzo Terlizzi.

Il tribunale ha accolto parzialmente solo alcune delle tesi difensive che gli avvocati dei Terlizzi, dei Giove, dei Mirabelli e dei Proietti hanno prospettato nelle due udienze. Infatti, mentre hanno concesso le attenuanti previste per i «dissociati» a tre (i due imputati che liberarono senza il pagamento di alcun riscatto i fratelli Filippo e Simona Baù, rapiti il 25

I collegamenti accertati dalla magistratura

SONO SEI I CASINO' IN PUGNO AL «CLAN DEI MARSIGLIESI»

Sono almeno 6 i casinò europei (tre sono italiani) tra i quali esistono collegamenti accertati dalla magistratura torinese. Sono quelli di Bandol, Campione d'Italia, Chamonix, Rhul (Nizza), Saint-Vincent e Sanremo. Le vicende di queste case da gioco si intrecciano inestricabilmente con l'attività del «Clan Marsigliesi».

Dietro di questa organizzazione ne esiste un'altra, i cui interessi si intrecciano con quelli di finanzieri di medio-alto che vanterebbero protezioni politiche ad alto livello.

La storia delle origini e dell'evoluzione di questi collegamenti copre l'arco che va dal '66 ad oggi. Il '66 è l'anno in cui Bruno Mazi, attuale amministratore delegato della Sitav società che gestisce il casinò di Saint-Vincent), arriva nella [illegible]. La casa da gioco è dal '47 nelle mani di Carlo Gabriele Colla, che tutti chiamano «il conte», perché ha sposato una contessa.

Il fondatore della casa da gioco è il pellicciaio Ritella, un giocatore tanto accanito quanto sfortunato. Il «conte» gestisce il casinò con piglio quasi spagnolesco sia per quanto riguarda la severità nei confronti dei dipendenti, sia circa la munificenza nei confronti degli ospiti che possano essere utili al funzionamento della casa da gioco e strutture turistico-alberghiere che ha avuto la lungimiranza di realizzare attorno al casinò.

Quella grana, [illegible], ma viene seguita con [illegible] cui, compresa la più prossa, scatenata da un magistrato troppo intraprendente, [illegible] degli Anni 50 disconosce la legittimità dell'esistenza [illegible] gioco. La Cassazione, [illegible] a [illegible] riunite, nel [illegible], che, sebbene non esista [illegible] proprio amministrativo che l'esistenza [illegible] casinò, l'attività è legittimata dalla legge finanziaria che stabilisce che percentuali sui proventi della casa da gioco siano destinati alla Regione Valle d'Aosta; una sentenza a dir poco sconcertante.

Il «conte» è un accentratore e si fida solo di Max Tani, suo commilitone durante [illegible] e [illegible] nomina [illegible] tecnico e direttore del night. Tani, che è molto sensibile al fascino femminile, si occupa soprattutto del night mentre il conte rimane all'ufficio fidi fino alle quattro del mattino, stabilendo, di volta in volta, le [illegible] da prestare ai clienti. Oltre [illegible] qualsiasi cifra intervengono gli «changeurs» che prestano ai giocatori altro denaro e, in caso di mancato pagamento dei debiti, possono rivolgersi ai tribunale, cosa che il casinò non può fare perché la legge italiana non riconosce la legittimità dei debiti di gioco.

Il direttore di sala è un gentiluomo di vecchio stampo, Ariaudo, che esce [illegible] nel '65, lasciando il posto a Mazi, un fanfaniano che allora ha 28 anni e si è fatto la cosa all'Assolombarda.

Agli occhi del giovane manager scalpitante risulta indiscutibile la gestione della casa da gioco dove, per esempio, le cucine funzionano ancora a carbone e l'interminabile cerimoniale dei giochi francesi rallenta il ritmo serrato [illegible] sera. Lui capisce che più gira la pallina più incassa lo [illegible].

Il «conte», però, è un «duro» e non si fida. Arrivano ai ferri corti attorno al '71 e Mazi deve fare le valigie. Sempre tramite l'Assolombarda, diventa consulente del casinò di Sanremo e Campione. Negli ultimi cinque anni ha fatto la spola tra queste due case da gioco intessendo rapporti con i croupiers e, probabilmente, con gli «changeurs». Sempre tramite l'[illegible] conosce il capo del personale della Sit-Siemens, Sergio Castioli, attuale [illegible] Campione d'Italia, arrestato, anche lui democristiano di cui Mazi sarebbe stato grande [illegible]. [illegible] dipartita [illegible] giovane manager da Saint-Vincent cominciano le agitazioni sindacali. A metà [illegible]

Si intrecciano oscure attività con finanzieri e prestasoldi

Saint Vincent. Il casinò

strata i croupiers sparecchiano i [illegible] e se ne vanno lasciandosi alle spalle giocatori disperati. Il «conte» deve capitolare. Il pugno di ferro non [illegible] più con i dipendenti e richiama [illegible].

In un'azienda assolutamente atipica e priva di regole razionali come il casinò, [illegible] manovrai, crea nuovi livelli, tratta sottobanco [illegible] alcuni croupiers e porta la pace sociale attorno ai tavoli [illegible].

Il [illegible] obiettivo di questo [illegible] scalata al pacchetto [illegible] Sitav, un'impresa che appare impossibile. L'unico dipendente, in tanti anni, che è riuscito ad imporsi [illegible] di qualche carica è Max Tani che, durante una partita a scopa con Ritella, ha vinto l'1 per cento del pacchetto.

Mazi capisce che ha bisogno di alleati. Il «conte» decide che sarebbe meglio far entrare nello [illegible] gli «changeurs» che [illegible] sempre rimasti fuori. E' [illegible] che non può trattare [illegible] e delega Mazi che [illegible] credere [illegible] prestasoldi [illegible] è stato lui a convincere Colla a farli entrare. Nasce allora il suo legame d'affari con Gisella Nardi che, da quel momento, diventa intoccabile.

Ai tavoli da gioco ci sono due croupiers particolarmente dotati [illegible] e [illegible] compietano a vicenda: Franco Chamonal e [illegible] Giovannini. Vivace e pronto a mettersi in vista il primo; calmo e ragionatore il secondo. A metà degli Anni [illegible] i due croupiers lasciano Saint Vincent e vanno a dirigere il casinò di [illegible].

Hanno imparato la tecnica del conte Colla che, ospitando gratuitamente [illegible] danarosa all'Hotel Billia, si rifaceva spesso delle spese spennandola ai tavoli da gioco.

Chamonal e Giovannini invitano i clienti di [illegible]-Vincent all'«Hotel des Alpes». Tra questi c'è anche Orfeo Pianelli che si porta la squadra del Torino al seguito.

La concorrenza [illegible] Chamonix [illegible] confronti di Saint-Vincent è sfacciata e i due croupiers arrivano ai ferri corti [illegible] Mazi. Minacciano rivelazioni [illegible] e, quando lo scontro [illegible] inevitabile, i tre si mettono a fare d'amore e d'accordo.

Cosa ha creato questa inversione improvvisa? [illegible] tempo dopo Mazi fa di nuovo le valigie, pare, su esplicito [illegible] del conte Colla. Si [illegible] soglie del [illegible] quando il tribunale di Bologna riconosce la colpevolezza dei dirigenti della Sitav e di [illegible] amministratori regionali. I primi [illegible] di [illegible] elargito denaro [illegible] secondi.

L'ultima giudiziaria riguarda la piccola di un mare [illegible] mastino che [illegible] ha ciurlato per trent'anni. Il conte muore poco prima del processo. Il suo corpo è ancora caldo che Mazi rientra trionfalmente a Saint-Vincent e comincia a circondarsi degli uomini che gli consentiranno la scalata al pacchetto azionario della Sitav.

Fa venire in Valle quell'onesto prestasoldi di Campione d'Italia, Armando Magnelli, e gli affida la gestione dell'ufficio fidi sbattendo fuori tutti i vecchi «changeurs», ad [illegible]sione di [illegible] Nardi. Magnelli attinge [illegible] alle [illegible] del casinò e rifornisce [illegible] continuazione la tavola [illegible] giocatori affidabili.

Campione [illegible] un personaggio quasi analogo a Magnelli, è Ilario Legnaro. Costui finanzia la scalata dell'ingegner Merlo al Casinò di Sanremo. Chi frequenta i [illegible] da gioco è [illegible] che Merlo sia una creatura di Mazi. In ogni caso non è certo con la sua fabbrichetta [illegible] 180 dipendenti che l'industriale può [illegible] raggranellato i sei miliardi dati al conte Barletti per rinunciare alle sue pretese sulla casa da gioco, né i ventuno miliardi pagati al Comune per aggiudicarsi l'appalto.

Mentre Chamonal e Giovannini lavorano a Chamonix entrano anche nella gestione di Beaulieu, il casinò dove Orfeo Pianelli ha perso, si dice, cifre colossali.

Per quanto riguarda il Casinò Rhul di [illegible] non [illegible] misteri. Da anni in mano a Jean-Dominique Fratoni, indicato come esponente del «clan [illegible] marsigliesi», la casa da gioco stava per passare nelle mani della società Sest di cui è socio Giorgio Sacco, commercialista che cura gli affari della Getuit, società [illegible] gestisce il casinò di Campione, [illegible] Insieme al commercialista figurano nella Sest [illegible] personaggi che appartengono, notoriamente, al «clan dei marsigliesi».

Cosimo Manelli

NOVITÀ, CLASSE E AFFARI
IN TAVOLA CON
RICHARD-GINORI
1735

IN OFFERTA DI LANCIO FINO AL 26 NOVEMBRE

Il "Vecchio Ginori" il più famoso servizio tavola in porcellana, si arricchisce oggi dei "coordinati" in cristallo e silverplate, appositamente realizzati per completarne il raffinato gusto.
E festeggia la novità con irripetibili e vantaggiose condizioni di vendita

Informatevi al Negozio Richard-Ginori di TORINO Via Roma, 95 / Tel. 011-519267

Valorizza il tuo stipendio
al JUMBO MARKET

Il meglio degli elettrodomestici e casalinghi a prezzi convenientissimi

Alcuni dei nostri prezzi (IVA COMPRESA)

TV Color 22 pollici telecomando	L. 549.000
TV Color 26 pollici telecomando	L. 590.000
Lavatrice 5 kg. 16 programmi, due anni di garanzia	L. 235.000
Rasoio elettrico	L. 29.000
Radiatore olio 1500 W con termostato	L. 54.900
Frigorifero 230 litri doppia porta	L. 329.000
Cucina a gas 4 fuochi forno a gas	L. 131.900
Tritatutto	L. 30.900
Radio reg. Stereo PHILIPS	L. 129.000
Ferro stiro a vapore	L. 21.900

ELETTRODOMESTICI - CASALINGHI
RADIO - TV - HI-FI - MOBILI
UTENSILERIA - LAMPADARI

3000 ARTICOLI ASSORTITI

VISITATECI ..... RITORNERETE

JUMBO MARKET TORINO
Via Orbetello, 64
Tel. 011 - 25.66.09

LIBERO A TUTTI

aperto tutto il giorno - Chiuso [illegible] - [illegible] 9/12 - 15/19,30

ELLEBIJITA comunicazione Reggio E.

ADAM

PELLETTERIA - [illegible]
dal 14 novembre al 25 dicembre
per rinnovo locali
LIQUIDA TUTTO
Via [illegible] - Telefono [illegible]

ossola
CENTRO PILOTA
SABA
Tv col
Video registratore
Telecamere
3 ANNI GARANZIA
Torino - Corso [illegible] 64 - Tel. 287.021
Cirié - P.za [illegible] 1 - Tel. [illegible]

Concessionaria abbonamenti e vendita Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana
Salone LA STAMPA
Via Roma 80 - Telefoni 517.858 - 535.833/4 - 535.113

TORINO

Tendenza positiva

TORINO — La riunione conclusiva dell'ottava vede il mercato confermare la tendenza positiva di questo ultimo periodo.

Anche l'attività subisce oggi un discreto incremento a conferma di un risvegliato interesse degli operatori per il mercato.

Quasi tutti i comparti registrano plusvalenze, cospicue in alcuni casi ma generalmente dell'ordine dello 0,50-0,80 per cento.

Le punte maggiori di recupero si sono avute per le Borgosesia (+31,57% il titolo ordinario), per Cotonificio Cantoni (+3,46%), per le Olivetti privilegiato (+2,28%), per le Stet (+2,52%), per le Ifil (+6,09%).

Anche il settore delle comunicazioni appare in ripresa, con una corrente di acquisti continua, e questo ha consentito alla Nai di recuperare il 2,68 per cento, alle Sip di migliorare dell'1,79% e all'Autostrada del 2,89%.

La seduta, dunque, che apre per il futuro. Anche nei valori locali l'attività appare in ripresa e i prezzi hanno iscritto plusvalenze per la maggior parte dei titoli. Reddito fisso senza variazioni di rilievo, attività per

FIDIS ordinaria 3065, privilegiata 2180.

Rialzo

Recupero di punti

LONDRA — L'oro ha recuperato un punto rispetto ai livelli depressi di ieri ed apre a Londra a 377,20-377,70 dollari, oltre due in più rispetto ai 375-375,50 della chiusura.

Le prime indicazioni europee sono in linea con la chiusura di Hong Kong avvenuta esattamente sulle stesse cifre, in leggero recupero rispetto ai 376,40-376,90 della chiusura di ieri.

Bancari
quotazioni informative

Banconote (Milano)

Dollaro USA	1832,80-1833,30
Sterlina	2412,00-2413,00
Marco tedesco	605,40-606,20
Franco svizzero	748,15-748,95
Franco francese	199,85-199,25
Franco belga	29,90-29,65
Fiorino olland.	540,60-541,00
Scellino	85,05-85,15
Yen	6,800-6,815

MILANO

Domanda insistente

MILANO — Borsa ancora in ripresa con domanda insistente. L'ottava a cavallo fra le due scadenze tecniche si conclude con un nuovo spunto abbastanza deciso sui titoli primari. In pratica hanno beneficiato ancora degli interventi i titoli industriali, i valori della grande distribuzione, alcuni chimici. Meno mossi ma ben tenuti i titoli patrimoniali, specialmente assicurativi e finanziari. Ancora fiacca la Centrale a 1340.

Il volume degli scambi è risultato anche oggi molto attivo, sempre ristretto in una rosa di titoli di primo piano che hanno infatti concentrato le iniziative. Si parla inoltre di decisi interventi anche dall'estero, specialmente sulle Montedison. Attive comunque le due Fiat, le due Olivetti, le Pirelli. L'indice generale s'è mantenuto per tutta la mattinata su una media di più 1,[illegible] evidenziando la migliorata intonazione della Borsa dopo il grigio e inattivo.

PREZZI: d.B. invariato; 3090, d.B. 3080; Fiat privilegiata 2178, d.B. 2175, 0; 211,75, d.B. 211,25, 212; 1244, d.B. 1247, 3568, 3580 ; Toro 11,150, d.B. 11,100; 12,030; Ifil priv. 4644, d.B. 4635; Burgo Burgo privilegiata 3060.

ROMA

Ritmo

ROMA — La settimana è avviata a concludersi con valori record per il dollaro che fin dalle prime indicazioni si colloca sopra le 1830 lire e dopo i primi scambi tocca le 1832-1832,50 contro la media record di 1828,25 di ieri.

Il dollaro spinge il rialzo in tutte le piazze mentre gli scambi si mantengono su livelli moderati in attesa di conoscere l'ultimo dato settimanale sulla liquidità Usa e nota la scelta: le previsioni degli esperti, anticipano un rialzo che dovrebbe compensare la contrazione avvenuta con il precedente.

Se la crescita dovesse essere superiore a quanto si prevede (si parla di 2-4 miliardi di dollari in più), il dollaro riceverebbe un'altra spinta al rialzo, formandosi una solida base ad alta quota per quest'ultimo scorcio del 1983, vista anche la forte domanda di dollari proveniente da tutte le parti, dalle aziende Usa come dall'Unione Sovietica.

A Francoforte il dollaro ha aperto a 2,8035 marchi e dopo mezz'ora ha raggiunto 2,8060. Fermi i tassi a breve sia sul dollaro che sul marco. Ieri aveva chiuso a 2,8020 a Francoforte e a 2,8060 a New York.

Dollaro saldo su livelli altissimi anche in Asia. Tokyo ha chiuso yen,

IL SINDACALISTA CAMBIA LAUREATO, 40 ANNI HA FATTO IL '68

ROMA — Ha dai 30 ai 40 anni, ha fatto il Sessantotto ma ne parla in modo critico, ha — generalmente — il diploma di scuola media superiore o la laurea. L'identikit del sindacalista di mestiere sta cambiando. Lo rivelano le indagini che Cgil, Cisl e Uil mettono a fuoco in questi giorni in vista delle rispettive conferenze di organizzazione. Migliaia di schede distribuite ai quadri, questionari, équipes di ricerca. Che cosa succede negli uffici e negli organismi dirigenti del sindacato? Sono ancora i quadri anziani, quelli degli «anni duri» dal 1945 al '60 a occupare le stanze dei bottoni, o invece nelle vene dell'apparato è entrata linfa nuova?

A queste indagini le tre confederazioni danno molta importanza. La Cgil ha incaricato un gruppo di ricercatori dell'Ires coordinato da Vittorio Rieser di compiere uno studio i cui risultati saranno presentati alla conferenza di organizzazione che si terrà a dicembre. La Cisl sta svolgendo una ricerca più o meno analoga i risultati saranno pronti fra (sottolinea) da sottoporre all'analisi dei quadri che parteciperanno alla conferenza di organizzazione prevista fra la fine di febbraio e la prima di marzo. La Uil dispone di dati recentissimi che saranno discussi alla conferenza fissata per il 22 al 25 novembre a Roma.

Sindacalisti durante un'assemblea

Qual è la d'identità, il sindacalista professionista? Più o meno questa: maschile (le donne sono in largamente inferiore), diploma di scuola media superiore; prodotto fabbrica e dal partito.

CGIL — «Abbiamo la nostra indagine — spiega Rieser — un campione di 330 funzionari a tempo pieno a 13 Camere del lavoro. Si una realtà in grado di fotografare l'apparato sindacale in tutta la sua complessità nonolico e geografica».

I funzionari e dirigenti sono in maggioranza: per cento, con punte avanzate al Sud. Lom- e Emilia percentuale femminile è rispettivamente del 12,9 e del per cento, in Campania e Puglia scende al 4,6 e al 3,8 per cento.

Per quanto riguarda l'età, l'11,8 per cento degli in- 30 «Quasi la metà — osservano i ricercatori, — e cioè il 48,4 per cento, è concentrata nella fascia fra i 36 e i 39 anni, fascia di età che sembra prevalente anche fra i delegati di fabbrica. L'87,2 per cento degli intervistati proviene dalla produzione, il 4,8 dalla burocrazia di partito, il 4,6 direttamente dalla scuola, il 3,2 per cento dalle liste di disoccupazione.

due dati interessanti.

In Campania la percentuale dei funzionari con diploma di scuola superiore è molto più elevata rispetto alla media nazionale (il 56,9 per cento contro il 48,2). Quasi tutti i funzionari intervistati con di partito: il 69,2 per cento milita nel pci; il 28,6 per cento nel psi; lo 0,9 e lo 0,4 rispettivamente nel pdup e in dp.

CISL — «La nostra indagine è in corso — dice Franceschetti, responsabile dell'organizzazione. — Abbiamo voluto fare una ricerca di tipo scientifico intervistando un "campione" di quadri su tutto il territorio nazionale. Stiamo immettendo le schede nel calcolatore in quarti giorni e non siamo ancora in grado di aver sottomano dei dati significativi. Posso dire che nell'ultima conferenza di organizzazione tenuta nel 79 la Cisl aveva rinnovato circa il 40 per cento dei suoi quadri».

Anche allora ci fu un'indagine: 3979 gli intervistati. Il 50 per cento aveva un'età fra i 26 e i 40 anni; 43 funzionari su cento avevano il diploma di scuola media superiore, 12 su cento la laurea, 37 il diploma di scuola media inferiore.

UIL — Anche la Uil sta definendo il «check up» del suo stato di organizzazione. L'indagine è stata fatta su 2726 quadri, comprendenti i funzionari dell'apparato e quelli degli organismi dirigenti. Età media: 36-37 anni. Titolo di studio: diploma di scuola media superiore.

Questa la scheda dei vari (12 dirigenti): età media 40 anni; titolo di studio predominante la laurea. Comitato esecutivo (22): età media 46 anni. Comitato centrale: età media 45 anni; titoli di studio provenienti, diploma di scuola media superiore e laurea.

Mauro Anselmo

Amministrazione controllata

DECISA DAL TRIBUNALE PER LA RIZZOLI

— La seconda sezione civile del tribunale di Milano ha posto per un anno la procedura d'amministrazione controllata per il Gruppo Rizzoli.

Il provvedimento, preso dal tribunale fallimentare, riguarda la per azioni Editore, la cartiera Marabotto, la Società per azioni Editoriale del Corriere della Sera e la Società per azioni «Nea» (Nuova Edizioni Sportive).

I giudici si riuniti ieri mattina prendere la decisione in merito alla proposta avanzata dalle 4 e stamane hanno depositato le motivazioni del provvedimento.

I giudici hanno anche convocato l'assemblea dei creditori delle quattro società.

La convocazione per la odierna è in data 31 gennaio per l'Editoriale il 14 gennaio, e il 17 gennaio per la Nea e la Cartiera di

LE AZIONI A TORINO

TITOLI	16-11	17-11
ALIMENTARI		
Alivar	4780	4700
Eridania	7460	7450
Fiorio	180	180
Mitanagr. Vittoria	7060	7060
ASSICURATIVI		
C. Ass. Milano ord.	19300	19300
C. Ass. Milano risp.	10660	10660
Comp. Latina ord.	850	835
Comp. Latina priv.	430	420
Generali	34300	34000
RAS	51500	51100
SAI ord.	12160	12160
SAI priv.	12000	12000
Toro Ass. ord.	11160	11060
Toro Ass. priv.	8300	8200
BANCARI		
B. Comm. Italiana	27500	27350
Banco di Roma	26300	26600
Credito Italiano	3300	3225
Interbanca priv.	17900	17600
Mediobanca	52000	50700
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo ord.	2100	2060
Burgo priv.	2100	2100
Burgo risp.	—	—
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi Ginori ord.	82	82
Pozzi Ginori risp.	80	80
Sternit ord.	400	400
Sternit pref.	400	400
Unicem ord.	15800	15900
Unicem risp.	11300	11300
CHIMICI		
Italgas	1070	1050
Mira Lanza	32400	32400
Montedison	310	308
Pirelli	2300	2300
Pirrel ord.	1440	1440
Pirrel risp.	900	900
Saffa ord.	5320	5320
Saffa risp.	5000	5000
SAIAG	1120	1135
COMMERCIO		
Rinascente ord.	348	345
Rinascente priv.	240	238
Stice Ceriova	1100	1100
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	800	770
Autostrade To-Mi	9000	8900
Italcable	9000	9000
NAI	38	36
SIP ord.	1700	1670
SIP risp.	1700	1700
FINANZIARI		
Bastogi IRSB	185	181
Borgosesia ord.	6210	4760
Borgosesia risp.	2650	2600
Centrale ord.	1250	1250
Centrale risp.	600	600
Centrale r. 1-7-82	600	600
CIR ord.	4765	4760
CIR risp.	4700	4700
Fidis	3230	3230
Finaister	42	42
Fincambi	3600	3000

TITOLI	16-11	17-11
Gim ord.	3990	3950
Gim risp.	2150	2100
Ifil priv.	4660	4625
IFIL ord.	5200	5000
IFIL risp.	4100	4100
Invest	2690	2690
Italmobil	1300	1300
Pirelli & C.	2610	2610
Pirelli S.p.A.	1460	1440
Pirelli S.p.A. risp.	1400	1400
SAFFA	1450	1450
Schiapparelli	530	530
SIME	540	540
SMI	1900	1900
SMI risp.	1500	1500
STET ord.	1730	1700
STET risp.	1670	1670
IMMOBILIARI		
Attività immobiliari	2500	2500
B.I.I. ord.	730	730
B.I.I. ord. 1-7-83	680	680
B.I.I. risp.	605	605
B.I.I. risp. 1-7-83	—	—
Condotte Acque	145	145
Fer-Co	—	sosp.
Gen. Imm. Sogene	800	800
I.P.I.	1810	1800
IBVIM	19500	19500
Risanam. Napoli ord.	8000	7900
Risanam. Napoli risp.	6400	6400
SIFA	2545	2545
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Castelgrotti	1327	1320
Fiat ord.	3080	3085
Fiat priv.	2190	2165
Gilardini	6830	6750
Magneti Marelli ord.	850	850
Magneti Marelli risp.	860	860
Olivetti ord.	3585	3585
Olivetti priv.	3225	3160
Olivetti risp.		3400
Olivetti r. 1-7-82 n. c.		2060
Saeb priv.		3220
Westinghouse	19460	19400
METALLURGICI		
Dalmine	306	308
Ferriera	185	185
Teleo Grafite	12000	12000
TESSILI		
Cantoni	2530	2450
Fisac ord.	6950	6900
Fisac risp.	7050	7000
Sola B.P.D. o.	1240	1230
Sola B.P.D. r.	1200	1200
DIVERSI		
Acque Potabili	3290	3200
Cigs Hotels	3980	3925
Pacchetti	70	70
OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81/89	262	262
Centrale 13% 81/88	88	88
Ifil Eleti 7% 73/88	—	—
M. Monti 7% 73/88	—	—
M.B. Spirito 7% 73/88	344	344
B.I.I. 12% 80/85	165	165
M. Metalli 13%	98	98
M. Sola 13% 80	118 50	118 50
Olivetti 13% 81/91	90	90
Pirelli 12% 81/91	109	109

REDDITO FISSO A TORINO

TITOLI	16-11	17-11
VALORI DI STATO		
Tesoro 8%	40	40
Edil. Scol.8,50% 80	—	—
Edil. Scol. 8,5% 80	93 20	93 20
Edil. Scol. 8% 79	90 50	90 50
Edil. Scol. 8% 81	89 80	89 80
Edil. Scol. 8% 82	89 30	89 30
Edil. Scol. 9% 79/89	78 40	78 40
Edil. Scol. 9% 79/91	80 50	80 50
Edil. Scol. 10% 77/87	79 80	79 80
DD.PP. Comu. Pr 10%	77 50	77 50
C.C.T. 10% 88	91	91
C. Cr. Tes. 1-10-83	—	—
C. Cr. Tes. 1-3-84	100	99 95
C. Cr. Tes. 1-4-84	100 05	100 05
C. Cr. Tes. 1-6-84	100	100
C. Cr. Tes. 1-8-84	99 70	99 95
C. Cr. Tes. 1-1-85	99 95	99 95
C. Cr. Tes. 1-3-85	100	100
C. Cr. Tes. 1-6-85	100 20	100 10
C. Cr. Tes. 1-8-85	100 15	100 10
B.T.P. 12% 87	99 25	99 25
B.T.P. 12% 1-10-83	—	—
B.T.P. 12% 1-1-84	99 25	99 15
B.T.P. 12% 1-4-84	99 40	99 35
B.T.P. 12% 1-10-84	99 20	99 10
OBBLIGAZIONI		
Enel 6% 62 I	90 10	90 10
Enel 6% 65 II	84 30	84 30
Enel 6% 68 I	77 30	77 20
Enel 6% 69 I	74 10	74
Enel 7% 73	67	66 70
Enel 7% Indicizzato	—	—
Enel 77 I Indicizzato	144 30	144 30
Enel 77 II Indicizzato	142	142
Enel 12% 82	90 70	90 70
Enel 12% 82 Indicizzato	99 50	99 50
Enel 12% 78/88	93 50	93 50
IRI 8,50% 61	79 80	79 80
IRI 6% 62	82	—
IRI 12% 77	87	87
Autostrade 6% 62/82	78	78
Autostrade 7% 71/86	89	89
Autostrade 9% 78/88	88	88
C.C.GG.PP. 5%	65	65
C.C.GG.PP. 5,50%	64 75	64 80
C.C.GG.PP. 6%	58 80	58 80
C.C.GG.PP. 7%	55 05	55 05
C.C. Int. St. 6% 66 1°	84 10	84 10
C.C. Int. St. 6% 67 2°	80 80	80 80
C.C. Int. St. 6% 68 3°	78 25	78 25
C.C. Int. St. 7% 78 1°	74 30	74 30
C.C. Int. St. 7% 71 2°	69 90	69 90
CC.GG.PP. Ansa 6% 68	86 10	86 10

TITOLI	16-11	17-11
CC.GG.PP. Ansa 7% 72	65	65
CC. Aut. 7% 78 1°	58 10	58 10
CC. Aut. 8% 74 I	55	55
FF.SS. 6% 66 1°	84 80	84 50
FF.SS. 6% 67	80	80
FF.SS. 6% 68 1°	71	71
FF.SS. 7% 72 1°	71 10	71 10
Ansa. FF.SS. 7% 78	72 50	72 50
Ansa. FF.SS. 10% 78 I	94	94
Ansa. FF.SS. 12% 78 6 an.	95	95
P. Verde 6% 64 1°	85	85
P. Verde 7% 71 1°	71	71
ICIPU 6%	83 80	83 30
ICIPU 6% F 78	n. t.	n. t.
ICIPU 7% G 72	80	80
IMI 26 6% 67	80 60	80 60
IMI 28 7% 79	78 60	78 60
IMI 29 7% 70	80 80	80 80
Montedison 13,5% 78/91 Ind.	154 75	154 75
Città Torino 6% 52/84	90	90
Pr To AEM 5,5% 80/83	90 50	90 50
Pr To AEM 6,5% 82/83	90 50	90 50
Città di Milano 7%	73	73 10
Città di Milano 10%	93 20	93 20
Int. S. Paolo To 5%	88	88
Int. S. Paolo To 6%	55	55 10
Int. S. Paolo s. conv. 6%	59 80	59 80
S. Paolo CO.PP. 6% ex 5%	51	51
S. Paolo CO.PP. 6%	52 50	52 50
S. Paolo CO.PP. 6% Ecu 78/88	92 70	92 70
C. Risp. PP.LL. 6%	58 50	58 50
C. Risp. PP.LL. conv. 6%	57	57
Fond. Piemonte V.A. 6%	60 50	60 50
Fond. Piemonte V.A. 7%	71	71
Piemonte V.A. CO.PP. 7%	80	80
Rin 6,50%	73 50	73 50
OBBLIG. CONVERTIBILI		
B.I.I. 12% 80/85	168	167
Generali 12% 81/88	263	262
Ifi Alta 7% 70/88	88 80	87 10
Ifi Credito 13%	94 05	94 05
Ifi Stet 7% 73/88	83	83
La Centrale 13%	87	87
Med. FIDIS 13% 81/91	116 50	116 50
Med. Meloni 13% 81/91	88 50	88 50
Med. Olivetti 12% 78/88	318	293
Med. Sip 7% 73/88	83	80 70
Med. S. Spirito 7% 73/88	300	300
Med. Sola 13% 81/90	118	118
Olivetti 13% 81/91	90	90
Pirelli 13% 81/91	109 50	109 50
S. Paolo S. Italcem 12% 78/88	267	267
IFIL 12% 81/87	206 50	206 50
Cart. Burgo 13% 81/88	84 50	84 50
Unicem 14% 81/87	117 50	117 50

LE AZIONI A MILANO

TITOLI	16-11	17-11
ALIMENTARI		
Alivar	4580	4600
Bonifiche Ferr.	27000	27000
Cementir	sosp.	sosp.
Eridania	7455	7441
Ind. Buitoni ord.	3200	3190
Ind. Buitoni risp.	3000	3000
Ind. Zuccheri	sosp.	sosp.
Mitanagr. Vittoria	6850	7000
Perugina ord.	1661	1650
Perugina risp.	1600	1600
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	33500	33250
Ausonia Ass.	670	670
C. Ass. Mi ord.	19350	19350
C. Ass. Mi risp.	10800	10720
C. Latina ord.	640	636
C. Latina priv.	418	450
Fondiaria ord.	1200	1180
Fondiaria risp.	680	680
Generali	34300	33795
Italia Assicurazioni	10450	10300
L'Abeille	34000	33200
La Fondiaria	30900	30000
RAS	51900	51000
SAI ord.	12200	12000
SAI priv.	11500	11950
Toro Ass. ord.	11150	11050
Toro Ass. priv.	8200	8150
BANCARI		
B. Catt. Veneto		4450
B. Comm. Italiana		27300
Banco Roma		26200
Banco Lariano		4550
Cred. Italiano	3310	3240
Cred. Varesino	3965	3900
Interbanca priv.	17800	17450
Mediobanca	52100	50800
CARTARI-EDITORIALI		
Burgo ord.	2130	2070
Burgo priv.	2060	2150
Burgo risp.	n.r.	n.r.
De Medici	2560	2534
Mondadori ord.	4825	4801
Mondadori priv.	3280	3400
CEMENTI - CERAMICHE		
Cementir	1510	1484
Pozzi-Ginori ord.	80	81 50
Pozzi-Ginori risp.	58	58
Sternit ord.	420	420
Sternit pref.	417	420
Italcementi ord.	45000	44800
Italcementi risp.	39500	39700
Unicem ord.	15900	16000
Unicem risp.	11300	11250
CHIMICI - GOMMA		
Bayer	5510	5500
Caffaro ord.	404 50	400
Caffaro risp.	400	400
Fabelli Erba	9580	9580
Italgas	1080	1060
Lepetit ord.	28450	28400
Lepetit priv.	26000	26000
Mira Lanza	32400	32450
Montedison	311 75	198
Pirelli	7510	7510
Pirrel ord.	1460	1450
Pirrel risp.	910	908
Rat	1310	1330
Saffa ord.	5331	5320
Saffa risp.	5040	5060
Siossigano	14500	14450
COMMERCIO		
La Rinascente ord.	348 75	344
La Rinascente priv.	240	236 75
Stice	1082	1082
Standa ord.	5000	4910
Standa risp.	4790	4790
COMUNICAZ.-ELETTROTECNICI		
Alitalia priv.	797	800
Ausiliare	7395	7395
Autostrade To-Mi	9550	9550
Italcable	9170	9350
NAI	39 50	36
Nord Milano	3345	3220
SIP ord.	1705	1650
SIP risp.	1815	1778
Telecomunic.	360	368
FINANZIARI		
Acque Marcie	1380	1380
Agricola Fin. ord.	15790	15700
Agricola Fin. risp.	14150	14190
Bastogi IRSB	186 50	178
Beni. Stabili	29190	29080
Borgosesia ord.	6200	6500
Borgosesia risp.	2600	2400
Brioschi	1180	1180
Eliseo	2480	2480
La Centrale ord.	1340	1330
La Centrale risp.	964	780
La Centrale r. 1-7-83	780	810
CIR ord.	4775	4755
CIR risp.	4670	4700
Euromobiliare	4360	4420
Fidis	3225	3220
Fin. Stede	4815	4800
Finanze	46	45 25
Finrez	1360	1349
Finsider	44	43 75
Fincambi	2950	2950
Gemina ord.	407	394
Gemina risp.	430	407
GIM ord.	3975	3972
GIM risp.	2140	2090
IFI priv.	4644	4595
IFIL ord.	5200	5050
IFIL risp.	4060	4000
Invest	3010	3000
Italmobiliare	53000	53000
Jolly	1300	1295
Perlier. Finanz.	690	698
Pirelli & C.	2670	2620
SpA ord.	1470	1435
SpA risp.	1410	1382
Reina ord.	13000	13000
Reina risp.	20000	20000
Riva Finanz.	4340	4190
Saroni	1500	1450
Schiapparelli	530	529
SIMI	695	664
SMI ord.	1630	1620
SMI risp.	1460	1460
Stet ord.	1735	1725
Stet risp.	1725	1677
Terme Acqui	1121	1121
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	6250	6190
Attività Immobiliari	2500	2500
	725	721
B.I.I. ord. 1-7-83	692	692
B.I.I. risp.	704	698
B.I.I. risp. 1-7-83	n.r.	n.r.
Cogo	961	959
Dogaior	1554	1564
Cond. Acque Rieno	14575	14525
De Angeli Frua	1591	1580
Gen. Imm. Sogene	991	999
Iniziativa Edilizia	27150	27150
Italstat	22000	21800
La Milano Centrale o.	4470	4450
La Milano Centrale r.	4495	4401
Risanamento ord.	8000	7980
Risanamento risp.	6481	6401
Sifa	2560	2553
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
	3060	3067
	3170	3155
	6960	6770
Franco Tosi	17230	17000
Magneti M. ord.	670	661
Magneti M. risp.	653	658
Olivetti ord.	3595	3580
Olivetti priv.	3240	3150
Olivetti risp.	3390	3450
Olivetti r. 1-7-83 n.c.	2058	2060
Saeb priv.	3260	3330
Westinghouse	19460	19480
Worthington	2481	2480
MINERARI - METALLURGICI		
Snogai	578	577
Cantieri Metall. Ital.	4830	4001
Dalmine	305 50	303 50
Falck ord.	1530	1550
Falck risp.	1345	1320
Ilva-Viola	920	
La Magona	4700	
Perlaccia	510 25	515
Trafilerie	3960	
TESSILI		
Cant. e Zinelli	30	
Cantoni	2500	2450
Cucirini	1525	
Cucirini 1872	3870	3870
Eliolona	1040	1035
FISAC ord.	6950	6700
FISAC risp.	7120	7120
Linif. e Can. o.	3980	3975
Linif. e Can. r.	1525	
Marzotto ord.	1395	
Marzotto risp.	1510	1510
Olonia Veronese	43 50	42
Rotondi	11330	11210
Sola B.P.D. ord.	1244	1225
Sola B.P.D. risp.	1210	1195
Unicem Manif.	12000	11900
Zucchi	3480	3450
DIVERSI		
Acq. De Ferrari ord.	1680	1650
Acq. De Ferrari risp.	1570	1570
Acque Potabili	3240	3250
Calzif. Verona	sosp.	sosp.
CIGA Hotels	3870	3790
Jolly Hotel	4010	4320
Pacchetti	72	70 20
Treves	14200	14200

Handicappata a Roma

E' MATTA IL MI VADA ALTROVE!»

E' successo a Roma. Giovanna D.G., una quattordicenne handicappata grave, ha aggredito la madre ed ha tentato di ucciderla. Sono intervenuti i barellieri della Croce Rossa, una volante della polizia, la guardia medica, i vigili del fuoco. Al [illegible] in via Valerio Flacco, nel quartiere Don Bosco, per quattro lunghe ore si sono alternati momenti di terrore, di ansia, d'angoscia. Poi la donna, seppure ferita, è riuscita ad avere ragione della figlia e tutti si sono precipitati all'ospedale.

Ma all'accettazione psichiatrica del «San Giovanni» la risposta è stata: «No, non è possibile alcun ricovero: non lo vogliamo». Inutili le suppliche e le proteste.

«Ma a chi dobbiamo rivolgerci?».

«Semplice, all'Ute», è stata la laconica risposta.

L'Ute è la sigla dell'Unità territoriale di Riabilitazione, un centro dove psicologi ormai di giocattoli strani e buone parole tentano il recupero dei disadattati. Come prevede la legge 180 sui disagiati psichici.

La madre di Giovanna, «il capo sanguinante e una figlia che dava in escandescenze — perché affetta da epilessia, oligofrenia, cerebropatia con postumi di tetraparesi spastica e traumatica —, avrebbe dovuto ben saperlo, perdiana!»

r. b.

CRAXI «RIMPROVERA» MITTERRAND PER IL RAID AEREO DI IERI IN LIBANO

Al vertice di Venezia il presidente del Consiglio ha espresso il timore di possibili rappresaglie contro i nostri soldati a Beirut. Idee comuni su dollaro e Cee

VENEZIA — Invito al fran[illegible] di essere più [illegible] in Libano. Condanna (sfumata) per il bombardamento del[illegible] sciito nella [illegible] della [illegible]. Impegno comune di Roma e Parigi affinché le trattative di Ginevra sui missili proseguano [illegible] dopo l'arrivo dei primi «Cruise» in Europa. Iniziative per rilanciare la Cee; e [illegible] strategia efficace contro la supremazia del dollaro.

Queste, a grandi linee, le cose che Craxi dice oggi a Mitterrand e il cui contenuto sarà reso noto nella conferenza stampa finale di questa [illegible]ra. Il vertice italo-francese si conclude oggi e un primo bilancio è già possibile: il bombardamento in Libano ha contrariato Craxi (giustamente preoccupato per la possibilità di rappresaglie contro i nostri soldati); tuttavia le comuni vedute dei due leaders sugli altri problemi (dalle strategie economiche ai missili) sono state di gran lunga superiori ai dissensi.

Il vertice italo-francese di Venezia (due giorni di [illegible] qui fra i presidenti e nutrite delegazioni di ministri) è stato «positivo»: Francia e Italia continueranno sulla strada della collaborazione e consultazione [illegible] pace.

● Libano — Già ieri il ministro degli Esteri Andreotti [illegible] condannato l'azione militare francese nella Beka. *«Sono sempre stato contrario, in linea di principio, specie in momento come questo in Libano, a ogni prova di forza capace di pregiudicare la pace».*

Craxi [illegible] è [illegible] era trincerato dietro [illegible] un «no comment», [illegible] ha detto a Mitter[illegible] [illegible] preoccupato che un possibile coinvolgimento della Forza multina[illegible] di [illegible]ce nella delicata possa portare a conseguenze imprevedibili e gravissime.

Euromissili — Le speranze di una svolta nella trattativa [illegible] Ginevra si sono ridotte al lumicino, ma Craxi e Mitterrand non vogliono considerare già chiusa la partita e intanto ribadiscono da Venezia il punto di [illegible]one a entrambi: il negoziato sugli euromissili deve continuare oltre il dislocamento dei primi «Cruise» e «Pershing 2» e nell'ipotesi peggiore che venisse interrotto da parte [illegible] sovietici, deve essere ripreso.

Francia e Italia si sentono impegnate, come Craxi ha ripetutamente sostenuto nella maratona a Montecitorio e Mitterrand nella sua conferenza stampa televisiva, ad agire perché il filo di un rapporto con l'Est europeo non venga pericolosamente reciso.

Dollaro — Una strategia comune è indispensabile per interrompere [illegible] nefaste conseguenze che il continuo rialzo della moneta americana provoca nelle economie dei due P[illegible]. Mitterrand ha ricordato che l'indebitamento estero della Francia ha raggiunto livelli pericolosi invitando Craxi a una pressione [illegible] sugli Usa, affinché le impennate del dollaro siano bloccate. Il presidente francese [illegible] usato parole dure contro l'attuale strategia economica americana.

Comunità Europea — Ne hanno parlato i ministri degli Esteri Andreotti, del Commercio estero Capria, dell'Agricoltura Pandolfi e dei Rapporti comunitari Forte con i ministri francesi dell'Agricoltura Rocard, del Commercio estero Cresson, e dei Rapporti comunitari Chandernagor. La discussione ha subito messo in evidenza che i problemi sul tappeto sono gravi (quelli [illegible]ori [illegible]nerci, concorrenza esasperata fra i due Paesi nel settore vinicolo) tuttavia Italia e Francia hanno riconosciuto la necessità di convincere i governi di Londra e Bonn, schierati su posizioni «rigide», a adottare un maggiore spirito di collaborazione.

Problemi industriali — Sono stati raggiunti risultati importantissimi. Francia e Italia hanno firmato [illegible] un'intesa per realizzare due centrali nucleari in Egitto alle quali l'industria franc[illegible] parteciperà per il 60 per cento e quell[illegible]ana per il quaranta per cento. «Il valore [illegible] tratto — ha chiarito il mini[illegible] del Tesoro Goria — è di tre miliardi di dollari: il pagamento dovrebbe avvenire in 12 anni».

Altri accordi — Riguardano l'industria del vetro e quella delle armi.

Il presidente del Consiglio Craxi e il leader francese Mitterrand al loro arrivo a Venezia

Bilancio alla Camera

TOILETTE [illegible]'ORO PER L'ONOREVOLE «POVERO»

Uno sparuto drappello di deputati sta discutendo il bilancio interno di Montecitorio. I tre «ragionieri del Palazzo» — i questori Giglia (dc), Fracchia (psi) e Seppia (psi) — hanno esposto una serie di numeri dai quali emerge che l'onorevole «costa sempre di meno». Le cifre ufficiali prevedono entrate e spese per 285 miliardi e 251 milioni, alle quali si aggiungono partite di giro per oltre 97 miliardi. Un aumento di appena l'8% rispetto all'88.

Ma, se si va a spulciare fra le pagine, emerge un quadro meno confortante. L'impressione è che si spenda troppo per interventi di secondo piano e troppo poco per migliorare i servizi.

Per «restaurare» la Camera sono stati spesi 66 miliardi, con eccessi che balzano subito agli occhi. Citiamone alcuni: un miliardo e mezzo per nuove toilettes, duecento milioni per una scaletta di marmo.

E poi ci sono ottocento milioni per francobolli; oltre un miliardo per lettere e buste, addirittura quattrocento milioni per le divise [illegible] commessi.

Tutto questo mentre il deputato medio continua a non avere la possibilità di fare bene il suo mestiere. Niente studio, nessun collaboratore. Se deve documentarsi per una proposta di legge è costretto a mendicare informazioni [illegible] ministeri, ai sindacati o [illegible] partiti perché non ha a disposizione un ufficio studi-ricerche. Una vita grama, insom[illegible]. Tanto che il radicale Giovanni [illegible] [illegible] ironia: «Per l'onorevole Fantozzi [illegible] beniamino [illegible] questore di nome Fracchia».

Per l'italiano che è stato ucciso

SUSANNA AGNELLI CHIAMA AMBASCIATORE SALVADOR

Susanna Agnelli

ROMA — Il sottosegretario agli Esteri sen. [illegible] Agnelli ha [illegible] alla Farnesina l'ambasciatore di El Salvador a Roma, Ivo Primo Alvarenga, per esprimere la più ferma protesta del governo italiano per il grave incidente [illegible] domenica 6 novembre a un posto di blocco controllato da una pattuglia militare dell'esercito salvadoregno, in cui ha trovato la morte il cit[illegible]no italiano Arturo Ingenlenca, [illegible] della Cogefar.

Susanna Agnelli, nel rilevare la gravità dell'episodio, accaduto ad appena poche settimane da un analogo incidente di cui era stato vittima un altro connazionale, ha insistito — è detto in un comunicato — affinché sia [illegible]to corso all'inc[illegible]ta sulla dinamica e le responsabilità dell'incidente. Ha chiesto inoltre l'adozione di misure di sicurezza e protezione dei nostri lavoratori in quel Paese.

A Roma, [illegible] morta domenica a Vienna all'età di 89 anni

IN 300 AI FUNERALI DI [illegible] PASCALINA LA GOVERNANTE DI PAPA PIO XII

CITTA' DEL VATICANO — Oltre trecento persone, [illegible] maggioranza tedesche, hanno partecipato stamane, nella cappella del Cimitero teutonico, in Vaticano, ai [illegible] di [illegible] Pascalina Lehnert, la governante e segretaria di Pio XII, morta domenica scorsa a Vienna all'età di [illegible] anni.

Il vescovo olandese, mons. Cantius Van L[illegible]e, vicario del Papa per la Città del Vaticano, che ha presieduto il rito, ha ricordato la figura [illegible] madre Pascalina, che nacque in Baviera, [illegible] in risalto la sua profonda fedeltà e devozione a Pio [illegible] e [illegible] per Roma e per l'Italia specie durante la seconda guerra mondiale.

Vicino [illegible] avevano [illegible] posto il cardinale tedesco Joseph Ratzinger, prefetto della Congregazione per la dottrina della fede; mons. Achille Silvestrini, segretario [illegible] Consiglio per [illegible] affari pubblici della chiesa; [illegible]. Augustin Mayer, segretario della Congregazione per i religiosi, anch'egli tedesco; [illegible]. Fiorenzo Angelini, [illegible] ausiliare di Roma per la Pastorale negli ospedali.

Era anche presente l'ambasciatore di [illegible] presso la Santa [illegible]. Walter Gerlhoff. Tra i fedeli c'erano diversi nipoti e pronipoti di Papa Pacelli, [illegible] numeroso personale in servizio in Vaticano ai tempi di quel Pontefice.

Dopo il rito il feretro è stato tumulato nella tomba che dal [illegible]2 al 1955 ha custodito i resti di mons. Ludwig Kaas, uno dei principali «leader» del «Centrum», il movimento cattolico tedesco, il quale per sfuggire alle persecuzioni di Hitler si rifugiò in Vaticano.

La morte di madre Pascalina era avvenuta all'ospedale di Vienna. La religiosa era entrata giovanissima fra le suore della Santa Croce di Menzingen, un ordine tedesco.

Era stato lasciato solo dalla madre uscita di casa

BIMBO DI DUE ANNI MUORE ASFISSIATO A NOMADELFIA DALLA STUFA [illegible] INCENDIA LA CAMERA DA LETTO

GROSSETO — Un bambino di due anni, Claudio Della Torre, di Nomadelfia, è morto [illegible] in seguito ad un in[illegible] sviluppatosi [illegible].

Il piccolo [illegible] stato lasciato a letto, perché raffreddato, dalla madre che aveva acceso una piccola stufa elettrica prima di assentarsi per [illegible]. Al [illegible] ritorno in donna, vedova e [illegible] altri due figli, ha trovato la stanza [illegible] volta dal fumo.

La stufa aveva appiccato il fuoco ad un cuscino provocando le esalazioni mortali. Inutile anche il tentativo di respirazione bocca a bocca attuato dal medico condotto che si trovava a Nomadelfia.

VIGEVANO — Il tribunale di Vigevano, [illegible] al quale ieri [illegible] comparsi undici [illegible] minii indiziati di violenza carnale e atti di libidine violenta [illegible] danni di una ragazza di [illegible] anni, da [illegible] all'Unione Donne Italiane (Udi) e [illegible] coordinamento italiano, promotore della raccolta di firme per la legge di iniziativa popolare contro la violenza sessuale, la possibilità di costituirsi parte civile nel processo.

Dopo ciò ha [illegible] il via l'interrogatorio degli imputati, seguito dalla deposizione della parte lesa (una ragazza oggi ventenne, che in perizia d'ufficio indica come «immatura»).

TREVISO — E' stato interrogato ieri [illegible] magistrati dell'ufficio istruzione del tribunale di Treviso, Giovanni Bontorin, di anni di Romano d'Ezzelino (Vicenza), arrestato nei giorni scorsi perché accusato di aver violentato una bambina [illegible] 7 anni.

Secondo [illegible] ricostruzione dei carabinieri, l'uomo, nell'aprile scorso, avrebbe avvicin[illegible] la bambina — della quale non si è appreso il [illegible] — alla periferia [illegible] Crespano del Grappa, e la avrebbe [illegible] to violenza.

TREVISO — Un rappresentante di preziosi, Mauro Quinzi, di 27 anni di Verona, è stato rapinato ieri sera a Treviso. Il bottino — secondo i primi accertamenti — è d'oro, gioielli e contante per un valore complessivo di mezzo miliardo di lire.

Quinzi aveva [illegible] noleggiato la sua «Fiat 131», nel cui baule si trovavano le [illegible]e con i preziosi, davanti a [illegible] albergo in [illegible] Pistoia e si stava apprestando [illegible] nella hall dell'albergo, quando è stato affrontato da tre giovani mascherati che indossavano un soprabito.

ASTA IN TORINO
di ARREDI ANTICHI
Mobili del 5-6-7-800 (trumeau, bureau, tavoli, ecc.).
Dipinti antichi e dell'800 (Maso, S. Friano, Mario De' Fiori, Segrestani, A. Kaufman, S. De Caro, E. Tito ed altri).
Scuola italiana e fiamminga.
Sculture lignee e bronzi.
Collezioni orologi da caminetto, icone, avori, smalti.
Preziosi e argenti antichi.
TAPPETI ANTICHI
Curiosità d'epoca.
ASTA:
venerdì 18 novembre alle ore 21,
sabato 19 alle ore 16 ed alle ore 21.
(Domenica 20 nov.: esposizione).
Lunedì 21 novembre alle ore 21
CATALOGO [illegible]
ISTITUTO VENDITE GIUDIZIARIE IFIR [illegible]
Via Bonzanigo 18 - Torino (zona Piazza Statuto)
[illegible] - 482.822

SOIMA auto
magic
concessionario [illegible]
LA QUALITA' ANCHE NELL'USATO
C.so G. CESARE 186-TO - Tel. 205.2005

Nino Cerruti profumo moderno e decisamente maschile
"Il mio scopo è sempre [illegible] quello di migliorare la vita dell'uomo".
L'idea di Nino Cerruti è che il profumo, [illegible] un uomo di [illegible], non deve essere solo un odore ma "un messaggio".
È un profumo pensato per un uomo di oggi in tre momenti della sua giornata:
la professione (quindi ci voleva [illegible] un aroma originale e [illegible] non invadente);
lo sport (gli [illegible] di bosco erano fondamentali);
il tempo libero (dunque doveva piacere anche alle [illegible]: [illegible] molto maschile ed aggressivo ma anche un po' sexy).
Insomma, il profumo di Cerruti, come la sua moda, esprime l'edonismo (ma anche il piacere) della civiltà.
v. ban.
PROFUMI Servetti consiglia
NINO CERRUTI
POUR HOMME
Via Barolo 20 angolo Via S. Francesco d'Assisi - Piazza Saluzzo
Corso Giulio Cesare 214 - Via Tripoli 7 - Via Carlo Alberto 31 - Via Mazzini 21
[illegible] CALZATURE
Via S. Secondo 18 - TORINO
VENDITA PROMOZIONALE STRAORDINARIA PER RINNOVO LOCALI
MIOTTI: le migliori [illegible] uomo donna!

ramello
LE PELLICCE
[illegible] PRESENTERÀ RAMELLO
[illegible] la [illegible]
dal 24 ottob[illegible]
ha [illegible] in vendita tutta la
COLLEZIONE [illegible]
a
PREZZI DI PURO REALIZZO
Ricordate!
ramello
P.S. [illegible] sso, 18
ig. v. [illegible] i)
TORINO - Tel. 544.219

L'URSS «APRE» A GINEVRA? LE PROPOSTE DELL'ULTIMA ORA

Il cancelliere tedesco Kohl rivela che i sovietici potrebbero abbandonare la pregiudiziale dei missili inglesi e francesi. Reazioni a Londra

BONN — L'Unione Sovietica avrebbe segnalato la sua disponibilità a fare nuove concessioni ai negoziati di Ginevra sul controllo delle armi nucleari a medio raggio. Lo ha sostenuto ieri, in un'intervista televisiva, il cancelliere della Germania federale Helmut Kohl. Secondo il capo del governo di Bonn, Mosca avrebbe rivelato la sua propensione a lasciare cadere la richiesta che gli arsenali nucleari francesi e britannici siano inclusi nei colloqui tra gli Stati Uniti e l'Unione

«I negoziati non sono ancora interrotti», ha proseguito Kohl, aggiungendo di essere convinto che i sovietici continueranno a trattare e che un accordo tra le superpotenze sui missili di teatro sia ancora , nonostante che la Nato abbia iniziato il programma di dislocamento degli «Euromissili».

Nel corso di un con i giornalisti stranieri, il portavoce governativo.

Greenham Common. Proteste per l'arrivo dei Cruise

Peter Boenisch, ha parlato di una nuova mossa sovietica, facendo attenzione però a definirla un «segnale» e non una «proposta».

Kohl nell'intervista ha ribadito la posizione occidentale secondo cui la Nato procederà nel dislocamento degli euromissili se non vi sarà nessun accordo soddisfacente per la rimozione dei circa 360 sovietici a media gittata. Un'azione parte degli associati della Nato è l'unica per conseguire progressi nei colloqui, ha detto Kohl, che ha così concluso: «Ma anticipatamente che faremo qualcosa».

PARIGI — L'agenzia «Afp», in un dispaccio da Bonn in cui ambienti informati nella capitale federale tedesca, scrive che l'Urss potrebbe proporre la settimana prossima a Ginevra agli Stati Uniti di ridurre o i razzi eurostrategici in Europa da a sistemi a tre testate nucleari, a che Washington rinunci a dislocamento dei «Pershing 2» e «Cruise» nell'Europa occidentale.

Lo ottobre il leader sovietico Yuri Andropov aveva proposto una riduzione dei a media gittata orientati sull'Europa occidentale da 243 a 140 sistemi a tre testate nucleari. questa proposta afferma negli ambienti informati Bonn citati dalla «Afp», si tratterebbe di un «segnale importante e molto incoraggiante» suscettibile di i negoziati di Ginevra.

Negli ambienti governativi inglesi si è reagito con freddezza dichiarazione cancelliere tedesco secondo cui i sovietici avrebbero indicato la disponibilità a rinunciare alla richiesta di includere le forze nucleari indipendenti di Inghilterra e Francia nelle trattative di Ginevra sugli euromissili.

LIBANO: 39 VITTIME NEI RAID DEI FRANCESI GLI SCIITI ANNUNCIANO ALTRE AZIONI SUICIDE

— Dopo i raid compiuti dai caccia francesi contro le basi degli sciiti filoiraniani nella Valle Beka, una postazione dell'esercito francese a Beirut è stata a colpi di bazooka.

ha dato notizia la radio libanese, secondo la quale sono state lanciate granate contro il posto di blocco francese nel quartiere di Khandak Al- linea che divide la zona dalla parte cristiana di Beirut Est.

L'attacco, secondo l'emittente, è stato portato circa cinque ore dopo il raid dei «Super Etendard», e i soldati francesi hanno risposto al fuoco per sei minuti con armi leggere.

ritiene il posto di blocco sia stato attaccato in segno rappresaglia per i bombardamenti francesi sulla periferia di Baalbeck, uno di trentacinque minuti e uno di venti, decisi Parigi in seguito agli suicidi contro i quartier generali francese, statunitense e israeliano nel Libano.

Secondo la polizia libanese, nelle incursioni francesi contro le posizioni sciite presso Baalbeck 39 persone sono rimaste uccise e 150 ferite.

Alti esponenti sciiti hanno preso posizione contro gli attacchi lanciati mercoledì dagli israeliani sulla zona. Il capo della sciita Abu Yahya minacciato posizioni di Israele nel Libano meridionale: «*Gli mandiamo contro — ha detto — commando suicidi con i loro sudari innescati a cariche esplosive*».

Intanto, i marines americani stanno facendo affluire a Beirut elementi destinati a rimpiazzare l'unità di 1800 uomini decimata dall'attacco suicida del mese . La 22ª unità anfibia in arrivo a Beirut per sostituire la 24ª impegnata per una settimana nei combattimenti di Grenada prima di partire alla volta del Mediterraneo.

Il ministro israeliano per la Scienza e lo Sviluppo, Yuval Ne'Eman, si è congratulato la Francia per il bombardamento. Ne'Eman ha dichiarato un breve comunicato dal portavoce: «*Solo un anno fa la Francia criticava l'esercito israeliano per la contro il terrorismo*».

A Tripoli, intanto, forse al presidente dell'Olp Yasser Arafat hanno lanciato offensiva contro i ribelli palestinesi e affermano di aver riconquistato parte del campo di Beddawi, dal quale erano stati costretti a ritirarsi mercoledì.

Dalle tre di questa notte la battaglia è violenta e alcuni quartieri di Tripoli, la città libanese dove è arroccato Arafat, sono bombardati dall'artiglieria. Secondo la radio falangista i cannoni al ritmo di 50 colpi al minuto.

portavoce di Arafat ha affermato che i lealisti, la cui resistenza nel campo Beddawi non era mai completamente cessata, sono a riprendere il controllo di varie posizioni perdute e anche delle colline intorno al campo, dalla quali era partito l'attacco dei ribelli. Il portavoce ha annunciato che ci sarà una conferenza stampa nella parte «liberata» di Beddawi.

Nei pressi di Sidone, nella zona occupata dagli israeliani, un soldato di Tel Aviv è morto e altri sei sono rimasti feriti nell'esplosione di ordigno.

re. st.

LA USA VOTA: «PIU' SOLDI» PER GLI ARMAMENTI

— I delle due Camere del Congresso statunitense hanno approvato ieri sera un bilancio record di 34 di dollari (equivalenti a circa 400 mila miliardi di lire) per un pacchetto di spesa per la difesa per il 1984 che appoggia la posizione di «build-up» militare del presidente Reagan.

E' stata invece respinta la richiesta dell'amministrazione americana di spendere milioni di (quasi due- miliardi lire) per il programma di produzione di gas nervino . E' stata però approvata la spesa di 24 milioni di dollari (33 miliardi di lire) per fornire segretamente aiuti ai ribelli che operano contro il regime del Nicaragua.

Il progetto di legge di spesa per la difesa comprende i maggiori sistemi di armamenti, compreso il discusso missile «MX», il bombardiere «B1», il sottomarino «Trident» e i missili destinati all'Europa «Pershing» e «Cruise».

La Commissione dei senatori si è riunita per due giorni a porte chiuse per cercare di le varie posizioni della Camera e del Senato statunitense in merito al progetto, che dovrà essere ora approvato dal Congresso.

L'annullamento del programma per la produzione di gas nervino è stata l'unica significativa sconfitta subita dal presidente Reagan nella sua campagna per rafforzare le difese militari statunitensi.

di eliminare i 124,4 di dollari che il Senato aveva stanziato per il gas nervino è giunta dopo una breve discussione a porte chiuse. Un membro del comitato bicamerale, ha chiesto di non essere identificato, ha sostenuto che il programma sulle armi chimiche se ne è un «*impianto*».

ONU, OGGI L'ONU DECIDE LA CONDANNA PER LA SECESSIONE

NEW YORK — A conclusione di una serie di consultazioni in privato, i delegati dei Paesi membri del consiglio di sicurezza dell'Onu hanno fissato per il voto sulla proposta inglese di dichiarazione unilaterale di indipendenza comunità turca a Cipro.

varie fonti, il documento verrebbe approvato con voti a favore, contrario e le di Giordania e i correligionari islamici turchi.

Tra gli emendamenti alla risoluzione inglese frutto delle consultazioni, è la modifica , laddove chiede il ritiro della dichiarazione, l'aggiunta di una sottolineatura circa la nullità del documento sotto il profilo legale.

A Washington intanto due separate risoluzioni la Camera e il hanno chiesto immediato del governo degli Uniti contro separatisti turco-ciprioti perché si persegua invece l'unificazione politica di Cipro.

particolare risoluzione afferma che il governo americano dovrebbe «*agire con urgenza e determinazione per opporsi a questa e ad altre analoghe azioni*» unilaterali permanente dell'isola.

La risoluzione, che tuttavia non vincola l'amministrazione Reagan, aggiunge la decisione di l'indipendenza della parte Cipro è illegale.

Washington inoltre «*chiede il ritiro delle forze turche e l'instaurazione a Cipro Repubblica in cui vivano armonicamente due comunità*».

funzionario ha favorito un parente

TRAPANI — Il dott. Giuseppe Caruso, di 49 anni, segretario capo del di Trapani, è stato arrestato dai carabinieri su cattura della Procura della Repubblica. E' di aver alterato una graduatoria degli istitutori, anteponendo il nominativo di un suo parente, Ferdinando Renda, di 22 anni, che è stato pure arrestato. Caruso è accusato di abuso di atti d'ufficio, falso, interesse privato e truffa, tutti reati aggravati dal fatto nell'esercizio delle funzioni.

Guadalupa: rivendicati attentati

POINTE-A-PITRE — Un gruppo «Alla rivoluzionaria caraibica» si è la responsabilità degli attentati dinamitardi compiuti il 14 novembre a Pointe-à-Pitre e a Basse-Terre, nella Guadalupa, in cui sono rimasti venti persone.

Nel messaggio dattiloscritto l'Alleanza invita il popolo Guadalupa alla lotta armata per costruire una società socialista. Nella dichiarazione si critica inoltre l'insistenza del governo francese per voler mantenere una presenza nell'isola, «*nonostante la lezione della storia*».

Scontri armati nel Botswana

GABORONE (Botswana) — Truppe Botswana hanno aperto il fuoco contro un gruppo di uomini armati e non identificati nei pressi del confine con lo Zimbabwe, ha riferito un portavoce della Presidenza.

Il portavoce ha precisato che una pattuglia della forza di difesa del Botswana, in servizio nei pressi del confine, si è imbattuta in sei uomini in abiti civili, che viaggiavano a bordo di due auto con targa sudafricana, nei pressi del villaggio di Butale.

I militari hanno aperto il dopo aver visto che gli occupanti delle due vetture erano armati fino ai denti. Questi sono fuggiti, abbandonando sul terreno due fucili automatici di fabbricazione sovietica «AK47», una pistola e due radiotrasmittenti portatili.

A Napoli donne per violenza alla polizia

NAPOLI — Cinque donne, Anna Sequino, di anni, Anna Marseglia, di 38; Fortuna e Carmela Bernato, di 29 e 18, e Lidia Raia, di 42, sono state arrestate dalla polizia a Napoli con l'accusa di radunata sediziosa aggravata e continua, violenza a pubblici ufficiali, invasione di edificio pubblico e altri reati. Da alcuni giorni le donne facevano parte di un più vasto gruppo, erano entrate nella casa di cura psichiatrica privata «Villa Russo» nel rione Miano, chiedendo l'assunzione di loro congiunti disoccupati nell'organico della casa di cura. Invitate ad allontanarsi, le donne hanno reagito lanciando contro gli agenti mattoni e altri corpi contundenti.

«Educazione nucleare» nelle scuole americane

NEW YORK — Un crescente numero di scuole superiori negli Stati Uniti stanno inserendo nei loro programmi l'argomento della guerra atomica, attraverso un approccio multidisciplinare, che esamina il problema degli armamenti nucleari e dei loro possibili sviluppi e impieghi oltre che dal punto di vista storico anche da quello scientifico e addirittura letterario.

Per la prima volta, quest'anno si è svolto ad Atlanta un seminario a cui hanno partecipato numerosi insegnanti e organizzazioni che s'interessano di quella che ormai si può chiamare «*l'educazione nucleare*». Il convegno è stato finanziato dall'«*International Student Pugwash*», un gruppo che si occupa di problemi internazionali.

Venduta all'asta composizione di Mozart

LONDRA — Il frammento di una composizione musicale di Mozart, scovato tra una pila di vecchi volumi in un negozio di libri usati, è stato venduto ieri per 4180 sterline dalla casa d'aste londinese «Sotheby's». Il venditore e l'acquirente sono anonimi.

Il frammento, che misura 11 centimetri per 18,5, fa parte del rondò per piano e orchestra K 386 datato 1782, di cui sono rimaste solo alcune pagine e un successivo arrangiamento per pianoforte.

SOCIETÀ INTERNAZIONALE

In 11 mesi
Edizioni - 142.000 copie

VITTORIO
Scommessa sulla morte

La proposta cristiana: illusione o speranza? L. 9.400

Un best-seller «silenzioso» ma inarrestabile. Una diffusione crescente (e internazionale) per un libro di verità e di coraggio.

Alle Vacanze CANARIE

Partenze: 5 e 12 (giorni)
Quote individuali a partire L. 0.000 con volo diretto DC10 da Milano.
Per informazioni:
VACANZE - Tommaso, - 517.506
oppure presso l' agente di viaggio

gioiellieri riuniti piemontesi
Tel. 011-4473929

Le irresistibili Texas Instruments.
Non c'è problema che non sappiano risolvere.
Compreso quello di farvi risparmiare.

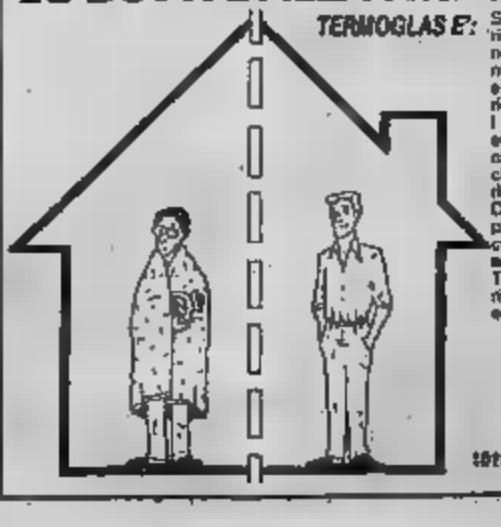
TEXAS INSTRUMENTS

IN VENDITA TORINO e PROVINCIA presso:

ARCHIDEA - V. Po - Tel. 650.7049
C.A.R.T.E.R. - V. Bavarotti 6 - Tel. 687.612
COMPUTER SHOP - V. Nizza 59 - Tel. 650.50.75
FOTO CINE GALINE - V. Cernaia 24 - Tel. 811.763
DITTA MARCHISIO - V. Polenzo 6 - Tel. 372.660
MAGOR S.R.L. - V. Chieri 18 - Tel. 538.575
MECCANOGRAFICA TORINESE - C. G. Cosso 50 - Tel. 347.760
RADIO TV MIRAFIORI - C. U. Sovietica 381 - Tel. 616.100
[illegible] - V. G. Bacigalupo 3/E - Tel. 781.577
CERUTTI p.i. MAURO - V. Sonino 30 - PINEROLO - Tel. 0121/76.644
PISTONE GINO - C. Vercelli 14 - IVREA - Tel. 0125/46.334

Distributore Piemonte e Valle d'Aosta:
LA - Corso Francia 122 - Torino - Tel. 749.7752

META' DEL CALORE DELLA TUA CASA
LO BUTTI DALLA FINESTRA... FAI DA TE



TERMOGLAS E': Semplice da applicare rimuovere e pulire non richiede alcuna modifica all'infisso e costa quanto un ricambio di vetri. I rumori che entrano il calore che esce risolve DUE problemi con un solo vetro. Ti aiuta a risparmiare energia.

SERRE TETTOIE VERANDE
Anche in Autoparco POLICARBONATO
DOPPIA CAMERA - ANTIURTO

MATERIE PLASTICHE
ADEGLAS
10128 TORINO - VIA MADAMA CRISTINA 117
TEL. 650.46.53 - 650.478

Giovanni Comisso in un profilo di A. Martini

Il Fuori e la Fondazione Sandro Penna pubblicano un ciclo di lezioni sugli scrittori omosessuali svolto nell'81 a «Torino Enciclopedia»

L'ALTRO NOVECENTO LETTERATURA GAY TRA ORGOGLIO E PREGIUDIZIO

Gli omosessuali italiani su cento pensano che molestino i bambini, oltre il cinquanta per cento è convinto che si droghino, un altro cinquanta ritiene che siano violenti, mentre quasi tutti sono certi che contraggano con estrema facilità le malattie veneree. Sono cifre che denuncia la Fondazione Sandro Penna dopo una ricerca realizzata da Demoskopea.

Dunque, omosex nell'Italia che ha varcato la soglia tecnologica resta ancora una «macchia sociale» difficile da scolorire. Eppure il dibattito sul mondo gay riempie a ripetizione pagine di settimanali, stimola interventi di psicologi e sociologi, si realizza in spettacoli teatrali e televisivi.

Sandro Penna, con sede a Torino, e guidata da Enzo Cucco e Angelo Pezzana, è scritti qualche anno fa proprio per un centro d'informazione per vuole approfondire questo argomento-tabù. Nei locali vicini a piazza Carignano, in via Sacchi 3, Scienze I, approdano studenti che vogliono volumi per affrontare una tesi, uomini e donne che chiedono indirizzi di psicologi o più semplici consigli con parole amiche.

con questi interessi proprio la Fondazione Penna ha curato e messo in circolazione un interessante volume dal titolo «*Orgoglio e pregiudizio*» (L'Eros lesbico e omosessuale nella letteratura del Novecento). I saggi raccolti in questo libro sono le trascrizioni delle lezioni svolte durante il corso numero 19 all'Università Avogadro di Torino dal 27 aprile all'8 giugno 1981.

Questo ciclo di conferenze faceva parte del programma «*Torino Enciclopedia*» organizzato dal Comune e dalla Regione Piemonte. Le lezioni che contribuiscono a formare questo libro di 137 pagine arrivano a scrittori e studiosi che, in d'impaginazione, sono Pecora, Guido Davico Bonino, Goffredo Parise, Angelo Morino, Gaia Servadio, Fernanda Pivano.

Ognuno ha portato il suo contributo culturale su un tema che gli stessi scrittori molte volte preferiscono eludere, o comunque non affrontare in un dibattito aperto. «Orgoglio e pregiudizio» acquista così l'importanza di documento agile e immediato e diventa pure un irrinunciabile collage per chi vuole scavare sulla omosessualità di personaggi Penna, Testori, Pasolini, Comisso, Lima o rapporto l'influenza del gruppo letterario Bloomsbury e Virginia Woolf o sulla tradizione omosex nella letteratura americana da Whitman a Ginsberg.

Elio Pecora si sofferma su Sandro Penna, poeta d'amore. Da tanti definito «maudit», da troppi vituperato, Penna visse sempre una sua vita appartata, lontana da tutto e da tutti. Un isolamento che tuttavia non gli vietò di creare poesie di sensi e di sentimenti tali da fare dimenticare ai lettori più tradizionalisti che il destinatario era sempre un ragazzo o un militare. Già vecchio e presentendo la morte, Sandro Penna scrisse: «*Tu morirai fanciullo ed io ugualmente. Ma più delitti di te ragazzi ancora dormiranno nel sole in riva al mare. Ma non saremo che noi stessi a*». Vince l'amore e il canto.

Guido Davico compie una ricerca colta e pignola su Giovanni Testori e Pier Paolo Pasolini «due autori diversissimi per luogo di nascita, formazione, tendenze culturali, posizioni politiche».

Testori che scrive l'Arialda, dramma dello scandalo in anni ancora «codini»; Pasolini che testi teatrali durante un'estate sola, nel corso di una convalescenza da un'operazione di ulcera.

Goffredo Parise tenne lezione su Giovanni Comisso radiografando aspetti inconsueti e talvolta sconosciuti. «Mi di parlare della omosessualità di Comisso, o meglio della pansessualità di Comisso, *perché non era totalmente omosessuale, era una persona pansessuale*».

Nella raccolta della Fondazione Penna ha importanza la testimonianza di Angelo Morino su José Lezama Lima: cubano, barocco, omosessuale. Scrittore sfuggito al grande pubblico, José Lezama Lima visse sotto la dittatura cubana di Batista ed ebbe cariche amministrative il castrismo. Mal visto con un certo rispetto nella convinzione dalla sinistra rivoluzionaria che l'omosessualità fosse «una degenerazione borghese». Così, il più importante romanzo di Lezama Lima «*Paradiso*» deve non poche polemiche nell'Isola caraibica. Uscì nel 1978 lasciando incompiuto un altro romanzo, «*Oppiano Licario*».

Gaia Servadio è presente in «*Orgoglio e pregiudizio*» con la trascrizione del suo intervento all'«*Enciclopedia*» il titolo: «*Bloomsbury e Virginia Woolf*». Cioè il rapporto focus tra due donne di alta borghesia (Vita Sackville-West e Virginia Woolf) in un contesto di società intellettuale come quella londinese di Bloomsbury. Servelli contestatori pieni di soldi, discendenti di famiglie e con curriculum di studi a Cambridge.

Infine Pivano compare con scritto-lezione nella letteratura americana, da Whitman a Ginsberg. Dal tabù di echi vittoriani alusioni di Melville, dalle polemiche non troppo liberalitatrici della Generazione Perduta ai personaggi omosessuali di Henry James («*A Light Man*», «Collaboration» e «*The*») sino a Hemingway «sospetto di eccessivo maschilismo» per non essere tacciato di triplo-omosessualità.

Un libro-testimonianza, insomma, pieno di spunti critici, curiosità e, per fortuna, di chiarezza su argomento critico.

Edoardo Ballone

Francobolli

VOLA NEL «CHALLENGER» L'AQUILA SPAZIALE LANCIATA DALLA NASA

● **In volo nello spazio** — Le buste spaziali annullate con il francobollo da 9 dollari e 35 *cents*, di cui ci siamo occupati in questa rubrica il 5 ottobre scorso, stanno ottenendo un successo superiore a ogni previsione.

Buste affrancate con il francobollo — sul quale spicca l'aquila americana a ridosso della Luna — sono state portate a bordo della navetta spaziale Challenger. Il numero limitato delle buste (200 mila esemplari) numerate con l'autenticazione della Nasa, l'ente spaziale americano, ha fatto sì che il prezzo sia subito salito alle stelle superando in pochi giorni il prezzo iniziale di 50 mila lire. A Roma sono state vendute anche a 90 mila, prezzo che tende comunque a salire.

Si tratta di documenti storico-postali che interessano i tematici dello spazio, i collezionisti abituali dei francobolli emessi dagli Stati Uniti, e non dimentichiamolo, anche che collezionano le tematica animali, poiché nel bozzetto spicca, come si vede, un'aquila.

E' una busta che ha realmente viaggiato nello spazio e la Nasa, ponendola in vendita, ha voluto corredarla con un pieghevole a colori che illustra l'importanza del volo e le caratteristiche del Challenger. Una busta, insomma, che vive a unirsi a quelle ormai celebri che hanno volato intorno alla Luna o che sono state firmate dai più noti cosmonauti Usa. Il suo in si spiega soprattutto così, il desiderio, di avere in collezione un pezzo particolare, inedito, da donare magari un amico collezionista, o un nipote per .

E' facile prevedere il prezzo in breve tempo potrebbe triplicarsi o sarebbe sorpreso anche giori. Una di queste buste è donata al Presidente Reagan il quale, come è noto, ha una collezione personale li, lettere e annulli legati alla americana.

Il francobollo Usa sul voli nello spazio

● **Ondata balene.** Antigua e Barbuda offrono balene a profusione. Queste colossali «regine del mare» compaiono in quattro valori e in un foglietto. I valori sono piuttosto alti: 15, 60, 90 *cents*, 2 dollari e 5 dollari (questo il valore racchiuso nell'interessatne foglietto).

● **La Zecca Reale.** Il libretto emesso dalle poste britanniche per commemorare la Zecca di Sua Maestà, dai tempi più remoti fino a oggi, è esaurito. Emesso con un valore nominale di 4 sterline, per il momento non è quotato. Molto ricercato su busta il blocco, tratto dal libretto, di sei pezzi da 16 pence, due da 3 pence e mezzo, e, al centro, il rosso 3 pence. E' chiaro che per ottenere questo blocco e affrancare le buste si sono dovuti scucire (e quindi sostanzialmente distruggere) altrettanti libretti.

● **La Svezia per Natale.** Quattro esemplari svedesi, emessi per affrancare la corrispondenza natalizia, ripropongono motivi tratti da antiche cartoline illustrate per Natale. Il risultato è graficamente pregevole e l'emissione verrà accolta con simpatia sia dai filatelisti affezionati alla Svezia sia dai collezionisti tematici del Natale.

QUANDO VIRGINIA SI INNAMORAVA DI GIOVANI DONNE E BLOOMSBURY ERA UN INDIRIZZO PER NIENTE CHIC

Letteratura «diversa» nelle lezioni pubblicate nel volume «Orgoglio e pregiudizio»

Riportiamo brevi stralci dalle sei lezioni che appaiono su «Orgoglio e pregiudizio».

Autoritratti di Pasolini

Virginia Woolf protagonista di Bloomsbury

«*All'inizio, diciamo il 1911, nessuno si occupava molto del gruppo, ma quando verso il 1920 alcuni tra i di Bloomsbury cominciano ad quando gli piovono, gli i libri vengono letti, Bloomsbury diventa a dare scandalo. Era quello che aveva sempre cercato. Le danze di Vanessa semi-nuda a guisa di Duncan, gli di mariti, mogli, le ostentazioni amorose, i menage a tre, gentiluomini con gentiluomini e signore con signore, il gusto per l'arte d'avanguardia, fanno sbigliare i salotti di Mayfair. Henry James, amico di Sir Leslie Stephen, il severo domanda cosa mai il successo a Vanessa e Virginia.*

Quei personaggi, tutti di famiglia borghese, erano in ribellione al conformismo vittoriano, alle regole, alla solidità borgheria anglosassone. Eppure erano un fenomeno diplomatico inglese. Quelli di bury non fanno che formare club, a Cambridge «gli Apostoli» (Lytton Strachey, Saxon Sydney Turner, Leonard Woolf). Alla Midnight Society, altro club, si incontrano con Thoby Stephen e Clive Bell. (...).

Bloomsbury era un indirizzo guardato con sospetto dagli eleganti, allora. Virginia chiede consiglio alla pollaia. Le rapisce Stephen che non erano state all'Università perché, allora non si usava, cominciarono a frequentare i amici di Thoby. «Non criticavamo o parlare di nulla», scrive Vanessa, «si poteva dire qualsiasi cosa ci passasse per la testa, sull'arte, sul sesso, sulla religione, si poteva parlare liberamente e anche a volte in modo noioso, di cose ordinarie della vita comune». (...).

Virginia è anche una snob: le altre donne che la attraggono sono quelle dell'aristocrazia. Le ottusissime Lady Ottoline Morrel, una elegante strana affaccia mondanamente su Bloomsbury, la attraggono perché Lady Ottoline ha cotta per Virginia. Anche le attenzioni di Vita Sackville West hanno successo per la loro radice snobistica.

E' una forma di indecisezza. Virginia è insicura, vuol piacere a tutti i costi, per poi pettare frasi taglienti, commenti feroci, cat nelle quali era maestra.

(Gaia Servadio)

«*Tutto questo appare nella sua letteratura: l'interesse fondamentale di Comisso era la sensualità, la natura, la riproduzione della specie. Sia i maschi che le femmine gli interessavano figli nel senso della specie: c'erano per lui figure fisiche maschili ri inseminanti, fecondatrici e figure femminili, tizianesche e un po' cicciottelle, che a loro volta danno il piacere della fecondazione passiva, femminile. In questo senso la visione del mondo era particolarmente precisa, bentagliata in due: il maschio e la femmina erano due elementi della fecondazione e della perpetuazione della specie.*

Tutta la sua opera è impregnata di questo senso di fecondazione e di continuazione, e non soltanto per quel che riguarda la specie umana, ma anche per le specie animali o vegetali.

In realtà Comisso era fisicamente così come poteva apparire, qualche cosa a metà fra un vegetale e un bambino, un bambinone cresciuto, un bambino grande e grosso, ma in realtà era anche un vegetale, aveva delle reazioni vegetali. La vegetazione lo attorniava sempre, l'orto intorno a casa sua a Treviso era un orto particolarmente goduto, curato, faticato, e lo accudiva personalmente, pensando scrivendo e sognando. Era anche molto fortunato perché la produzione dal suo orto, la verdura, aveva un furore particolarmente sessuale.

(Goffredo Parise)

«*L'ingresso nel teatro italiano del tema dell'omosessualità è dovuto a Giovanni Testori e Pier Paolo Pasolini, due autori diversissimi per luogo di nascita, formazione, tendenze culturali, posizioni politiche (...).*

Diversissimi i due (a parte la vicinanza generazionale) proprio per l'atteggiamento e per poetica letteraria. Il Testori degli esordi, il Testori degli Anni Cinquanta e Sessanta, vicino all'esperienza del neorealismo, era uno scrittore affascinato dalla particolare realtà sociale del suburbio milanese, e molto attento a coglierne la degradazione.

Pasolini, che si muove da esperienze molto vicine, nei confronti, a quelle di Testori parlava di suburbio anche lui, di un altro sottoproletariato, quello dei quartieri poveri romani) era figura molto distante come poetica da quella di Testori. Era piuttosto un moralista; e questa sua ogrica etica è venuta fuori negli ultimi anni della sua esistenza, con una forte carica di risentimento civile e politico.

Molto diverso anche il loro teatro. Quello di Testori è un teatro in prosa, quello di Pasolini è un teatro in versi. Il teatro di Testori è un teatro in prosa «inventata» a tavolino: quello di Pasolini è un teatro: in di dizione molto alta, aulica, c'è particolare tragedia rinfatticolesca, come, invece, nei di Testori.

(Guido Davico Bonino)

«*La liberazione sessuale in letteratura venne in America nel 1946 con la coraggiosa pubblicazione di* The City and the Pillar *di Gore Vidal. Il romanzo racconta le vicende del giocatore di tennis Jim che ha un'esperienza sessuale con Bob quando hanno 17 anni, lo ritrova dopo la guerra, tenta di riavvicinarlo, viene respinto e lo uccide; nella seconda edizione del libro (1965) Vidal fa violentare Bob in una completa sconfitta. Il libro diventò un grande best-seller e uno scandalo colossale, col «New York Times» che rifiutò di fare la pubblicità e la maggior parte dei critici che mostrarono la loro ostilità; e furono entusiasti furono i pionieri della tolleranza sessuale, per esempio Gide che mandò a Vidal in omaggio copia di Corydon ancora proibito negli Stati Uniti. Questa immagine di omosessuale senza tracce di effeminatezza e stereotipo della mascolinità americana, fu la prima raggiungere le grandi masse; dopo questo, che fu il primo romanzo chiaramente omosessuale, ad mantenere la audacia fu il grado di lubricità finché si entrò nella pornografia.*

Qualche anno dopo The City and the Pillar *il romanzo straordinario di James Baldwin Giovanni's Room (1956) riprese il tentativo di inserire l'omosessualità nell'ideale virile americano in una vera e propria storia d'amore, come, tre uomini, le ha saputo scrivere soltanto Baldwin. A parte la stranezza di essere un romanzo dove polemicamente non compare neanche un negro perché a quel tempo Baldwin «voleva scrivere di bianchi» il libro mostra per la prima volta due uomini innamorati che contengono in coppia. Baldwin lo conclude con un finale sconsolato dove si ammette che l'omosessualità non sarà praticabile in America finché gli americani non si saranno liberati dei loro pregiudizi sessuali.*

(Fernanda Pivano)

(stralci curati da ed. Isal.)

Monete

LO SCULTORE MANFRINI E LA SUA ARTE PER L'ANNO SANTO

● **Le monete giubilari** — In sensibile aumento di prezzo le monete coniate dal Vaticano per l'Anno Santo straordinario, benché in parecchie località non le abbiano nemmeno ancora viste. Le prenotazioni sono massicce soprattutto dagli Stati Uniti.

Chi abbiamo avuto modo di ricordare come si tratti di una monetazione — quella dell'Anno Santo — che da sempre attrae i collezionisti proprio per il carattere particolarissimo, Enrico Manfrini, le vengono ad arricchire la collezione che dal 1450, secondo la maggior parte degli studiosi, accompagna la se dei Giubilei, i quali sarebbero tutte ventisette, con due soli a carattere «straordinario» come quello attuale, che è in corso.

Il Papa ha ricevuto in udienza lo scultore Manfrini e ha già avuto modo di congratularsi con lui per il modo in cui ha portato a compimento l'opera tanto attesa.

● **Dalla Svizzera** — Nel territorio elvetico i numismatici sarebbero in netto aumento, almeno di un buon quattordici per cento. Lo ha rilevato la radio svizzera confermando che molti hanno scoperto la moneta come *hobby*, mentre altri l'hanno interpretata come investimento, di minore o maggiore importanza, proiettato nel futuro. E' ovvio che i collezionisti elvetici puntino soprattutto sulle monete svizzere più antiche che in alcune aste hanno raggiunto prezzi ragguardevoli e che sono interessanti anche per la loro aquistata fattura.

● **Le monete papali** — Al lettore Franco Fucciolo che ci pone quesiti sulle monete pontificie, rispondiamo: 1) E' una collezione di dubbio notevole interesse, sia sotto il profilo storico sia sotto quello strettamente numismatico. Ovviamente comprende pezzi rari, non facilmente reperibili se non in aste, per i quali occorrono cifre da capogiro, pezzi, dunque, che non sono alla portata di tutti. 2) Potremmo consigliargli una mini-collezione, ossia ristretta ai tempi a noi, cominciando da Pio XI, quando cioè nacque lo della Città del Vaticano. un campo assai vasto e ben pensarci, che comprende raguardevoli.

Basta consultare un qualsiasi per rendersi conto che anche per mettere insieme una collezione di questo tipo occorrono parecchi quattrini. Comunque il lettore ha ragione: oltre il divertimento e l'apprendimento culturale, non va trascurato in questo caso l'investimento. Peccato che una tal collezione egli non l'abbia iniziata almeno vent'anni fa, quando i prezzi erano senz'altro più «popolari» e accessibili.

● **Liquidi particolari** — abbiamo parlato dei pericoli che comporta il desiderio di avere monete lucenti a tutti i costi, anche se antiche. C'è chi ravina le monete sfregandole con pietra pomice e rigandole quindi in modo irreparabile. Inoltre chi ci prova con acidi vari. Un lettore ci domanda se sia o meno consigliabile un prodotto (e ne cita il nome) in commercio per pulire oggetti di argento. La risposta è ancora negativa.

La moneta non è né un vassoio, né la maniglia di una porta e necessita di un trattamento delicato. Provi a lavarla con calma, sotto l'acqua tiepida, usando il sapone e poi asciugarla con un panno molto morbido, vedrà che diverrà più lucente di quanto non sia ora e non subirà danno alcuno.

La lucentezza appaga momentaneamente la vista ma toglie quella patina preziosa che il tempo — talvolta i secoli — possono . Provi, per convincersene, a osservare un bel monumento rimesso a nuovo e reso lucente: il bronzo, con i suoi riflessi verdastri, è sparito e il monumento lavato sembra di plastica: è divenuto sì splendente ma appare subito qualcosa di anacronistico e fuori posto.

a cura di Renzo

«SOLO IL RISULTATO CI CONDANNA»

CABRINI SPIEGA LA SCONFITTA DI PRAGA E ASSICURA: «IL NOSTRO È UN BUON COLLETTIVO, RISORGEREMO PRESTO»

Tra gli azzurri c'è più rabbia che delusione dopo il severo 2 a 0 subito mercoledì che fa ancora tanto discutere e recriminare

C'è chi parla di crollo e c'è chi ha [illegible] un sensibile progresso. Francamente conciliare i punti di vista e mediare le valutazioni non è mai stato arduo [illegible] questa volta. Ma la contraddizione nei giudizi sulla partita con la Cecoslovacchia è spiegabile perché in effetti valutando a mente fredda, è sembrato che nel bunker di Praga la squadra azzurra abbia presentato due volti.

Praticamente per metà gara, [illegible] intendersi per somma di spezzoni e non cronologicamente, l'Italia ha creato grandi imbarazzi [illegible] formazione di Havranek che, pur battendosi con grande vigore, non riusciva a dipanare la matassa che avrebbe dovuto autorizzarla a sperare nella qualificazione. [illegible] stati i momenti migliori, durante i quali gli azzurri hanno pure l'opportunità di passare [illegible] durre ma le divagazioni di un centrocampo non sempre all'altezza della situazione e la fragilità degli attaccanti hanno impedito di realizzare il «miracolo».

[illegible]pa grave, questa, forse [illegible]ura la chiave dell'incontro perché i cechi, proprio sui nostri errori hanno creato le premesse della vittoria.

Tra gli azzurri, tuttavia, c'è [illegible] più che delusione e i «torinesi» di Praga non fanno eccezione. Tardelli, Cabrini, [illegible], e Dossena, ben lungi dal disputare un... derby, sembrano [illegible] stretto alleanza.

Sentiamo il neo-capitano: *«La squadra ha giocato bene, peccato non abbia saputo sfruttare certe occasioni».*

La [illegible] però è sempre quella...

«Guardare soltanto al risultato non è giusto. La squadra si [illegible] ricostruendo e, oltre ai numeri finali, si [illegible] a parer mio fare un bilancio di quello che è accaduto in campo. Ve lo dico con sincerità: quella di Praga è stata una serata positiva per il nostro futuro».

Rossi parla addirittura di regali. *«Sono fortemente deluso perché [illegible] partita [illegible] cechi l'abbiamo regalata noi, soprattutto quando avremmo potuto andare in vantaggio e non ci siamo riusciti. Vi assicuro che ho provato un grosso rimpianto».*

Rossi dice addirittura: «Abbiamo regalato la partita». Dossena ha notato miglioramenti rispetto a Napoli

Bearzot

Perfettamente d'accordo con il compagno, Cabrini rettifica soltanto il tenore delle sue espressioni. *«Regalati? [illegible] che altro credo che all'estero vinca chi sbaglia meno. E' una regola fondamentale del calcio e a Praga è stata ribadita. Ciononostante sono ottimista, perché ho [illegible] bene la nostra squadra. A un certo p[illegible] stavamo addirittura spegnendo l'entusiasmo dei nostri avversari che si sentivano già la vittoria [illegible] mano. Purtroppo è venuto quel maledetto gol a stroncare completamente il nostro morale».*

Il torinese Juventino è talmente convinto di quello che va [illegible]ndo da [illegible] il bisogno di ribadire: *«Il risultato ci condanna ma io credo nell'impostazione che ci stiamo dato. Il nostro è un buon collettivo, consapevole delle proprie forze. Se supremo cogliere il significato di certe lezioni, risorgeremo presto».*

Il quadrato si chiude con Dossena, il quale stavolta si sintonizza di buon grado sulla [illegible] frequenza... bianconera. *«Malgrado tutto, questa Italia ha fatto dimenticare Napoli. Eravamo impegnati contro una squadra forte; eppure abbiamo rimediato una discreta figura. Il centrocampo ha girato bene, con Tardelli ha tro[illegible] omogeneità e spesso abbiamo avuto [illegible] sopravvento. [illegible] nelle conclusioni e nell'ultimo passaggio ma dovremmo t[illegible]rci [illegible] buona strada».*

La «tavola rotonda» si esaurisce qui. Praga è ormai un ricordo che converrà tener presente per non ripetere [illegible] rori che sono costati cari. Per ora, la [illegible]» [illegible] raccoglie più fischi che applausi, più sberle che carezze. A Bearzot, il non facile compito di farla nuovamente sorridere.

Piercarlo Alfonsetti

Cabrini guida in questa Nazionale e dice: «A Praga una giornata positiva»

Corradini con la febbre

BERSELLINI SI AFFIDA AL MEDICO

Il freddo è arrivato all'improvviso, prendendo letteralmente in contropiede il Torino che gioca a San Mauri[illegible] Canavese in un'atmosfera polare. Com'è logico, il Torino vince la partita per quattro a due. Ma l'avversario ne esce con tutti gli onori, visto che milita in Promozione (girone B) e tiene testa brillantemente a una squadra di serie A. Dice Stramaglia, dirigente accompagnatore: «La nostra squadra gioca al pallone senza preoccuparsi d'altro, nel senso che lasciamo anche giocare. Il Torino, naturalmente, è un'altra cosa».

Questo è ovvio, però ha ugualmente i suoi guai, per esempio non sa ancora chi giocherà domenica contro la Lazio; Corradini ha la febbre e non è ancora certo il nome del sostituto. Bersellini [illegible] *lo dice* [illegible] *ancora non può saperlo) e non restano che le ipotesi. Per esempio, Pileggi potrebbe giocare al posto* [illegible] *una dei centrocampisti, oppure tornino tattico nel caso* [illegible] *Corradini non si ristabilisca in tempo.*

Sono tutti interrogativi che si potranno chiarire — con l'intervento dei medici — soltanto nei prossimi giorni; per ora, il Torino non può fare altro che stringere i denti, facendo quadrato in vista della Lazio. Che è una di quelle partite antipatiche: sulla carta dovrebbe essere vinta con sufficiente facilità, però è anche pericolosissima: Hernandez, dicono, si sente galvanizzato dai brasiliani (ti ricordano in proposito la due reti segnate alla Roma di Falcao e Cerezo) e nella Lazio c'è Batista: roba da lasciarlo fuori — pensano i laziali — proprio per fare un dispetto all'ex-pulcino del Torino.

b.br.

Torna in campo un elemento molto prezioso

PILEGGI: DARO' BRIO AL TORO

«POSSO [illegible] - PROMESSI - ANCHI SE I GRANATA NON STANNO DORMENDO»

Pileggi

Tocca di nuovo a Pileggi. Bersellini vuole dare maggior freschezza al Torino e richiama in squadra il centrocampista che quest'anno ha giocato solo due partite intere (le prime contro Catania e Fiorentina) [illegible] poi tornare [illegible] panchina, sostituito da Caso che è «esploso» in maniera tale da obbligare Bersellini a farne d'urgenza un titolare inamovibile.

Domenica, quindi, contro la [illegible] Pileggi dovrebbe ritrovare quella maglia che in estate sembrava sua di diritto (era considerato la spalla ideale per Dossena) e che invece finora gli ha provocato [illegible] delusioni. Sarà proprio Caso (oppure Zaccarelli o Beruatto) a cedergli il posto? Lo [illegible] domenica. Intanto [illegible]leggi aspetta il suo momento e cerca di cancellare la delusione accumulata in questi mesi: *«Speravo di essere titolare — commenta — invece dopo due giornate sono uscito di squadra. Il Torino ha poi battuto la Roma, ha vinto il derby e per [illegible] rientrare è diventato [illegible] più difficile. Logico che sia rammaricato per aver perso una grande occasione, ma sono convinto che durante il campionato Bersellini potrà ancora ricordarsi di me. Dopo otto partite non posso arrendermi».*

Il tecnico spera che [illegible] sappia dare alla squadra la vivacità in parte perduta: *«Posso darle brio — ammette ancora Pileggi — anche se questo Torino non è composto da gente che dorme. Dovessi sostituire Beruatto forse sarei in difficoltà perché non mi sento marcatore puro, ma pur di giocare accetterei qualunque soluzione. Il centrocampo sarei facilitato dalla mia intesa con Dossena. Anche [illegible] sempre sostenuto che si trova bene con me. Credo comunque che Bersellini saprà trovarmi la sistemazione ideale».*

Pileggi rientra in un Torino che dopo la vittoria nel derby ha rimediato solo un punto nella trasferta di Ascoli. Sembra un destino, ma è il secondo anno che i granata pagano alcuno sostanuto per battere la Juventus. Pileggi [illegible] è d'accordo: *«Non mi [illegible] che stiamo tradendo le attese — dice — la squadra rispetta i programmi di partenza. L'affiatamento tra vecchi e nuovi è già perfezionato, [illegible] quello che ci fa ben sperare è il clima instauratosi in questo gruppo di giocatori. Il fatto che in due trasferte abbiamo incamerato solo un punto non è importante, perché marciamo spediti e certi intoppi non acalfiscono l'immagine di una squadra in salute».*

Forse [illegible] sente molto l'assenza di Schachner in zona gol. Pileggi è molto diplomatico: *«Walter sta facendo il suo dovere e anche se non segna è utile. [illegible] pensare a come impegna [illegible] difesa avversaria, consentendo ai centrocampisti d'inserirsi in [illegible]. Per lui l'ambientamento è stato forse più difficile dei previsti».*

Ecco la Lazio. La squadra di Chinaglia in trasferta è disarmante: in due partite (Verona e Milan) ha subito otto gol. Il Torino sembra [illegible] vita facile: *«Può darsi — conclude Pileggi — che il nostro compito non sia dei più impegnativi, ma questo è un campionato strano, pieno di sorprese e quindi non osiamo fidarci [illegible] nessuno, neppure [illegible] questa Lazio sconcertante».*

Lui intanto culla le sue speranze e aspetta un cenno da Bersellini che ammette: *«Il giocatore rientra nei [illegible] piani. Per dare maggior freschezza alla squadra è quello che ci vuole».*

Un'ammissione che è più di una promessa.

Fabio Vergnano

Rinviato [illegible] metà dicembre, in attesa di Apollonius, il processo Uefa

L'INTER ADESSO RISCHIA

DAL NOSTRO INVIATO

[illegible] — Sembrava un processo burla invece per l'Inter si è rivelata una cosa [illegible]ria, pericolosa. Una lettera inviata da Apollonius, il tenebr[illegible] personaggio che ha diretto le [illegible] e le trattative architettando il tentato il[illegible], ha indotto la Commissione disciplinare dell'Uefa a rinviare ogni decisione in [illegible]rito al «giallo Groningen-Inter» ripromettendosi di ascoltare il teste-chiave entro il 15 dicembre. L'Inter può andare tranquillamente a Vienna, nel torneo Uefa in corso [illegible] corre alcun pericolo. Semmai rischia per il futuro nel [illegible] che potrebbe essere squalificata nella prossima stagione.

Che cosa ha scritto Apollonius nella lettera fatta pervenire a mano da un suo corriere dall'Hilton di Zurigo dove aveva prenotato una camera [illegible] non è mai arrivato? Una semplice giustificazione per il suo *forfait* dovuto a una malattia assai diplomatica oppure qualche frase che ha messo in allarme i giudici dell'Uefa?

Fraizzoli

In realtà sono [illegible] le [illegible] domande [illegible]te dalla Disciplinare a Prisco, a lasciar[illegible] intendere l'aria che tirava davanti a un tribunale rivelatosi rigido, calvinista, proprio come la città [illegible] l'[illegible]ta. Perché l'Inter aveva rapporti di collaborazione con Apollonius? Perché gli permetteva di organizzare [illegible]nchevoli [illegible] suo nome? Perché utilizzava addirittura uno dei suoi figli come interprete? Perché (a Prisco non poteva smentire) ha acquistato Cocis grazie alla sua media[illegible]

Il ragionamento dell'Uefa è semplice. Se Apollonius era addirittura inserito nella rappresentanza ufficiale dell'Inter a Bari venerdì ospitato nell'albergo della squadra (Prisco ha smentito) allora poteva anche agire [illegible] tramite fra l'Inter e Han Berger, un allenatore che [illegible] poteva pren[illegible] corruttibile [illegible] qual provocatigli dai «fondi neri» dell'Utrecht e dalle multe per evasione fiscale che dovrà versare all'erario olandese. Se Apollonius si fosse presentato all'Uefa precisando di aver agito per conto proprio, di avere semplicemente trattato il terreno, come probabilmente è avvenuto, a quest'ora l'Inter sarebbe assolta da ogni minimo dubbio. Invece è rimasta un'ombra che potrebbe anche ingigantirsi perché ora Apollonius ha in mano il pallino, può manovrare la vicenda come gli pare. E se si presentasse all'Uefa dicendo di essere stato mandato o sollecitato dall'Inter?

Il calcio sta diventando pericoloso, certi personaggi hanno capito che possono sfruttarlo non soltanto in chiave tecnica. Apollonius alcuni [illegible] fa era un olandese qualunque, ora sembra sia un nababbo, appartamenti di qua e di là.

Prisco è uscito frastornato dal confronto con la Disciplinare, [illegible] si rifugiava dietro i soliti luoghi comuni: *«Ho 60 anni, sedici da presidente, sono consigliere federale, io certe cose non le faccio».*

Giorgio [illegible]

Fiat Panda furgonetta maggiora

UNA VETTURA PER L'INDUSTRIA IL COMMERCIO E L'ARTIGIANATO

Omologato autocarro - Iva 18% detraibile a maggiore detrazione 6% Iva entro 31-12-83, art. 15 legge 26-4-83 n. 130

Presso i Concessionari Furgonetta per Torino

[illegible]IA A SCAVARDA
C.so Lecce, 62
Via Cebalillo, 123
Tel.: 761.548 - 294.812

CHIERI
C.so Siracusa, 45
Tel.
[illegible]

COMUNICATO URGENTE

la CANADIAN FUR srl.

ANNUNCIA

che in seduta straordinaria del 22-9-83, e per la prima volta nella storia della pellicceria, vista la crisi generale, i continui aumenti e quindi il ribasso delle vendite

CEDERE

PER IMPELLENTI IMPEGNI
e il consenso delle competenti autorità comunali (aut. n. 1119)

UNO STREPITOSO LOTTO DI
PELLICCE PREGIATE DI ALTA MODA
MODELLI
ESCLUSIVAMENTE AL MERCATO INTERNO
UNO SCONTO BASE
dal 20% AL 52%
ed è vero, realmente

Alcuni esempi:

	valore	realizzo		valore	realizzo
Giacca lupo	1.250.000	750.000	Giacca visone		
» marmotta			» castorino	1.350.000	
» opossum	1.550.000	950.000	» volpe S.	1.300.000	550.000
» volpe G.			»		

Inoltre verrà venduta la collezione completa di Alta
di CORREGIARI

«Date un ritirate con co
prezzo
Adesso o mai più

NB. Tutte le pellicce sono munite di certificato di garanzia per la lavorazione artigianale e per la provenienza delle pelli.

CANADIAN FUR srl.
Via Roma 242 (Piazza CLN) - TORINO
A MILANO: Corso B. Aires 45 e Corso V. Emanuele 8/10

IMPRESA
VENDE DIRETTAMENTE
IN
alloggi nuovi da a 150 mq.

Sufficiente 30% contante, pagamento del residuo con mutuo ipo- sino a 10 anni dell'8% fisso.

Ufficio vendite in loco aperto martedì, giovedì e sabato pomeriggio. In altri giorni appuntamento.

TELEFONO 550.029 -

Pianoforti d'occasione
garan
da L. 1.200.000 in su

Pianoforti nuovi
da L. 1.980.000 in su

C. V. Emanuele 80
TORINO
Tel. 544.658

RESTAGNO

MICHELE
il camiciaio

Da 30 anni la camicia più importante di Torino

TAPPETI ORIENTALI C.I.T.O.: IL MIGLIOR PREZZO DELLA MASSIMA QUALITA'.

IMPORTANTE
Per ogni necessità di ambientazione, alla ricerca delle migliori soluzioni, ogni nostro esperto diventerà un vostro collaboratore.

Il risultato dell'importazione diretta, senza intermediari e in grandi quantità. Nessun segreto, solo la certezza di un prezzo... a prova di confronto!

Scegliere bene è già comprare meglio. Nel nostro assortimento di tappeti Persiani, Indiani, Turchi, Russi, Pakistani c'è veramente il tappeto per la tua casa, unico, personalizzato... a prezzo...

Formula C.I.T.O.: "Compri in Contanti, Paghi a Rate". Sino a 12 mesi, senza cambiali, né interessi, né maggiorazioni. Il massimo di comodità con il minimo di formalità!

I PREZZI MIGLIORI D'ITALIA

L'ASSORTIMENTO PIU' D'EUROPA

DILAZIONI PIU' COMODE DEL MERCATO

Torino, via Lagrange 10
Tel. (011) 519665
Milano, via Settala 8
Tel. (02) 2716803

CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI

orario 9-12,30
15-19,30

«GIOCO PER IL COLLETTIVO» PENZO SI DISCOLPA

L'attaccante della Juventus ritiene ingiuste certe critiche e spiega la sua trasformazione tattica

La curva della produzione della ditta ha cominciato ad abbassarsi. I voti, bellissimi ad inizio di stagione, prima stabilizzati sufficienza, per poi impoverirsi successivamente. La vita dell'attaccante che fare gol è dura: è un concetto nato calcio. E manca il gol il giocatore in visto attraverso uno specchio deformante. E si moltiplicano le critiche. giudicare Penforse, è mancata una mi- Troppe esaltazioni all'inizio, compensiamo dopo.

E in a queste acque un tiomo sensibile (ma non fragile) come Penzo rischia di perdersi, anche se non affogare. Quando terrore ai portieri si giunti conclusione che l'ex veronese avesse piede a Torino come chi torna a casa dopo di lontananza. Che cioè l'acclimatamento era stato immediato. Quando si sono verificati i primi cali di tensione, qualcuno ha insinuato che la sua caratura inidonea per la Juventus. Penzo ha sofferto, ma ha scoperto nella propria sensibilità anche ragione per reagire.

«Se fossi fragile come è stato scritto — prosegue l'attaccante bianconero — *le traversie che ho affrontato una lunga non sarei arrivato alla Juventus; voglio dire che mi perduto per strada. Il calcio è fonte di benessere, lo so, ma è soprattutto divertimento; e quando non mi più appenderò le scarpe al chiodo. Per ora che faccio mi soddisfa. parole ho ritrovato una certa serenità, dopo dialoghi con Trapattoni e profonde nailiri».*

Le spiegazioni che Penzo è stato acquistato dalla Juventus per aiutare Paolo Rossi, necessitava assolutamente di che dal «bomber mundial» l'attenzione che gli avversari immancabilmente gli riservavano. Se Paolo Rossi ha segnato sette gol in campionato il merito è anche Domenico. Egli stesso *il miglior Penzo, ma non capisco se sono io a vedere attorno a me solo fantasmi o se chi mi giudica lo fa superficiale».*

E aggiunge, con una punta di amarezza: *«So fare di meglio, lo riconosco. E magari basterebbe qualche gol più per tornare più vitale. Probabilmente ho pagato, tempo fa, lo scotto di aver creduto in un inserimento forse troppo fa- ed immediato e una incompleta condizione atletica che coinvolto, ad un certo punto, tutti Io mi comporto secondo la tattica programmata. E sono a posto con la coscienza grazie ai risultati che ottengo insieme con i miei compagni di squadra. faccio l'ala pura e penso esclusivamente mia immagine esce dagli schemi e finisco per nuocere al collettivo. Il calcio si gioca rimanere all'ala. mi si riconoscano anche i meriti e non che soltanto le manchevolezze. Non accetto perciò che il sottoscritto sia messo davanti al mirino. Sapevo che arrivare in un grande club voleva non essere mai risparmiati dalla critica».*

Ci sono però le gratificazioni dei tuoi colleghi e le parole di Trapattoni, il quale sempre ammesso la tua utilità.

«E' vero — prosegue Penzo — i compagni riconoscono il mio lavoro, mentre Trapattoni mi ha invitato alla calma, perché prima o poi arriveranno anche i gol. E allora non mi sento colpevole. devo fare di più, questo lo mettetevi nei panni: lo arrivo alla Juventus, che è la massima aspirazione per tutti, parto bene dai blocchi ritrovo in un piccolo ciclo. non capisco ancora se sono io ad essere troppo severo con me stesso o se chi giudica lo fa profondire. Mi sembra ignori io mi sono adattato ad un gioco. E l'ho fatto volentieri. Solo che vorrei limitarmi semplici, più- posto ai lanci. Sono situazioni, queste, che si verificano quando attraversano momenti difficili».

Chiusa la parentesi amarcord, si ricomincia con il campionato. La trasferta a Catania si prevede calda.

«Saremo 40 mila persone contro, perciò dovremo attaccare — conclude Penzo — finezza e sfogarci. sera la Juventus a tutto e pronta a sorridere campo determinato. Se ripeto la prima mezz'ora offrocontro il Verona ma problemi. Il risultato, stante il divario tecnico, renderà Ma quel ad uscire spogliatoio pensando che la vittoria ci verrà dal fatto di essere più bravi».

Questo il uomo sensibile e professionista ineccepibile. Purtroppo anche lui, come tutti i «bomber», è condizionato da quel piccolo grande particolare del gol. Che poi un giorno mancherà anche certamente tornerà a ridargli i giorni felici.

Angelo Caroli

Penzo

SCI, GLI UOMINI CI SONO ARRIVERANNO I RISULTATI?

DAL NOSTRO INVIATO

MILANO — *«Non sono certo in grado di fare pronostici, posso però esprimere una fondata speranza: che i quattordici atleti* (otto ragazzi e sei ragazze) *che manderemo alle Olimpiadi di Serajevo si comportino bene, meglio che a Lake Placid».* Così il presidente della Federazione sport invernali, Arrigo Gattai, sintetizza lo spirito con cui le squadre nazionali di sci alpino si accingono ad intraprendere la stagione agonistica '83-'84 che avrà il suo culmine dal 7 al 19 febbraio nei Giochi olimpici in Jugoslavia.

Una valutazione, quella del presidente, che trova conforto nelle brevi relazioni svolte dai direttori agonistici delle squadre maschile e femminile, Joseph Messner e Daniele Cimini. Entrambi i tecnici, dopo aver sottolineato il proficuo lavoro svolto in estate, hanno parlato di *«netti miglioramenti»* e di livellamento verso l'alto nell'ambito delle varie rappresentative. Nessun nome nuovo in assoluto, ma consistenti progressi di quelli che erano in posizione di rincalzo fino ad insidiare — almeno in allenamento — la posizione di

«Un miglioramento che è dimostrato anche classifiche — spiega —. *Tranne nello slalom gigante femminile stiamo rimbalzando posizioni dappertutto. A Serajevo ci presentiamo con almeno 6 o 6 atleti in grado una tagliia. Non posso ovviamente dire chi sarà la farcela, ma, ripeto, ho fondate speranze di riuscire a fare meglio che a Lake Placid».*

Folta la schiera dei «primi della classe» fra gli uomini: De Chiesa nello slalom in testa a tutti, poi Mair in discesa e «super G», e Giorgi, Brischar, Edalini, Totsch, Prantl, Tomasi, Peppe. Slalomisti tecnicamente ben dotati di fare il risultato purché serenamente. *«Non pretendiamo subito di vincere* — ha precisato Messner —. *Alcuni hanno ancora punteggi tali da partire indietro, altri devono ancora fare esperienza, il materiale umano comunque c'è».*

Fra le ci sono ancora lo «big» (prima al mondo nella classifica di slalom) e Zini, dietro a loro una base numerosa e sempre più qualificata: Magoni, Frigo, Rocchetti, Stevenin, Brichetti. E ragazzine come Coppola, Marzola, Erlacher che sembrano fi- in grado di riportare all'onor del mondo anche la discesa libera e lo slalom gi-. *«Negli allenamenti di discesa con i ragazzi riusciamo a fare tempi vicini ai loro* — ha spiegato Cimini —. *Anche qua non pretendere subito la luna, ma ciò di che profiqueremo».*

Siamo evidentemente lontani dai tempi della fantomatica «valanga», siamo presenti nel settore femminile con titoli più qualificati che nel campo degli uomini. Da lunedì prossimo, nella World Series di Bormio, le prime verifiche sul campo.

Giorgio Dentefanis

Il sa De Chiesa

COPPA ITALIA DI BOCCE A TORINO SCATTA LA «C»

La categoria «B» giocherà a Treviso, la «A» a Genova. In campo nove giocatori di ogni comitato

Anche i bocciati dell'Ubi-Sezione Volo hanno la loro Coppa Italia tre fa, ha subito occupato un posto rilievo sia formula sia per l'entità premi, riscontrando altresì interesse pur se le più importanti sono solitamente programmate a fine stagione, dopo diversi mesi «pieni» attività.

Ognuna delle tre categorie — A, B e C — ha la sua Coppa Italia che, per la fase nazionale, si svolge in date diverse: prima ad andare in campo sarà la C (domani e domenica), cui seguirà la B (il 26 e 27 a Treviso) e poi la A (3 e 4 dicembre a Genova).

Il Comitato provinciale di Torino, organizzatore per la C, ha stabilito che la competizione si svolga in contemporanea nei bocciodromi della Tola-Ita di Chivasso (sede-base), della Chierese, del G. S. Bertolla e della Colletta: l'inizio si avrà alle 14,30 di domani.

Alla Tola di Chivasso giocheranno le rappresentative dei Comitati di Imperia, Gorizia, Belluno e Treviso; alla Chierese quelle di Asti, Campania, Venezia e Trieste; al quelle di Aosta, Sardegna, Domodossola e Calabria; Collatta quelle Cuneo, Chiavari, Torino e Genova.

Ogni Comitato sarà presente con nove giocatori, sette di C e una coppia di Allievi; simultaneamente verranno disputati un incontro individuale, due a coppie (di cui uno per Allievi) e uno a quadretto. Due ore per ogni partita, senza spareggi, con quindi la possibile parità: 4 punti per l'individuale, 6 a coppie e 8 a quadretto. Nell'ambito di ognuno dei quattro gruppi verrà disputato un girone all'italiana che promuoverà una squadra per le finali che avranno luogo esclusivamente presso il bocciodromo della Tola nella giornata di domenica, con le stesse modalità seguite per le fasi di qualificazione.

La rappresentativa torinese sarà formata da: B (Avvenire S. Paolo), (Barbero Monti Bosco), Gena (Nizza Sidernord), Marucco (Silpa Sabolino), Gallato (Uga Casa), Battaglietti (Torinese Radio Elettra), Duvina (Torinese), Saggiaro (Posto Strada), Gatti (C. Colombo) e Scapino (De Angeli), questi ultimi due della categoria Allievi.

Il primo turno di incontri alle 14,30; il secondo alle 17; il terzo alle 21,30.

● Alla Bocciofila Chierese si disputa domenica una poule a 8 quadrette (AABO) con l'adozione sperimentale del nuovo sistema di gioco che abolisce completamente lo strambolo sul pallino.

● Al G. S. Bertolla (32 terne), alla Cesare Colombo (16 terne) e alla Reba Ponditori (32 quadrette) sono in programma domenica tornei riservati alla sola categoria C.

Guido Tolassi

REUTEMANN RINUNCIA ALLA F. 1

Il pilota argentino Carlos Reutemann non tornerà più alle gare di Formula 1. Lo ha annunciato lo stesso interessato in un'improvvisata conferenza stampa coi giornalisti del suo Paese. Il quarantenne corridore ha spiegato di aver preso la decisione in quanto nelle due recenti trasferte in Sud Africa ed Europa non ha ricevuto concrete offerte da alcuna scuderia. «In queste condizioni — ha detto — senza una macchina valida, è inutile tentare».

Reutemann era stato a lungo in contatto con la Ligier e aveva già anche provato la macchina sul circuito di Le Castellet. Il sopravvenire ingaggio da parte dell'equipe francese di De Cesaris, però, gli ha precluso ogni possibilità di ingaggio.

Il pilota argentino, come si ricorderà, era stato alla guida di alcune fra i più prestigiosi vincenti di Formula 1 fra cui la Ferrari per cui aveva corso due anni di fila. Il suo ritiro ufficiale era avvenuto al termine della stagione 1981, ma l'anno successivo aveva ancora fatto una rapida apparizione con la Williams.

NEL DERBY DI PALLAVOLO TANTI RISCHI PER LA KAPPA

Domani (ore 17,30) al Palasport i torinesi dovranno vedersela con un Riccadonna che per la prima volta potrà mettere in crisi la squadra di Prandi priva di Perotti, bloccato da un infortunio

E' derby anche per la pallavolo. Non una vera stracittadina, perché tra Torino e Asti ci sono pur sempre una cinquantina di chilometri di distanza, ma certamente una partita carica di rivalità, di tensione, d'incertezza. Mai come quest'anno infatti la partita che si gioca domani al Palasport (inizio ore 17,30) vede due squadre su un piano di quasi assoluto equilibrio. Tra Kappa e Astiriccadonna non c'è più un abisso.

Il tecnico dei torinesi e della Nazionale Silvano Prandi dice addirittura: «*Per la prima volta nella sua non lunga storia il Riccadonna ha la possibilità non solo di battere in casa, ma forse addirittura di battere. La squadra di Edelstein infatti è cresciuta ed è certamente la migliore in assoluto che gli astigiani abbiano mai visto. Ha fatto un notevole balzo in avanti con l'ingaggio di due ottimi stranieri come Anghelov e Quiroga ben assortiti come qualità tecniche. Per contro noi siamo quest'anno inferiori alle nostre abituali possibilità. Per questo dico che la partita è tutta da vedere*».

Quella di Prandi non è una dichiarazione propagandistica per attirare pubblico al Palasport. E' una convinzione profonda. Spiega infatti il tecnico azzurro: «*Non siamo più come una volta i più forti d'Italia, stiamo lavorando per migliorare e ottenere in fretta il massimo possibile da una squadra rinnovata e ringiovanita. Quest'anno siamo partiti senza obblighi particolari. Lotteremo per le posizioni di testa ma non siamo da primato. Il nostro obiettivo è arrivare ai playoff scudetto*».

Partito Bertoli ecco Bengt Gustafsson, vent'anni, svedese di grandi capacità, che sta facendo passi da gigante sulla strada del suo inserimento negli schemi di Prandi. Spiega il tecnico: «*Gustafsson è giovane, ha dovuto pagare l'ambientamento tecnico e umano. E' dotato di autentica stratopotenza fisica. Certo l'assenza di Bertoli si fa sentire, lo paghiamo ovviamente come prevedevo. Da solo riusciva a risolvere tante situazioni. Ora ci rendiamo conto che è giocatore insostituibile*».

Bertoli è andato a rinforzare il Parma che se la vedrà con il Santal per lo scudetto. Da questa lotta la Kappa sembra per ora esclusa e Prandi non pensa certo a un inserimento futuro dei suoi, anche se più di una volta questa squadra ha stupito tutti. Domani pomeriggio Blazza Rebaudengo e compagni dovranno stringere i denti. Oltre ai problemi tecnico-tattici, Prandi infatti dovrà rinunciare a Perotti, k.o. per uno stiramento alla coscia. Anche Vullo (distorsione alla caviglia) è malandato, ma scenderà certamente in campo.

Ad Asti c'è grande attesa per la partita. Un centinaio di tifosi almeno raggiungeranno il Palasport. Tra i ragazzi di Edelstein ore in particolare, Alessio Gobbi, avrà un motivo in più per mettersi in luce. Il «centrale» del club astigiano infatti sta attraversando un momento felice e spera di conquistare un posto in Nazionale dove per il momento si trova la strada sbarrata da giocatori più esperti come Lanfranco, Dametto e Vecchi. Una buona prestazione davanti a Prandi potrebbe fargli fare un piccolo passo avanti. Dice il tecnico: «*Gobbi è tra i sette migliori specialisti italiani. Non lo dimentico*».

f. v.

Le squadre piemontesi alla ribalta nella pallavolo

PER PACART LASALLIANO LA PRIMA VERIFICA VIENE DAL MONDOVI'

In una giornata pallavolistica caratterizzata al vertice dall'attesissimo derby tra Kappa ed Astiriccadonna, bene si inseriscono gli impegni delle squadre piemontesi dei campionati «minori», assai importanti per definire ambizioni e possibilità delle candidate alle poule promozione a più di un terzo del cammino della fase eliminatoria.

B maschile — La Pacart Lasalliano gioca domani (ore 18, via S. Francesco da Paola) il suo primo match da leader solitaria, affrontando un ostacolo tra i più seri. Per tentare di fermare la sicura marcia del team di Chianale salirà infatti a Torino il Mondovì, costretto ad inseguire dopo la seconda sconfitta di S. Mauro del secondo turno. Ai monregalesi ed alle loro possibilità di successo cercano di affidarsi Sa.Fa e S. Anna che usufruiscono di una giornata sulla carta agevole (il fanalino capitano l'Aibiscia ed i sammauresi si recano a Moncalieri sul campo della formazione più debole del gruppo).

Nessuna sorpresa, quindi, se sabato sera dovessimo trovare un quartetto in testa alla graduatoria: il Mondovì ha le carte in regola per «passare» sul parquet del S. Giuseppe, dare il primo dispiacere stagionale alla Pacart e ingarbugliare così il discorso primato.

Il quarto turno sarà anche importante, nel secondo gruppo del girone A, per Alessandria e Novara. Le due piemontesi, in ritardo di classifica, giocano domani le loro ultime carte per tornare in lotta per l'accesso alla poule delle prime ma il loro compito è dei più ardui: i grigi ricevono la Stoppani Voltri di Pilotti annunciato in buona forma mentre i novaresi cercano il primo colpo esterno proprio sul campo quasi impossibile della «deb» Argentia Gorgonzola.

Sa.Fa. e S. Anna, impegnate in un turno teoricamente facile, sperano nel successo dei monregalesi per raggiungere la capolista

B femminile — La «macchina da punti» Bissefani Casale è di scena a Rivarolo contro un Pam che realisticamente non punta su questo match per garantirsi l'ingresso alla poule promozione. Punti preziosi sono invece in palio ad Albisola dove 2A e Sa.Fa Brusaco ingaggeranno un acceso duello per eliminarsi a vicenda dalla corsa alle prime tre piazze.

C1 maschile — Alle spalle del Regis Pinerolo (impegnato nella facile trasferta di Borgomanero), Libertas Vercelli e Pavic si contendono la seconda poltrona nello scontro diretto mentre l'Alpignano va alla ricerca di un rilancio assai improbabile in casa di un Kappa in gran salute. Match al vertice, infine, nel girone D con l'Alce Novi che vuole superare dinanzi al proprio pubblico il Cioli del Santo Parma per rimanere da sola a capeggiare la classifica.

C1 femminile — Valenza-Cometto Cuneo è il bigmatch del quarto turno che elegerrà nel primo gruppo del girone A la principale avversaria della capolista Mazzina Imperia. Giornata forse decisiva invece, nel secondo gruppo con le prime tre (Ivrea, Borgomanero e Lasalliano Ampeco) che hanno la possibilità di staccare definitivamente Ignis Varese, Pinerolo e Pavic bellerocle nel testa-coda in calendario.

C2 e D regionali — Mentre la C2 femminile propone un terzo turno poco interessante con le battistrada Cogne, Bissefani e Ottica Casati in grado di proseguire senza problemi la loro marcia (Agis, Kwt e Novi sono avversarie abbordabilissime), tre sono gli incontri di cartello in C2 maschile. A Torino, Ciacolom ed Isolcar daranno vita al primo scontro al vertice del girone con i padroni di casa favoriti dal pronostico, ad attendere buone notizie da Cuneo (la squadra di Borgna riceve la rivelazione Sanmartinese, reduce dal k.o. inflitto al «Borgo») e da Borgofranco (Coppa e i suoi ragazzi cercano l'immediato riscatto ai danni del Valdocco). Nel ricco programma della serie D da segnalare, infine, alcuni significativi incontri d'alta classifica: Valsusa-Vallelice e Gaglianico-Occhieppese in campo maschile e Volpiano-Montalto, Comauto-Manhattan, Vendemini-2D Lingotto e Artauto-Moncalieri nel settore femminile.

Roberto Condio

VITA FACILE PER LE PRIME MA IN CODA E' BAGARRE

Non dovrebbe creare grossi problemi per le squadre di alta classifica la sesta giornata del campionato di A2 di pallavolo, girone A, che si disputa domani. Il Livorno, l'Oreca ed il S. Lazzaro infatti saranno impegnati in casa contro avversarie che almeno sulla carta non dovrebbero costituire dei grossi problemi per loro.

L'unico incontro di una certa importanza per la classifica è quello di Genova tra Jean d'Estrées ed Elecar, che ha il sapore di un vero e proprio scontro per occupare la quarta posizione.

Decisamente più movimentata è la situazione in coda, con Agfacolor e Spinea che cercheranno di approfittare degli impegni decisamente difficili del Cus e dell'Adb per portarsi verso il centro classifica.

Le torinesi infatti andranno a far visita al S. Lazzaro e dovranno mettercela tutta per tentare di strappare i due punti ad una squadra decisa a mantenere la seconda posizione in classifica. Le cussine torinesi, pur essendo reduci dalla sconfitta casalinga ad opera dell'Oreca, sono carichissime e finalmente paiono essersi convinte delle loro reali possibilità di gioco.

«Siamo decisamente cresciuti — *afferma De Luca* — di giocare bene, mettendo in difficoltà gli avversari e poi sprecare tutto con i nostri errori. Ora bisogna vincere».

Una specie di dichiarazione di guerra alle bolognesi, anche se il S. Lazzaro ha tutti i mezzi necessari per rispondere adeguatamente. E la partita disputata dalle bolognesi sabato a Piacenza ne è una chiara dimostrazione, visto che hanno piegato dopo cinque set l'Elecar dando prova di possedere un grande carattere e permettendosi di fare a meno per quasi tutto l'incontro dell'americano O'Connell, acciaccato.

Le cussine, comunque, non partono battute e certamente staranno meditando il «colpaccio». Per poter sperare in qualcosa di veramente positivo però è necessario che sappiano giocare come hanno fatto sabato nei primi tre set, sfruttando la vincente vena della Accastello e le terribili bordate della Tibaldi e della Guerrino. Insomma le torinesi sono sulla buona strada per raggiungere una posizione di classifica più tranquilla, ma difettano ancora in esperienza, che in un campionato come questo conta moltissimo.

Maurizio Pignata

Ecco il programma della sesta giornata: Jean d'Estrées-Elecar; S. Lazzaro-Cus Torino; Oreca Albisnate-Adb Cucine; Spinea-Goldoni; Livorno-Ciesa; Cenate-Agfacolor.

L'HOCKEY SU PISTA E' PIEMONTESE CHI FERMERA' VERCELLI E NOVARA?

Parla piemontese il massimo campionato di hockey su pista. L'Amatori Vercelli è primo, il Pavesi Novara lo insegue a una lunghezza. I gialloverdi capiclassifica sono a punteggio pieno: quattro partite giocate, 8 punti totalizzati. Anche gli azzurri sono imbattuti: il punto mancante per essere appaiati alla formazione vercellese lo hanno perduto nel terzo turno a Monza, contro il Roller, con il confronto chiuso sul 3-3.

Con le due piemontesi c'è una terza squadra che non ha mai perso: il Roller, in classifica è affiancato al Novara.

Domani il calendario non riserva impegni d'alto livello per Vercelli e Novara. Almeno dai pronostici, sia l'Amatori (che affronta sulla pista vercellese dell'isola il Bassano) sia il Pavesi (chiamato pure sul campo amico contro il Pordenone) vengono indicati con il ruolo di favoriti. Il Bassano ha sinora collezionato una vittoria e un pareggio, mentre la formazione friulana ha fatto ancora peggio: si è imposta una sola volta, nella seconda giornata, contro il Forte dei Marmi.

L'Amatori Magliificio Anna è reduce da un successo esaltante contro il Vergani Milano. Il confronto ha tenuto in pista le formazioni più titolate ed è per questo che i 2 punti conquistati dai ragazzi di Alfredo Tarchetti assumono un'importanza vitale nell'economia della squadra e anche nella fisionomia del campionato. Ora il Vergani è sotto di due lunghezze.

Lo stesso allenatore del Vergani nonché commissario tecnico della Nazionale, Gian Battista Massari, ammette il gioco da favola dell'Amatori e aggiunge che «*la forza della squadra vercellese sta nel tatticismo, inteso come sincronismo e rapidità nell'impostare un'azione d'attacco e all'occorrenza, difendersi*».

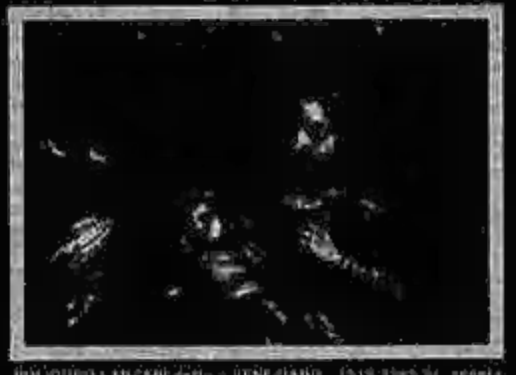
Daniel Marchisio con i due gol «firmati» contro il Vergani, si è portato a quota 10 nella classifica dei marcatori, ma è sempre preceduto da Pino Manzella, della stessa squadra monzese, che è rimasto fermo a quota 13. Con 28 reti l'attacco vercellese è il più prolifico del campionato, mentre Fontana, puro dell'Amatori, è il portiere meno battuto: appena 3 gol incassati.

Contro il Bassano, Tarchetti potrà disporre dell'intera squadra e c'è da supporre che Claudio Pietta, impiegato a mezzo servizio nel match con il Vergani, possa ora disputare tutta la partita in considerazione anche che si è del tutto ripreso dall'infortunio riportato il 29 ottobre nella partita contro il Modena.

Il Novara da parte sua ha ritrovato il generalissimo Dal Lago, rimasto per troppo tempo lontano dalle piste. Già impiegato da Battistella contro il Seregno, ha messo a segno 2 gol. In questa settimana si è allenato a fondo e c'è quindi da ritenere che il suo recupero possa essere totale. Tuttavia, negli azzurri contro il Pordenone non è da escludere l'assenza di Mariotti, al quale lunedì è stato applicato un bendaggio gessato al polso destro per le conseguenze di un colpo di bastone rimediato durante l'incontro di sabato.

L'hockey pista, un gioco violento. Ne sa qualcosa Fossa, ex allenatore-giocatore del Novara, ora in forza al Roller. Colpito alla testa dalla pallina in Pordenone-Roller, si è resa necessaria l'applicazione di venti punti di sutura alla regione occipitale destra.

Ruggero Quadrelli

LOUIS ROBERT ITALIA
casa di vendite all'asta
Le grandi aste di novembre

ASTE
mercoledì 16 - giovedì 17 - venerdì 18 novembre ore 21.00
sabato 19 novembre ore 16.00 ed ore 21.00
Per informazioni rivolgersi a:
Società per l'Arte LOUIS ROBERT ITALIA s.r.l.
"Investire nell'arte con sicurezza"

LA VOCE DEI FINANZIERI
Periodico Sindacale
Politico Fiscale
di Attualità e Culturale
LEGGETELO E DIFFONDETELO
Editrice L'Unione Lavoratori
ORGANO
DEI SINDACATI AUTONOMI UN.SI.AU.
Corso V. Emanuele, 71 - 10128 Torino
Tel. (011) 532097 - 541681 - 518912
534712 - 548175 - 547790

shopping center W35
ABBIGLIAMENTO
per uomo - donna - ragazzo
Il modo giusto di vestire,
per essere alla moda da
SHOPPING CENTER
C.so Vigevano 35 - Torino
Tel. 231.902

Un gioiello d'oro.

Perché è facile,
perché è unico,
perché è...
RIGOLI
Via Chiesa della Salute 17
Torino
ORO

E' IN EDICOLA A TORINO
il settimo numero del quindicinale
"IL PICCOLO AZIONISTA"
«In ogni numero vengono analizzati sette bilanci di Società quotate oltre ad articoli di opinioni sul risparmio in generale».
EDITRICE IN.ED - INFORMAZIONI EDITORIALI
10121 Genova - Via XX Settembre 21 - Tel. (010) 542.148

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - 538.682 - Torino

YAMAHA
Concessionari per Torino dei pianoforti Yamaha
PIATINO
Via Po, 8
Tel. 83.97.609
RESTAGNO
Corso Vitt. Emanuele, 90
Tel. 54.45.28
pianoforti YAMAHA qualità dal 1887

programmi tv

Dove andiamo stasera in città

BELLA STORIA
recitata dalla Novara

Teatro

Gobetti, ore 21, Gipo Farassino in «Desperm» di Carlo Maria Pensa; regia di Massimo Scaglione. Marchi Antonio (Marchiantonio come lui shakespearianamente preferisce) è un simpatico e curioso tuttofare teatrale che pur avendo trascorso una vita in teatro e per il teatro non si è mai trovato dall'altra parte della quinta.

Durata: due ore circa.

Prezzi: poltrone, lire 15 mila; poltroncina, lire 12 mila.

Teatro Alfieri, ore 20,30, per il cartellone in abbonamento del Teatro Stabile di Torino, la Fondazione A. Biondo di Palermo presenta Gianni Santuccio ne «Il mercante di Venezia» di W. Shakespeare, con Paola Bacci, Mico Cundari, Giampiero Fortebraccio, Marzio Margine, Patrizia Milani. Regia e scena di Pietro Carriglio, Gianni Santuccio, nell'opera shakespeariana indossa i lividi panni dell'ebreo Shylock, che scambia la sua usura con il pegno di una libbra di carne del suo debitore.

Ingresso: posto unico, lire 18 mila.

Teatro Erba, ore 21: «The Connection» di Jack Gelber. Traduzione di Fernanda Pivano. Adattamento, regia, coordinamento musicale, scene e costumi di Leo De Berardinis. Interpreti: Leo De Berardinis, Olga Durano, Marina Mazzolani, Ernesto Randisi, Gianni Scerra, Enzo Vetrano, Milla Divaliah (voce). Musiche eseguite dal vivo dal Quintetto jazz (Francesco Lanza, trombone, Bruno Martini, clarinetto basso, Larry Nocella, sax; Mario Pagliano, batteria; Giovanni Pieri, violoncello/contrabbasso).

Prezzi: posto unico, lire 10 mila; ridotti, per studenti, lire 5 mila.

Teatro Nuovo, Sala Valentino, ore 21,15, la Compagnia del Bagatto presenta: «La tigre della Malesia» (una serata con Emilio Salgari) di Ugo Gregoretti e Laura Malaspina, con Silvia Bastianelich - Sandokan, Marco Ghio - Yanez, Laura Malaspina - Marianna, Franco Trentin (in monitor).

Ingresso: posto unico, lire 8 mila (ridotti, lire 5 mila).

Vecchio Po, via Po 21, ore 21: «A l'è na storia bela», recital di canzoni e monologhi di Franca Novara con Flavio Maiello (chitarra e percussioni) e Gianni Micciola (pianoforte e fisarmonica). Regia di Fulvio Bava.

Carignano, ore 20,30 (serata ad invito riservata ai critici e agli operatori del settore) «La Mandragola» di Niccolò Machiavelli, con Paolo Bonacelli, Pina Cei, Cesare Gelli, Claudia Gora, Riccardo Peroni, Alessandra Musoni, Rinaldo Clementi, Guerrino Crivello, Viviana Larice. Regia di Mario Missiroli.

Concerti

Auditorium Rai, ore 21, per la Stagione Sinfonica Pubblica 1983-1984: 7° Concerto. Direttore, Lovro Von Matacic. In programma brani di Bruckner (Sinfonia n. 9 in do minore). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai Radiotelevisione Italiana.

Discoteche

Discoteca Saltinciolo, di Collelle, strada sella per Superga, ore 21,30: festa «... A divertirci ma col cappello» (marmo e gomma e luci stroboscopiche per un «raduno» all'insegna della gioia per la musica).

Accade

Centro Culturale franco-italiano, via Donati 5: (tutti i venerdì, dalle ore 18,30 alle ore 19, nell'Aula I al piano terreno, «Atelier Maschere» (per giovani).

Circo Moira Orfei, parco della Pellerina, ore 16,15 e 21,15 (festivi: 15,45 - 17,45 - 21,15): coccodrilli ammaestrati in libertà, carosello marziale con donne e equini, tigri motocicliste e al trapezio, globo della morte in moto. Inoltre: contorsionisti, equilibristi, scimpanzè, cinema, colombe, elefanti, cavalli. Prezzi: poltronissima, lire 15 mila (ridotti, lire 8 mila); poltrone, lire 14 mila (ridotti, lire 7 mila); tribuna centrale, lire 10 mila (ridotti, lire 5 mila); tribuna laterale, lire 5 mila.

Palazzo Reale, prosegue fino al 20 novembre 1983 la mostra «La pittura napoletana da Caravaggio a Luca Giordano». Orario: 9,30-13,30, 14,30-19,30.

Circolo della stampa, corso Stati Uniti 27, ore 21,15: presentazione del libro di Alfredo Toniolo «Ci sono anche gli altri». Introduce Bruno Peirucca. Intervengono Vittore Calella, Giorgio Cavallo, Giorgio Martellini.

Associazione ex Allievi Fiat, corso Dante 102, ore 18, presentazione del volume «L'Italia di Stendhal, viaggio tra passioni e chimere» di Lionello Sozzi con disegni di Carlo Rapp. Lorenzo Mondo e Giovanni Arpino commentano l'opera. Angelo Mistrangelo commenta i disegni.

Circolo degli Artisti, via Bogino 9, ore 21, serata dal titolo «Piano ritorno di un mito». Presenta Elsa Rossetti. Al pianoforte Pepy Gavuzzi Buffa.

Accademia di Medicina, via Po 18, ore 21, conferenza stampa e proiezione di diapositive sul tema «Datazione delle urne dalle grotte di Tolfa-Ceri», organizzata dall'Istituto internazionale studi liguri. Intervengono Francisca Pallarès, Daniela Arobba, Giuseppe Vicino e Giacomo Giacobini.

Good Times, via Bernardino Galliari 9; da stasera fino a lunedì alle 24 è in pedana Mario Zucca che presenta il suo ultimo spettacolo «One man Show». Ingresso lire 12 mila.

Mostre

Galleria Daniela (presso Mostra Fogola), piazza Carlo Felice 19, ore 18, inaugurazione della mostra personale di Alberto Rocco. La scelta comprende incisioni con immagini di conchiglie e nature morte.

Teatro Nuovo, per i «Venerdì d'Arte», si inaugura domani alle ore 18 la mostra del pittore Walter Accigliaro che proseguirà fino al 3 dicembre.

In poltrona davanti alla TV

L'ULTIMO METRO'
da non perdere su Raidue

Raiuno

ORE 20,30 — 1870, sceneggiato. 1870 è il più lungo e il più ambizioso fra i quattro film televisivi che il regista Alfredo Giannetti scrisse e diresse nel 1972 e che ripropongono le ultime interpretazioni di Anna Magnani, spentasi nel 1973. Gratificato da un alto indice d'ascolto, lo sceneggiato venne anche distribuito nelle sale cinematografiche dove ottenne ancora un buon successo di pubblico mascherando alla meglio la sua origine con il cambiamento del titolo in: Correva l'anno di grazia 1870.

Il 1870 è l'anno della storica breccia di Porta Pia, quello cioè che segnò l'ingresso dei bersaglieri in Roma e la fine del potere temporale del Papa. La vicenda, sullo sfondo della Roma in attesa della vicinissima liberazione, vede quindi protagonista la coraggiosa popolana Teresa che vive di stenti coi figlioletto di dieci anni in attesa dell'uscita dal carcere del marito Augusto, in galera per i moti del 1867 e da tempo malato di tubercolosi.

Improvvisatasi capopopolo, la donna si pone alla testa di un gruppo di mogli e madri di detenuti politici che tentano invano di ottenere la liberazione dei loro parenti rinchiusi nelle carceri papaline. Una seconda speranza di libertà per il consorte è quella offerta da una domanda di grazia, che lui dovrebbe vergare personalmente, e che probabilmente verrebbe accolta dall'ormai vacillante governo. L'uomo però si rifiuta di scriverla, mandando pochi giorni alla sua fine, e preferendo morire col proprio onore salvo. Spirerà fra le braccia di Teresa quando Roma diventa italiana e i detenuti politici vengono scarcerati. La moglie, nell'ultima scena, descrive commossa al marito l'arrivo dei piemontesi.

Alfredo Giannetti, autore del 1870, è più apprezzato dal pubblico cinematografico per i film che ha sceneggiato o scritto che per quelli che ha diretto. Fra i titoli del primo gruppo ricordiamo Divorzio all'italiana e Seralino. Fra quelli del secondo Giorno per giorno disperatamente e Amori pericolosi. Accanto alla Magnani troviamo Marcello Mastroianni.

Raidue

ORE 20,30 — L'ultimo metrò, Francia commedia 1980. Sempre in argomento nazista, ma di gran lunga più serio (e più bello) è il film che Raidue manda in onda stasera per la serie (La camera dell'inconscio», con dibattito alle 22,40 con partecipazione del pubblico.

Firmato da Truffaut, il film apparve a molti critici un omaggio al teatro compiuto da un uomo di cinema che da sempre si era mostrato attaccato al palcoscenico e del tema dibattutissimo della separazione incerta fra finzione e realtà. Fra gli interpreti a mettersi in luce è soprattutto un bravissimo Depardieu.

Raitre

ORE 20,30 — Caporetto perché, documenti. Sessantasei anni fa, il 24 ottobre del 1917 gli austriaci sfondarono le linee italiane sull'Isonzo obbligando le truppe del generale Capello a ritirarsi sul Piave. La disfatta finì per ripercuotersi sugli alti comandi dell'esercito travolgendo il generale Cadorna e lo stesso Capello alla fine di un'inchiesta che lo ritenne colpevole.

Il programma di Raitre, mandato in onda per il ciclo Teatrinchiesta, si avvale della consulenza di storici (il professor Piero Melograni) e della consultazione di atti parlamentari, verbali di sedute segrete della Camera, memorie e carte di Cadorna, Nitti, Orlando, Capello e Giolitti. Rivissuta quindi parlamentare sotto forma di sceneggiato, la disfatta di Caporetto vedrà fra i suoi interpreti Carlo Hintermann, Jacques Sernas e Gigi Proietti. La regia è di Massimo Scaglione.

Retequattro

ORE 20,30 — Dynasty, telefilm. Il telefilm di Rete 4, più o meno come Dallas, sta travolgendosi in una lunga catena di dialoghi e due con seguiti di intrecci su diversi fronti intersecati fra loro.

Joseph, il maggiordomo, sorprende Sally Kirby, sua figlia, del matrimonio con Jeff Colby, e non si mostra entusiasta della cosa. I due sposi tornano a casa e incontrano la redivivo Fallon che augura a loro ogni felicità. La scena passa al terribile Adam che stasera ne combina di tutti i colori: insinua che Danny non sia figlio di Steven; fa scoprire a Krystle come dietro alle sue manovre ci sia sempre dietro Alexis, cerca di emarginare Steven dagli affari della famiglia e manda Fallon che lo ha mandato a quel paese dicendo che non si fida minimamente di lui.

E la vicenda Steven? E' in fase di stallo: il giovane corre a New York, come abbiamo visto la settimana scorsa, e riesce con poca fatica a rintracciare l'ex moglie Sammy Jo che intanto ha sposato del suo ritorno dai giornali. Il dialogo fra i due è lesionismo, e la ragazza non se la sente di tornare con lui oppure no. Krystle (sorella di Sammy Jo, se ben ricordiamo, ma anche matrigna di Steven, nonché del figlio di Steven) cerca di indurla a rinunciare.

Dallas esercita un fascino superiore a quello di Dynasty sul pubblico. Dynasty lenta di scoppiare condensando — almeno di norma — decine di incredibili avvenimenti nei 50 minuti di ogni puntata, ma anche opponendo ai soccombenti un cast di splendida attrici. La più nota di queste, la cinquantenne Joan Collins, è il piatto forte dell'edizione americana di Playboy di Natale. Un curioso contratto le assicura un compenso favoloso solo in caso di lutto assunto.

Italia 1

ORE 20,30 — Fuga per la vittoria, Usa drammatico 1981. Attore, regista ed ex reporter di guerra, il veterano di Hollywood John Huston dirasse con molta maestria e non troppa convinzione questo hit d'incassi del 1981, che pur piazzandosi molto bene nelle classifiche mondiali non portò a casa tutti i quattrini che i produttori avevano sperato.

Punto debole del film era quello peraltro dell'incredibilità della vicenda, che però qualcuno sosteneva rifacesse ad un episodio realmente accaduto, forse però per mera promozione pubblicitaria. Punto di forza era quello costituito dalla presenza di Sylvester Stallone e di Pelé, uno dei più grandi calciatori di tutti i tempi.

Raiuno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Pronto Raffaella?**, l'ultima telefonata
14,05 **Sulle strade della California: La pista di Ho Chi Min**, telefilm — *Un giovane agente, appena uscito dall'accademia di polizia, viene inserito nella squadra narcotici dove comincia a dimostrare grandissima doti. C'è però qualcuno che non si fida di lui, forse a ragione*
15 — **Primissima**, rubrica culturali del Tg1
15,30 **Vita degli animali: I migratori interni**, documenti
16 — **Marco**, cartoni animati tratti dal racconto «Dagli Appennini alle Ande» di Edmondo De Amicis
16,50 **Oggi al Parlamento**
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Barriera**, sceneggiato. Settima puntata — *Hilde Gruber parla e rivela a Billy che sua madre morì ai confini dell'Ungheria assieme alla madre di lei. Whitaker raggiunge Billy a Salisburgo, e il ragazzo confessa di non aver provato dolore alla notizia della morte del padre, sulla quale però non aggiunge particolari*
18 — **Gli antenati**, cartoni animati
18,30 **Taxi: Lovie e l'illuminazione**, telefilm — *Il proprietario di un garage, da tempo lontano da ogni pratica religiosa, ritrova improvvisamente la fede quando scopre di doversi sottoporre ad un intervento chirurgico. Dopo una solenne promessa di fede eterna, dimette dall'ospedale, dimentica tutto. Lentamente comincia a vergognarsi di se stesso*
19 — **Italia sera**, fatti, persone e personaggi presentati da Enrica Bonaccorti e Mino Damato
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **1870**, sceneggiato. Con Anna Magnani, Marcello Mastroianni, Mario Carotenuto. Regia di Alfredo Giannetti
22,30 **Telegiornale**
22,40 **Concorso voci nuove**, musicale
23,50 **Tg1 notte**
24 — **Oscurità visibile**, documenti. Prima parte

Anna Magnani

Raidue

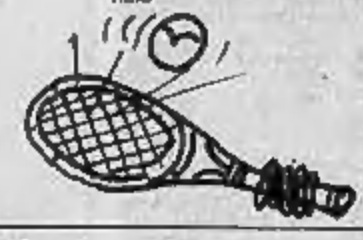
13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Capitol**, sceneggiato. Con Carolyn Jones, Rory Calhoun. Quarantesimo episodio
14,15 **Tandem... In parienza**, notizie, curiosità, sommario
14,30 **Tg2 flash**
14,35 **Tandem**, attualità, giochi, ospiti, videogames. Nel corso del programma: **Videogames Raidue**, giochi a premi - **Le Pimpa**, cartoni animati di Altan - **Individuo news**, notizie e curiosità dal mondo del computers - **D'Artacan**, cartoni animati
17 — **Buttertlies**, telefilm. Primo episodio
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Vediamoci sul Due**, cronaca, quiz, libri, cinema, teatro, moda e altre cose presentate da Rita Della Chiesa
18,35 **Tg2 sportsera**
18,45 **L'ispettore Derrick: Una vista da New York**, telefilm — *Una motocicletta lanciata a folle velocità sbanda e si schianta contro un'automobile di passaggio. Il motociclista muore sul colpo. Sembra solo un brutto incidente, ma un'affermazione dell'unico testimone induce l'ispettore Derrick a pensare che si tratti di un omicidio premeditato. Si viene infatti a sapere che un'automobile inseguiva il malcapitato motociclista*
19,45 **Tg2**
FILM 20,30 **L'ultimo metrò**, di François Truffaut, con Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Andrea Ferreol. Francia, drammatico 1980
21,30 **Tg2 stasera**

Catherine Deneuve

21,35 **L'ultimo metrò**, secondo tempo
22,40 **Analisi del film «L'ultimo metrò»**
23,30 **Tg2 stanotte**
23,35 **Ferrara: Tennis**, campionati italiani indoor

Raitre

14 — **Il tumore della donna**, colloqui sulla prevenzione
14,30 **Il pianeta rosso**, documenti. Documentario sulle scoperte compiute su Marte dalle due sonde americane Viking che nel 1976 si posarono sulla sua superficie
15 — **Ferrara: Tennis**, campionati italiani indoor
18,15 **40 anni dopo - Immagini in nero**, antologia televisiva del Fascismo e della Resistenza
18,25 **L'orecchiocchio**, musicale
19 — **Tg3**
19,30 **Dolce Roma, quando di notte ruggivano i leoni**, documenti. Prima puntata
20,05 **Vendere all'estero**, consigli agli esportatori
20,30 **Teatro inchiesta: Caporetto perché**, documenti
21,45 **Tg3**
FILM 22,20 **Stamping Ground**, di Jason Pohland e George Sluizer. Germania, musicale, 1971 — *Sulle falsariga e sulla scia del successo di Woodstock, due cineasti tedeschi filmano un raduno rock olandese alternando interviste, e correllate sul pubblico e esibizioni di una lunga schiera di big: Pink Floyd, Jefferson Airplane, Canned Heat, The Birds, Carlos Santana, T. Rex, Al Stewart, Joe McDonald*



Montecarlo

13,30 **Les amours de la Belle Epoque**, sceneggiato
14 — **I miserabili**, sceneggiato. Con Gastone Moschin, Giulia Lazzarini. Sesta puntata. Dal capolavoro di Victor Hugo
15,10 **Check Up**, medicina
15,15 **Cartoni animati**
17,40 **L'orecchiocchio**, musicale
18,10 **Doctor Who: Esperimento Santaran**, telefilm. Prima parte. Con Tom Baker — *Avventure del «Signore del tempo e dello spazio», scienziato, galattico noto per la lunga sciarpa e le imprese mirabolanti*
18,40 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
18,50 **Telemenù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,15 **Notizie flash - Bollettino meteorologico**
19,30 **Gli affari sono affari**, quiz
20 — **Pacific International Airport**, sceneggiato. Trentacinquesimo episodio
FILM 20,30 **Un monello alla corte d'Inghilterra**, di Jean Negulesco, con Alec Guinness, Irene Dunne, Andrey Rey. Gran Bretagna, commedia 1950 — *Un giovanissimo vagabondo si introduce nel palazzo reale per vedere la regina Vittoria da poco vedova e confortarla. L'episodio porta quasi alle dimissioni del governo, poi tutto si accomoda*
22,10 **Quasigol**, sport
23,10 **Storia senza parole**, sceneggiato. Con Lino Troisi, Lorraine De Selle - **Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico**

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Cara Cara**, sceneggiato
14,45 **Febbre d'amore**, sceneggiato
15,30 **Aspettando il domani**, sceneggiato
16,05 **Bim Bum Bam**
17,20 **L'uomo di Atlantide**, telefilm
17,50 **Quella casa nella prateria**, telefilm
18,50 **La donna bionica**, telefilm
20 — **I Puffi**, cartoni animati
FILM 20,30 **Fuga per la vittoria**, di John Huston, con Sylvester Stallone, Pelé, Michael Caine. Usa, drammatico, 1981 — *Un ufficiale nazista appassionato di calcio scopre in un campo di concentramento fra i prigionieri anglosassoni un ottimo calciatore inglese. Decide di dimostrargli la supremazia della sua razza gli propone di organizzare un incontro di calcio fra prigionieri di guerra e soldati tedeschi*
22,30 **Ric e Gian Folies**, varietà
FILM 24 — **Un uomo dalla pelle dura**, di Franco Prosperi, con Robert Blake, Catherine Spaak. Italia, drammatico, 1972 — *In America un pugile pellerossa deve faticare molto per convincere la polizia di essere estraneo all'omicidio del suo manager, legato al giro delle scommesse*
1,30 **Gli eroi di Hogan**, telefilm

Canale 5

Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Sentieri**, sceneggiato
14,30 **General Hospital**, sceneggiato
15,30 **Una vita da vivere**, sceneggiato
16,60 **Hazzard**, telefilm
18 — **Il mio amico Arnold**, telefilm
18,30 **Ralph**, telefilm
19,30 **Baretta**, telefilm — *Rapiscono un'amica d'infanzia di Baretta che si occupa del caso costantemente osteggiato dall'antipatico marito di lei. Non sapendo più dove andare e cercare la ragazza, il poliziotto giunge a rivolgersi ad una medium*
20,25 **Ciao Gente**, varietà presentato da Corrado
22,25 **Lou Grant**, telefilm
FILM 23,25 **La gabbia d'oro**, di Basil Dearden, con Jean Simmons, David Farrar, James Donald. Gran Bretagna, drammatico, 1950 — *Un pilota sposa una ragazza, la deruba e l'abbandona la prima notte di nozze. Un errore di persona lo dà per morto poco tempo dopo e sua moglie, che nel frattempo ha avuto un figlio, sposa un medico. Il pilota viene trovato assassinato, e tanto le donne che il medico si autoaccusano temendo che la polizia sospetti il consorte. Ma il vero colpevole salta fuori*

Retequattro (Telestudio)

Can. 24-45

14 — **Agua viva**, sceneggiato
FILM 14,50 **Per te ho ucciso**, di Norman Foster, con Joan Fontaine, Burt Lancaster. Usa, drammatico, 1958 — *Un reduce di guerra uccide un uomo in una rissa, e nella fuga conosce una ragazza di cui s'innamora. La giovane gli trova un lavoro perché lui possa rifarsi una vita, ma un ricattatore lo costringe ad una serie di rapine. La ragazza uccide il ricattatore, poi i due si costituiscono insieme*
16,20 **Ciao Ciao**, cartoni animati
17,20 **Dr. Slump**, cartoni animati
17,50 **Chips**, telefilm
18,50 **Marron Glacé**, sceneggiato
19,30 **M'ama non m'ama**, varietà
20,30 **Dynasty**, telefilm
FILM 21,30 **Incompreso**, di Luigi Comencini, con Anthony Quayle, Stefano Colagrande. Italia, drammatico, 1966 — *I due figli di un diplomatico americano in Italia soffrono moltissimo da quando loro madre è morta. Soprattutto il più grande sfoga il suo malessere in una lunga serie di giochi pericolosissimi. Quando muore in un incidente il padre capisce di essergli stato poco vicino*
23,20 **Caccia ai tredici**, sport
FILM 24 — **Una guida per l'uomo sposato**, di Gene Kelly, con Walter Matthau. Usa, commedia, 1967

alla radio

UNO (FM 92,1)

13,30 **La diligenza**, di Osvaldo Bevilacqua
13,36 **Master**, la musica giorno per giorno
14,30 **L'antiquario**, terza puntata
16 — **Il peginone**, rotocalco sonoro di attualità culturale
16,30 **XXXI concorso polifonico internazionale Guido d'Arezzo**. Seconda parte (registrazione del 29 agosto 1983)
19,30 **Audiobox Lucus**, varietà
20 — **La scommessa del diavolo**, di Thackeray. Adattamento radiofonico di Giuseppe D'Avino. Con Ennio Doltus. Replica
21,30 **Anton Bruckner: sinfonia n. 8** (versione originale). Orchestra sinfonica di Torino della Rai diretta da Lovro von Matacic
23,05 **La telefonata**

DUE (FM 95,6)

14 — **Programmi regionali**
15 — **Radiotabloid**, quasi un rotocalco
16,35 **Due del pomeriggio**, quotidiano di musica, spettacolo, attualità, consigli pratici
18,32 **Concerto a quattro mani**, un pianoforte per due musicisti. Schubert - Schumann. Sesta puntata
19,57 **Incontro con il Melodramma**. Presenta Ennio Bucsq
21 — **Radiodue sera**, musicale. Con: Il profilo musicale
21,30 **Radiodue 3131 notte**, programma di intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

14 — **Pomeriggio musicale** (II parte), escursus musicale fra '700 e '900
15,30 **Un certo discorso**, attualità
17 — **Spazio Tre**, musica e attualità culturali presentata da Fiamma Bussotti
19 — **Dal Teatro San Carlo di Napoli: inaugurazione del Concerto d'Autunno '83**. D. Milhaud: cinque sinfonie - J. Iberti: concerto per flauto e orchestra - C. Debussy: La boite à joujoux
21,10 **Nuova musica**, dal Festival Pontino 1983
22,05 **Geza Anda**. Mozart, concerto in mi bem. magg. K 271 per pianoforte e orchestra di Mozart

Videogruppo Canali 52-54; 57

14 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 14,30 **Il mostro di Londra**, di Terence Fisher, con Christopher Lee, Dawn Addams. Gran Bretagna horror 1960. *Con qualche variante si tratta di una trasposizione della nota storia di Jekill-Hyde*
16 — **Grande Lisa!**, cartoni animati
17,30 **La grande barriera**, telefilm
18,20 **Beverly Hillbillies**, telefilm
18,50 **Agenzia 2**, attualità
19 — **Videonotizie**
19,15 **Primo piano**, attualità
19,30 **Il Trenta minuti**, attualità
20 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **Chiamata per il morto**, di Sidney Lumet, con James Mason, Harry Andrews, Maximilian Schell. Gran Bretagna giallo 1966. *Agente segreto inglese deve scoprire se un suo collega trovato morto si sia effettivamente suicidato o sia stato ucciso. Il protagonista scopre la verità a costo della vita*
22,10 **Gunsmoke**, telefilm
23 — **Videonotizie**
23,15 **Primo piano**, attualità
23,30 **Titolo non pervenuto in tempo utile**

G. R. P. (Antenna 3) Canali 66-42-20

14 — **Laura**, sceneggiato
FILM 14,45 **L'impero delle termiti giganti**, di Bert J. Gordon, con Joan Collins, Robert Lansing. Usa, fantascienza, 1977 — *Una spiaggia viene invasa dalle termiti giganti che assalgono i bagnanti divorandoli. Una compagnia di turisti viene decimata e due giovani guidano i pochi superstiti in uno zuccherificio. Qui scoprono la base dello scienziato pazzo che guida gli insetti*
16,30 **Cartoni animati**
17 — **Rombo tv**, settimanale di automobilismo
18 — **Movin on**, telefilm
19 — **Almanacco storico del Piemonte - Grp flash**
19,20 **La penso così**, attualità
19,25 **A.C.I. informa**
19,30 **Week end**, rubrica
20 — **La bustarella**, gioco a premi fra squadre regionali presentato da Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella
0,45 **Dai giornali di oggi**, rassegna stampa
0,55 **La penso così**, attualità
FILM 1 — **Voglia pazza, desideri, notti di piacere**, di Darren Nesbitt, con Julie Ege. Gran Bretagna, commedia, 1974 — *Un giovane italiano si guadagna da vivere a Londra facendo il latin lover. Costretto a grandi levatacce si consola sempre con le clienti, tutte bellissime e ninfomani*
FILM 2,30 **Gli orrori del castello di Norimberga**, di Mario Bava, con Joseph Cotten, Elke Sommer, Massimo Girotti. Italia, horror, 1972
FILM 5,30 **Robin Hood invincibile arciere**, di José Luis Merino, con Charles Quiney, Franco Polesello. Italia-Spagna, avventuroso, 1971

Elke Sommer

Telecity Canali 63-38-36

14,15 **Laura**, sceneggiato
15,15 **Cuore coraggio**, sceneggiato
16,15 **Viva**, cartoni animati
19,15 **Notiziario**
19,25 **L'incredibile Hulk**, telefilm
FILM 20,25 **Zorba il greco**, di Michel Cacoyannis, con Anthony Quinn, Alan Bates, Irene Papas, Lila Kedrova, George Foundas. Grecia drammatico 1965. *Dal romanzo di Nikos Kazantzakis. La storia di uno scrittore inglese che va a Creta a riattivare una miniera s'intreccia a quella di Zorba, greco dalla spiccata personalità che lo aiuta a suo modo nell'impresa contribuendo a mandare tutto a monte. Zorba sposa un'ex ballerina destinata a morire poco dopo, ma le avversità non riescono ad intaccare il suo ottimismo e il suo grande amore per la vita. La colonna sonora di Mikis Teodorakis divenne famosissima*
23,10 **Tutto cinema**
23,20 **Un gioiello per voi**, asta telefonica
FILM **Film non stop fino alle 7**

Svizzera R1 tv

FILM 16,30 **Hollywood o morte**, di Frank Tashlin, con Jerry Lewis, Anita Ekberg. Usa comico
18 — **Per i bambini**
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Il calderone**, varietà
19,30 **Marisa per voi**, varietà
19,55 **Il Regionale - Telegiornale**
21,45 **Marlene Dietrich in concert**
22 — **Addio vecchia Ann**, drammatico
FILM 0,10 **La valle delle ombre rosse**, di Harald Reinl, con Anthony Steffen. Germania western

Primantenna Canali 21-37

14 — **Cartoni animati**
14,30 **Il cartasimo Billy**, telefilm
15 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade
18 — **Cartoni animati**
19,50 **Videosera**
20 — **Il padre della sposa**, telefilm
FILM 20,30 **Titolo non pervenuto in tempo utile**
22,30 **Cross Wallas**, telefilm
23 — **Telefilm**
FILM 0,10 **Titolo non pervenuto in tempo utile**

Rete A Canali 31-62-33

14 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
14,30 **Accendi un'amica special**, attualità
FILM 15 — **L'isola misteriosa**, di Cy Enfield, con Michael Craig, Joan Grenwood. Gran Bretagna avventuroso 1961. *Tre uomini e una donna approdano su un'isola apparentemente deserta che scoprono essere invece abitata da creature mostruose di ogni genere. Alla fine salta anche fuori il Capitano Nemo*
16,30 **Space games**, giochi a premi
17,30 **Buck Rogers**, telefilm
18,30 **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
19,15 **Kaidesky**, telefilm
FILM 20,30 **Le dolci signore**, con Ursula Andress, Virna Lisi, Claudine Auger, Jean-Pierre Cassel. Italia commedia 1967. *Quattro belle amiche trascorrono altrettante brillanti vicende di coppia. Ciascuna delle protagoniste finisce per rivelare i suoi peccatucci extraconiugali*
22,20 **Ciao Eva - Dall'Italia con amore**, show sulla coppia italiana di Paolo Mosca
23,30 **Aggiudicato**, asta telefonica

Quartarete Canali 22-35; 23

13,30 **Miss Kiss**, telefilm
14 — **Cartoni animati**
FILM 15 — **Arizona**, di Wesley Ruggles, con Jean Arthur, William Holden, Warren William. Usa western 1941. *Saga della nascita dello Stato americano all'indomani della guerra di Secessione vista attraverso le avventure della coraggiosa proprietaria di una compagnia di trasporti*
16,45 **Cartoni animati**
17 — **Magnetoterapia**
18,30 **Funny Face**, telefilm
19 — **Il fantastico mondo di Paul**, cartoni animati
19,30 **Pescasport**
20,30 **Combat**, telefilm
FILM 21,35 **L'assassino venuto dal passato**, di Boska Boskovic, con Vejo Afric, Fres Peterson. Jugoslavia giallo 1965. *Forse si tratta dell'unico giallo prodotto dal cinema jugoslavo. Il misterioso assassino è spinto ad uccidere da una motivazione talmente antica da essere scoperto subito, almeno dal pubblico*
23,15 **Lancer**, telefilm
0,15 **Videofantasy**, musica per non dormire
1 — **Agente speciale**, telefilm

Capodistria

14 — **Contine aperto**, trasmissione in lingua slovena
17 — **Notiziario**
17,30 **La piccola Lulù**, cartoni animati
18 — **La grande vallata**, telefilm
19,50 **Primasera**, attualità
FILM 20,30 **Rosso nel buio**, di Claude Chabrol, con Donald Sutherland, Stephane Audran. Canada-Francia drammatico 1977
22 — **Quattroventi**
22,35 **Alta pressione**, musicale

Tele Subalpina Canale 46

14,45 **Cartoni animati**
FILM 15,15 **La spia del dente d'oro**, di Anton Marinovich. Bulgaria drammatico 1968
17,30 **La vita di Molière**, sceneggiato
19 — **Appunti di vita diocesana**
19,30 **La storia della salvezza**
FILM 20,30 **Il diavolo in corpo**, di Claude Autant-Lara, con Micheline Presle, Gerard Philipe. Francia drammatico 1946
22,30 **Fatti che parlano**, attualità
23 — **Selvaggio West**, telefilm

Studio Nord Canali 21-56; 68

FILM 17 — **Quel meraviglioso mondo di Paperotto**, Francia cartoni animati 1966
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **Canavese oggi**
19,55 **The good life**, telefilm
FILM 20,30 **La sentenza col dito del Gringo**, di J. L. Madrid. Italia western, 1966
22 — **Canavese oggi**
FILM 22,30 **Il prigioniero della montagna**, con Yvonne Sanson. Germania drammatico 1955

Telecupole Canali 64-57; 21

16 — **Dalla fantascienza alla realtà**, documentario
16,30 **Cartoni animati**
16,30 **I rangers della foresta**, telefilm
18 — **WKRP in Cincinnati**, telefilm
19,30 **Notiziario**
FILM 20,15 **Molto piacere**, di David Nieves, con Italia Nandi. Brasile commedia 1975
22 — **E le stelle stanno a guardare**, attualità
FILM 0,40 **Una ragazza dal corpo caldo**, con L. Lindberg

Quinta Rete Canale 47

15 — **O come donna**, attualità
16,30 **God Sigma**, cartoni animati
17 — **Salto mortale**, telefilm
18 — **Il mondo di Shirley**, telefilm
18,30 **Meglio è bello**
18,45 **Andiamo al cinema**
19 — **Victoria Hospital**, sceneggiato
19,30 **Cartoni animati**
20,30 **L'ultimo indizio**, telefilm
21,30 **Gran Bazar**, promozionale
FILM 23,45 **Le galanti avventure di Zorro**, di William Russell, con Jean-Michel Dhermay, Evelyne Scott, Alice Arno. Francia-Belgio commedia 1972. *Zorro è un irriducibile dongiovanni al servizio del filone boccaccesco. Comparsata di Alice Arno, che in capo a qualche anno sarebbe diventata la regina dell'hard core*
FILM 1,15 **Facciamo l'amore in grande allegria**, di Hubert Frank, con Alexandra Bogojevic. Germania commedia 1970. *Un tedesco eredita un alberghetto che il fratellastro aveva trasformato in una casa di piacere. Il protagonista cerca di ridargli un aspetto di rispettabilità. Non ci riesce e capisce che è meglio continuare come prima*

Videouno Canali 53-39-26

FILM 15 — **Gribi**, con Jean Gabin. Francia drammatico 1964
16,30 **New Scotland Yard**, telefilm
16,45 **Cartoni animati**
19,15 **Cinema - Videouno notizie**
20,15 **Skippy il canguro**, telefilm
20,45 **Juventus, Torino, ecc.**, sport
21,15 **A tempo di danza**
22 — **Pro e contro**, attualità
22,25 **Help**, attualità
FILM 22,30 **La mani sulla città**, con Rod Steiger, Salvo Randone. Italia drammatico 1963
0,15 **Esterno notte**, attualità

Telemalta Canali 41-60-37

13 — **Padre Brown**, telefilm
14 — **Cartoni animati**
15,30 **Roy Rogers**, telefilm
FILM 16 — **Gli amori di Cristina**, di George Marshall, con Eleanor Parker. Usa commedia 1951
17,30 **Curro Jimenez**, telefilm
19,30 **Agente speciale**, telefilm
FILM 20,45 **Gli assassini del karatè**, Cina avventuroso
22,45 **Ai confini dell'Arizona**, telefilm

Rod Steiger

Nilus

Oroscopo di AstrOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Gli sfaccendamenti concilianti con il prossimo, sempre e vedersi sempre sicuri e assolutisti, facilita un successo sociale e crea nuove amicizie. Ma con il partner non serve essere comprensivi: ne approfitterebbe soltanto, lasciandovi smarriti.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Vi ritroverete a cercherete di riasservi facendo cose congeniali, con persone simili. La giornata sarà positiva e servirà a darvi la carica necessaria per affrontare i problemi che vi aspettano al varco.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Consigliabile dedicare la giornata all'amore. Cioè occupandovi del partner, oppure buttandovi in nuove conquiste sentimentali: in entrambi i casi Venere vi protegge e vi garantisce il successo. Non sono invece favoriti i rapporti sociali.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Invece di innervosirvi e di litigare furiosamente con il partner, dedicatevi e frequentate amici fidati che riusciranno a ridarvi sicurezza in voi stessi. Favoriti e proficui i rapporti con persone nate in Scorpione.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Scambievole a diffidenze suggeriranno comportamenti ispirati alla cautela e all'egoismo. Vi sentirete infrangere inaccettabili perché vi fisserete su un fatto negativo trascurando le molte opportunità e i molti successi offerti dalle stelle.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Sarete incapaci di amministrare voi stessi e provocherete guai in campo sociale e discussioni con gli amici. Ogni piccola cosa andrà storta. Fate violenza su voi stessi e cercate di vedere più in là del vostro naso, cioè dove si trova la fortuna.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Armonia, affabilità e buon gusto caratterizzeranno una giornata ricca di buone occasioni. Favoriti gli spostamenti, le attività intellettuali, ma soprattutto l'amore in ogni sua manifestazione. Può anche nascere un nuovo rapporto.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Dimostrerete scarsa sensibilità verso qualcuno e vi irrigidirete contro gli stimoli destruttivi e della fantasia. In poche parole, sarete aridi come un greto in secca e sarete i primi, voi così passionali, a soffrirne.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Sfruttarete una buona occasione in campo sociale con molta prontezza di riflessi e vi farete valere con tutti, emergendo in primo piano e facendovi ammirare. Il partner si rivelerà amico e complice e la giornata sarà perfetta.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Non vi sarà possibile evitare un burrascoso colloquio con il partner che si concluderà in tre furibonde. Rimarrete nervosi per tutto il giorno e il tarlo di dover rimediare inattivi peggiorerà la situazione generale.

ACQUARIO (21 genn. - 19 febbr.)
Riconoscerete con garbo un errore commesso e vi farete ammirare per la vostra intelligenza anticonformista. Amore e lealtà sembrano riuniti, quindi è forse giunto il momento di trasformare un rapporto in legame stabile.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Tanti piccoli inconvenienti, uno dietro l'altro, vi faranno capire che dovrete dire una giornata «no». Non fidatevi di persone che conoscete poco e guardatevi da un amico nato in Sagittario. Cercate di frequentare, se possibile, uno Scorpione.

Temperatura a Torino ore 13 +6

TEMPO PREVISTO: Cielo da irregolarmente nuvoloso a poco nuvoloso. VENTI: calmi o deboli variabili. VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: in graduale aumento. TENDENZA: attenuazione della nuvolosità.

in provincia	
Acqui	— 1
Alessandria	+ 6
Asti	+10
Cuneo	+ 5
Novara	+ 4
Vercelli	+ 4
Genova	+10
Imperia	+15
Savona	+ 8

STAMPA SERA
spettacoli

in Italia (ore 7)		all'estero ieri		
Venezia	9	Atene	+13	+18
Milano	+ 1	Berlino	— 2	+ 5
Bologna	+ 4	Bruxelles	+ 4	+ 6
Palermo	+ 6	Buenos Aires	+17	+23
Roma	+10	Ginevra	0	+ 6
Napoli	+12	Lisbona	+11	+15
Bari	+11	Londra	+ 7	+ 9
Reggio C.	+14	Mosca	— 8	— 4
Palermo	+13	New York	+10	+15
Cagliari	+14	Parigi	+ 6	+ 9
		Tokyo	+ 9	+21

Vi presentiamo il film più atteso dell'anno

E LA NAVE DI FELLINI SI AVVIA TRA GLI APPLAUSI AL VARO TORINESE

Una scena di «E la nave va» che sta per arrivare al Romano

Il Cinema Romano si riapre domani con *E la nave va* di Federico Fellini. E' il film più atteso della stagione e celebra nel modo migliore il quarto di secolo del locale risorto nel '58 sull'area e sul ricordo d'un vecchio cinema-teatro che sarebbe tanto piaciuto all'autore di *Luci del varietà*.

Al Romano sono stati revisionati gl'impianti tecnici ed elettrici, non era intervenuta d'urgenza la commissione di vigilanza. Quindi i lavori, definiti in un periodo relativamente breve, daranno almeno un risultato positivo, al di là degl'incassi sfumati nel periodo favorevole di ottobre-novembre: la gente attende cioè con impazienza il Fellini, programmato in altre città e accompagnato dalla sensazione che a sessant'anni egli abbia rimesso in gioco il suo stile affermatissimo tralasciando-ne i vezzi e i tic più consueti.

Non si coglierà davvero molto del popolare Fellini creatore d'immagini e sensazioni visteose che a poco a poco allibiscono nella malinconia. Stavolta invece la storia stessa immaginata dal regista e da Tonino Guerra si toglie dai luoghi tipici della memoria felliniana e sceglie di rivolgersi al passato con la forza — tipica del cinema — di riverberare sul presente la sua angoscia e magari il suo sorriso. Persino i primi accorgimenti di regia e di fotografia ammoniscono a guardare *E la nave va* con occhio diverso.

Il film comincia infatti travestendosi da reperto del muto, con la pellicola rigata e il bianco-nero contrastato. L'astuzia indecifrabile di Fellini porta lo spettatore, in assenza del ritorno della voce e del colore, a immergersi in una dimensione remota. Apparentemente siamo nella cosiddetta belle époque ma assai presto i significati andranno al di là dell'apologo bellico situato nel 1914 per riverberarsi magnificamente espressivi su tutti noi contemporanei. Che cosa seguiamo dunque a una prima lettura del film?

Abbiamo una crociera-funerale con buona parte dei grandi della Terra i quali si sono messi in viaggio per gettare nel mare di fronte all'isola dove nacque le ceneri del famoso soprano Edmea. L'intento è pio, l'ipocrisia d'obbligo. Ecco soprani e tenori scendere nella stiva per esibirsi senza risparmio di fronte agli umili fuochisti immersi in una bolgia dantesca i quali ringraziano di tanto onore. Ecco matrimoni tenuti insieme dalla convenienza, congiure mortali a palazzo, ricordi avvizziti che non significano più nulla, elementi diversissimi d'una miserabile commedia umana che sulla nave ognuno s'ingegna di giocare con attenzione.

Il salvataggio d'una barca di patrioti serbi porterà un temibile incrociatore austro-ungarico a minacciare la nave con i cannoni puntati senza mezzi termini. Se teniamo presente che le anteprime del film si succedevano mentre il mondo era turbato dal lutto per l'abbattimento del Jumbo-Jet coreano, comprenderemo come la bomba dell'attentatore e la cannonata imperiale affondino non solo la nave ma le nostre speranze in un vivere civile. Se la belle époque era brutta, gli Anni Ottanta saranno un disastro.

Fellini, scegliendo il rischio per la complessa parte centrale del film, non si scrolla mai di dosso l'inviscidibile tristezza che lo porta a guardare con rancore ai divi falsi e ai troni granduchi, alle principesse che sembrano streghe e ai giornalisti che vorrebbero fare come Virgilio nell'Inferno: purtroppo in nessuno di costoro Fellini rintraccia un minimo d'umanità sufficiente per consentirgli di abbozzare almeno un finale aperto (non si pentiva forse il brutale Zampanò ne *La strada*? non c'era forse un ingenuo bello per la protagonista al termine de *Le notti di Cabiria*?).

Nel 1983 Federico Fellini rinuncia a ogni illusione. Semplicemente ritiene suo dovere credere nel cinema, il quale è contemporaneamente magia arcana e valore terreno innegabile e che una carrellata nel sottofinale scorre con l'armentario interno di trucchi più belli della verità. Proprio perché si appresta al cinema Fellini concede al giornalista Orlando di scampare al massacro nutrendosi peraltro del latte della rinoceronte sa chissà perché imbarcata sulla nave (inutile tra l'altro scervellarsi con le simbologie, i rinoceronti sopravvivono perché hanno la pelle dura).

La ricostruzione in studio di Fellini, concertata con lo scenografo Ferretti e l'operatore Rotunno, è quanto mai suggestiva. Non c'è inquadratura, non c'è passaggio del film che non diano il senso dell'ineluttabile o dell'assurdo. Il buio e lo squarcio pittoresco così tipici della poetica felliniana sono coraggiosamente e meravigliosamente cancellati. Se l'artista avverte paura per il mondo dei suoi simili, deve cominciare a punire la sua presunzione disseccando l'ambizione di autore in una nuova, commovente castità delle immagini.

Assecondano il regista frotte di attori bizzarri e disciplinati, con l'ambiguo giornalista di Freddie Jones e la dannata principessa di Pina Bausch che strappano imperiosamente il primo piano.

Tornando alla cronaca, il pessimismo esistenziale di Fellini si collega con il mercantile pessimismo dei suoi produttori Gaumont. Invece (e per fortuna) la nave va, riposa il Romano e chiama gli spettatori dalla pelle dura come i rinoceronti a misurarsi con la genialità di Federico Fellini.

Piero Perona

L'8ª DI BRUCKNER E' UNA CATTEDRALE DI ECCELSA BELLEZZA

Lovro Von Matacic

TORINO — A ottantaquattro anni Lovro von Matacic è ancora un grande direttore d'orchestra, anzi in forma smagliante, come ieri sera sul podio dell'orchestra della Rai per dirigere l'Ottava Sinfonia di Bruckner ascoltata lo avremo ascoltato. Indubbiamente l'impeto eroico e i tratti idilliaci di questa musica gli sono congeniali, ma l'affinità di gusto e di cultura non basta a spiegare una esecuzione di qualità così elevata. L'orchestra a grandi ranghi, irta di corni, tube, tromboni, fanfare e rimpolpata da una poltiglia massa di archi, ha vissuto una grande serata, elevandosi alla condizione delle compagini sinfoniche alle quali arride la suprema gloria discografica.

Ad un ascolto un pò superficiale l'Ottava di Bruckner, con il suo moto alterno di clangori eroici e di tenerezze primaverili, sembra semplice; in realtà, quella configurazione un pò schematica nasconde infinite sottigliezze fra le quali si impone la costruzione che l'intera sinfonia è costruita su un materiale tematico minimo. La sinfonia è stata spesso giustamente paragonata ad una cattedrale eretta con i suoni e la metafora meriterebbe di essere approfondita: le proporzioni architettoniche il classico movimento della sinfonia e via via del più piccolo dettaglio tematico, fino all'unità minima della battuta, obbediscono ad una specie di simbologia del numero. Rapporti semplici, alternanza di unità pari e dispari, moti scalari e inversioni dei temi, gioco di pieni e di vuoti, moltiplicazioni e divisioni di uno stesso modulo, sembrano in questa sinfonia, scritta negli ultimi anni del secolo scorso, riportare la musica alla medievale condizione di un'arte del *Quadrivium*.

La vera poetica di Bruckner si muove entro questi disciplinatissimi recinti e perfino nel sublime *Adagio*, tra slanci di arpe e guizzi di strumenti solisti, il gioco delle simmetrie non viene mai eluso. Si intuisce che la disciplina è un *Ordo* morale, quasi una norma teologica. Per questo si ha spesso la sensazione di ascoltare un Mahler «in nuce», un Mahler pietrificato che solo pochi anni dopo avrebbe infranto quei rigori teologici. In questa contiguità saldamente disgiunta tra il pensiero compositivo di Bruckner e di Mahler sta il fascino più profondo dell'Ottava Sinfonia che si erge sullo scorcio di un secolo affollatissimo di idee trasmutate come un sublime miraggio.

Di questa sinfonia nutrita solo di concetti teologici scolpiti in arcate, guglie, contrafforti che cantano la gloria delle loro proporzioni e delle luci che le lambiscono, l'orchestra di Torino, sotto la guida di von Matacic, ci ha consegnato un'esecuzione che ha particolarmente suscitato l'entusiasmo

Enzo Restagno

al cinema e a teatro stasera

PRIME VISIONI

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

AMBROSIO v. VIII Emanuele 52 Tel. 547.007 - Lire 5000

Staying Alive, di Sylvester Stallone, con John Travolta, Cynthia Rhodes, Finola Hughes (Usa-Colori) — Tony Manero, dopo la febbre del sabato sera, fa carriera nel mondo dello spettacolo. Non vietato **Musicale**
15,10; 17; 18,50; 20,25; 22,35 ★★/●●●●

ARLECCHINO c. Bramante 22 Tel. 547.190 - Lire 5000

Acqua e sapone, di e con Carlo Verdone, Natasha Hovey, Florinda Bolkan (Italia-Colori) — Le vacanze romane» di una giovanissima indossatrice e del suo precettore. Non vietato **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. 546.505 - Lire 5000

Creepshow, di Hal Holbrook, con Adrienne Barbeau (Usa-Colori) — Drammatiche e allucinanti avventure di una giovane donna coinvolta in un thrilling horror mozzafiato. Fra spaventosi mostri e presenze misteriose. V. 18 Thrilling horror Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40 **Oggi la prima**

CHARLIE CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/B T. 548.248 - L. 5000

Finalmente domenica, di F. Truffaut, con J.-L. Trintignant, F. Ardant (Francia-colori) — Solo la graziosa segretaria di un assicuratore accusato di 3 delitti crede nella sua innocenza. Non vist. Or. 16,05; 18,10 (L. 4000 rid. 2000) **Giallo**
20,15; 22,20 (L. 5000 rid. 3000) ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 2 v. Garibaldi 32/B T. 548.248 - L. 5000

La terza generazione, di R. W. Fassebinder, con H. Schygulla, B. Ogier (Germ. Occ.-col.) — Durante una festa di carnevale, un gruppo di terroristi sequestra il rappresentante di una ditta di computer. V. 18, 16; 18,15 (L. 4000 r. 2000) **Dram.**
20,30; 22,45 (L. 5000 rid. 3000) ★★★/●●●

CENTRALE D'ESSAI v. C. Alberto 37 T. 540.119 - L. 5000

La vita è un romanzo, di Alain Resnais, con Vittorio Gassman, Ruggero Raimondi, Fanny Ardant, Geraldine Chaplin (Francia-colori) — Nell'arco di 70 anni, tre storie d'amore si svolgono in un magico castello delle Ardenne. **Comm.**
Non viet. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●

CRISTALLO v. Cellini 6 Tel. 650.71.60 - Lire 5000

Il petomane, di Pasquale Festa Campanile, con Ugo Tognazzi, Mariangela Melato, Vittorio Caprioli (Italia-Colori) — Biografia di un noto artista di varietà del primo '900 attestato da una curiosa anomalia. Non vietato **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

DORIA v. Gramsci Tel. 543.422

CHIUSO PER LAVORI

ELISEO GRANDE p. Sabotino - Tel. 447.5241 Lire 4000/5000

La chiave, di Tinto Brass, con Stefania Sandrelli (Francia-colori) — Dal romanzo erotico di Tanizaki, la vicenda di una coppia che cerca la gioia dei sensi. Vietato 18. Orario: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30 **Commedia**
Ingresso L. 5000 rid. 3000 ★★/●●●●●

ELISEO BLU p. Sabotino - Tel. 447.5241 Lire 4000/5000

Finalmente domenica, di F. Truffaut, con J.L. Trintignant, F. Ardant (Francia-colori) — Solo la graziosa segretaria di un assicuratore accusato di 3 delitti crede nella sua innocenza. Or. 16,05; 18,10 (L. 4000 rid. 2000) **Giallo**
20,15; 22,20 (L. 5000 rid. 3000) ★★★/●●●

ELISEO ROSSO p. Sabotino - Tel. 447.5241 Lire 4000/5000

Hammett, indagine a Chinatown, di Wim Wenders con F. Forrest (Usa-Colori) — Il famoso giallista all'opera nella cornice San Francisco del 1928.
Orario: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40 **Poliziesco**
★★★/●●●

GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 606.799 - Lire 5000

La chiave, di Tinto Brass, con Stefania Sandrelli (Francia-colori) — Dal romanzo erotico di Tanizaki, la vicenda di una coppia che cerca la gioia dei sensi. Vietato 18.
Orario: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30 **Commedia**
Ingresso L. 5000 ★★/●●●●●

IDEAL p. Baccaria 6 Tel. 531.823 - Lire 5000

WarGames, di John Badham, con Matthew Broderick, Dabney Coleman, John Wood (Usa-col.) — Ragazzino appassionato di calcolatori riesce ad entrare nel sistema del Pentagono e per poco non scatena una guerra. Non viet. **Fantascienza**
16,15; 18,20; 20,20; 22,30 ★★★★/●●●●●

LILLIPUT v. XX Settembre 16 bis Tel. 837.100

CHIUSO PER LAVORI

LUX Galleria S. Federico Tel. 541.283 - Lire 5000

Mani di fata, di Starli, con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi (Italia-Colori) — Menage coppiato in casa Pozzetto-Giorgi. Lui fa il «donno» di casa, lei provvede ai bisogni della famiglia lavorando con passione. Non viet. **Commedia**
15,10; 17,10; 19; 20,50; 22,45 ★★/●●●●

NAZIONALE v. Pombe 7 Tel. 518.000 - Lire 4500

I ragazzi della 56ª strada, di F. Ford Coppola, con M. Dillon (Usa-Colori) — Gli sconfitti fra ragazzi di diverse classi sociali, nell'ultimo film del regista. Vietato 14. Orario: 15; 16,50; 18,40 (Lire 4000 ridotto 2000). **Drammatico**
20,30; 22,30 ★★/●●●●

OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448 - Lire 4500

Flashdance, di Adrian Lyne, con Jennifer Beals, Michael Noury (Usa-Colori) — Giovane saldatrice in un cantiere di Pittsburgh balla di sera in un localaccio e alla fine si iscrive all'Accademia. Non vietato **Musicale**
15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●●

REPOSI v. XX Settembre Tel. 531.400 - Lire 5000

Sing Sing, di Sergio Corbucci, con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Vanessa Redgrave (Italia-Colori) — Nella nuova tecnica del «movie-movie», un'ora ciascuno è concessa ai due assi della risata **Commedia**
Orario: 15,40; 18; 20,20; 22,30 **Oggi la prima**

ROMANO Galleria Subalpina Tel. 519.145

CHIUSO PER LAVORI

STUDIO RITZ v. Aosta 3 Tel. 530.521 - Lire 4500

Un anno vissuto pericolosamente, di Peter Weir, con Mel Gibson, Sigourney Weaver (Australia-Usa-colori) — Nel 1965 un giovane e ambizioso reporter sbarca in Indonesia alla ricerca di uno scoop. Non vietato **Avventuroso**
16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●

VITTORIA v. Roma 356 Tel. 561.748 - Lire 5000

Turbo time, di James Dave, riprese Renato di Antonio Climati (Italia-Colori) — Automobili e motociclette «turbo» diventano protagoniste esclusive di un film italiano tutto a loro. Non vietato **Avventuroso**
16; 17,10; 19; 20,50; 22,40 ★★/●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA v. C. Battisti 77 Tel. 287.197 - Lire 3000

Stratagemma sexy cosa erotica, con Pippo Franco, Anna Mazzamauro, Orsera Lionello (Italia-Colori) — Ambientata nei difficili giorni nostri, le tragicomiche avventure di un povero uomo in cerca d'alloggio **Commedia**
Orario: 20; 22,30 **Oggi la prima**

FARO v. Po 38 Tel. 832.214 - Lire 3000

Tootsie, di S. Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Colori) — Per sfondare, un attore si traveste da donna e con il successo arrivano le complicazioni sentimentali-assistenziali.
Non vietato **Commedia**
Orario: 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●

LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 694.791

CHIUSO PER LAVORI

MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.800 - Lire 3500

Tuono blu, di John Badham, con Roy Scheyder, Warren Oates, Candy Clark, Malcolm McDowell (Usa-Colori) — Eccezionale elicottero dotato di terribili e terribili armi lascerà una feroce lotta per il potere. Non viet. **Avventuroso**
20,30; 22,30 ★★★/●●●●

ALTRE VISIONI

CENTRALE (via Nizza 346, t. 667.060)
OGGI CHIUSO - Domani: Tarzan

FIAMMA (via Cigna 47, tel. 486.557)
Victor Victoria, di Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner. Vietato 14. Ore: 20; 22,20 **Commedia**

FRANCO BOLLO (via Venezia 6, telefono 749.23.62)
Cinque giorni un estate, di Fred Zinneman, con Sean Connery. Ap. 20; ult. 22,20 **Drammatico**

ADRIANO (via Becchi 56, tel. 687.715)
L'ultima coppia esperta, di C. Jarrot, con J. Segal. Ap. 17,30 **Commedia**

ARTE D'ESSAI (via Cibrario 66, tel. 749.29.07)
La città delle donne, di F. Fellini, con M. Mastroianni. Vietato 14
Ore: 20; 22,30 Ult. giorno **Commedia**

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 66, tel. 749.29.07)
Domani: Duetto, di W. Disney. Ore 15; 17 **Disegni animati**

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 844.077)
«Omaggio a Fassbinder»: **Selvaggina di pesca**, (versione italiana) con Eva Mattes, ore 16,30 e 18,15. **Nessuna festa per la morte del cane di Galana**, (versione italiana) con M. Carstensen, K. Raab. Ore 21,15; 22,30 **Dramm.** Ingresso soci

SELENE (corso Belgio 63, tel. 674.171)
Vivere alla grande, di Martin Brest. Ciarlo. 16,30; 21. Ingresso L. 1000

CLUB (via Nizza 56, tel. 687.068)
Tron, di Wan Disney, con Jeff Bridges, David Warner, ore 18,30; 22,15

FUORI CITTA'

BORGARO
ROYAL: Sexual ciprio. V. 18.
CARMAGNOLA
MARCHESETTA: Flashdance.
CASTELLAMONTE
SOCIALE: Sesso a volontari.
CIRIE'
ITALIA: La chiave di Tinto Brass, con Stefania Sandrelli, techn. Viet. 18.

CHIERI
PERSIA: Cinq.
MARCONETTA: All'ultimo respiro. V. 18.
IVREA
POLITEAMA: Acqua e sapone.
LEINI'
ASMARA: Josephine paradiso erotico. V. 18.
MONTANARO
VITTORIA: Telefonate superpurno di Christine. V. 18.
NICHELINO
SUPERGA: Ole il le pel il scoppia, J. Dorelli, L. Banfi, M. Suma.
ORBASSANO
MODERNO: Al bar dello sport, Lino Banfi
PINEROLO
HOLLYWOOD: Sing Sing.
ITALIA: Staying Alive.
NUOVO: 007 Octopussy operazione piovra.
PRIMAVERA: Frances.
PIOSSASCO
S. GIORGIO: Tuono blu.
RIVAROLO
CRISTALLO: I tecnici della scala.
SUSA
CENISIO: La gatta e il coniglio.
VALPERGA
AMBRA: Al bar dello sport.

LUCI ROSSE

METROPOL (v. P. Tommaso 6, t. 650.0470)
Super erotic sex orgasm, con Evelyn Scott, Reina Thirlon. Ap. 14,30. Ult. 22,30

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 487.765)
Vieni, vieni da me amore mio, con Laura Levy, Mary Moore (novità hard 83). Apertura 15; ult. 22,30. L. 2500

RAFFEL (via P. Nicolai 8, tel. 655.334)
Sicarius hard, (new hard '83). Ap. 14,30; 22,30

TIZIANO (via Buonarroti 8, tel. 530.262)
Erotic woman, (new hard 83) con James Gillis. Ap. 14,30 ult. 22,30

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 9, tel. 871.842)
Le mie undici amanti, Apertura 16, ultimo 22,30

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 330.256)
Sensations of Lyn Karter, (Novità Usa). No stop dalle 10 alle 22,30

EDELWEISS (via Nizza 370, tel. 696.3617)
Quei sensi inquieti, di Cesare Damiano, con Georgina Spelvin. Novità assoluta. Ap. 15; ult. 22,30

PRINCIPE (v. Fr. d'Acaja 45, t. 749.6961)
Erotic emotions - Furias porno, con Georgina Spelvin (super produz. Usa. Novità assoluta). Ap. 15. Ult. 22,30

ALEXANDRA (via Bacchi 16, tel. 511.390)
Lea, con Marina Fraiese, Laura Levy. Diretto 14,05; 16,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

CINECLUB (v. Fr. Calandra 18, t. 631.862)
Dalle 14,30 alle 24 continuato film nach max. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

DELERE (corso Belgio 63, tel. 674.171)
Vedi altre visioni

TEATRI

ALFIERI - T. STABILE: ore 20,30, la Fondazione Scuola presenta Gianni Santuccio in *Il mercante di Venezia* di Shakespeare, con Paola Bacci, Mita Cundari, Giampiero Fortebraccio, Mario Maugine, Patrizia Milani. Regia di Pietro Carriglio. Sperl. in abbon. Tel. 547.6046 - 536.440. Ultimi 3 giorni.

AL VECCHIO PO: ogni sabato e domenica ore 16 Polidoro con la marionette giocattolo di A. Grilli. Tel. 838.7502.

AL VECCHIO PO: ore 21 Franco Naviera in *A 14 ne starà bene...*, recital di canzoni e monologhi piemontesi.

AUDITORIUM RAI - I Concerti di Torino: 7° concerto Stagione Sinfonica Pubblica. Questa sera ore 21, direttore Lovro von Matacic. Bruckner: Sinfonia n. 8 in do minore. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Prevendita poltrone numerate dal lunedì al venerdì presso il Salone della Stampa, via Roma 80 Torino, e la sera dei concerti a partire dalle ore 20 presso la biglietteria dell'Auditorium. Poltrona L. 6000. Ingresso L. 3500. Ridotto L. 2500

CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20,30 «anteprima», Domani ore 20,30 «prima» de *Le Mandragole* di N. Machiavelli, regia di Mario Missiroli con Paolo Bonacelli, Pina Cei, Cesare Gelli, Claudio Gora. Sperl. in abbon. Tel. 657.8245.

COLOSSEO - CABARET VOLTAIRE: Progetto Torzal. Ore 21 The connection, di J. Gelber. Attori, scene, costumi e regia di Leo De Berardinis, con Leo De Berardinis. Comp. Nuova Scena. Posto unico L. 10.000; ind. 8000. V. M. Cristina 71 - Tel. 651.034.

GOBETTI: ore 21 Gigo in Gesplrani. Tel. 544.662. Ultimi 0 giorni.

NUOVO - SALA VALENTINO: questa sera ore 21 la Compagnia del Bagatto presenta La tigre della Malesia di Ugo Gregoretti e Laura Malaterra.

ADUA/IL GRUPPO DELLA ROCCA: prosegue la campagna abbonamenti a 6 spettacoli a scelta (normali e prem. bgl. Adua, corso G. Cesare 67, tel. 274.3376, ore 17-19,30, e bgl. TGT, via Roma 48, tel. 544.582 - 65 8346, ore 9-19.

CABARET VOLTAIRE - PROGETTO TORRAT: Stagione Teatrale '83-'84: campagna abbonamenti «Pool dell'Avanguardia» L. 30.000 (ind. studenti L. 20.000) per 30 spettacoli dell'intera stagione. Tel. 518.045.

COLOSSEO: si prenota per Lindsay Kemp e Jerry Lewis. Ore 15-19, tel. 651.034.

GIANOLIA MARIONETTE LUPI: ogni domenica ore 15,30 Riverside. Prenotazioni scolastiche, tel. 530.238.

TEATRO OLE' MARINA': PROPOSTE PER LE SCUOLE. Spettacoli di marionette, burattini, ballett. Segreteria ore 15,30-20, tel. 879.373.

TEATRO OLE' MARINA': corsi di pantomima, scenico e tracco. Ore 15,30-20. Tel. 879.373.